

# 卷尾

書名 周易略例一卷 嘉靖四年范氏天一閣刊本  
 撰者 魏王弼撰，唐邢璣注，明范欽校  
 卷尾  
 內容分類 經-易-三國  
 索書號 經部-易-5  
 編號 A012000

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A012000  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 經部-易-5  
 漢籍善本全文影像資料庫文本周易略例一卷 嘉靖四年范氏天一閣刊本  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

## 周易略例

晉王弼著 唐邢璣註 明范欽訂

例者舉釋綱目之名統明文理之稱畧不  
 也例舉並也輔嗣以先儒注易二十餘家  
 小有異同而迭相祖述推比所見特殊故  
 畧例以辯諸家之惑錯綜文理畧錄之也

者何也將釋其義故假統論一卦之體明

由之主也統論一卦功用之體明辯也

夫衆不能治衆治衆者至寡者也萬

夫動不能制動制天

周易略例 卷一 胡秀文

處卑者陰之所履也故以尊為陽位卑為陰位  
去初上而論位分則三五各在一卦之上亦何  
得不謂之陽位二四各在一卦之下亦何得不  
謂之陰位初上者體之終始事之先後也故位  
无常分事无常所非可以陰陽定也尊卑有常  
序終始无常主四爻有尊卑之序終始无陰陽  
之恒主也○分扶問反下同去  
反 故繫辭但論四爻功位之通例而不及初  
上之定位也然事不可无終始卦不可无六爻  
初上虽无陰陽本位是終始之地也統而論之

爻之所處則謂之位卦以六爻為成則不得

謂之六位時成也○無亦  
作損

略例下○舊本如此  
本或無下字

凡體具四德者則轉以勝者為先故曰元亨利

貞也元為生物之始春也亨為會聚於物夏也  
利為和諧品物秋也貞能幹濟於物冬也

乾用此四德以成  
君子大人之法也 其有先貞而後亨者由於貞

也離卦云  
利貞也 凡陰陽者相求之物也近而不相得

者志各有所存也既濟六二與初三相近而故  
不相得是志各有所存也

凡陰陽二爻率相比而无應則近而不相得也

凡陰陽二爻率相比而无應則近而不相得也



六三无應於上三四皆非已親是无應則近而不相得之例。○率音類又音律又所律反比毗

志有應則雖遠而相得有應則雖遠而相得之

例然時有險易卦有小大否險泰易避小臨同

救以相親同辟以相踈睽之初九九四陰陽非

交孚相救而得悔亡是同救相親困之初六有

應於四潛身幽谷九四有應於初來徐徐志意

懷疑同避金車故或有違斯例者也然存時以

考之義可得也其時考其驗莫不得之

凡彖者統論一卦之體者也象者各辯一爻之

義者也彖統論卦體象各故履卦六三為兌之

主以應於乾成卦之體在斯一爻故彖叙其應

雖危而亨也彖曰柔履剛說而應乎乾象則各

言六爻之義明其吉凶之行去六三成卦之體

而指說一爻之德故危不獲亨而見咥也履虎

尾咥人凶彖言不咥象言見咥明爻彖其義公

各異也。○行下孟反去羌呂反咥直結反訟

之九二亦同斯義訟彖云有孚窒惕中吉剛來

而來正夫羣小斷不失中應則任矣九

二不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚



之類是也卦體不由乎二爻則全以二體之義明之豐卦之類是也

凡言无咎者本皆有咎者也防得其道故得无

咎也乾之九三君子終日乾乾无咎若防其失道則有過咎也言无咎者本

亦有咎由吉故得免也師貞丈人吉无咎注云與後動衆无功罪也故

免咎吉乃无咎吉者先免於咎而後吉從之也比初

孚比之无咎終來有它吉之例也或亦處得其時吉不待功不

犯於咎則獲吉也需之九二需于沙小有言終履健居中以待其會吉注云近不逼難遠不後時雖小有言以吉終也或有罪自己招无所怨咎

亦曰无咎故節六三曰不節若則嗟若无咎參

曰不節之嗟又誰咎也此之謂矣○怨紆萬反又紆元反

卦略凡十一卦

屯此一卦皆陰爻求陽也屯難之世弱者

不能自濟必依於彊民思其主之時也故陰爻

皆先求陽不召自往焉雖班如而猶不廢不得

其主无所馮也初體陽爻處首居下應民所求

合其所望故大得民也江海處下百川歸之君能下物萬人歸之○難

乃旦反遯明夷卦同馮皮冰反本亦作憑



三三蒙此一卦陰爻亦先求陽夫陰昧而陽明

陰困童蒙陽能發之凡不識者求問識者識者

不求所告闇者求明明者不諮於闇故童蒙求

我匪我求童蒙也故六三先唱則犯於為女四

遠於陽則困蒙吝初比於陽則發蒙也○昧音

亦作資遠表萬反觀明夷卦同比毗志反

三三履雜卦曰履不處也又曰履者禮也謙以

制禮陽處陰位謙也故此一卦皆以陽處陰為

美也九五夫履貞厲履道惡盈而五處尊位三居陽位則見咥也○履不處謂陽爻不處

其位為美履者禮也今雜卦無此句韓注有或傳寫者誤

三三臨此剛長之卦也剛勝則柔危矣柔有其

德乃得免咎故此一卦陰爻雖美莫過无咎也

○長丁丈及遯卦同

三三觀之為義以所見為美者也故以近尊為

尚遠之為吝遠為童觀近為觀國○觀古亂反見一本作知近附近之近明夷卦

三三大過者棟桡之世也本末皆弱棟已桡矣

而守其常則是危而不扶凶之道也以陽居陰

拯弱之義也故陽爻皆以居陰位為美濟衰救

危唯在同好則所贍福矣故九四有應則有它  
吝九二无應則无不利也大過之時陽處陰位  
心无係應為吉陽得

位有應則凶也○撓乃孝反拯拯救  
之拯好呼報反贍常豔反福必淺反

三三遯小人浸長難在於內亨在於外與臨卦

相對者也臨剛長則柔危遯柔長故剛遯也以遯

遠時為吉不係為美上則肥遯初則有厲○  
浸于鳩反長張丈反難乃旦反亨許庚反

三三大壯未有違謙越禮能全其壯者也故陽

爻皆以處陰位為美用壯處謙壯乃全也用壯

處壯則觸藩矣○觸昌錄反  
藩扶表反

三三明夷為闇之主在於上六初最遠之故曰

君子于行五最近之而難不能溺故謂之箕子

之貞明不可息也三處明極而征至闇故曰南

狩獲其大首也遠難藏明明夷之義○遠于萬  
反近附近之近難乃旦反溺寧

反歷

三三睽者睽而通也於兩卦之極觀之義最見

矣極睽而合極異而通故先見怪焉洽乃疑亡

也火動而上澤動而下睽義見矣○見  
賢遍反豐卦同洽咸夾反本又作合

三三豐此一卦明以動之卦也尚於光顯宣陽



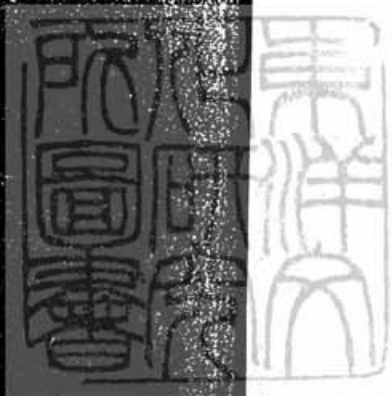
發暢者也故爻皆以居陽位又不應陰為美其  
 統在於惡闇而已矣小闇謂之沛大闇謂之鄙  
 闇甚則明盡未盡則明昧明盡則斗星見明微  
 故見昧无明則无與乎世見昧則不可以大事  
 折其右肱雖左肱在豈足用乎日中之盛而見  
 昧而已豈足任乎

豐之為義貴在光大惡於闇  
 昧也○惡烏路反沛步具反

鄙步口反昧音妹本亦作妹又作沫皆未  
 具反下文同與如字又音預折之舌反

周易略例卷終







所  
圖  
書

