

皓引見行在。皓攜九歲子見曰。臣不得虜情為報。九死不還。願陛下錄其子。上賜銀三百兩遣之。皓出澶州為徽騎所掠。皓具言講和之意。騎乃引與俱見戎母蕭及戎主蕭塞車。韓召皓以木橫車輓上。令皓坐。與之酒食。撫勞甚厚。皓既回。聞虜欲襲我北塞。以其謀告守將周文質及李繼隆。秦幹文質等厚備以待之。黎明虜兵果至。迎射其大帥撻覽。墜馬死。虜兵大潰。上復使皓申前約。及言己遣曹利用之意。皓入大名。以告王冀公。與利用俱往。和議遂定。乃改元景德。後皓為利用所軋。終於左侍禁。真宗後知錄其先所留九歲子牧。為三班奉職。而累贈繼忠至大同軍節度使兼侍中國史所書。本末不甚備。予得其詳於張牧及王繼忠之子從保之家。蔣穎叔為河北都轉運日。復為從保論奏追其功。

張忠定

成都府知錄。雖京官。例皆庭參。蘇明允常言。張忠定知成都府日。有一生忘其姓名。為京寺丞。知錄事參軍。有司責其庭趨。生堅不可。忠定怒曰。唯致仕即可。免。生遂投牒乞致仕。自袖牒立庭中。仍獻一詩辭忠定。其間兩

句曰。秋光都似宦情薄。山色不如歸意濃。忠定夫稱賞。自降階執生手曰。部內有詩人如此。而不知詠罪人也。遂與之升階置酒。歡語終日。還其牒。禮為上客。

墨莊漫錄

張邦基

張安道

張宣徽安道守成都。眷籍娼陳鳳儀。後數年。王懿敏仲儀出守蜀。安道祝仲儀致書與之。仲儀至郡呼鳳儀曰。張尚書頃與汝留情乎。鳳儀泣下。仲儀曰。亦嘗遺尺牘。今且存否。曰。迨今蓄之。仲儀云。尚書有信至。汝可盡索舊帖。吾欲觀之。不可隱也。遂悉取呈。韜於錦囊。甚密。仲儀謂曰。尚書以剛勁立朝。少與多讎。汝母以此贖公。乃取書付鳳儀。并囊盡焚之。後語安道。張甚感之。王張姻家也。

胡詠之

鄱陽胡詠之朝散。生平好道。元符初。嘗於信州弋陽縣見一道人。青巾葛衣。神氣特異。因揖而延之對飲。道人取大白滿引。無算。曰。君有從軍之行。去否。胡悚然曰。嘗去。蓋是時欲就熙河帥姚雄之辟也。道人曰。西陲方用

師好去。素紙書詩曰。濟世應須不世才。調羹重見用鹽梅。種成白璧人何處。熟了黃粱夢未回。相府舊開延士閣。武夷新築望仙臺。青雞唱徹函關曉。好卷游幃歸去來。授詠曰。為我以此寄章相公。且曰。章相公好個人。又錯了路徑也。詠叩其說。但云未可立談。詠問其姓名。亦不肯言。曰。吾早晚亦遊邊。可以復相見。夜艾。詠曰。先生可就此寢。曰。吾歸邸中。只在河下。乃拂衣去。明日遣人往諸邸尋問。皆云未嘗有道人。因告縣令。徧邑物色。竟無曾見者。詠至京師。見王副車。誦其告。以此欲持詩謁子厚。誦曰。慎不可。上方以邊事倚辦相公。丞相得此。必堅請去。上必疑怪。詰其所以。然君且得罪。詠以為然。徑趨姚幕。從取青唐。暨還闕。則子厚已去矣。他日子厚北歸。聞有此詩。就詠求之。其真本已為駟車奄有。乃錄寄之子厚。見詩歎曰。使吾早得此詩。去位久矣。豈復有今日之事乎。方詠之在邊日。嘗至秦州天慶觀。聞說呂先生在此月餘。近日方去矣。問何以知其為呂道士。云道人去時。適道衆皆赴鄰郡。醜道人顧小童曰。吾且去。借筆書壁。候師歸示之。小童辭以觀新修。師戒勿令題。沈

乃曰。煩貯火殿鑪。吾欲禮三清而去。既而行殿後。砌下有石池。水甚清泚。乃以爪畫殿壁。詩云。石池清水是吾心。漫被桃花倒影沉。一到邽山空闕內。消閑塵累七絃琴。後題回字。衆驚嘆。以為必呂翁也。壁甚高。其字非手可能及。邽山即秦山也。詠思弋陽所遇有遊邊之約。豈非即斯人歟。此說予聞江元一太初云。

王荆公烏巾

荆公退居金陵。蔣山學佛者。俗姓吳。日供灑掃。山下田家子也。一日風墮挂壁舊烏巾。吳舉之。復置於壁。公適見之。謂曰。乞汝歸遺父。數日。公問僕頭安在。吳曰。父村老無用。貨於市中。嘗賣得錢三百千。供父。感相公之賜也。公歎息之。因呼一僕。同吳以元價往贖。且戒荷已轉。售即不須訪索。果以弊惡猶存。乃贖以歸。公命取小刀。自於巾脚刮磨。粲然黃金也。蓋禁中所賜者。乃復遺吳。吳後潦倒。竟不能祝髮。以竹工居真州。政和丙申年。予嘗令造竹器。親說如此。時已年六十餘。貧窶之甚。亦命也。

潘原縣怪