

芳後來。澹然之。遂乘軒而去。及夜。幼芳引澹前行。可數里而至。有青衣數輩。秉燭迎之。遂延入內室。與幼芳環坐。曰。孔家娘子相隣。使邀之。曰。今夕偶有佳賓相訪。願因傾觴。以解煩憤。少頃而至。遂延入。亦多說陳朝故事。澹因起。曰。不審夫人。復何姓第。頗貯疑訝。答曰。某即陳朝張貴妃。彼即孔貴嬪。居世之時。謬當後主采。顧寵幸之禮。有過嬪妃。不幸國亡。為楊廣所殺。然此賊不仁。何甚乎。劉禪孫皓。豈無嬪御。獨有斯人行此冤暴。且一種亡國。我後主實即風流。詩酒追歡。琴尊取樂而已。不似楊廣。西築長城。東征遼海。使天下男冤女曠。父寡子孤。途窮廣陵。死於匹夫之手。亦上天降鑑。為我報讐耳。孔貴嬪曰。莫出此言。在座有人不欲聞。美人大笑曰。渾忘却。澹曰。何人不欲聞斯言。耶。幼芳曰。我本江令公家。嬖者後為貴妃侍兒。國亡之後。為隋宮御女。煬帝江都。為侍湯膳者。及兵亂入。某以身蔽帝。遂為所害。蕭后憐某盡忠於主。因使殉瘞。後改瘞於雷塘側。不得從焉。時至此。謁貴妃耳。孔貴嬪曰。前說盡是閑事。不如命酒略延曩日之歡耳。遂命雙鬟持樂器。洽飲久之。貴妃題詩

一章曰。秋草荒臺響夜蛩。白楊聲盡滅悲風。綵牋曾擘欺江惣。綺閣塵清玉樹空。孔貴嬪曰。寶閣排雲間望仙。五雲高艷擁朝天。清溪猶有當時月。夜照瓊花綻綺筵。幼芳曰。皓魄初圓恨翠娥。繁華濃艷竟如何。兩朝惟有長江水。依舊行人逝作波。澹亦和曰。簫管清吟怨麗華。秋江寒月綺牕斜。慚非後主題詩客。得見臨春閣上花。俄聞扣門曰。江修容何婕妤。袁昭儀來謁貴妃。曰。竊聞今夕佳賓幽會。不免輒窺。盛筵俱艷。其衣裾。明其瑋珮。而入坐。及見四篇。捧而泣曰。今夕不意再逢三閣之會。又與新狎客題詩也。頃之聞雞鳴。孔貴嬪等俱起。各辭去。澹與貴妃就寢。欲曙而起。貴妃贈辟塵犀簪一枚。曰。異日親物思人。昨宵值客多。未盡歡情。別日更當一小會。然須諮訊幽府。嗚咽而別。澹翌日惛然若有所失。信宿更尋曩日地。則近清溪松檜邱坪。詢之於人。乃陳朝宮人墓。澹慘惻而返。數月。閣因寺廢而毀。後至廣陵。訪得吳公臺。煬帝舊陵。果有宮人趙幼芳墓。因以酒奠之。

靈怪錄

呂生又見宣室志

牛嶠

大曆中有呂生者。自會稽上虞尉。調集於京師。既而僑居永崇里。嘗一夕。與其友數輩。會食於其室。食畢。將就寢。俄有一嫗。容服潔白。長二尺許。出於室之北隅。緩步而來。其狀極異。衆視之。相目以笑。其嫗漸迫其榻。且語曰。君有會不能一命耶。何待吾之薄歟。呂生叱之。遂退去。至北隅。乃亡所見。且驚且異。莫知其來也。明日。呂生獨寤於室。又見其嫗在北隅下。將前且退。惶然若有所懼。生又叱之。遂沒。明日。生默念曰。是必怪也。今夕將至。若不除之。必為吾患。不朝夕矣。即命一劍。置其榻下。是夕。果自北隅徐步而來。顏色不懼。至榻前。生以劍揮之。其嫗忽上榻。以臂搵生。又躍於左右。舉袂而舞。久之。又有一嫗。忽上榻。復以臂搵生。生遽覺一身盡凜。然若霜被於體。生又以劍亂揮。俄為數狀。亦隨而舞焉。生揮劍不已。又為十餘嫗。各長寸許。雖逾多而貌如一焉。皆不可辨。環走四垣。生懼甚。計不能出。中有一嫗謂書生曰。吾將合為一矣。君且觀之。言已。遂相望而來。俱至榻前。翁然而合。又為一嫗。與始見者不異。生懼益甚。乃謂曰。爾何怪而敢如是。攙生人耶。當疾去。不然。吾求方士將

以神術制汝。汝又安能為耶。嫗笑曰。君言過矣。君有術士。吾願見之。吾之來。戲君耳。非敢害也。幸君無懼。吾亦還其所矣。言畢。遂退於北隅而沒。明日。生以事語於人。有田氏子者。善以符術除去怪魅。名聞長安中。見說喜躍曰。是我事也。去之若爪一蟻耳。今夕願往君舍。且伺焉。至夜。生與田氏子俱坐於室。未幾。而嫗果來。至榻前。田氏子叱曰。魅疾去。嫗揚然其色。不顧左右。徐步而來。去者久之。謂田生曰。非君之所知也。其嫗忽揮其手。墮於地。又為一嫗。甚小。躍而升榻。突入田氏口中。田生驚曰。吾死乎。嫗謂生曰。吾比言不為君害。君不聽。今日生之疾。果何如哉。然亦將成君之富耳。言已。又去。明日。有謂呂生者。宜於北隅發之。可見矣。生喜而歸。命家僮於其所。沒窮焉。果不至丈。得一瓶。可受斛許。貯水銀甚多。生方悟其嫗乃水銀精也。田生竟以寒慄而卒。

居延部落主 又見玄怪錄

周靜帝初。居延部落主勃都骨低。凌暴驕奢。逸樂居處甚盛。忽有人數十至門。一人先投刺曰。省名部落主成多。受因趨入。骨低問曰。何故自名部落。多受曰。某等數