

尚書註疏卷第一

漢孔氏序

唐孔穎達疏

尚書序

**釋文**

此孔氏所作述尚書起之時代并敘爲注之由故相承講之今依舊爲音

**疏**

正義曰道

本冲寂非有名言旣形以道生物由名舉則凡諸經史因物立名物有本形形從事著聖賢闡教事顯於言言愜羣心書而示法旣書有法因號曰書後人見其久遠自於上世尚者上也言此上代以來之書故曰尚書且言者意之聲書者言之記是故存言以聲意立書以記言故易曰書不盡言言不盡意是言者意之筌蹄書言相生者也書者舒也書緯璿璣鈴云書者如也則書者寫其言如其意情得展舒也又劉熙釋名云書者庶也以記庶物又爲著言事得彰著五經六籍皆是筆書此獨稱書者以彼五經者非是

東京大學  
東洋文化研究所所藏  
漢籍善本全文影像資料庫

書名 尚書註疏二十卷  
撰者 漢 孔安國 傳, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏  
卷 卷首  
內容分類 經·書·唐  
索書號 經部·彙刻·1  
編號 A097900

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A097900](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 經部·彙刻·1](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本尚書註疏二十卷](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

所究研京東院學化文方東

2390

No.

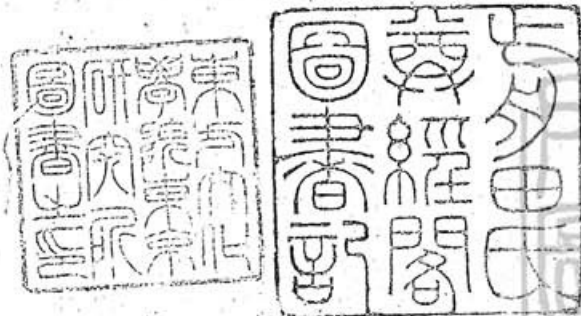
五



毛氏尚書

註疏正本





尚書正義序

國子監

護軍曲阜縣開

孔穎達

撰

勅撰

夫書者人君辭誥之典右史記言之策古之王者事總

萬機發號出令義非一揆或設教以馭下或展禮以事

上或宣威以肅震曜或敷和而散風雨得之則百度惟

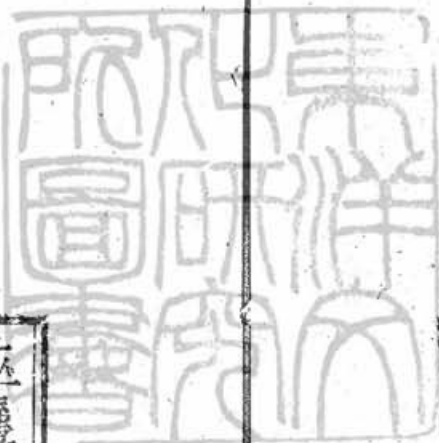
貞失之則千里斯謬樞機之發榮辱之主絲綸之動不

可不慎所以辭不苟出君舉必書欲其昭法誠慎言行

也其泉源所漸基於出震之君黼藻斯彰郁乎如雲之

后勳華揖讓而典謨起湯武革命而誓誥興先君宣父

尚書序  
卷之一  
生於周末有至德而無至位修聖道以顯聖人芟煩亂  
而翦浮辭舉宏綱而撮機要上斷唐虞下終秦魯時經  
五代書摠百篇採翡翠之羽毛拔犀象之牙角罄荆山  
之石所得者連城窮漢水之濱所求者照乘巍巍蕩蕩  
無得而稱郁郁紛紛於斯爲盛斯乃前言往行足以垂  
法將來者也暨乎七雄已戰五精未聚儒雅與深穽同  
埋經典共積薪俱燎漢氏大濟區宇廣求遺逸採古文  
於金石得今書於齊魯其文則歐陽夏侯二家之所說  
蔡邕碑石刻之古文則兩漢亦所不行安國註之寔遭



巫蠱遂寢而不用歷及魏晉方始稍興故馬鄭諸儒莫  
覩其學所註經傳時或異同晉世皇甫謐獨得其書載  
於帝紀其後傳授乃可詳焉但古文經雖然早出晚始  
得行其辭富而備其義弘而雅故復而不厭久而愈亮  
江左學者咸悉祖焉近至隋初始流河朔其爲正義者  
蔡大寶巢猗費彪顧彪劉焯劉炫等其諸公旨趣多或  
因循帖釋注文義皆淺畧惟劉焯劉炫最爲詳雅然焯  
乃織綜經文穿鑿孔穴詭其新見異彼前儒非險而更  
爲險無義而更生義竊以古人言誥惟在達情雖復時

或取象不必辭皆有意若其言必託數經悉對文斯乃  
鼓怒浪於平流震驚颯於靜樹使教者煩而多惑學者  
勞而少功過猶不及良爲此也炫嫌焯之煩雜就而刪  
焉雖復微稍省要又好改張前義義更太略辭又過華  
雖爲文筆之善乃非開獎之路義旣無義文又非文欲  
使後生若爲領袖此乃炫之所失未爲得也今奉  
明勅考定是非謹罄庸愚竭所聞見覽古人之傳記質  
近代之異同存其是而去其非削其煩而增其簡此亦  
非敢臆說必據舊聞謹與朝散大夫行太學博士臣王

德韶前四門助教臣李子雲等謹共銓敘至十六年又  
奉

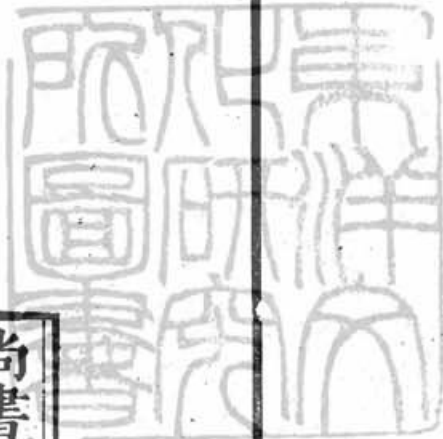
勅與前修疏人及通直郎行四門博士驍騎尉臣朱長  
才給事郎守四門博士上騎都尉臣蘇德融登仕郎守  
太學助教雲騎尉臣隨德素儒林郎守四門助教雲騎  
尉臣王士雄等對

勅使趙弘智覆更詳審爲之正義凡二十卷庶對揚於  
聖範冀有益於童稚略陳其事敘之云爾



尚書正義序終

終



尚書註疏卷第一

漢孔氏序

唐孔穎達疏

尚書序

**釋文**

此孔氏所作述尚書起之時代并敘為注之由故相承講之今依舊為音

**疏**

正義曰道

本冲寂非有名言既形以道生物由名舉則凡諸經史因物立名物有本形形從事著聖賢闡教事顯於言言愜羣心書而示法既書有法因號曰書後人見其久遠自於上世尚者上也言此上代以來之書故曰尚書且言者意之聲書者言之記是故存言以聲意立書以記言故易曰書不盡言言不盡意是言者意之筌蹄書言相生者也書者舒也書緯璿璣鈴云書者如也則書者寫其言如其意情得展舒也又劉熙釋名云書者庶也以記庶物又為著言事得彰著五經六籍皆是筆書此獨稱書者以彼五經者非是