

楞嚴所稱十種仙。或唐人所稱通天狐屬耶。抑天上羣仙亦如人間顯宦。不盡皆立品行。紉蓀莖者耶。吾又安得叩九閭而問之。

亳州孫骨碌

亳州孫骨碌者。人像其形。故以骨碌稱。生時有首有身。身上具肩無臂。手身下具尻無腿。足如截瓜。然其父無子。以其男體姑育之。長而家益富。坐臥啓處。飲食男女。一切需人。為用見賓客。皆人抱以出。立則豎而倚之。門屏間失倚。則仆地。衣其袖為觀美。領不細縷。則前後轉徙。無定在裙襪履。生平未嘗設生三子。長公登進士。次幼為諸生。今日賤封矣。此等世雖生不育。育亦貧且賤。而孫君獨富貴。造化固不可測歟。

金鳳

海鹽有優者金鳳。少以色幸于嚴東樓。東樓畫非金不食。夜非金不寢也。嚴敗。金亦衰。老食貧里中。比有所謂鳴鳳記。金復塗粉墨。身扮東樓矣。近阮懷寧自為劇。命家優演之。懷寧死。優兒散于他室。李優者。但有客命為懷寧所撰諸劇。輒辭不能復約。其同輩勿復演。詢其故。

若將導之去者。終不害民。民忽悟曰。神將用我矣。遂不靈。遂雷聲行抵山下。見雷方吐火。施鞭奮擊巨樹。一朱衣女子突從樹中出。雷遽遠樹數舍。紅衣下。雷復至。紅衣出。則雷又遠去。格鬪久之。終不成擊。民乃引毒矢。伺紅衣出。貫之。霹靂大作。遽拔其樹。民歸入其室。家人競言。雷方入屋。震人幾死。幸家無恙。惟釜翻露。硃書數字于底。不可識。有黃冠通雷文者云。是助神威力。延壽一紀八字也。山中人言。樹平時無他異。亦終不知女子為何妖。按唐小說中。亦有神追朱衣女子自樹中出。久之漸上有數點。緋雨飛下。云是帝命誅飛天夜叉。此女子得非其類耶。

螻齋詩話

施閨章

為陸僉事紀異

陸僉事吳人。嘗於某席上。賞其歌姬睡花。姬亦流盼數四。主人老病。以姬囑陸。陸遂謝不果。已而姬嫁。失意鬱鬱死。陸追悼久之。忽署中老乳嫗發狂作歌。其聲淒楚。頻呼仙珂。仙珂陸字也。陸驚問曰。爾豈睡花邪。嫗痛哭點頭。索陸髮作髮。羣妾婢詬笑之。嫗厲聲曰。汝何人。

曰。阿翁姓字不觸起。尚免不得人說。每一演其撰劇。座客笑罵百端。使人懊惱。竟日不如辭。以不能為善也。此優勝金優遠矣。不知懷寧地下。何以見此優。

閩人李春明

閩人李春明者。為人長厚。聞有談人曖昧事。輒塞耳走。人以李塞耳呼之。一日耳內奇癢。召工取之。內黃金二分。易銀一錢四分。市穀一斛。內有大珠二顆。最圓美。市諸富室。得六百元。其年穀甚賤。夜就寢。夢有人提其耳。曰。邦有道。穀寤而省。曰。神意得無使我積穀乎。乃出金市穀。入三千石。次年穀價騰貴。發糶得四千餘金。家日起。至十數萬人。以為厚德之報。大抵談人閩閩。原非盛德事。使其事誠有之。與我何與。無而言之。則為誣善矣。斯事有無不必論。後生固當以為法矣。

廣州民

汀州黎媿。曾為余言。廣州民有以善射聲名者。常挾毒矢入山中。值雷雨卒至。驚避入野祠。雷隨入。礮礮繞身者三匝。然終不為害。民跪而祈曰。民誠罪。遽擊何所逃。奈何格格怪人耶。雷聲漸引去。已復至。復出。如是者再。

敢言我。我自是情人。豈妖祟邪。生不得與郎君定情。斷髮不食。死願乞郎君髮。縮結以殉。陸夫人深加憐慰。許為醮拔。良久仆地。閱日乃甦。時戊戌正月朔日。陸為余言。余戲紀以詩云。杜牧鍾情可奈何。目成身死恨偏多。洛濱虛憶珊瑚枕。神女重聞宛轉歌。黃王玉環深涕淚。明珠金屋悔蹉跎。他生倘遂同心結。猶恐含嬌怨綺羅。

廖有方

廖有方。校書元和十年。失意遊蜀。於旅舍忽聞呻吟之聲。迹之見暗室中。一貧病兒。問其疾苦。行止強而對曰。辛苦數舉。未遇知音。盼際叩頭。久而復語。惟以殘骸相托。餘不能言。俄而奄逝。廖遂賤鬻所乘鞍馬。備棺瘞之。恨不知其姓名。銘為金門同人。臨歧悽斷。復為詩曰。嗟君沒世垂空囊。幾度勞心翰墨場。半面為君申一慟。不知何處是家鄉。及廖自蜀歸。取道東川。至靈合驛。驛將迎歸私第。及見其妻。素衣再拜。嗚咽徘徊。設辭有同親懿。淹留半月。款識甚厚。臨別。其妻又悲泣。贈贖及繪錦一駄。直數百金。驛將曰。郎君今春所瘞。胡秀瑄秀才。即某妻室之季兄。始知亡者姓字。廖堅辭其餽。曰。僕為