

日鳴鳶弄雙翼飄飄薄青雲我后橫怒起意氣陵神仙發機如驚焱三發
兩鳶連流血灑墻屋飛毛從風旋庶士同聲贊君射一何妍

反舌

禮記曰仲夏之月反舌無聲 左傳曰邾子云少皞祝鳩氏司徒也 易
繹通卦曰百舌者反舌鳥也能反覆其口隨百鳥之音 風土記曰祝鳩
反舌也 春秋保乾曰江充之害其萌反舌鳥入殿 梁沈約侍宴詠
反舌詩曰假客不足觀遺音猶可薦幸蒙喬樹恩得以聞高殿 梁劉孝
綽詠百舌詩曰山人惜春暮旭旦坐花林復值懷春鳥枝間弄好音遷喬
聲迥出赴谷響幽深下聽長而短時聞絕復尋孤鳴若無對百轉似群吟
昔聞屢懽音今聽忽悲今聽聞非殊異遲暮獨傷心 梁徐悱妻劉氏聽
百舌詩曰庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣過傳春鳥聲爭寫山陽
笛全作洛濱笙注意歡留聽誤令粧不成 陳聘使韋鼎在長安聽百舌
詩曰萬里風煙異一鳥忽相驚那能對遠客還作故鄉聲 梁沈約反
舌賦曰吞玄造之大德播含靈於無小有反舌之微禽亦班名於庶鳥之

嘉容之可翫因繁聲以自表其聲也驚詭遵噴紫紆離亂駢浮迴合品危
瑣散或發曲無漸或收音去半既含意於將曉亦流妍於始旦雜沓逶迤
激跳參差攢嬌動葉促嘒繁枝分宮析徵萬矩千規因風起嘒曳響生奇
對芳辰於此月屬今余之薄暮倦城守之誼疲愛田郊之閑素眷春物而
懷之聞好音於庭樹 梁蕭子暉反舌賦曰彼陶嘉之盛月氣依遲於池
沼眷霏霏之花落愛翹翹之令鳥無榮辱之可因弄樞機而自表爾其聲
也嘹唳貫結鬱抑繁咽繁音瑣碎衆響攢噉或急轉赴機或緩引趨節或
洪纖共起或長短俱折意疑續而更斷謂當舉而忽垂聲憑林而逾厲響
因風而益危

倉庚

說文曰離黃倉庚也鳴即蠶生 禮記曰仲春之月倉庚鳴 毛詩曰春
日載陽有鳴倉庚又曰倉庚于飛熠燿其羽又曰黃鳥于飛集于灌木又
曰絲蠻黃鳥止于丘阿又曰睨皖黃鳥載好其音又曰黃鳥哀三良也交
交黃鳥止于棘誰從穆公子車奄息 詩義疏曰黃鳥鷦鷯也或謂黃栗