

天篆記

蘇軾

江淮間俗尚鬼。歲正月。必衣服箕帚為子姑神。或能數數畫字。黃州郭氏神最異。予去歲作何氏錄。以記之。今年黃人汪若谷家神尤奇。以箸為口。置筆口中。與人問答如響。曰。吾天人也。名全。字德通。姓李氏。以若谷再世為人。吾是以降焉。著篆字筆勢奇妙。而字不可識。曰。此天篆也。與予篆三十字。云是天蓬咒。使以隸字釋之。不可見。黃之進士張炳曰。久聞無恙。炳問安所識。答曰。子獨不記劉苞乎。吾即苞也。因道炳昔與苞起居語言狀甚詳。炳大驚告予曰。昔嘗識苞京師。青巾布裘。文身而嗜酒。自言齊州人。今不知其所在。豈真天人乎。或曰。天人豈肯附箕帚為子姑神。從汪若谷遊哉。予亦以為不然。全為鬼為仙。固不可知。然未可以其所托之陋疑之也。彼誠有道。視王宮豕牢一也。其字雖不可識。而意趣簡古。非墟落間竊食愚鬼所能為者。昔長陵女子以乳死。見神於先後。宛若民多往祠。其後漢武帝亦祠之。謂之神君。震動天下。若疑其所托。又陋於全矣。世人所見常少。所不見常多。奚必於區區耳目之所及。度量世外

事乎。姑藏其書。以待知者。

孫少述傳

林希

孫少述。世吳興人。父及仕至尚書都官員外郎。簡州倅。方四歲。從其母胡氏家揚州。母親教之。倅雖幼。已惕然能自傷其孤。悲泣力學。七歲能屬文。既長。讀書精識。玄解。能得聖人深意。多所論議。慶歷皇祐間。與臨川王安石南豐曾鞏。知名於江淮間。倅初名處。字正之。安石自序。所謂淮之南有賢人焉。曰正之。余得而友之者也。倅內行峭潔。少許可。不妄戲笑。所居人罕識其面。非其所善。造門弗見。雖鄰不與之通。其論曰。文氣也。君子之氣。正。衆人之氣。隨。行之於身。而正者。然後為文。故必見諸行。行不正。則言無以信於世。故倅之詩文。嚴勁簡古。卓然一出於己。自成法度。如其為人。嘗舉進士。不中。母病且革。頗恨不及見其仕。倅嗚咽自誓。牀下終身。不求仕進。葬其親蘇州之陽山。廬墓終喪。久之。親友勸復舉進士。皆不聽。從其兄觀往來南方。兄卒。遂客居吳門。徙吳興丹陽。又徙真州。平日閉門讀書。鼓琴。以自娛。體素羸。喜親方書。治藥餌。未嘗傳經教授。而學者聞其

風指。多所開悟。倅志節剛果。不為矯激奇詭之行。而氣貌足以動人。所至一坐為之凜然。視權倖與善宦者。意若奴隸。之以故不能者。多相與排毀。倅聞。自持愈厲。不。少降屈。故所憎嫉者。終亦嚴憚云。故相晏殊。頗稱其才。知制誥唐詢。劉敞。錢公輔。尤尊禮之。詢嘉祐中守蘇。表其孝行。詔賜粟帛。又薦之曰。清不苟名。和不溷俗。履道而常其守。處賤而得其安。敞為揚州。論其賢。以為居則孝悌。任則忠信。足以矯俗。而不詭俗。以干譽。足以扶世。而不偶世。以自用。求之朝廷。呂公著王安石之流也。詔以為試秘書郎。揚州州學教授。倅凡五辭。卒不赴。敞守永興。奏請倅管安撫司機宜文字。亦以病免。英宗即位。知制誥沈遘王陶薦倅及汝陰王回常秩三人者。可備侍從。皆除試大理評事。忠武軍節度推官。且試以縣。倅得滁州來安。又不赴。熙寧三年。翰林學士韓維復薦之。以為常州團練推官。又不受命。倅初罷舉進士第。無所歸。天章閣待制王鼎以女妻之。世多稱鼎為能好賢。王氏早卒。又娶劉氏。生四子。嵩。嵩裔。局。五女。倅資自奉儉約。家人化之。然以病。日必肉食。而妻子相對。疏茹而已。

閨門雍雍如也。元豐三年。除通直郎致仕。七年十一月二十六日卒。年六十六。有詩四千篇。雜文三百篇。兄觀亦有學行。仕至太常博士。贊曰。先生天下之剛也。不強顧其所不顧。不強語其所不語。獨貧而足。獨窮而樂。觀於萬物。自信而淨。潔己矯俗。以行其志。終身不仕。未有若斯之全德也。古之所謂求仁而得仁者。其先生之謂耶。

趙延嗣傳

石介

今三司副相工部郎中劉公隨。嘗稱趙鄰幾舍人死。遺三孤女。一老乳母而已。內無兄弟。以禦其侮。外無期功強近之親。女稚弱。衣服飲食。須人何恃。不以凍餒死。則為彊梁暴之矣。有趙延嗣者。僕於舍人。願是諸孤。義不。可去。竭力庇養之。舍人死。無一區宅。一廛田。延嗣為營衣食之資。身為負擔。霑體塗足。不避寒暑。如是凡數十年。如一日。未嘗少有懈倦之色。事三孤女。如舍人生。三孤女自幼至長。使其女與同處。女之院。延嗣未嘗至。其門女皆適人。延嗣終不識其面。初寓於宋。三女俱長。延嗣晨起。自堂前。將西走京師。趙氏始不知。謂捨去。皆哭。