

矣。乃投水死。

龍興慈記

聖祖兒戲

王文祿

聖祖幼時與羣牧兒戲。以車幅版作平天冠。以碎版作笏。令羣兒朝之。望見儼然王者。殺小犢煮食之。犢尾插入地。誑主者曰。陷地裂去矣。主者拽尾轉入地中。真以爲陷也。掃梵宇。以帚擊伽藍像。令縮足起。待我掃。即縮起。佛前燭鼠傷。責伽藍不管。書其背曰。發去三十里。其晚僧夢伽藍辭行。曰。何也。曰。當世主遣發三十里矣。明早僧視伽藍背有字。追問之。聖祖曰。戲耳。今釋之。晚又夢伽藍來謝。江淮訛言接新天子。聖祖立於仆碑。跌石龜背上。望之。石龜行十數步。系曰。聖天子出。百靈受命。非異也。常也。有開必先矣。

擊門錘

聖祖賜劉誠意一金瓜。曰。擊門錘。有急則擊之。一夕夜將半。擊宮門。乃洞開。重門迎之。曰。何也。曰。睡不安。思聖上奕基耳。命基對奕。俄頃報太倉災。命駕往救。劉止之。曰。且奕。聖祖遽起。曰。太倉國之命脈也。不可不救。曰。請

功臣。上寫曰。悍婦之肉。開平回。不見其妻。驚成癩癩。又有無嗣功臣。若指揮千百戶妻。面奏聖祖求養。聖祖曰。你們平日妬悍。絕我功臣後嗣。可著禮部各給木碗一雙。拄杖一條。沿功臣門求討作樣。系曰。雲行雨施。每快人意。當元末大亂後。用重典。允哉奉天也。觀此細事。垂戒無窮。

東明記

建文

王泌

建文國破時。削髮披緇。騎而逸。其後在湖湘間某寺中。至正統時。八十餘矣。一日聞巡按御史行部。乃至察院。言欲入陳牒。門者不知誰何。亦不敢沮。既入。從中道行至堂下。坐於地。御史問爾何人。訟何事。不對。命與紙筆。即書云。告狀人姓某。太祖高皇帝長孫懿文太子長子。以付左右持上。御史謂曰。老和尚事真偽不可知。即真也。爾老如此。復出欲何爲。曰。吾老無能爲矣。所以出者。吾此一把骨。當付之何地耶。不過欲歸體父母側耳。幸爲達之。御史許諾。命有司守護。飛章以聞。上令送京師。至遣內豎往視。咸不識。和尚曰。固也。此曹安得及事我。

先遣一內使。充乘輿往。遂如言。回則內使已斃車中。聖祖驚曰。何知以救朕厄。曰。觀乾象有變。特來奏聞耳。曰。何人爲謀。曰。明早朝衣緋者。是早朝。西班牙中有一臣。衣緋命縛之。即取袖中懸哨。鳴放起。鳴已死。袖中蓋以鴿爲號。起伏兵也。其臣姓名忘之。劉誠意影神畫中。有童子持金瓜。隨侍。即上賜也。系曰。篤生聖君。允降賢輔。湯武伊呂合轍也。皇矣上天。惠民哉。或疑誠意伯祿米不及忠勤。伯多。殆功少云。曰。否。辭減祿米。以減括蒼耗稅也。聖祖神武。惟誠意伯能盡言。每稱先生不名。後生烏可輕議哉。

常開平

聖祖憫常開平。遇春無嗣。賜二宮女。妻悍不敢御。晨起捧盂水盥櫛。開平曰。好白手。遂入朝去矣。至回內。出一紅盒。啓之。乃斷宮女手也。開平驚憂。後入朝。儀度錯愕。聖祖問之。不敢對。再三詰曰。面色非昔。豈謀朕耶。開平懼。盡吐其實。且叩頭曰。聖上憐臣。賜二宮女。恩莫大也。今若此。有孤聖恩。萬死莫贖。故連日驚憂。聖祖大笑曰。再賜何妨。且入宮飲酒解憂。外命力士肢解其妻。分賜

爲問吳誠在否。衆以白上。上命誠往。誠見和尚亦遲疑。和尚曰。不相見者四十年。亦應難辨矣。吾語若一事。昔某年月日。吾御某殿。汝侍膳。吾以箸挾一臠肉。賜汝。汝兩手皆有執持。不可接。吾擲之地。汝伏地以口嚙取食之。汝寧忘之耶。誠聞大慟。返命言信也。上命迎入大內。某佛堂中養之。久而殂云。

遜國記

河西傭

闕名

河西傭。不知何許人。建文四年夏六月。成祖入金陵。即帝位。傭被葛衣走。是冬至。金城行乞。邊地極寒。傭常衣葛衣。明年過河西。依莊浪豪魯家爲傭。傭亦取直。稍稍積買羊裘披之。雖寒必覆之。故葛衣葛益破。縷縷竟不肯脫。故葛衣。夏或衣暑布。布即新。故葛衣輒覆其上。人勸之棄。故葛衣不肯棄。直悶悶不答。傭錢有餘。走市中買牛肉酒。與諸乞兒食。傭力作倦時。自吟哦。或夜聞其哭泣聲。永樂中有都官從宋總兵至莊浪者。識傭。欲與言。傭走南山中。避旬月。畱都官去。乃還。有問畱都官傭何人者。留都官亦不答。在莊浪數年。病且死。呼主人