

子皆以開國勳封侯。如山甫言。長子興。鞏昌侯。次英。武定侯。

劉美人

劉美人亦稱劉夫人。太原民劉良之女。晉王府樂戶楊騰名下妓也。正德十二年。上幸大同。駐蹕偏頭關。遍索女樂於太原。美人偕眾妓雜進。上遙見美人悅其色。及聆謳大喜。遂從榆林還。再召之。載以歸。命為美人大見寵幸。初居豹房。後漸入西內。專寢飲食起居必與偕。言事輒聽。左右或觸上怒。陰求之。輒一笑而解。江彬諸近侍。雖甚貴倨。見必觸首以母事之。呼之曰劉娘娘。後上將南征。陰移美人至潞河。約駕先發。而隨以他舟迎美人。美人脫一簪贈上行。且以為信。曰見簪而後赴。上藏簪衣間。過蘆溝。馳馬失簪。大索數日不獲。去。及至臨清。州上遣中使召美人。美人辭曰不見簪。非信不敢赴。上乃獨乘舸晝夜行。傍徨至張家灣。親迎美人。載而南。當上發臨清時。倉卒內外從官無知者。既而有數人追及之。亦甚寥寥。民船爭榜見上舟。不能避。抵觸譏訕。湖廣參議林文纘衝上舟。過怒止之。入其舟。奪一妾行。及上

至揚州。每以數騎獵揚州城西。止宿上方寺。後遂無厭。屢出獵。馳突不測。美人諫乃止。時又稱為夫人。自上入。至南京。所臨寺觀。廢旛繡。焚貝夾冊。有為上所錫。費者。悉署上與夫人劉氏名字。其上正德十六年。世宗可示天下後世。自今南北。凡大行皇帝御駕所臨。驛置寺觀。有書威武將軍鎮國總督及夫人劉氏名者。悉令撤去。從之。

浣衣王滿堂

浣衣王滿堂者。霸州民王智女也。以麗色嘗與選嬪宮。既而罷歸。恥不肯適人。又時時感異夢。謂必有趙萬興者來聘。當許之。其人貴不可言。里中僧出入智家。知其夢。間以語人。道士段銀挾妖術。聞之。遂潛易姓名。且賂僧使僧先一日謂智家曰。爾家明日當有大貴人至。詰旦。銀至。問其姓名。曰我趙萬興也。智家懽呼羅拜之。遂妻以滿堂。銀乃出妖書。轉相煽亂。愚民既神其夢。及見書大信從之者。日益衆。銀畏事漏。攜滿堂逃之。磁陽。既而磁陽人亦信之。有暉縣儒生潘依道。孫爵杖策至。陰

東西兩官廳

受其術。時背人行。主臣禮。於是銀遂僭號。改元大順。平定。往來牛蘭神仙二山間。久之。銀出行。新城民掩獲。銀并得其妖書。撫按以聞。詔釋愚民之從者。獨斬銀。與依道爵三人西市。乃特降中旨。令勿殺滿堂。沒入之。以官奴送浣衣局。既而召入侍豹房。大幸。世宗嗣位。復出浣衣局。人謂之王浣衣云。

武宗外紀

毛奇齡

于永

有言錦衣衛都督同知于永。善陰道秘術。遂召入豹房。與語。大悅。永色目人。進言。回回女哲潤而瑳。大勝中土。時都督呂佐。亦色目人。永矯旨。索佐家。回女善西域舞者。得十二人。以進。歌舞達晝夜。顧猶以為不足。乃諷上。請召諸侯伯中。故色目籍家婦人入內。駕言教舞。而擇其美者留之。不令出一日。永侍飲。觀舞。酒酣。呼永使。即家召其女來。時有言永女殊色。故以召。永詐匿其女。飾鄰人白回子女充名。以入。上以為真也。悅之。永畏其泄。陽為風痺。固乞去。以其子承襲指揮。諸色目家。雖切齒。然無敢發者。

上初好武。特設東西兩官廳於禁中。比之團營。後江彬許泰。皆以邊將得幸。入豹房。乃立內教場。別為部署。東官廳以太監張忠領之。西以許泰領之。有神周者。嘗以罪坐謫。今以附泰復官。得進用。未幾。益以劉暉四人者。皆賜國姓為義子。名四鎮兵。又名外四家兵。而以江彬兼統之。彬故稱朱彬。為總管。上乃自領閣人善騎射者。為一營。謂之中軍。晨夕下操。呼譟火礮之聲。達於九門。浴鐵文組。照耀宮牆間。上親閱之。其名曰過錦。言度眼如錦也。時諸軍悉衣黃罩甲。中外化之。雖金緋錦綺。亦必加罩甲於上。市井細民。無不倣其製。號時世裝。兩廳諸領軍。則於遮陽帽上。拖綵染天鵝翎。以為貴飾。大者拖三英。次二英。尚書王瓊得賜一英冠。以下教場。矜殊遇焉。其後巡狩所經。雖督餉侍衛。巡撫都御史。無不衣罩甲見上者。

馬昂女弟

初江彬密言。後軍都督府右都督馬昂有女弟。美豔。時已適畢。指揮有娠矣。上令中使迎取之。至豹房。弱顏麗