

邊忽一日魚出水跳躍戲於媪前。自爾為常。漸有知者。鄉里咸謂之龍母。敬而事之。或詢以災福。亦言多徵應。自是媪亦漸豐足。朝廷知之。遣使徵入京師。至全義嶺。有疾。即返悅城。而卒。鄉里共葬之。江東岸。忽一夕。天地冥晦。風雨遂作。及明。已移其家。并四面草木。悉移於西岸矣。

周遇

陵州刺史周遇。不茹葷血。嘗語恂云。頃年自青社泛海。歸閩。遭惡風。飄五日。夜不知行幾千里也。凡歷六國。第一狗國。同船有新羅客。云是狗國。逡巡見如人裸形。抱狗而出。見船驚走。經毛人國。形小。皆被髮而身有毛。蔽如狄。又到夜。又國船抵暗石而損。遂搬人物上岸。伺潮落。閣船而修之。初不知在此國。有數人同入深林。採野蔬。忽為野叉所逐。一人被擒。餘人驚走。回顧見數輩野叉。又同食所得之人。同舟者驚怖無計。頃刻有百餘夜叉。皆赤髮裸形。呀口怒目。而至有執木槍者。有雌而挾子者。篙工買客五十餘人。遂齊將弓弩槍劍以敵之。果射倒二夜叉。即昇拽朋。嘯而遁。既去。遂伐木下寨。以防再

兄。晚間有人送粥。慎莫喫。及期。果有贈粥者。侯遂不食。其夜。裴夫娘引解愁謀殺其夫。銜山願擊土袋。燈既滅。銜山乃以土袋置侯身上。不壓口鼻。餘黨不之覺也。比明。侯氏不死。有司以聞。上命范安窮究其事。於是趙解愁等皆決。二百衆皆不知侯氏不掩口鼻而不死也。或言土袋綻裂。故活。是以諸女戲相謂曰。自今後。縫壓壻土袋。當加意夾縫。縫之更勿令開綻也。

李暮吹笛記

楊巨源

許雲封 又見甘澤謠

許雲封。樂工之笛者。貞元初。韋應物自蘭臺郎出。為和州牧。非所宜願。頗不得志。輕舟東下。夜泊靈璧驛。時雲天初瑩。秋露凝冷。舟中吟瓢。將以屬詞。忽聞雲封笛聲。嗟歎良久。韋公洞曉音律。謂其笛聲酷似天寶中梨園法曲。李暮所吹者。遂召雲封問之。乃是李外孫也。雲封曰。某任城舊士。多年不歸。天寶改元。初生一月。時東封迴駕。次至任城。外祖聞某初生。相見甚喜。乃抱詣李白。學士乞撰名。李公身坐旗亭。高聲命酒。當壚賀蘭氏。年且九十餘。邀李置飲於樓。主外祖送酒。李公握管醉

來。野叉畏弩。亦不復至。駐兩日。修船方畢。隨風而逝。又經大人國。其人悉長大而野。見船上鼓噪。即驚走不出。又經流虬國。其國人么麼。一概皆服麻布。而有禮。競將食物求易釘鐵。新羅客亦半譯其語。遣客速過。言此國遇華人飄泛。至慮有災禍。既而又行。經小人國。其人悉裸形。小如五六歲兒。船人食盡。遂相率尋其巢穴。俄頃見果。探得三四十枚。以歸。分而充食。後行兩日。遇一島。而取水。忽有羣山羊。見人但聳視。都不驚避。既肥且偉。初疑島上有人牧養。而絕無人踪。捕之。僅獲百口食之。廣管羅州多棧香樹。身似柳。其花白而繁。其葉似橘皮。堪作紙。名為香皮紙。灰白色。有紋如魚子箋。其紙慢而弱。沾水即爛。遠不及楮皮者。又無香氣。或云黃熟棧香。同是一樹。而根幹枝節。各有分別者也。

教坊記

崔令欽

筋斗裴承恩妹

筋斗裴承恩妹。夫娘善歌。兄以配竿木侯氏。又與長人趙解愁私通。侯氏有疾。因欲藥殺之。玉輔國鄭銜山與解愁相知。又是侯鄉里。密謂薛忠王。曰。為我語侯大

書某胸前曰。樹下彼何人。不語真吾好。語若及日中。煙霏謝成寶。外祖辭曰。本於李氏乞名。今不解所書之語。李公曰。此即名在其間也。樹下人是木子。木子李字也。不語是莫言。莫言暮也。好是女子。女子外孫也。語及日中。是言午。言午是許也。煙霏謝成寶。是雲出封中。乃是雲封也。即李暮外孫許雲封也。後遂名之。某纔始十年。身便孤立。因乘義馬。西入長安。外祖憫以遠來。命齒諸舅。學業謂某性知音律。教以橫笛。每一曲終。必撫背賞。歎。值梨園法部置小部音聲。凡三十餘人。皆十五以下。天寶十四載六月。日。時驪山駐蹕。是貴妃誕辰。上命小部音聲。樂長生殿。仍奏新曲。未有名。會南海進荔枝。因以曲名荔枝香。左右歡呼。聲動山谷。其年安祿山叛。車駕還京。自後。俱逢離亂。漂流南海。近四十載。今者近訪諸親。將抵龍邱。韋公曰。我有乳母之子。其名千金。嘗於天寶中。受笛李供奉。藝成身死。每所悲嗟。舊吹之笛。即李君所賜也。遂囊出舊笛。雲封跪捧。悲切撫而觀之。曰。信是佳笛。但非外祖所吹者。乃為韋公曰。竹生雲夢之南。墜在柯亭之下。以今年七月望前。生。明年七月望前。