

居與名姓。不答。文中子聞之曰。隱者也。

衛公故物記

韋端符

三年冬。端符於三原令座中。揖其羣官。有客曰。某丞。奉謂端符曰。是衛公之冑也。其家傳賜書與他服器十餘物者。訖讎端符。即承居為客。謁承。延入就列。端符因跪請曰。籍君僕射公之嗣。固願見僕射公之烈之多。其事辭雖文記。或闕略。具天下耳。吾矣。聞君世傳文帝詔與公服物者。願得以觀。承慘慘曰。諾。即其家僮僕。躍步奉賜書一函。他物一器。出發現。玉帶一首。末為玉十有三方者。七。挫兩隅者。六。每綴環焉。為附而固者。以金。承曰。傳云。環者。列佩用也。玉之粹者。若合怡然。澤者。若渙釋然。公擒蕭銑時。高祖所賜。于蘭獻三帶。其一也。素錦袍一。其襟袂促小。裁製絕巧。容光爛爛。如波旁出。紫文綾襖一。促製小袖如袍。其為文林樹於上。其下有馳馬射者。又雜為浚。猓。囊。馳者。靴袴一。往來為鈎。屬鎖劍文。疑非華人所為也。自始傳於今。莫能名其物。象笏一。差狹不類。今笏者。佩筆一。奇木為管。韜刻飾以金。別為金環。以限難其間。韜者。火鏡二。大觶一。小觶一。竿囊二。柳

盃一。蓋常佩於玉帶環者。十三物。亡其五。有存者八。大帝為兒時。與公子某年。上下文帝。命居宮中。侍吾兒戲。即賜以皇子服物。黃綾袍。緋綾袍。皆為龍鸞文。素錦襖。絳五色。為花若鳥者。素錦半袖。小笏。皆緻巧。功良。今工之為不能也。文帝賜書三十通。多言征討事。厚勞。苦信必威賞而已。其兵事節度。皆付公。吾不從中理也。既公疾。親詔者數四。其一曰。有晝夜視公病。大老嫗。令一人來。吾欲熟知起居狀。承曰。權文公視此。詔常泣曰。君臣之際。乃如是耶。端符既畢。觀中若有物擊。惻其心者。於玉帶。見遠方致物。而上不專有。以賜有功也。於文錦。衆物。見其時之工。志功不志靡也。於賜公子以皇子衣服。見視臣如友。而游兒也。於詔征討。見擇將材。付將職也。上嘗不曲制其事。旁他可動哉。於問公疾。見上答憫公。如家人之視子姓也。公之勞烈。如其大固有以感之。獨推期運。吾不信也。承曰。子觀吾故物。異他人之觀。一似動色。隱心者。於霜露變時。每閱省是物。人雅謂子工文辭。幸為記。吾得觀以慰吾慕思也。故曰。記衛公故物。

虬髯客傳

張說

隋煬帝之幸江都。命司空楊素守西京。素驕貴。又以時亂。天下之權重望崇者。莫我若也。奢貴自奉。禮異人臣。每公卿入言。賓客上謁。未嘗不踞牀。而見令美人捧出。侍婢羅列。頗僭於上。末年愈甚。無復知所負荷。有扶危持顛之心。一日。衛公李靖。以布衣上謁。獻奇策。素亦踞見。公前揖曰。天下方亂。英雄競起。公為帝室重臣。須以收羅豪傑為心。不宜踞見賓客。素斂容而起。謝公。與語大悅。收其策而退。當公之聘。辨也。一妓有殊色。執紅拂。立於前。獨目公。公既去。而執拂者。臨軒指吏問曰。去者處士第幾。住何處。公具以對。妓領而去。公歸逆旅。其夜五更初。忽聞叩門而聲低者。公起問焉。乃紫衣帶帽。人杖一囊。公問誰。曰。妾楊家之執拂妓也。公遽延入。脫衣去帽。乃十八九佳麗人也。素面畫衣。而拜。公驚答拜。曰。妾侍楊司空久。閱天下之人多矣。無如公者。絲蘿非獨生。願託喬木。故來奔耳。公曰。楊司空權重京師。如何。曰。彼屍居餘氣。不足畏也。諸妓知其無成。去者甚衆矣。彼亦不甚逐也。計之詳矣。幸無推焉。問其姓。曰。張。問其伯仲之次。曰。最長。觀其肌膚儀狀。言詞氣語。真天人也。公

不自意獲之。愈喜。愈懼。瞬息萬慮不安。而窺戶者無停履數日。亦聞追討之聲。意亦非峻。乃雄服乘馬。排闥而去。將歸太原。行次靈石旅邸。既設牀。爐中烹肉。且熟。張氏以髮長委地。立梳牀前。公方刷馬。忽有一人。中形赤髻而虬。乘蹇驢而來。投草囊於爐前。取枕欹臥。看張梳頭。公怒甚。未決親。猶刷馬。張熟視其面。一手握髮。一手映身。搖示公。令勿怒。急急梳頭畢。斂衽前問其姓。臥客答曰。姓張。對曰。妾亦姓張。合是妹。遽禮問第幾。曰。第三。因問妹第幾。曰。最長。遂喜。曰。今多幸逢一妹。張氏遙呼李郎。且來見三兄。公驟禮之。遂環坐。曰。養者何肉。曰。羊肉。計已熟矣。客曰。饑。公出市胡餅。客抽腰匕首。切肉共食。食竟。餘肉亂切。送驢前食之。甚速。客曰。觀李郎之行。貧士也。何以致斯異人。曰。靖雖貧。亦有心者焉。他人見問。固不言。兄之問。則無隱耳。具言其由。曰。然則何之。曰。將避地太原。曰。然。故非君所致也。曰。有酒乎。曰。主人西則酒肆也。公取酒一斗。既巡。客曰。吾有少下酒物。李郎能同之乎。曰。不敢。於是開草囊。取一人頭。并心肝。却頭囊中。以匕首切心肝共食之。曰。此人天下負心者。銜之