

側小廟中而供大像於後宮。增其祭品以窮日者之言。未幾闖賊進宮。而大像燬。小者迄今香火尚盛。日者之術亦異矣。

代構策題

聞各省典試多於命下之日。倩人代構策題。暨試錄序。出己手者十無四五焉。廣東某科。三場問嶺南形勝。有選帥重於地鎮之語。監試疑焉。以質正考官曰。地鎮二字當作何解。正考官貿然不知所對。乃強顏曰。出題自使者事。縱有錯誤。使者自當之。與足下無與。何必窮究。為監試遂問副考官。答曰。題非我出。我何知焉。且出題之人。尚在京師。安得走使萬里而問之。蓋二考官素不相能。故以口語侵之也。監試乃謂諸同考曰。有能解地鎮二字者。願直言無隱。有韓令者。素強項。與正考官有違言。遂奮然進曰。以愚意觀之。乃他鎮之訛耳。選帥重於他鎮。乃昌黎送鄭尚書序中語。吾鄉三尺童子亦能誦之。閣下豈未之見耶。因命取書閱之。信然。副考官胡盧大笑。監試及諸同考亦鼻哂有聲。正考官踉蹌不自比於人數。

吳梅村晚年精於星命之學。連舉十三女。而子環始生。時唐東江孫華為名諸生。年已強仕。赴湯餅會。居上坐。梅村戲云。是子當與君為同年。唐意怫然。後戊辰。環舉禮部。東江果同榜。或贈梅村五十生子詩云。九子將雛未白頭。明珠老蚌正相求。蘭閨自唱河中曲。十六生兒字阿侯。蓋少妾所出。後官兵科給事中。梅村出山。陳素庵相國實為推轂。蓋將虛左以待。比至京師。素庵事已決裂。盡室遷謫塞外。梅村拙政園山茶歌。感慨惋惜。蓋有不能明言之情。按園在婁齊二門之間。嘉靖中王御史獻臣因大宏寺遺址。營別墅。以自託。潘岳拙者之為政也。文待詔為圖記。以志其勝。後其子以擣蒲一擲。償里中徐氏國朝海昌得之。復加修飾。珠簾甲帳。烜赫一時。中有寶珠山茶三四株。交枝連理。鉅麗鮮妍。詩中所謂。艷如天孫織雲錦。顏如姪女燒丹砂。吐如珊瑚綴火齊。映如蝴蝶凌朝霞。是也。然主人身居政府。十載未歸。圖繪詠歌。目未睹園中一樹一石。及窮老投荒。穹廬絕域。黃榆白草。父子榮煢。而此園已籍沒入官。為駐防將軍府矣。旗軍既撤。迭居營員。既而為吳逆婿王永寧所

筮重光

京江筮侍御重光。青衿時。與同輩數人。讀書焦山。寓樓危踞峯腰。樵採絕迹。偶月夜登高。嘯望。見老人鬚髮甚古。衣冠不類。今製攜杖。獨往徘徊叢篁茂樹之間。吟咏自得。心訝之。次日同人謀曰。此非精魅。即陳死人耳。遂循巖蹤跡。得一廢坵。棺木暴露。有出入之迹。眾曰。得之矣。俟其更出。令一二人裂周易封其棺。當無所歸。筮曰。彼無害於人。何為苦之。固諍不聽。乃渡江先歸。是夜月明如晝。未三鼓。老者又貿貿來。眾潛持書封棺。訖各歸就寢。將五鼓。忽聞窗外號呼聲甚慘。眾惕息不敢。應久之。窗外泣曰。我前代之遺民也。雖未得仙。已離鬼道。可以縱遊自如。今為諸君所困。封我房舍。使無所歸。天明後。不可復全矣。又且泣且言。其言絕痛。眾益懼。闔戶聚首。不敢出一言。俄而雞聲朝唱。檻外有物。闖然入戶。而仆。天明視之。則前之老人。僵於窗畔矣。眾悔懼交至。不敢復留。急買舟而歸。中流風大作。舟覆。四五人無一免者。僅長年無恙耳。而筮公於來秋舉鄉試第一人。

吳梅村

有益復崇高。雕鏤備極華侈。滇黔作逆。永寧懼而先死。康熙十七年。改為蘇松道署。缺裁。散為民居。其梓楠城。勘皆輸京師。供將作。陳其年維崧詩云。此地多年沒縣官。我因官去暫盤桓。堆來馬矢齊粧閣。學得驢鳴倚畫闌。盛衰之際。良足感已。

沈端恪

沈端恪。近思字闔齋。幼依靈隱寺僧諦輝。既已披剃。復延師課以舉業。遊庠。還俗。無所歸。徘徊於西泠橋下。遇項某。識其非常。邀至舍。妻以女。成進士。任選君。以清介著。不可干以私。後為御史大夫。雍正丁未卒於位。聞卒之前一日。出端門。瞠目若有所見。呵曰。此何地。爾等敢來。即來。何須多役。時戶曹郎姚均風培和。隨其後。問公與言者為誰。曰。衙役實無一人也。姚公訝之。次日公薨。

諾皋廣志

徐芳

鶴復讐

萊州城中一僧寺。佛殿極高。大殿脊鴟吻中。老鶴巢焉。哺雛已長。有巨蛇自他所至。食其雛。據巢偃息。鶴歸見蛇。不敢下。盤飛而叫。蛇張吻騰上。欲併吞之。幾及鶴。鶴