

亦何忍哉。且終南道者亦未必真仙。聞其膏乃以處子陰戶油煉之。火光滿室。焰升屋梁。光息而膏成。此豈仙人救人之方乎。本草以多用蟲魚。致遲上昇十年。況殺人以救人不獨一人。且數十百人。是老神仙者。則亦始終一賊而已。

武風子傳

方亨成

武風子者。滇南之武定州人也。名恬。先世以軍功官於衛。恬以胄子少學。書已棄。勿學。性好閒。不謀榮利。嗜酒。日惟謀醉。筆瓢屢空。晏如也。凡游藝雜技。過目即知之。滇多產細竹。堅實可爲箬。武生以火繪其上。作禽魚花鳥山水人物。城門樓閣。精奪鬼工。人奇之。每得其雙籌。爭購錢數百。於是武生之交戚貧者。因以爲利。生願未嘗售也。唯自珍重。一箬成。輒把玩不釋。保護如頭目。或醉後痛哭。悉焚之。醒復悔。悔而復作。然靳不輕與人好事者。每矚其謀。醉時置酒招之。造必盡。懼酒酣以火與箬雜陳於前。而不言。生攘臂起。頃刻完數十籌。揮手不顧也。或於酒中以箬相屬。則怒拂衣出。終身不與之見。或遇貧士及釋道者。流牛以困窮。輒忻然爲之。雖累百

不倦。於是滇之士夫。或相餽遺。皆以武生箬爲重。王公大人。游於滇者。不得武生箬。即不光。生固落落儒生耳。未嘗以風子名。丁亥之歲。流賊從蜀敗奔。假號於滇。滇士民懼於威。波靡以從。生獨匿深箬中。不出。賊於民間見其箬異之。遍召不得。因懸賞索之。或告曰。曷出以圖富貴。生大笑曰。我豈作奇技淫巧以悅賊者耶。偵者聞於賊。繫以來。至則白眼仰天。暗無一語。賊命作箬。列金帛於前。設醇醪於右。以誘之。不應。陳刀踞以恐之。亦不應。賊怒。揮斬之。縛至市曹。而神色自如。終無一語。時賊師有侍側者曰。腐鼠何足膏斧鉞。曷縱之。徐徐當自逞其技也。釋之。而生自此病矣。披髮佯狂。垢形穢語。日歌哭行市中。夜逐犬雞。與處人。遂皆呼武風子。武風子云。及王師定滇。風子病少差。亦稍稍爲人作箬。以謀醉。人重之。逾常時。安定守某者。受貴人屬。召爲之。不應。守怒。撻之於庭。血流體潰。終不應。自此風子之踪跡無定矣。或琳宮梵舍。或市肆田家。往必數日。留必作數十箬。以謀醉。然出入無時。於是其箬可得而不可得矣。余嘗見其箬。作凌烟閣功臣圖者。箬粗僅及。而旌旗鏗仗。

侍從衛列。無不畢具。至褒公鄂公。英姿毛髮。道子傳神。莫或過之。其畫細如絲。深紺色。入竹分餘。如縷。武定太守顧輿山爲余言。其作箬時。削炭如筆。數十置烈火中。酒滿壺於旁。伺炭末紅。若錐。左執箬。右執炭。肅肅有聲。如蠶食葉。快若風雨。且飲且作。壺乾即止。益之復作。飲不用盃杓。以口就壺。不擇酒。期醉則伏火而臥。或歌或哭。或說論語經書。多奇解。及醒而問之。則他囁語以對。或正作時。酒未盡。忽不知其所往。逾數十日。或數月。復來。復卒成之。其狀貌如中人。年近六十餘。拜跪揖起。無異。惟與之語。則風子矣。輿山曾作武異人歌贈之。故時往還也。但所繪故事。多裨官雜劇。有規以不雅馴者。笑而不答。亦終不易。或曰。非病風者也。狂人也。或曰。其有道者歟。不然。何富貴不淫。威武不屈耶。余於是作武風子傳。

一瓢子傳

嚴首昇

一瓢道人。不知其姓名。性嗜酒。善畫龍。敝衣蓬跣。擔筇竹杖。挂一瓢遊鄂渚間。行歌漫罵。學百鳥語。弄羣兒聚。話以爲樂。願其神明映徹。怪準奇顏。髯疎疎起。吐語作

洪鐘聲。有時衣新絳衣。假從人騎馬。擁大蓋。往來市中。觀者如堵。隆慶丁卯。居澧陽。年可七十。澧人異之。或具酒。蓄黑汁。乞一瓢子畫。不能得。一日飲龔孝廉園中。頽然一醉。直視沉吟久之。座中顧曰。此一瓢子畫勢也。一瓢子骨相既奇。如蛟人龍子。更卸衣衫。羸而起。舞顧謂座客爲我高歌。入塞出塞之曲。又令小兒跳舞。四面交攻。已信手塗潑。烟霧迷空。座中凜凜生寒氣。飛潛見伏。隨勢而成。署其尾曰。牛舜耕。問其故。笑而不答。有飲一瓢子酒。年餘不能得其畫者。久之。畫一人科頭赤脚。踞地而遺。節骨隱起。作努力狀。以贈之。其善謔如此。信口輒成詩。間有異語。多奇中。澧人漸敬之。競饋問。皆受而棄之。華陽莊靖王請改館。一瓢子不可。所居無定處。一日宿文昌祠中。禮文昌像。作梵咒像。落壓其腦。乃遺書莊靖。請速營棺具。吾將老焉。王如言爲治木具。一瓢子坐其中。不覆。令人舁而過市。拱手大呼。與人言。別周遍街巷。遷郊外。普賢菴。命衆曰。可覆我。衆不敢覆。視之已去矣。遂覆而埋之。舉之甚輕。如空棺。然澧人爲題石於澧水橋頭。署畫龍道人。一瓢子之墓。蓋隆慶辛未七月。