

# 三

同治  
日同生讀

十月廿二

書名 書傳會選六卷 洪武中味經堂刊本  
 撰者 明 劉三吾等 撰  
 卷 卷三  
 內容分類 經 書 明  
 索書號 大木·經部·書類- 16  
 編號 A 107200

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A 107200](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文全文影像資料庫 索書號: 大木·經部·書類- 16](#)

[漢籍善本文全文影像資料庫文本書傳會選六卷 洪武中味經堂刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

## 書傳會選卷第一 壬寅歲讀

虞書

虞舜氏因以爲有天下之號也。書凡五篇。堯典雖紀唐堯之事，然本虞史所作。

春秋傳亦多引爲夏書。此云虞書或以爲孔子所定也。夏氏僎曰：謂之虞書，則見舜上承於堯下授於禹。三聖授受，實守一道也。

堯典

堯唐帝名。說文曰：典從冊在兀上。尊閣之也。此篇以簡冊載堯之事。

故名曰堯典。後世以其所載之事，可爲常法。故又訓爲常也。今文古文皆有。

音釋傳

說文書名後漢許慎字叔重作

之兀音與基同象兩木承橫板故曰閣之也。禮記內則註閣者反藏之所以板註古文孔壁所藏孔安國所傳。



聞知昏迷于天象以干先王之誅政典曰先時者  
殺無赦不及時者殺無赦今予以爾有衆  
奉將天罰爾衆士同力王室尚弼予欽承天  
子威命火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈  
于猛火殲厥渠魁芻蕘從罔治舊染汙俗  
咸與惟新嗚呼威克厥愛允濟愛克厥威允罔功其爾衆士懋戒哉

甲戌

書經卷之二終

書傳會選卷第三

壬寅二月讀

商書

契始封商湯因以爲有天下之號書凡十七篇

音釋傳

契私列反字本

作僕史記云黃帝之曾孫帝

譽生契又傳十三世生湯

湯誓

湯號也或曰謐湯名履姓子氏夏桀暴虐湯往征之毫衆憚於往役

故湯諭以弔伐之意蓋師興之時而誓于毫都者也今文古文皆有

音釋

神至反

傳

謐神至反

王曰格爾衆庶悉聽朕言非台小子敢行稱亂

有夏多罪天命殛之

王曰者史臣追述之稱也格至台我稱舉也以人事

言之則臣伐君可謂亂矣以天命言之則所謂天吏非稱亂也林氏曰非天吏而伐有罪猶不

天吏非稱亂也林氏曰非天吏而伐有罪猶不

卷之三

卷之三

音釋經怡本

我稽事而割正夏予惟聞汝衆言夏氏有罪予畏上帝不敢不正

稽

乂

穫

也

害

斷

毫

邑

之

民

安

於

湯

之

德

政

桀

之

虐

烟

所

篇及後諸篇

並同稱

平聲

今爾有衆汝曰我后不恤我衆舍

伐有罪猶爲士師而故縱罪人也

篇及後諸篇

言我亦聞汝衆論如此然夏桀暴虐天

命殛之我畏上帝不敢不往正其罪也

音釋經

捨音傳

隋都

管反

今汝其曰夏罪其如台

夏王率遏

衆力率割夏邑

有衆率怠弗協曰時日曷瘳予

及汝皆亡夏德若茲今朕必往

遏絕也

割劓割

夏邑之割時是

君指日而曰是日何時而亡乎若亡則吾寧與  
之俱亡蓋苦桀之虐而欲其亡之甚也桀之惡  
德如此今我之所以必往也桀嘗自言吾有天  
下如天之有日日亡吾乃亡耳故民因以日目之

音釋經

聲

經

喪去

爾尚輔

予一人致天之罰予其大賚汝爾無不信朕不食言爾不從誓言予則孥戮汝罔有攸赦

賚與也食

言言已出而反吞之也禹之征苗止曰爾尚一  
乃心力其克有勲至啓則曰用命賞于祖不用  
命戮于社予則孥戮汝此又益以朕不食言罔  
有攸赦亦可以觀世廢矣陳氏櫟曰天生民而  
立之君使司牧之今桀虐其民民欲其速亡如  
此人之心之所歸卽天命之所在人心之所離卽

天命之所棄也。天命湯伐之，湯敢違天乎？湯之誓師拳拳，惟以天言曰：「天命殛之！」自畏上帝曰：「不敢不正。」武王曰：「予弗順天厥罪惟鈞。」其心一也。堯舜之授受禹啓之傳，繼湯武之征伐事，雖不同其順乎？天適乎時，合乎義而已矣。

### 仲虺之誥

仲虺，臣名奚仲之後，爲湯左相。

刑罰一曰誓用之於軍旅，二曰誥用之於會，同以喻衆也。此但告湯而亦謂之誥者，唐孔氏謂仲虺亦必對衆而言，蓋非特釋湯之慚而且以曉其臣民，衆庶也。古文有也。

今文音釋經虺，許偉反，說文作讐。又作薦，作器。傳哀公。

元年薛宰曰：「薛之皇祖奚仲爲夏車正，註奚仲爲夏禹掌車服大夫。仲虺奚仲之後也。」相去聲。先見反後胡茂反，曉其臣民。

誥卽告也。上下可通用，如召誥洛誥多以

下告上亦名篇曰誥。此篇自佑賢輔德以下皆進戒之辭。故亦曰誥不必言，曉其臣也。

### 成湯放桀于南巢，惟有慚德。曰：「予恐來世以台爲口實。」

武功成，故曰成湯。南巢地名，廬江六縣。

有居巢城，桀奔于此，因以放之也。湯之伐桀，雖順天應人，然承堯舜禹授受之後，於心終有所不安，故愧其德之不古若而又恐天下後世藉以爲口實也。陳氏曰：「堯舜以天下讓後世，好名之主猶有不知而慕之者。湯武征伐而得天下，後世奢利之人安得不以爲口實哉？」此心見矣。蓋以居萬世君臣之始變也。仲虺釋其慚，始則美之，又慮其愧心既釋，驕心或生，故終復警之。大臣引君當道如此。」

### 音釋傳

藉

慈夜反

去聲

仲虺乃作誥

曰嗚呼惟天生民有欲無主乃亂惟天生聰明

時又有夏昏德民墜塗炭天乃錫王勇智表正

萬邦續禹舊服茲率厥典奉若天命

仲虺憂愧不巳恐湯

乃作誥以解釋其意歎息言民生有耳目口鼻愛惡之欲無主則爭且亂矣天生聰明所以爲之主而治其爭亂者也墮也塗泥炭火也桀爲民主而反行昏亂陷民於塗泥旣失其所以爲主矣然民不可以無主也故天錫湯以勇智之德勇足以有爲智足以有謀非勇智則不能成天下之大業也表正者表正於此而影有於彼也天錫湯以勇智者所以使其表正萬邦而繼禹舊所履行也此但率循其典常以奉順乎天而由天者典常之理所自出而典常者禹之所履行者也湯革夏而續舊服武革商而政由舊孔子所謂百世可知者正以是也孟子曰賊

仁者謂之賊賊義者謂之殘殘賊之人謂之一夫聞誅一夫紂矣未聞弑君也夫立之君者懼民之殘賊而無以主之爲之主而自殘賊焉則君之實孽矣非一夫而何孟子之言則仲虺之意

音釋經

續作管反

傳

惡去聲治平聲

夏王有罪矯

誣上天以布命于下帝用不臧式商受命用爽

**厥師**

矯與矯制之矯同

同誣罔減善式用爽明師

不從矯詐誣罔託天以惑其衆天用不善其所爲用使有商受命用使昭明其衆庶也吳氏曰用爽厥師續下文簡賢附簡賢附勢寔繁有徒勢意不相貫疑有脫誤

簡賢附勢寔繁有徒

肇我邦于有夏若苗之有莠若粟之有秕小大戰戰罔不懼于非辜矧予之德言足聽聞

簡略繁多

肇始也戰戰恐懼貌言簡賢附勢之人同惡相濟寔多徒衆肇我邦於有夏爲桀所惡欲見翦除如苗之有莠如粟之有秕鋤治簸揚有必不相容之勢商衆小大震恐無不懼陷于非罪況湯之德言則足人之聽聞尤桀所忌疾者乎以苗栗喻桀以莠秕喻湯特畫其不容於桀而迹

之危如此史記言桀囚湯於夏臺湯之危屢矣無道而惡有道勢之必至也葉賀孫問矧予之德言足聽聞據古注作道德善言竊意言足聽聞自當作一句讀言吾之德言之足使人聽聞未知是否朱子曰是若然則傳內言則足人之聽聞亦當作一句是音釋經職反與實字異音同義秀以九反草似注者秕卑履反音與七同不成粟者促或云周禮大司徒注給足陸氏云劉音子喻反故韻書子邁反下釋云足不足曰足然陸氏於諸經中但足恭之其不足曰足然陸氏於諸經中但足恭之篇以屋樹反而給足之足竝無音又案詩行露篇以屋獄足爲韻則但如本音矣姑記于此

傳所惡去聲下同治平聲夏臺史記索隱云獄名夏日鈎臺皇甫謐云地名在陽翟

王不適聲色不殖貨利德懋懋官功懋懋賞用

人惟已改過不吝克寬克仁彰信庇民

適近殖聚也

近聲色不聚貨利若未足以盡湯之德然此本原之地非純乎天德而無一毫人欲之私者不能也本原澄澈然後用人處已而莫不各得其當懋茂也繁多之意與時乃功懋哉之義闡言人之懋於德者則懋之以官人之懋於功者則懋之以賞用人惟已而人之有善者無不改過不吝而已合併爲公私意不立非聖人其孰能於湯之用人處己者如此而於臨民之際是以能寬能仁謂之能者寬而不失於縱仁而不是失於柔易曰寬以居之仁以行之君德也君德昭著而爲信於天下矣湯之德凡人聽聞者知此

陳氏櫟曰六經言仁自克寬克仁始遂開萬世  
言仁之端仁者心之德愛之理以心德之體言  
則仁爲體寬爲用以愛之用言則寬以容人仁  
以愛人皆用也德莫大於仁湯之克仁實自不  
邇不殖之無私欲始歟

音釋

經

職反傳下同當去聲合音

閣乃葛伯仇餉初征自葛東征西夷怨南征北

狄怨曰奚獨後予攸徂之民室家相慶白溪予  
后后來其蘇民之戴商厥惟舊哉

葛國名伯爵

餉與餉者爲仇也葛伯不祀湯使問之曰無以  
供粢盛湯使毫衆往耕老弱饋餉葛伯殺其童  
子湯遂征之湯征自葛始也奚何溪待也蘇復  
生也西夷北狄言遠者如此則近者可知也湯  
師之未加者則怨望其來曰何獨後予其所往  
武者則妻孥相慶曰待我后久矣后來我其復

此天下之愛戴歸往於商者非一日矣商業之  
興蓋不在於鳴條之役也呂氏曰夏商之際君  
臣易位天下之大變然觀其征伐之時唐虞都  
俞揖遜氣象依然若存蓋堯舜禹湯以道相傳此雖降而道不降也

十八年乙未伐桀

傳

癸音咨

盧時征

又反

音

釋

經

曷反

佑賢輔德顯忠遂

良兼弱攻昧取亂侮亡推亡固存邦乃其昌

前既

釋湯之慚此下因以勸勉之也諸侯之賢德者  
佑之輔之忠良者顯之遂之所以善善也侮訛  
之亡者傷之所以惡惡也言善則曲大以及小  
害惡則曲小以及大推亡者兼攻取侮也固存  
者佑輔顯遂也推彼之所以亡固我之所以存

邦國及音釋經

雅通傳

惡惡上去聲下如字

德日新萬邦

惟懷志自滿尤族乃離王懋昭大德建中于民以義制事以禮制心垂裕後昆子聞曰能自得

師者王謂人莫已若者古好問則裕自用則小

德日新者日新其德而不已也志自滿者反是湯之盤銘曰苟日新又日新其廣日新文義歟德日新則萬邦雖廣而無不懷志自滿則九族雖親而亦離萬邦舉遠以見近也九族舉親以見疎也王其勉明大德立中道於天下中者天下之所同有也然非君建之則民不能以自中而禮義者所以建中者也義者心之裁制禮者理之節文以義制事則事得其宜以禮制心則心得其正內外合德而中道立矣如此則非特有以建中於民而垂諸後世者亦亦綽乎

有餘裕矣然是道也必學焉而後至故又舉古人之言以爲隆師好問則德尊而業廣自賢自用者反是謂之自得師者真知已之不足人之有餘委心聽順而無拂逆之謂也孟子曰湯之於伊尹學焉而後臣之故不勞而王其湯之所以自得者歟仲虺言懷諸侯之道推而至於修德檢身又推而至於能自得師夫自天子至于庶人未有捨師而能成者雖生知之聖亦必有師焉後世之不如古非特世道之降抑亦師道之不明也仲虺之論溯流而源要其極而歸諸能自得師之一語其可

音釋經

好去

傳

反

見形甸

夫音扶舍音

捨

要

平聲

累欽崇天道永保天命

上文既勸勉之於是歎

其始圖之始之不謹

而能謹終者未之有也伊

尹亦言謹終于始事雖不同而理則一也欽崇

者敬畏尊奉之意有禮者封殖之昏曇者覆亡

之天之道也欽崇乎大道則永保其天命矣按

仲虺之誥其大意有三先言天立君之意桀逆

天命而天之命湯者不可辭次言湯德足以得

民而民之歸湯者非一日末言爲君艱難之道

人心合離之機天道福善禍淫之可畏以明今

之受夏非以利已乃有無窮之恤以深慰湯而

釋其慚仲虺之忠愛可謂至矣然湯之所慚恐

來世以爲口實者仲虺終不敢謂

無也君臣之分其可畏如此哉

音釋傳

問扶反

王歸自克夏至于毫誕告萬方

誕大也毫湯所

縣王曰嗟爾萬方有衆明聽予一人誥惟皇上

甲子

帝降衷于下民若有恒性克綏厥猷惟后

皇太

若順也天之降命而具仁義禮智信之理無所偏倚所謂衷也人之稟命而得仁義禮智信之理與心俱生所謂性也猷道也由其理之自然而有仁義禮智信之行所謂道也以降衷而言則無有偏倚順其自然固有常性矣以稟受而言則不無清濁純雜之異故必待君師之職而後能使之安於其道也故曰克綏厥猷惟后夫天生民有欲以情言也上帝降衷于下民以性言也仲虺卽情以言人之欲成湯原性以明人之善聖賢之論互相發明然其意則皆言君道如此之重也

音釋

經登反

胡傳

胡孟反

夏王

滅德作威以敷虐于爾萬方百姓爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒茲告無辜于上下神祗天

# 道福善禍淫降災于夏以彰厥罪

言桀無有仁愛但爲殺戮

天下被其凶害如荼之苦如毒之螫不可堪忍稱冤於天地鬼神以冀其拯已屈原曰人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也天之道善者福之淫者禍之桀旣淫虐故天降災以明其罪意當時必有災異之事如周語所謂伊洛竭而夏亡之類

音傳  
夏亡韋昭云禹都陽城伊洛所近也

音

蟻施隻反蟲毒也呼去聲

伊洛竭而

夏尚黑未

變其禮也神后后土也

音釋經

蟻字當作勑古

通用音六陸又

荼音徒祇

小子將天命明威不敢赦敢用玄牡敢昭告于上天神后請罪有夏聿求元聖與之戮力以與爾有衆請命

肆故也故我小子奉將天命明威不敢赦桀之罪也玄牡夏尚黑未

聿遂也元聖伊尹也

音釋經

肆字當作勑古

通用音六陸又

荼音徒祇

音力彫反說文力周反并力也上天孚佑下民罪人黜伏天命弗僭貴若草木地民允殖

孚允皆信也僭差也貴文之著也殖生也

上天信佑下民故夏桀竄亡而屈服天命無所

僭差貴然若草木之敷榮此民信乎其生殖矣

音釋經

賁彼義反傳

差初加反

俾予一人輯寧爾邦家茲

輯和戾罪隕墜也天使我輯寧爾邦家其付予之重恐不足以當之未知已得罪於天地與否驚恐憂畏若將墜於深淵蓋責愈重則憂愈大也

音釋傳

與音

凡我造

邦無從匪彝無卽慆淫各守爾典以承天休

夏已黜湯命維新侯邦雖舊悉與更始故曰造邦彝法節就悄慢也匪彝指法度言慆淫指逸樂

言典常也各守其典常

音釋經

稻

他刀反傳

更平

之道以承天之休命也

音釋經

稻

他刀反傳

更平

聲樂爾有善朕弗敢蔽罪當朕躬弗敢自赦惟音洛

簡在上帝之心其爾萬方有罪在予一人予一

人有罪無以爾萬方

簡

閱也人有善不敢以不達已有罪不敢以自恕簡

閥一聽於天然天以天下付之我則民之有罪實君所爲君之有罪非民所致非特聖人厚於責已而薄於責人是乃理之所在君道當然也林氏曰上天降衷于民而以克綏厥猷付之一人爲君者必使天下之人皆不失其降衷之性以安厥猷方無負於天之所付若民有罪是爲君者教之不至所以自棄於愚不肖之地而莫能返非民之罪乃君之罪所以曰罪在朕躬也陳氏櫟曰此所以繳結篇首降衷有性綏猷之言矣味之成湯可謂知君師之職矣音釋

甲子。

傳

自恕朱子大學或問云恕字可施於人不可施於己以自恕訓自救似亦未的嗚呼

吳氏曰此兼音釋經

王反

伊訓

訓導也太甲嗣位伊尹作書訓

導之下史錄爲篇今文無古文有

尚克時忱乃亦有終

忱信也歎息也庶幾能於是而忱信焉乃亦有終也

惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王奉嗣王  
祇見厥祖侯甸羣后咸在百官總已以聽冢宰  
伊尹乃明言烈祖之成德以訓于王夏日歲商

年一也元祀者太甲卽位之元年十二月者商以建丑爲正故以十二月爲正也乙丑日也不繫以朔者非朔日也三代正朔不同然皆以寅月起數蓋朝覲會同班曆授時則以正朔行

事至於紀月之數則皆以寅爲首也伊姓尹字也伊尹名摯祠者告祭於廟也先王湯也冢長也禮有冢子冢婦之名周人亦謂之冢宰古者王宅憂祠祭則冢宰攝而告廟又攝而臨羣臣太甲服仲壬之喪伊尹祠于先王奉太甲以卽位改元之事祇見厥祖則攝而告廟也侯服甸服之羣后咸在百官總已之職以聽冢宰則攝而臨羣臣也烈功也商頌曰衍我烈祖太甲卽位改元伊尹於祠告先王之際明言湯之成德以訓太甲此史官敘事之始辭也或曰孔氏言子之月也豈改正朔而不改月數乎曰此孔氏言湯崩踰月太甲卽位則十二月者湯崩之年建喪而孔氏曰湯崩奠殯而告固已誤矣至於政正朔而不改月數則於經史尤可攷周建子矣而詩言四月維夏六月徂暑則寅月起數周未嘗改也秦建亥矣而史記始皇三十一年十二月更名臘曰嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正

則臘爲三月云十三月者則寅月起數秦未嘗改也至三十七年書十月癸丑始皇出遊泰山行至雲夢繼書七月丙寅始皇崩九月葬酈山先書十月十一月而繼書七月九月者知其以十月爲正朔而寅月起數未嘗改也月秦史制書謂改年始朝賀皆自十月朔大秦繼周者也若改月數則周之十月爲建酉月矣安在其爲建亥乎漢初史氏所書舊例也漢仍秦正亦書曰元年冬十月則正朔改而月數不改亦已明矣且經曰元祀十有二月乙丑則以十二月爲正朔而改元何疑乎惟其以正朔行事也故後乎此者復政厥辟亦以十二月朔奉嗣王歸于亳蓋祠告復政皆重事也故皆以正朔行事也孔氏不得其說而意湯崩踰月太甲卽位奠殯而告是以崩年改元矣蘇氏曰崩年改元亂世事也不容在伊尹而有之不可以不辨又按孔氏以爲湯崩吳氏曰殯有朝夕之奠何爲而致祠主墮者不離於殯側何待於祇見蓋太甲之

率皇天降災假手于我有命造攻自鳴條朕載

自毫詩曰殷監不遠在夏后之世商之所宜監者莫近於夏故首以夏事告之也率循假道故天降災借手與我成湯以誅之夏之先后方其懋德則天之眷命如此及其子孫弗率而覆亡之禍又如此太甲不知率循成湯之德則

月之合遲速有定期朔豈可改必會朝發命用此時而已尹字東齋陳氏云三代而上未聞有以字傳者且其自稱曰尹躬則非字明矣孔疏據孫子及呂覽三名摯或自有兩名或更名耳

長上聲𠀤平聲下竝同衍空旱反更平聲夫音扶下同驪音驪離去聲而爲去聲下本爲同

曰嗚呼古有夏先后方懋厥德罔有天災山川

鬼神亦莫不寧暨鳥獸魚鼈咸若于其子孫弗

借也有命有天命者謂湯也桀不率循假道故天降災借手與我成湯以誅之夏之先后方其懋德則天之眷命如此及其子孫弗率而覆亡之禍又如此太甲不知率循成湯之德則

叔父也嗣叔父而王而爲之服三年之喪爲之後者爲之子也太甲旣卽位於仲壬之柩前方居憂於仲壬之殯側伊尹乃至商之祖廟編祠伊尹葬三年不祭也奉太甲編見商之先王而獨言祇見厥祖者雖徧見先王而尤致意於湯也亦猶周公金縢之冊雖徧告三王而獨眷眷於文王也湯既已祔于廟則是此書初不廢外丙仲壬之事但此書本爲伊尹稱湯以訓太甲故不及外丙仲壬五服之制至是傳又夷眞反說見堯典篇數雙遇反下同朝駛遙反下同正朔正謂子丑寅月也朔月一日也日月相合故曰合朔史記歷書註云以建子爲正故以夜半爲朔若建寅爲正則以平旦爲朔是三代改正亦改朔也今按即

音釋經

見形甸反侯甸羣后繫音計寅延知反音與夷同

傳

又夷眞反說見堯典篇數雙

也朔月一日也日月相合故曰合朔史記歷書

註云以建子爲正故以夜半爲朔若建寅爲正則以平旦爲朔是三代改正亦改朔也今按即

夏桀覆亡之禍亦可監矣。載始也。鳴條夏所宅也。亳湯所宅也。言造可攻之釁者。由桀積惡於鳴條而湯德之修。則始於亳都也。

### 音釋經

載如傳鑒字

惟我商

王布昭聖武代虐以寬兆民允懷

布昭敷著也。聖武猶易所

家邦終于四海。初卽位之初。言始不可以不謹。也。謹始之道孝悌而已。孝悌者。人心之所同。非必人人教詔之立植也。立愛敬於此。而形愛敬於彼。親吾親以及人之親。長吾長以及人之長。始于家。達于國。終而措之天下矣。孔子曰。立愛自親始。教民睦也。立敬自長始。教民順也。

### 音釋經

聲

嗚呼先王肇修人紀從諫弗

咈先民時若居上克明爲下克忠與人不求備檢身若不及以至于有萬邦茲惟艱哉

人紀五常

孝敬之實也。上本欲大甲立其愛敬故此言成湯之所修人紀者。如下文所云也。綱常之理。未嘗泯沒桀廢棄之而湯始修復之也。咈逆也。先民猶前輩舊德也。從諫不逆。先民是順。非誠於樂善者不能也。居上克明。言能盡臨下之道。爲下克忠。言能盡事上之心。呂氏曰。湯之克忠。最爲難。看湯放桀。以臣易君。豈可爲忠。不知湯之心。最忠者也。天命未去。人心未離。事桀之心。曷嘗斯須替哉。與人之善。不求其備。檢身之誠。有若不及。其處上下人已之間。又如此是以德日以盛。業日以廣。天命歸之。人心戴之。由七十里而至于有萬邦也。積累之勤。茲亦難矣。伊尹前既言夏失天下之易。此又言湯得天。下之難。太甲可不思所以繼之哉。

### 音釋傳

音樂

洛臣易夷益

敷求

摶人俾輔于爾後嗣

敷廣求賢

反處上聲

摶使輔爾

制官刑倣于有位曰敢有恒舞于宮

時謂亂風敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童

醉歌舞于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊畋

時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童

齊邦君有一于身國必亡臣下不匡其刑墨具

訓于蒙士

官刑官府之刑也巫風者常歌常舞若巫覡然也淫過也過而無度也比

伊尹先見其微

故奉拳及此

悉也童蒙始學之人則詳悉以是訓之欲其入官而知所以正諫也異時太甲欲敗度縱敗禮

伊尹先見其微

音釋經

反

遠于願反耆渠伊反

按說文耆從老從旨則下當從日但此章及文侯之命詩耆而艾禮記耆指使者老周禮伊耆氏之類古註本皆從目唐張參五經文傳

字云下從目者非比

恒胡登反下同殉松潤

反

遠于願反耆渠伊反

號反好惡並去聲

刀

反

嗚嗟嗣王祗厥身念哉聖

謨洋洋嘉言孔彰惟上帝不常作善

降之百殃爾惟德罔小萬邦惟慶爾惟

不德罔大墜厥宗

歎息言太甲當以三風十愆

謀謂其謀言謂其訓洋洋大孔甚也言其謀訓大

明不可忽也不常者去就無定也爲善則降之

也爲善則降之

百祥爲惡則降之百殃各以類應也勿以小善而不爲萬邦之慶積於小勿以小惡而爲之殃宗之墜不在大蓋善必積而後成惡雖小而可懼此總結上文而又以天命人事禍福申戒之也新安陳氏曰此篇伊訓太甲於卽位之初始終以興亡寓勸戒夏以懋德興桀以弗率亡初意明矣繼以湯以聖武興而欲太甲以愛敬之良心嗣厥德勸之也繼以湯以難興而防太祥爾德之惟慶勸之保其所以興作不善之降殃不德之墜宗戒之陷於所以亡而提綱挈領則在祗厥身之一言能祗敬其身則嗣祖德而興不能祗敬其身則背祖德而亡言言忠愛蓋已豫爲太甲憂矣但猶包涵未明言之未如太甲篇痛切爾

## 太甲上

商史錄伊尹告戒節次及太甲往復之辭故三篇相屬成文其

間或附史臣之語以貫篇意若史家紀傳之所載也唐孔氏曰伊訓肆命徂后太甲咸有一德皆是告戒太甲不可皆名伊訓故隨事立稱也此篇亦訓體今文無古音釋傳  
屬音燭傳杜

惟嗣王不惠于阿衡

惠順也阿倚衡平也阿衡商之官名言天下之所倚

平也亦曰保衡或曰伊尹之號

史氏錄伊尹之書先此以發之

音釋經

阿於傳

阿倚孔疏云古人讀阿

倚同音故阿爲何也

伊尹作書曰先王顧諟

阿反傳

天之明命以承上下神祇社稷宗廟罔不祗肅

天監厥德用集大命撫綏萬方惟尹躬克左右

歛辟宅師肆嗣王不承基緒

顧常目在之也謙古是字明命者上

天顯然之理而命之我者在天爲明命在人爲明德伊尹言成湯常目在是天之明命以奉天地神祇社稷宗廟無不敬肅故天視其德用集大命以有天下撫安萬邦我又身能左右成湯以居民衆故嗣王得以大承其基業也陳氏曰此言太甲今日之有天下由先王明德以得天命伊尹身任重以輔先王也有先王創業之祖與尹開國之大臣是以嗣王得承此大業今日

豈可忘先王而不念  
忽尹言而不從哉

音釋經

監音鑒

左音佐佑辟必益反音與

璧同下惟尹躬先見于西邑夏自周有終相亦章並同

惟終其後嗣王罔堯有終相亦罔終嗣王戒哉祇爾厥辟辟不辟忝厥祖夏都安邑在毫之西故曰西邑夏金氏曰自周當作自君君字篆文似周故誤作周夏之先王有終故其輔相者亦能有終其後夏桀不

能有終故其輔相者亦不能有終嗣王其以夏桀爲戒哉當敬爾所以爲君之道君而不君則忝辱成湯矣太甲之意必謂伊尹足以任天下之重我雖縱欲未必遽至危亡故伊尹以相亦罔終之言深折其私而破其所恃也

音釋經

先見

並如字

自周朱子語錄云二字不可

曉或云周當作君篆文相似而誤也相去聲下同  
甲惟若尋常於伊尹之言無所念聽此史氏之言  
一句讀庸如王庸作書之庸爲是

音釋經

庸朱子語錄

云六字只作

坐以待旦旁求俊彦啓迪後人無越厥命以自

覆昧晦爽明也昧爽云者欲明未明之時也不大明其德坐以待旦而行之也旁求者求之非方也彥美士也言湯孜孜爲善不遑寧處如

此而又旁求俊彦之士以開導子孫

音釋傳子

太甲母顛越其命以自取覆亡也

音釋傳子

皓愼乃儉德惟懷永圖

太甲欲敗度縱敗禮蓋奢侈失之而無長遠之謀

慮者伊尹言當謹其儉約之德惟懷永久之謀

以約失之者鮮矣此太甲受病之處故伊尹特

言音釋傳聲

鮮上若虞機張往省括于度則釋欽

厥止率乃祖攸行惟朕以懼萬世有辭虞虞人  
乎也括矢括也度法度射者之所準望者也釋  
發也言若虞人之射弩既張必往察其括之  
合於法度然後發之則發無不中矣欽者肅恭  
收欽止見虞書率循也欽厥止者所以立本率  
列祖者所以致用所謂省括于度則釋也王能  
如是則動無過舉近可以慰悅尹心遠可以有  
譽於後世矣安汝止者聖君之事生而知者也  
者也欽厥止者賢君之事學而知者也

音釋

經省息井反

括古活反傳括築絃處新安程泰之云矢之

尾末歧而銜弦

王未克變不能變其舊習也

此亦史臣之言

伊

尹曰茲乃不義習與性成予弗狎于弗順營于

桐宮密邇先王其訓無俾世迷

狎習也弗順者不順義理之人

也桐成湯墓陵之地伊尹指太甲所爲乃不義  
之事習惡而性成者也我不可使其狎習不順  
義理之人於是營宮于桐使親近成湯之墓朝  
夕哀思興起其善以是訓之無使終身迷惑而不  
悟也

王徂桐宮居憂克終允德

徂往允信也有諸已之謂信實

有其德於身也凡人之不善必有從臾以導其  
爲非者太甲桐宮之居伊尹旣使其密邇先王  
陵墓以興發其善心又絕其比脮之黨而革其  
汚染此其所以克終允德也次篇伊尹言嗣王

甲班

克終厥德又曰允德協于下故史氏言克終允德結此篇以發次篇之義陳氏曰伊尹此舉蓋處君臣之變者知太甲之性不過中人平日誘以爲惡之近習必多而輔以爲善之大臣尹之外無聞焉孤忠不能勝引誘之衆徒言不能開迷惑之人遂營桐以居之如見先王之在前而無羣小之在側善心油然以生而汚習脫然以除此不言之教達變之權惟自任以天下之重

如尹之開國元老大忠至公者能之而非泛然以之大臣所敢爲也又按千古性學開端於若有恒性之一言其次則習與性成之言也恒性以天地之性言習與性成以氣質之性言天地之性氣質之性雖至橫渠張氏始剖判言之然已肇端於湯尹言性之初矣

上子勇反下音勇勸也序書作懲

溷比毗至反泥尼質反汚音烏

## 太甲中

音釋傳

惟三祀十有二月朔伊尹以冕服奉嗣王歸于毫太甲終喪明年之正朔也冕冠也唐孔氏曰周禮天子六冕備物盡文惟袞冕耳此蓋袞冕之服義或然也奉迎也喪既作書曰民非后罔克胥匡以生后非民罔以辟四方皇天眷佑

有商俾嗣王克終厥德實萬世無疆之休

民非君則

不能相正以生君非民則誰與爲君者言民固不可無君而君尤不可失民也太甲改過之初伊尹首發此義其喜懼之意深矣夫太甲不義有若性成一日翻然改悟是豈人力所至蓋天命眷商陰誘其衷故嗣王能終其德也向也湯繙幾墜今其自是有永豈不爲萬世無疆之休乎

音釋經

益反

傳扶夫音

王拜手稽首曰予小子

不<sub>明</sub>于德自底不類欲敗度縱敗禮以速戾子  
厥躬天作孽猶可違自作孽不可逭既往背師

保之訓弗克于厥初尚賴匡救之德圖惟厥終

拜手首至手也稽首首至地也太甲致敬於師保其禮如此不類猶不肖也多欲則興作而亂法度縱肆則放蕩而墮禮儀度就事言之也禮執身言之也速召之急也戾罪孽災逭也既往已往也已往既不信伊尹之言不能謹之于阿衡之時伊尹之言惟恐太甲不聽及太甲改過之後太甲之心惟恐伊尹不言夫太甲固困而知之者然昔之迷今之復昔之晦今之明如日月昏蝕一復其舊而光采炫耀萬景俱新湯武不可及已豈居成王之下乎

音釋經

敗北邁反下同孽魚列反字今作孽襲古通用

追胡玩反天音扶炫

傳笑絰反

伊尹拜手稽首曰修厥

身允德協于下惟明后

伊尹致敬以復太甲也修身則無敗度敗禮之

事允德則有誠身誠意之實德誠於上協和于下惟明后然也先王子惠困窮民服厥命罔有不悅竝其有邦厥鄰乃曰溪我

后后來無罰

此言湯德所以協下者困窮之民若已子而惠愛之惠子若子則心才彙者誠矣未有誠而不動者也故民服其命

無有不得其懼心當時諸侯竝湯而有國者其鄰國之民乃以湯爲我君曰待我君我君來其無罰乎言除其殘虐湯之得民心也如此卽仲虺后來其

蘇之意王懋乃德視乃厥祖無時豫怠

湯之盤銘

曰苟日新日新又日新湯之所以懋其德者如此太甲亦當勉於其德視烈祖之所爲不可

項刻而逸，奉先思孝，接下思恭，視遠惟明，聽德

豫怠惰也。

思也、思明則所視者遠，而不蔽於淺近。思聰則

所聽者德而不惑於儉邪。此懋德之所從事者

惟聰朕承王之休無斁。

思孝則不敢違其祖，思

太甲能是，則我承王之美而無所厭斁也。陳氏

大猷曰：孝恭聰明懋德之目人君修德必自受

病處藥之，太甲前日覆湯典刑不惠，阿衡由不

思孝思恭也。既立不明，背棄師訓，由視溺於近

聽惑於邪也。今盡此四者，病去而德成矣。尹耿

君不及堯舜，太甲德成。尹責始盡是承于美於

無窮也。陳氏大猷曰：伊訓作於太甲未有過之

甲有過之時，尹不欲激之而微轉其機，故其辭

婉中篇作於悔過之初，尹深自喜慰，故其辭溫

下篇作於改過之後，尹慮其或不克終，故

其辭深以厲大臣，格言淺深有序，故如此。

音釋

經亦

數音傳

廉反

太甲下

伊尹申誥于王曰：嗚呼，惟天無親，克敬惟親，民

罔常懷，懷于有仁鬼神無常享，享于克誠，天位

艱哉。

申誥也。天之所親民之所懷，鬼神之

所享皆不常也。惟克敬克仁，克誠而後天

親之民懷之鬼神享之也。曰敬曰仁曰誠者，各

因所主而言也。天謂之敬者，天者理之所在，動

靜語默，不可有一毫之慢。民謂之仁者，民非元

后，何戴鰥寡孤獨？皆人君所當恤。鬼神謂之誠

者，不誠無物。誠立於此而後神格於彼。三者所

當盡如此。人君居天之位，其可易而爲之哉？分

而言之，則三合而言之，一德而已。太甲遷善，未

幾而伊尹以是告之，其才固有大過人者歟。呂

氏曰君必上得天心下得民心幽得鬼神之心始可以當天位所以惟艱也

音釋

傳

重儲用反易以德惟治否德亂與治同道罔

政反幾居稀反

不興與亂同事罔不亡終始慎厥與惟明明后

德者合敬仁誠之稱也有是德則治無是德則亂治固古人有行之者矣亂亦古人有行之者也與古之治者同道則無不興與古之亂者同事則無不亡治而謂之道者蓋治因時制宜或損或益事未必同而道則同也亂而謂之事者亡國壑家不過貨色遊畋作威殺戮等事事同道無不同也治亂之分顧所與如何耳始而與治固可以興終而與亂則亡亦至矣謹其所與此篇言惟明后蓋明其所已明而進乎前者矣真氏曰道指全體而言如堯舜之仁湯武之義是也事指一事而言如太康游畋桀紂暴虐

之類是也必同道乃興宋襄以不禽二毛自比文王不知一事之同而他事之不副其能興乎苟同事必亡三風十愆或有其一無不亡者興之難而亡之易如此斯天位之所以艱歟

釋經

治去聲下同

先王惟時懋敬厥德克配上帝

帝今主嗣有令緒尚監茲哉

敬卽克敬惟親之

令去聲

若升高必自下若陟遐必自邇

此告以進德之

監音鑒

此告以進德之

序也中庸論君子之道亦謂譬如

成湯勉敬其德德與天合

上帝今王嗣有令緒庶幾其監視此也

切者呂氏曰自此乃伊

無輕民事惟難無安厥

畫一以告太甲也毋安君位而思其危

位惟危

無母通母輕民事而思其危

慎終于始人情

諸道有言遜于汝志必求諸非道

鯁直之言人所難受巽順

之言人所易從於其所難受者必求諸道不可遽以逆于心而拒之於其所易從者必求諸非道不可遽以遜于志而聽之以上五事蓋欲太甲矯乎情之偏也陳氏大猷曰忘其言之逆順而揆諸道之當否合道則逆者乃所以爲遜而非道則遜者乃所以爲逆前日欲縱之時升之言固嘗逆心而臣下之言固嘗

音釋經鯁古杏反

有遜志者矣故復以爲戒

弗慮胡獲弗爲胡成一人元良萬邦以貞

胡何也弗慮何得欲其謹思之也非爲何成欲其篤行之也元大良善貞正也二人者萬邦之儀表一人

之法廢矣能思能爲作其

聰明先王之法亂矣亂之爲害其於廢也成功

非寵利之所可居者至是太甲德已進伊尹有

退休之志矣此咸有一德之所以繼作也君臣有

各盡其道邦國永信其休美也吳氏曰上篇稱

嗣王不惠于阿衡必其言有與伊尹背違者辯

言亂政或太甲所失在此罔以寵利居成功已

之所自處者已素定矣下語旣非泛論則上語

必有爲而發也陳氏曰老氏曰功成而不居蔡

澤曰四時之序功成者去伊尹聖之任者也耕

莘之初天下何與於我自幡然從湯以後則以

身任責不容釋矣不幸湯崩主少不明幾覆商

祚身任托孤愈不容釋矣大不得已置君於桐

觀其告戒拳拳言忠愛必以先王尹躬對言

元良則萬邦以正矣君罔以辯言亂舊政臣罔以寵利居

成功邦其永孚于休

弗思弗爲安於縱弛先王

之法廢矣能思能爲作其

聰明先王之法亂矣亂之爲害其於廢也成功

非寵利之所可居者至是太甲德已進伊尹有

退休之志矣此咸有一德之所以繼作也君臣有

各盡其道邦國永信其休美也吳氏曰上篇稱

嗣王不惠于阿衡必其言有與伊尹背違者辯

言亂政或太甲所失在此罔以寵利居成功已

之所自處者已素定矣下語旣非泛論則上語

必有爲而發也陳氏曰老氏曰功成而不居蔡

澤曰四時之序功成者去伊尹聖之任者也耕

莘之初天下何與於我自幡然從湯以後則以

身任責不容釋矣不幸湯崩主少不明幾覆商

祚身任托孤愈不容釋矣大不得已置君於桐

觀其告戒拳拳言忠愛必以先王尹躬對言

元良則萬邦以正矣君罔以辯言亂舊政臣罔以寵利居

成功邦其永孚于休

弗思弗爲安於縱弛先王

之法廢矣能思能爲作其

聰明先王之法亂矣亂之爲害其於廢也成功

非寵利之所可居者至是太甲德已進伊尹有

退休之志矣此咸有一德之所以繼作也君臣有

各盡其道邦國永信其休美也吳氏曰上篇稱

嗣王不惠于阿衡必其言有與伊尹背違者辯

言亂政或太甲所失在此罔以寵利居成功已

之所自處者已素定矣下語旣非泛論則上語

必有爲而發也陳氏曰老氏曰功成而不居蔡

澤曰四時之序功成者去伊尹聖之任者也耕

莘之初天下何與於我自幡然從湯以後則以

身任責不容釋矣不幸湯崩主少不明幾覆商

祚身任托孤愈不容釋矣大不得已置君於桐

觀其告戒拳拳言忠愛必以先王尹躬對言

幸而太甲悔過修德遂亟復政於君奉身而退  
尹至是上無負於先王次無負於太甲下無負  
於天下以身任重可以釋矣由其任重恐不勝  
之身而復還其耕莘囂囂自得之身其欣幸  
當何如哉此而不退寧無貪戀寵利之疑置君  
於桐大不獲已之本心誰白之者伊可謂自任  
之重自處之審矣使湯有太甲爲之孫而無伊  
尹爲之佐其不再傳而覆者幾希尚何六百  
年之敢

音釋傳

背音佩有

望哉

咸有一德

伊尹致仕而去恐太甲德不純一及任用非人故作此篇亦訓

體也史氏取其篇中咸有一德

四字以爲篇目今文無古文有

伊尹既復政厥辟將告歸乃陳戒于德

伊尹已還政太甲將告老而歸私邑以

德陳戒其君此史氏本序

音釋經

辟必反曰嗚呼

天難謀命靡常常厥德保厥位厥德靡常九有  
以亡

謀信也天之難信以其命之不常也然天  
命雖不常而常於有德者君德有常則天  
命亦常而保厥位矣君德不常則天命  
亦不常而九有以亡矣九有九州也

音釋經

夏王弗克庸德慢神虐民皇天弗保監于  
萬方啓迪有命眷求一德俾作神主惟尹躬暨

湯咸有一德克享天心受天明命以有九有之

師爰革夏正

上文言天命無常惟有德則可常於是引桀之所以失天命湯之所

以得天命者證之一德純一之德不雜不息之義卽上文所謂常德也神主百神之主享當也  
湯之君臣咸有一德故能上當天心受天明命而有天下於是改夏建寅之正而爲建丑正也

陳氏櫟曰臣當先君後已善則稱君今曰尹躬暨湯則臣先君曰咸有一德則臣儕於君何也蓋尹聖之任湯學焉而後臣天生齊聖之湯又生元聖之尹君臣同德聖聖相逢非汎然君臣比也又何區區形迹之嫌哉

音釋經鑒

監音

非天私我有商惟

天佑于一德非商求于下民惟民歸于一德言一德故得天得民此言天佑民歸于一德皆以二德之故蓋及復言之惟往而不吉德無往而不吉德之雜則無往而不凶僭差也惟吉凶不差在人者惟天之降災祥在德故也今嗣王新服厥命惟新厥德終始惟一時乃日新太甲新服天子之命

音釋傳復音德

太甲新服

德亦當新然新德之一要在於有常而已終始有常而無間斷是乃所以日新也音釋傳

開夫聲斷

徒玩反

任官惟賢材左右惟其人臣爲上爲

德爲下爲民其難其慎惟和惟一

賢者有德之稱材者能也

左右者輔弼大臣非賢材之稱可盡故曰惟其人夫人臣之職爲上爲德左右厥辟也爲下爲民所以宅師也不曰君而曰德者兼君道而言也臣職所係其重如此是必其難其慎難者難

於任用慎者慎於聽察所以防小人也惟和惟

和者可否相濟一者終始如一所以任君子

也音釋經

任如鶴反

音與有同與左右厥辟不同音爲並去聲陸氏音爲上爲民之爲去聲爲德爲下之

爲平聲蔡傳無明文朱子語錄云並當作去聲

傳夫音扶左右厥辟

德無常師主善爲師善無

常主協于克。

上文言用人因推取人爲善之要無常者不可執一之謂師法

協合也德者善之總稱善者德之實行一者其本原統會者也德兼衆善不主於善則無以得一本萬殊之理善原於一不協于一則無以達萬殊一本之妙謂之克一者能一之謂也博而求之於不一之善約而會之於至一之理此聖學始終條理之序與夫子所謂一貫者幾矣太甲至是而得與聞焉亦異乎常人之改過者歟張氏曰虞書精一數語之外惟此爲精密陳氏櫟曰理之一本萬殊處擇之貴乎精理之萬殊擇之也卽所謂惟精也善無常主協于克一本處融之貴乎一德無常師主善爲師精以以貫之也卽所謂惟一也南軒謂精一數語外惟此最爲精密伊尹此言卽自惟精一惟一充廣之也伊尹樂堯舜之道今復摘其授受微旨以告太甲其欲使君堯舜之心至老而不變也蓋如此

音釋傳

行胡孟反

幾音機與

去聲  
俾萬姓咸曰大哉王言又曰一哉王心克綏

先王之祿永底烝民之生

人君惟其心之一故其發諸言也大萬姓

見其言之大故知其心之感應之理自然而然以見人心之不可欺而誠之不可掩也祿者先王所守之天祿也烝衆也

音釋傳

以見形

天祿安民生厚一德之效驗也

音釋傳

以見形

天祿安民生厚一德之效驗也

嗚呼七十之廟可以觀德萬夫之長可以觀政

天子七廟三昭三穆與太祖之廟七七廟親盡

則遷必有德之主則不祧毀故曰七世之廟可

以觀德天子居萬民之上必政教有以深服乎人而後萬民悅服故曰萬夫之長可以觀政伊尹歎息言德政修否見於後世

音釋經

長上

傳

昭如字音韶非避晉諱改也

拂他彌反遷廟也

見形甸反

后非民罔使民非

后罔事無自廣以狹人匹夫匹婦不獲自盡民

主罔與成厥功

聞使罔事卽上篇民非后罔克胥匡以生后非民罔以辟四方

之意申言君民之相須者如此欲太甲不敢忽也無母罔伊尹又言君民之使事雖有貴賤不

同至於取人爲善則初無貴賤之間蓋天以一理賦之於人散爲萬善人君合天下之萬善而後理之一者可全也苟自大而狹人匹夫匹婦有一不得自盡於上則一善不備而民主亦無與成厥功矣伊尹於篇終致其警戒之意而言外之旨則又推廣其所謂一者如是蓋道體之純全聖功之極致也嘗因是言之以爲精粹無難者一也終始無間者一也該括萬善者一也

伏羲堯舜禹湯後乎文武周公孔子同一切入也所遺也咸有一德之書而三者之義悉備前乎

音釋

經

盡子忍反傳

間去聲下

盤庚上

盤庚陽甲之弟自祖乙都耿圯於

河水

盤庚

欲遷于殷

而大家世族

安土重遷骨動浮言小民雖蕩拆離居亦

惑於利害不適有居

盤庚喻以遷都之利

不遷之害

上中二篇未遷時言下篇既遷

後書王比甲上篇告羣臣中篇告庶民下

篇告

百官族姓

左傳謂盤庚之詰實詰體

也三篇今文古文皆有但今文三篇合爲

一史記盤庚

祖乙之曾孫也歷祖乙子祖

辛祖辛子開甲開甲弟祖丁開甲子南庚

祖丁子陽甲及盤庚凡七世

都耿矣毫殷

毫之殷地也殷毫之別名在河南耿在河

北

盤陸云本

傳陽甲湯八世孫祖

乙之子自盤庚又

傳乙復遷河北

傳八王至武

北

盤庚遷于殷民不適有后率籲衆感出矢言殷

河南偃師適往籲呼矢誓也史臣言盤庚欲遷于殷民不肯往適有居盤庚率呼衆憂之人出誓言以喻之如下文所云也周氏曰商人稱殷自盤庚始自此以前惟稱商自盤庚遷都之後於是殷商兼稱或只稱殷也

音釋經

籲音

傳

呼去聲

曰我王

來旣爰宅于茲重我民無盡劉不能胥匡以生

卜稽曰其如台

我先王祖乙來都于耿固重我盤庚之言也

盤庚

言也劉殺也盤庚言

民之生非欲盡致之死也民適不幸蕩析離居不能相救以生稽之於卜亦曰此地無若我何言耿不可居決當遷也陳氏櫟曰旣爰宅于茲茲指耿邑當有述水患之語然後繼以重我民無盡劉方近人情其如台疑令龜之詞此句上下疑有闕文

音釋經

盡子

忍反

先

王有服恪謹天命茲猶不常寧不常厥邑于今五邦今不承于古罔知天之斷命矧曰其克從先王之烈

服事也

先王有事恪謹天命不敢違

越先王猶不敢常安不常其邑于今

五遷厥邦矣今不承先王而遷且不知上天之斷絕我命况謂其能從先王之大烈乎詳此言則先王遷徙亦必有稽卜之事仲丁河亶甲篇

逸不可攷矣五邦漢孔氏謂湯遷亳仲丁遷亳河亶甲居相祖乙居耿并盤庚遷殷爲五邦然以下文今不承于古文勢攷之則盤庚之前當

自有五遷史記言祖乙遷邢或祖乙兩遷也早反置先刀若顛木之有由蘖天其永我命于

反相去聲或祖乙兩遷也

音釋經

格克各反

專

都管反

專多

古文作專

卷之三

木生條也。顚木譬也。由蘖譬殷也。言今自取遷殷。若已仆之木而復生也。天其將永我國家之命。於殷以繼復先王之大業。而致安四方乎。薛氏曰。不遷故罔知天之短命。則遷乃天欲永我命也。不遷故不克從先王之烈。則遷乃紹復先王之業也。陳氏大猷曰。京師爲諸夏本國都定則四方安矣。承天命復祖業。綏四方。

葛反又魚列反字

傳

粵說文引書云

若顚木之本作柶。又作柶。扶又反。

有粵柶字從方象枝條之

音釋經牙

三者圖遷之本意。故史述于篇首。形謂已倒事木更生。盤庚斂于民。由乃在位。以孫枝也。而復扶又反。盤庚斂于民。由乃在位。以於巨室。故巨室不殆。而胥動浮言。小民眩於利。

衆急至于庭

數教

服事

箴規

也

耿地

渴鹵

塗隘

而有沃饒之利。故小民苦於蕩新離居。而巨室則總干貨寶。惟不利於小民。而利於巨室。故巨室不殆。而胥動浮言。小民眩於利。

害亦相與咨怨。間有能審利害之實。而欲遷者。則又往往爲在位者之所排擊。阻難不能自達。於上。盤庚知其然。故其教民必自在位始。而其所以教在位者。亦非作爲一切之法。以整齊之。惟舉先王舊常遷都之事。以正其法度而已。然所以正法度者。亦非有他焉。惟曰使在位之臣無或敢伏小人之所箴規焉耳。蓋小民患渴。而使不得自達也。衆者。臣民咸在也。史氏著述下文盤庚之訓語。故先發此。陳氏大猷曰。法度如朝市室廬之營建道路頓宿之部分去舊卽新之區畫之類。遵故事則人情不駭。達箴言則人情不壅。此遷都之大綱也。音釋經教反傳下郎古反鹹地。註長短縱橫。王若曰。格汝衆。予告汝訓。汝猷黜也。又七計反。

乃心無傲從康

若曰者非盡當時之言大意若此也汝猷黜乃心者謀去汝之私心也。無與毋同母得傲上之命從已之安。蓋

私心也。此雖盤庚對衆之辭實爲羣臣而發以教民由在位故也。陳氏經曰傲上者違王命而不肯遷病根在此二者故直指其病戒之。

釋傳

去上聲

古我先王亦惟圖任舊人共政王

播告之修不匿厥指王用不欽罔有逸言民用不變今汝聒聒起信險膚予弗知乃所訟逸過也盤庚言先王亦惟謀任舊人共政王播告之修則奉承于內而能不隱匿其指意故王用大敬之宣化于外又無過言以惑衆聽故民用大變今爾在內則伏小人之攸箴在外則不和吉言于

百姓謗謗多言凡起信於民者皆險波膚淺之

說我不曉汝所言果何謂也詳此所謂舊人者世臣舊家之人非謂老成入也蓋沮遷都者皆世臣舊家之人下文人惟求舊一章可見音釋經

任如鴻反

傳

講尼交反跋彼義反與詖通沮在呂反

非予自荒茲

德惟汝含德不惕予一人予若觀火予亦拙謀

作乃逸荒廢也逸過失也盤庚言非我輕易遷徙

自荒廢此德惟汝不宣布德意不畏

懼於我我視汝情明若觀火我亦

拙謀不能制命而成汝遇失也

若網在綱有

條而不紊若農服田力穡乃亦有秋

系音舉則日漁

喻下從上小從大申前無傲之戒勤於田畝則

有秋成之望喻今雖遷徙勞苦而有永建乃家

之利申前音釋經問

汝克黜乃心施實德于

从康之戒

系音

汝克黜乃心施實德于

民至于婚友不乃敢大言汝有積德

蘇氏曰商之世家大族

族造言以害遷者欲以苟悅小民爲德也故告之曰是何德之有汝曷不去汝私心施實德于民與汝婚姻僚友乎勞而有功此實德也汝能勞而有功則汝乃敢大言曰我有積德曰積德于云者亦指世家大族而言申前汝猷黜乃心之戒

音釋傳

去

上乃不畏

戎毒于遠邇惰農自安不曆作勞不服田畝越其罔有黍稷

戎大昏強也

汝不畏沈澗大害於遠近而憚勞不遷如怠惰之農

乎此章再以農喻申言從康之害林氏曰此篇文勢大抵反覆論皆相顧成文既曰若農服田至有秋又曰惰農自安至罔有黍稷既曰予若觀火又曰若火之燎于原文雖渙散而意則相屬以是知盤庚之言雖佶屈聱牙不可遽曉

然反覆求之於音釋經

畧音敏

傳

強平聲

汝不和

吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍姦宄以自災于厥身乃旣先惡于民乃奉其恫汝悔身何及相時憲民猶胥顧于箴言其發有逸口矧予制乃短長之命汝曷弗告朕而胥動以浮言恐沈于衆若火之燎于原不可嚮邇其猶可撲滅則惟汝衆自作弗靖非予有咎

吉好也

之先也

先惡爲惡

相視也憲民小民也逸口過言也逸口尚可畏況我制爾生殺之命可不畏乎恐謂恐動之以禍患沈謂沈陷之於罪惡不可嚮邇其猶可撲滅者言其勢焰雖盛而殄滅之不難也靖安咎

相視也憲民小民也逸口過言也逸口尚可畏況我制爾生殺之命可不畏乎恐謂恐動之以禍患沈謂沈陷之於罪惡不可嚮邇其猶可撲滅者言其勢焰雖盛而殄滅之不難也靖安咎

過也則惟爾衆自爲不安非我有過也此章反復辯論申言傲上之害陳氏大猷曰惄痛不急

去之乃奉而養之猶安其危利其災也既音釋先惡於始又護疾於今後雖悔之何及矣

經

陸奉如字孔傳云奉持故陸音孚勇反

洞音通

又勑動反相去聲儉思廉反燎盧皎力照

反嚮許亮反古但作鄉今

傳復音

腹

遲任有言

曰人惟求舊器非求舊惟新

遲任古之賢人蘇氏曰人舊則習器

舊則敝當常使舊人用新器也今按盤庚所引其意在人惟求舊一句而所謂求舊者非謂老人但謂求人於世臣舊家云爾詳下文意可見若以舊人爲老人又何悔老成人之有

釋經

任如古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予

敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予大享

釋經

任如古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予

敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予大享

通作向

後篇並同撰普上反

傳復音

于先王爾祖其從與享之作福作災予亦不敢

動用非德

胥相也敢不敢也非罰非所當罰也

言先王及乃祖乃父相與同其勞逸我豈敢動

用非罰以加汝乎世簡爾勞不蔽爾善茲我大

享于先王爾祖亦以功而配食於廟先王與爾

祖父臨之在上質之在旁作福作災皆簡在先

乎陳氏櫟曰此以世臣與國同休戚感動之乃

申圖任舊人之意謂汝從我遷我固不敢用非

罰加汝執迷不遷亦不敢用非德福汝又承上

威恐之以賞勸之也

音釋經

選須絅須充

去聲予

告汝于難若射之有志汝無侮老成人無弱孤有幼各長于厥居勉出乃力聽予一人之作猷

難言謀遷徙之難也。蓋遷都固非易事。而又當時臣民傲上從康。不肯遷徙。然我志決遷。若射者之必於中。有不容但已者。弱少之意。當時老成孤幼皆有言當遷者。故戒其老成者不可侮。孤幼者不可少之也。爾臣各謀長遠。其居勉出汝力以聽我一人遷徙之謀也。

經

射食亦反

傳

中去聲少失照反

無有遠邇用罪伐厥

死用德彰厥善邦之臧惟汝衆邦之不臧惟予一人有佚罰用罪猶言爲惡用德猶言爲善也。伐猶誅也。言無有遠近親疏。凡伐死彰善。惟視汝爲惡爲善如何。爾邦之善惟汝衆用德之故。邦之不善惟我一人失罰其所當罰。凡爾衆其惟致告自今至于後日各恭爾事也。齊乃位度乃口罰及爾身弗可悔。致告者使各相告戒也。自

今以往各敬汝事整齊法伍汝度汝言不然罰及汝身不可悔也。林氏曰使驅以刑而迫之遷誰敢違之。今其言乃若有所甚畏者。蓋得天下有道得其民也。得其民者得其心也。得其心在所欲與之聚耳。今日之遷惟欲聚民之所欲而已。苟以勢驅而失人心。雖能強之遷而民心已離矣。故寧爲優游不忍之詞。開諭其心使知吾之本意既不失民之心。亦不害吾之遷此盤庚所以爲仁也。

## 盤庚中

盤庚作惟涉河以民遷乃詰民之弗率誕告用

亶其有衆咸造勿穀在王庭盤庚乃登進厥民

作起而將遷之辭殷在河南故涉河誕大亶誠也咸造皆至也勿穀戒其毋得穀慢也此史氏

之言蘇氏曰民之弗率不以政令齊之而以話  
言曉之盤庚之仁也呂氏曰王庭乃道路行官  
如周禮掌次是也班次臣在前音釋經音反造  
民在後故升進民於前而告之音釋經音反造  
到反覆私列反

曰明聽朕言無荒失朕命也

荒廢

嗚呼古

我前后罔不憮民之承保后胥感鮮以不浮于天時承敬也蘇氏曰古者謂過爲浮浮之言勝  
天時也后既無不惟民之敬故民亦保后相與  
憂其憂雖有天時之災鮮不以人力勝之也林  
氏曰憂民之憂者民亦憂其憂罔不惟民之承  
憂民之憂也保后胥感民亦憂其憂也

音釋經

鮮

上

殷降大虐先

王不懷厥攸作視民利用遷汝曷弗念我古后  
之聞承汝俾汝惟喜康共非汝有咎比于罰

先王

以天降大虐不敢安居其所興作視民利當遷  
而已爾民何不念我以所聞先王之事凡我所  
以敬汝使汝者惟喜與汝同安爾非爲汝有罪比于罰而謫遷汝也

音釋經

井

比

反毗至傳

聲

去

爲

去

爲

去

爲

去

爲

去

爲

去

爲

去

爲

去

爲

去

從厥志

我

所

以

招

呼

懷

來

于

此

新

邑

亦

惟

汝

故

以

不

浮

將試以汝遷安定厥邦汝不憂朕心之攸困乃  
則固其所欲者矣

音釋傳

呼

去

聲

樂

音

捨

爲

去

聲

樂

音

捨

爲

去

天

今

子

甲戌

咸大不宣乃心欽念以忱動予一人爾惟自勗

沈不其或稽自怒曷瘳

上文言先王惟民之所承而民亦保后胥感今我

亦惟汝故安定厥邦而汝乃不憂我心之所困

乃皆不宣布腹心欽念以誠感動於我爾徒爲

此紛紛自取窮苦譬乘舟不以時濟必敗壞其

所資今汝從上之誠間斷不屬安能有濟惟相

與以吸流溺而已詩曰其何能淑載胥及溺正

此意也利害若此爾底而罔或稽察焉是雖怨

疾忿怒何損於困苦乎三山陳氏曰朕心之所

困在於欲遷而民不從也鞠窮也我憂汝民之不

憂汝乃不憂我心之憂乃皆大不宣布其心不

欽敬其念以至誠感動我一人苟安而不肯遷

是爾自窮自古耳

音釋經

計反載作代反又昨代反屬

勸憂今其有今罔後沒何生在上

汝不爲長久之謀以思其

不遷之災是汝大以憂而自勸也孟子曰安其危而利其災樂其所以亡勸憂之謂也有今猶言有今日也罔後猶言無後日也上天也今其有今罔後是天斷棄汝命汝有何生理於天乎

下文言迓續乃命于天蓋相首尾之辭

音釋傳

樂音洛斷都管反

汝一無起穢以自臭恐人倚乃身迂乃心

爾民當一

心以聽上無起穢惡以自臭敗恐浮言之人倚汝之身迂汝之心使汝邪辟而無中正之見也陳氏大猷曰民已涉河復不肯遷是二而不一也今予命汝一意決往不可疑一起穢惡以自臭敗應上文臭厥載而言使速濟也予恐人蠹惑汝偏倚汝之身使不正迂曲汝之心使不直

身心顛倒利害昏迷墮亡無日

音釋經

迂

雲俱反

音與于

予迂都者正

予

遷

廣韻又音迂

音

續乃命于天予豈汝威用奉畜汝衆

我之所以遷都者正

以迎續汝命于天予豈以威脅汝哉用以奉養汝衆而已。呂氏曰舊都圯壞天將斷命今我因水患未甚而遷是迎迓接續汝之命於天也予豈以遷徙之事威虐汝乎用以承汝畜養汝耳

音釋經

畜許

六反傳

畜虛

予念我先神后之勞爾先

予不克羞爾用懷爾然。神后先王也羞養也卽念我先神后之勞爾先人我大失予政陳于茲克羞養爾者用懷念爾故也。上文畜養之意言我思高后不乃崇降罪疾曰曷虐朕民。陳父崇大也。失予政陳于茲以病我民是失政而久于此也。高后湯也湯必大降罪疾于我曰何爲而虐害我民蓋入君不

能爲民圖安。是亦虐之也。

音釋傳

能爲去聲

汝萬民乃不生生暨

予一人猷同心先后不降與汝罪疾曰曷不暨朕幼孫有比故有爽德自上其罰汝汝罔能迪

樂生興事則其生也厚是謂生生。先后泛言商之先王也。幼孫盤庚自稱之辭比同事也。爽失也。言汝民不能樂生興事與我同心以遷我先。后大降罪疾於汝曰汝何不與朕幼小之孫同遷乎。故汝有失德自上其罰汝汝無道以自免也。

音釋經

比毗

至反傳

洛

樂音

古我先后既勞乃祖乃父汝共作我畜民汝有恭則在乃心我先后綏乃祖乃父乃祖乃父乃斷棄汝不救乃死。既勞乃祖乃父者申言勞爾先也。汝共作我畜民者汝皆

戰爲我所畜之民也。戕害也。緩懷來之意謂汝有  
害在汝之心。我先固已知之。懷來汝祖汝父汝  
汝祖汝父亦斷棄汝不救汝死也。

音釋經

畜許六反

戕慈

良反

斷都管反

茲予

有亂政同位具乃貝玉乃祖乃父不乃崇降弗祥治亂

后曰作不刑于朕孫迪高后不乃崇降弗祥治亂  
也。具多取而兼有之。謂言若我治政之臣所與  
共天位者。不以民生爲念。而務富貝玉者。其祖  
父亦告我成湯作不刑于其子孫。啟成湯不乃  
崇降弗祥而不赦也。此章先儒皆以爲責臣之  
辭。然詳其文勢曰茲予有亂政同位則亦對民  
庶責臣之辭非直爲羣臣言也。按上四章言君  
有罪民有罪臣有罪我高后與爾民臣祖父一  
以義斷之無所赦也。王氏曰先王設教因俗之  
善而導之。反俗之惡而禁之。方盤庚時商俗衰  
士大夫棄義卽利故盤庚以貝玉爲戒此反

其俗之惡而禁之者也。自成周以上莫不事死  
如事生事亡如事存故其俗皆嚴鬼神以經考  
之商俗爲甚故盤庚特稱先王與臣民之祖父  
崇降罪疾爲告此因其俗之善而導之者也。陳  
氏櫟曰神后言神靈在天高后言功德崇高與  
先王皆指先王之遷都者言之。音釋傳治平聲  
聲斷都玩反。嗚呼今予告汝不易永敬大恤

無胥絕遠汝分猷念以相從各設中于乃心。告  
不易。卽上篇告汝于難之意大恤大憂也。今我  
告汝以遷都之難汝當永敬我之所大憂念者  
君民一心然後可以有濟。苟相絕遠而誠不屬  
君民之心。然後可以有濟。苟相絕遠而誠不屬  
分君之所念而共念之相從相與也。中者極至  
之理。各以極至之理存于心。則知遷徙之議爲  
不可易。而不爲浮言橫議之所動搖也。陳氏櫟曰告  
汝者一定不易矣。永敬我所大憂者汝當以君

之心爲心也中者人心同然之理何待於設正  
緣羣臣徇於私情之一偏則中之理亡矣汝不  
當偏爲已計當分汝所謀所念以從上各設中  
理於心則明見利害自有不偏之準在於胸中

不至於偏私矣不設中於心則人將倚汝身迂汝心也如傳益反橫戶孟反

音釋經

易以鼓反遠去聲又

乃有不吉不迪顛越不恭

暫遇姦宄我乃劓殄滅之無遺育無俾易種于  
茲新邑命者及暫時所遇爲姦宄劫掠行道  
者我小則加以劓大則殄滅之無有遺育毋使  
移其種于此新邑也遷徙道路間閭恐姦人乘  
隙生變故嚴明號令以告勑之音釋經無俾無與毋通易夷益反種之勇反往哉

生生今予將試以汝遷永建乃家

往哉往新邑方遷徙之

時人懷舊土之念而未見新居之樂故再以生  
生勉之振起其怠惰而作其趨事也試用也今  
我將用汝遷永立乃家爲子孫無窮之業也陳  
氏櫟曰生生養不窮之道也末二句應前今  
予將試以汝遷安定厥邦前以邦言此以乃家  
言互文見意民惟邦本本固邦寧必民家永建  
而後邦國音釋傳洛

盤庚下

盤庚旣遷奠厥攸居乃正厥位綏爰有衆

盤庚旣遷

新邑定其所居正君臣上下之位慰勞臣民遷徙之勞以安有衆之情也此史氏之言

釋傳慰勞去聲曰無戲怠懋建大命曰盤庚之言也功以爲國家無窮之計故盤庚以無戲怠滅之也遷國之初臣民上下正當勤勞盡瘁趨事赴

未盡堂書畫會卷三

以建大  
命勉之

音釋經

無與  
毋通

今予其敷心腹腎腸歷告

爾百姓于朕志罔罪爾衆爾無共怒協比讒言

予一人歷盡也百姓畿內民庶百官族姓亦在其

無一不布露也歷猶盡也協合也比猶連也百姓通臣民而言前日臣民不肯遷故盤庚不得已以刑罰之說微之事定之後臣民必有以舊事而自疑得罪者故盤庚謂我布露心腹盡告爾以我志如下文所云是也今汝旣從我以遷我必不罪爾衆爾無懷疑共怒合比讒言以謗

議

音釋經

腎是乃反

古我先王將多于前功適

于山用降我凶德嘉績于朕邦

古我先王湯也適于山往于毫

也契始居毫其後屢遷成

湯欲多於前人之功

故復往居毫按立政三毫鄭氏曰東成皋南轔

轔西降谷以毫依山故曰適于山也降下也依山地高水下而無河圯之患故曰用下我凶德嘉績美功也按成皋漢志河南郡成皋縣卽虎牢也轔轔在河南緜氏縣東南坂十二曲道將去復還故曰轔轔降谷未詳當亦在河南音釋傳契私列反覆扶又政篇傳不同亦孔疏所引鄭註但於史傳絕無孝據蔡氏以其地皆岩險故引以釋適于山之語今我民用蕩析離居罔有定極爾謂朕曷震動萬民以遷今耿爲河水圯壞沈溺墊隘民用而莫之救爾謂我何做震動萬民以遷也肆上帝將復我高祖之德乃上天將復我成湯之德而治及我國家我與二篤敬之臣敬承民命用長居于此新邑也

音釋傳

治平

肆予冲人非廢厥謀弔由靈各非

敢違卜用宏茲貢

冲童弔至由用靈善也宏貴

至用爾衆謀之善者指當時臣民有審利害之實以爲當遷者言也爾衆亦非敢固違我卜亦

惟欲宏大此大業爾言爾衆亦非有他意也蓋盤庚於旣遷之後申彼此之情釋疑懼之意明

吾前日之用謀略彼旣往之傲惰委曲忠厚之意藹然於言辭之表大事以定大業以興成湯之澤於是而益永盤庚其賢矣哉陳氏櫟曰多于前功以下朱子本疑之弔由靈宏茲貢等語尤難曉姑存音釋傳

冲侍忠反音與蟲同按字舊說而已

引音的責符分反

嗚呼邦伯師長百執事之人尚皆隱哉隱痛也盤庚復歎息言爾諸侯公卿百執事之人庶幾皆有所隱漏

於心音釋經

長上傳

復扶又反

予其懋簡相爾念敬

我衆

相爾

唯曰導也

我懋勉簡擇

音釋經

相六

朕不肩好貨敢赤生生鞠人謀人之保居敘欽

肩任敢勇也

鞠人謀人未詳或

曰鞠養也我不

任好賄之人惟勇於敬民以其生生爲念使鞠

人謀人之保居者

吾則敘而用之欽而禮之也

陳氏大猷曰新遷之民生理未復尤當視之如

傷愛護而封殖之故總告之曰爾庶幾皆懷惻

隱之心我其懋汝簡汝相汝汝當念敬我衆念

謂念之而不忘敬謂敬之而不忽也王氏曰導

其耕桑薄其稅歛使老幼不失其養鞠人之事

也聯其比間合其族黨相友相助謀人保居

之事也旣養之又安之則斯民之生生得矣音

釋經

系聲

去傳

任如鳩反陸

音而林反今我旣羞告爾于朕

甲子。

志若否。罔有弗欽。

羞進也。若者，如我之意。卽敢

卽不肩好貨之謂。二者爾當深念。無有不敬我所言也。

音釋經

久反無總

于貨寶生生自庸。

無母同總聚也。庸民功也。此則直戒其所不可爲。勉其所當

當爲式敷民德永肩一心。

德。永任一心。欲其久而不替也。盤庚篇終戒勉之意一節嚴於一節

而終以無窮期之盤庚其賢矣哉蘇氏曰民不悅而猶爲之先王未之有也祖乙圯于耿盤庚不得不遷然使先王處之則動民而民不懼勞民而民不怨盤庚德之衰也其所以信於民者未至故紛紛如此然民怨誹逆命而盤庚終不怒引咎自責益開衆言反復告諭以口舌代斧鉞忠厚之至此殷之所以不亡而復興也後之君子厲民以自用者皆以盤庚藉口予不可以不論陳氏櫟曰此篇始曰歷告百姓于朕志終

說命上說命記高宗命傳說之言命之曰懼之情也終告臣以朕志者欲其審好惡之辨証也前日羣臣唱浮言以惑民者傲上從康其病未退根猶未除故始曰無戲怠以革傲上從康玉之病根然後上能敬君命下能仁民生而永建國家無窮之基矣音釋傳布爲復扶又反復音腹而

說命上

說命記高宗命傳說之言命之曰以下是也猶蔡仲之命微子之命

後世命官制詞其原蓋出於此上篇記得說命相之辭中篇記說爲相進戒之辭下

篇記說論學之辭總謂之命者高宗命說實三篇之綱領故總稱之今文無古文有

史記高宗盤庚弟小乙之子名武丁音釋經說音悅三篇內並同陸云本又

先作

傳

相去聲

王宅憂亮陰三裸既免喪其惟弗言羣臣咸諫于王曰嗚呼知之曰明括明括實作則天子惟

君萬邦

百官承式王言惟作命不言臣下罔攸

稟令

亮

一作諒陰古作闇按棗服四制高宗諒

三年鄭氏注云諒古作梁楣謂之梁闇讀如鶴鵠之鶴闇謂廬也卽倚廬之廬儀禮剪屏柱楣鄭氏謂柱楣所謂梁闇是也宅憂亮陰言宅憂於梁闇也先儒以亮陰爲信默不言則於諒陰三年不言爲語複而不可解矣君薨百官總已聽於家宰居憂亮陰不言禮之常也高宗喪父小乙惟旣免喪而猶弗言羣臣以其過於禮也故咸諫之歎息言有先知之德者謂之明指明括實爲法於天下今天子君臨萬邦百

官皆奉承法令王言則爲命

音釋經

亮龍張反音與梁同

不言則臣下無所稟令矣

音釋經

音與梁同

陰烏舍反音與菴同按菴字與鶴字同音但古

傳

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

無菴字後漢史方有之故鄭氏以鶴爲音今易

之以便俗

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

平聲令去聲

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

鄖反儀禮無音柱楣儀禮疏云柱

傳

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

廬孝子所居在門外東壁倚木爲廬也剪屏必

之

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

草柱楣者前梁謂之楣楣下兩頭豎柱施梁乃

夾戶傍之屏也朱子云柱字當從手不從木音

家與反蓋始者戶北向用草爲屏不剪其餘草

至是改而西向乃剪其餘草始者無柱與楣簷著於地至是乃施楣及短柱以拄其楣架起其

簷令稍高而下可

復音腹

音眉鶴殊倫反鶴烏舍反

音與菴同倚廬儀禮疏云倚

四方台恐德弗類茲故弗言恭默思道夢帝賛

王庸作書以誥曰以台正于

予良弼其代予言

庸用也高宗用作書告諭羣臣以不言之意言以我表正四友任大責重恐德不類于前人故不敢輕易

發言而恭敬淵默以思治道夢帝與我賢輔其將代我言矣蓋高宗恭默思道之心純一不二

與天無間故夢寐之間帝賚良弼其念慮所孚

精神所格非偶然而得者也

音釋傳

無間去聲

乃審厥象俾以形

旁求于天下說築傅巖之野惟肖

審詳也詳所夢之人繪其

形象旁求于天下旁求者求之非一方也築居也今言所居猶謂之卜築傅巖在虞號之間肖似也與所夢之形相似孔氏曰傅氏之巖有澗水壞道嘗使胥靡築之說賢而隱代築以供食孟子亦云傅說舉于版築之間以此相近則北號也河東郡太陽縣

爰立作相王置諸其左右

於是

音釋傳

繪音會畫也號郎獲反按號有三此與虞

立以爲相採史記高宗得說與之語果聖人乃舉以爲相畫不盡省文也未接語而遽命相亦無此理置諸左右蓋以冢宰兼師保也荀卿曰學莫便乎近其人置諸左右近其人以學也史臣將記高宗命說之辭先敘事始如此

傳

荀卿名況著荀子

音釋

經

相

去聲

左

右

上

減

下

云

九反

台德

此下命說之辭朝夕納誨者無時不進善言也孟子曰人不足與適也政不足與間也惟大人爲能格君心之非高宗旣相說處之

音釋

經

可

反

下

云

九反

音

謫

音

謫

音釋傳

荀卿名況著荀子近斯反先見反

音釋

經

相

去聲

左

右

上

減

下

云

九反

音

謫

音

歲大旱用汝作霖雨

王曰雨爲霖高宗託物以喻望說納誨之切語雖謂知所本矣呂氏曰高宗見道明故知頃刻不可無賢人之言

音釋傳

間

去聲

音

謫

音

謫

音

謫

音

謫

音

謫

意然一節也 啓乃心沃朕心

啓開也 沃灌漑也

而無隱沃朕心者既我心而厭飫也陳氏大猷曰相業莫要於輔德輔德莫切於格心格心之道非可外求惟以心格心啓

開而發之也沃灌而入之也

音釋傳

既居代反於蠶於

鹽二若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若跣弗視地厥足反

用傷

方言申飲藥而毒海岱之間謂之瞑眩瘳方言申飲藥而毒海岱之間謂之瞑眩瘳

愈也弗瞋眩喻臣之言不苦口也弗視地處默者不言而思道者想此道體爲何如也此高宗之舊學孔子曰思而不學則殆高宗思之之功固自然磨礪相濟涵養之無助則心孤而無益若金蓋思而有所未快自以爲鈍而資其礪也若濟巨川蓋思而未能遽通自覺其險而資其濟也若歲大旱蓋思雖有得然心枯而無滋養之助自覺其竭而思其化也故又總之

以啓乃心沃朕心言之若藥之喻謂言不直則已之宿疾不除若跣之喻謂知不明則行必有所不安皆用工之語非泛言也

音釋

經

瞑

見

反

眩

矣

傳

書名

漢揚雄字子雲作

惟暨乃僚罔

同心以匡乃辟俾率

先王迪我高后以康匡正率循也民

先括王也說既作相

先王商

總百官則卿士而下皆其僚屬高宗欲傳說暨其僚屬同心正教使循先王之道蹈成湯之迹

以安天下

音釋經

辭

必

嗚呼欽予時命其惟有

終敬我是命其思有終也說復于王曰惟木從是命卽上文所命者

繩則正后從諫則聖后克聖臣不命其承疇敢不祇若王之休命

答欽予時命之語木從繩喻后從諫明諫之決不可不受

出也。然高宗當求受言於已，不必責進言於臣。君果從諫，臣雖不命，猶且承之。況命之如此，誰敢不敬順其美命乎？白山金氏曰：高宗之命辭詳而說之，對反略。其要在從諫一語，蓋高宗舊學未成，視羣臣又非甘盤之比，故當反求諸已，而思之。其病在求於獨而略於人，故傳說且以從諫藥其病，此病既除，言則必行而已。之言可以朝暮入，不必遽數言之也。

### 說命中

惟說命總百官

說受命總百官  
冢宰之職也

乃進于王曰：嗚

呼明王奉若天道，建邦設都，樹后王君，公承以大夫師長，不惟逸豫，惟以亂民。

廟主夫子君公諸侯也。治亂

由亂明王奉順天道，建邦設都，立天子諸侯，承以大夫師長制爲君臣上下之禮，以尊臨卑，以

下奉上，非爲一人逸豫之計而已。也惟欲以治民焉耳。陳氏櫟曰：說初見高宗上篇所言，只及從諫至此，乃詳及爲君立政之道。自此以下，至事神則難，乃其進諫之綱領條目也。

經聲

長上傳

治平聲下同

惟天聰明，惟聖時憲，惟

音釋

臣欽若，惟民從乂。

天之聰明，無所不聞，無所不見，無他，公而已矣。人君法天

之聰明，一出於公，則臣敬順而民亦從治矣。仁山金氏曰：此篇以憲天聰明爲主，其下歷舉憲天之目，惟口起羞，惟甲冑起戎，惟衣裳在笥，惟干戈省厥躬。王惟戒茲允茲克明，乃罔不休。

言語所以

文身也，輕出則有起羞之患，甲冑所以衛身也，輕動則有起戎之憂，二者所以爲已當慮其患於人也。衣裳所以命有德，必謹於在笥者，戒其有所輕予。干戈所以討有罪，必嚴於省躬者，戒其

甲子

其有所輕動二者所以加人當審其用於已也  
王惟戒此四者信此而能明焉則政治無不休  
胄阻兵自衛也干戈以兵伐人也重言之者高  
宗天資英毅傳說音釋經胄直又反兜鍪也按  
蓋其輕于用武也

胤之胄乃從肉今多相混

傳予音與惟治亂在

去聲

庶官官不及私昵惟其能齋罔及惡德惟其賢  
庶官治亂之原也庶官得其人則治不得其人  
則亂王制曰論定而後官之任官而後齋之六  
卿百執事所謂官也公卿大夫士所謂齋也官  
以任事故日能齋以命德故曰賢惟賢惟能所  
以治也私昵惡德所以亂也吳氏曰惡德猶凶  
德也人君當用君子凶德之人雖有過人之才  
齋亦不可及也按古者公侯伯子男齋之於侯  
國公卿大夫士齋之於朝廷此言庶官則公卿

大夫音釋經昵尼慮善以動動惟厥時善當  
時措之宜也慮固欲其當乎理然動非其  
時猶無益也聖人酬酢斯世亦其時而已音釋  
傳當去聲下同有其善零厥善矜其能零厥功其善  
則已不加勉而德虧矣自矜音釋經零去聲下同惟

事事乃其有備有備無患惟事其事乃其有備  
曰修車馬備器械事乎兵事則兵有其備故外  
侮不能爲之憂簡稼器修稼政事乎農事則農  
有其備故能水旱不爲之害有備故無患也張氏  
所謂事事有備無患者如此無咎寵納侮無恥  
過作非無開寵幸而納人之侮無恥過誤而遂  
已之非過誤出於偶然作非出於有意

音釋經

下同

惟厥攸居政事惟醇居止而安

之義安於

義理之所止也。義理出於勉強，則猶二也。義音  
理安於自然，則一矣。故政事醉而不雜也。

釋傳 強上蹠于祭禊時謂弗欽禮煩則亂事神

則難

祭不欲蹠，蹠則不敬。禮不欲煩，煩則擾亂。蓋或未能脫於流俗事神之禮必有過焉。傳說蓋因其失而正之也。新安王氏曰：祭必有節，不可

疏亦不可數。疏則怠急，則于禮不及數，則蹠蹠則于禮大過其非敬一也。蹠之爲非敬者，蓋禮失之煩，則亂而不誠。神必不享，故事神則難也。陳氏大猷曰：已上皆憲天聰明之事，事事物物皆有天然至當之理。惟聰明者能盡之。苟加一毫損益，即是私意，非天之聰明也。

經

驥徒

王曰：旨哉說！乃言惟服乃不良于言乎

周聞于行

谷反

音美也。古人於飲食之美者，必以上旨言之。蓋有味其言也。服行也。

高宗贊治平音釋

拜稽首曰：非知之難，行之惟艱。王忱不艱，允協于先王成德。惟說不言有厥咎。

高宗方味說之音釋傳聲

得於耳者，非難；行於身者，爲難。王忱信之，亦不爲難。信可合成湯之成德。說於是而猶有所不言，則有其罪矣。立篇言后，克聖臣不命其承所，以廣其從諫之量，而將告以爲治之要也。此篇言允協先王成德，惟說不言有厥咎，所以責其躬行之實，將進其爲學之說也。皆引而不發之意。仁山金氏曰：知而後行，知爲先。高宗之已得知易而行，難行爲重。傳說之責難，

音釋

傳說如字

朱子

卷三

四

說命下

王曰來汝說。台小子舊學于甘盤既乃遜于荒野入宅于河自河徂毫暨厥終罔顯。甘盤臣名武丁時則有若甘盤遜退也。高宗言我小子舊學于甘盤蘇氏曰甘盤去不知所終。武丁無所卒業學者徒見書云高宗時舊勞于外不知小乙使知艱難耳决非荒野之遜也。真氏大學衍義仍用蘇說朱子語錄亦謂暨厥終罔顯只是尋甘盤不見觀下文爾交予罔予棄蓋恐傅說效甘盤而遜也。仁山金氏曰甘盤高宗初年相也其後復政遠引再三求之卒老采邑。

爾惟訓于朕志若作酒醴爾惟麴蘖若作和羹

爾惟鹽梅爾交修予棄予惟克邁乃訓心

所謂之志邁行也。范氏曰酒非麴蘖不成羹非鹽梅不和人君雖有美質必得賢人輔導乃能成德作酒者麴多則太苦蘖多則太甘麴蘖中然後成酒作羹者鹽過則鹹梅過則酸鹽得中然後成羹臣之於君當以柔濟剛可濟否左右規正以成其德故曰爾交修予爾無我棄我能行爾之言也。孔氏曰交者非一之義陳氏經曰中篇說謂患高宗之不能行不患臣之不能言此高宗謂患說之如字說。曰王人求多聞時惟建事學于古訓乃反和音釋經六反粟魚列體音禮麴丘資之人學

古訓者反之已。古訓者古先聖王之訓載修治天下之道二典三謨之類是也。說稱王而告之曰人求多聞者是惟立事然必學古訓深識義理然後有得不師古訓而能長治久安者非未經

說所聞甚言無此理也林氏曰傳說稱王而音

告之猶禹稱舜曰帝光天之下文勢正同

音

### 釋傳

長治平聲去聲

惟學遜志務時敏厥修乃來允

懷于茲道積于厥躬

逐謙抑也務專力也時敏者無時而不敏也遜其志勤

如有所不能敏於學如有所不及虛以受人勤  
以勵已則其所修如泉始達源源乎其來矣茲  
此也篤信而深念乎此則道積於身不可以一  
二計矣夫修之來來之積其學之得於已者如  
此音釋傳扶天音惟教學半念終始典于學厥德  
修罔覺

教也言教人居學之半蓋道積厥躬者體之立數學于人者用之行兼體用合内外而後聖學可全也始之自學學也終之教人亦學也一念終始常在於學無少間斷則

德之所修有不知其然而然者矣或曰受教亦  
曰教教於爲學之道半之半須自得此說極爲

新巧但古人論學語皆平正的實此章句數非  
一不應中間一語獨爾險巧此蓋後世釋教機  
權而誤以論聖賢之學也

音釋經

教反

胡傳

間去聲斷徒玩反

數雙遇反應平聲

造於罔覺而法必監於過也言德雖

于先王先王成法子孫之所當守者也孟子  
言遵先王之法而過者未之有也亦此意

監于先王成憲其永無愆

監音

傳

造反

惟說式克欽承旁招俊乂列

式用也言高宗之德苟至於無愆則說

用能敬承其意廣求俊乂列於衆職蓋

進賢雖大臣之責然高宗之德

未至則雖欲進賢有不可得者

王曰嗚呼說四

海之內咸仰朕德時乃風

風教也天下皆仰我德是汝之教也

肱惟人良臣惟聖手足備而成人良臣輔而君

聖高宗初以舟楫霖雨爲喻

總以麴蘖鹽梅爲喻至此又以股肱惟人爲喻  
其所造益深所望益切矣陳氏櫟曰高宗潛默  
之久一旦舉說相之風聲所動四海仰德然非  
輔君成聖則無以慰人之仰德說始告君以從  
諫則聖惟聖時憲是臣以聖期待其君今高音  
宗語說以良臣惟聖是君亦以聖自待矣

釋傳

造到反

昔先正保衡作我先王乃曰予弗克

俾厥后惟堯舜其心愧恥若撻于市一夫不獲

予罔俾阿衡專美有商

先正先世長官之臣保安也保衡猶阿衡作興

舉伊尹之言謂其自任如此故能輔我成湯功於格于皇天爾庶幾明以輔我無使伊尹專美於我商家也傳說以成湯望高宗故曰協于先王

成德監于先王成憲高宗以伊尹

望傳說故曰罔俾阿衡專美有商

音釋傳

長十聲蔡

傳此草從孔氏訓正爲長君牙文侯篇釋先正

爲祖父按詩雲漢禮記緇衣亦皆訓長宜歸于

惟后非賢不乂惟賢非后不食其爾克紹乃  
辟于先王永綏民說拜稽首曰敢對揚天子之

休命

君非賢臣不與共治賢非其君不與共食

辭敢者自信無慊之辭對者對以已揚者揚于衆休命上文高宗所命也至是高宗以成湯自期傳說以伊尹自任君臣相勉勵如此異時高

宗爲商令王傳說爲商賢佐果無愧於成湯伊尹也宜哉

音釋經

辟必

傳令去聲

高宗彤日

仁山金氏曰此篇首稱高宗彤日終言無豐于昵高宗廟號也

似謂高宗之廟昵近廟也似是祖庚繹于高宗之廟兼高宗名臣不聞祖已乃訓于王似告幼君書敘大誤惟史記謂此書作於祖庚之時爲得之今文古文皆有音

釋經

謂於高宗之廟形祭

高宗而曰高宗形日者

命胤侯而曰胤侯命掌六師

高宗命傳說而曰惟說命總百官書中如此者多乃史

氏立言

之法也

高宗形日越有雊雉

形祭

明日又祭之名殷日

之日有雊

音釋

經

雊居

傳

書作繹

音亦字

先格王正厥事

豐於昵失禮之正故有雊雉之

異祖已自言當格王之非心然

後正其所失之事惟天監民以下格

王之言王司敬民以下正事之言也

乃訓于王

曰惟天監下民典厥義降年有永有不永非天

天民民中絕命

典主也義者理之當然行而宜

之謂言天監視下民其禡福

予奪惟主義如何耳降年有永有不永義則永不義則不永非天絕其民民自以非義而中絕其命也以是觀之祖庚之祀必有祈天請命之事如漢武帝五畤祀之類祖已言永年之道不在禱祠在於所行義與不義而已禱祠非永年之道也害民而不言君者不敢斥也

釋經

監音鑒

天於兆反中

傳

予音與五時

諸市音去聲

釋經

如字陸又音

去聲

傳

予音與止同

爲壇反音與止同

以祭

天言神靈所依止也

史記及漢書註云雍

五時者秦宣公作密時

祠青帝靈公作上時

祠白帝至漢高

黃帝下時

祠炎帝獻公作時

祠白帝至漢高

帝作北時

祠黑帝其後文帝武帝皆幸雍郊見

時民有不若德不聽罪天既孚命正厥德乃曰

其如台

不若德不順於德不聽罪不服其罪謂  
不改過也孚命者以妖孽爲符信而讒

告之也言民不順德不服罪天既以妖孽爲符

信而讒告之欲其恐懼修省以正德民乃曰孽

孽魚列反字當作蠻禽獸蟲豸之怪也

天必誅絕之矣

音釋傳

妖於喬反字當作祆說文云衣服歌謠之怪也

民罔非天胤典祀無豐于昵

司主胤嗣也王之職主於敬民而已

嗚呼王司敬

微福於神非王之事況祖宗莫非

天之嗣主祀其可獨豐於昵廟乎

音釋經

無與母通

寔尼

質反

西伯戡黎

西伯武王也史記嘗載紂使膠鬲觀兵膠鬲聞之曰西伯何爲

而來哉則武王亦繼文王爲西伯矣仁山金氏曰西伯武王也武王襲爵以後未克

潞州黎城然衛亦有黎陽則戡黎之師於

受都已迫吳才老謂是武王伐紂時蓋以

祖伊辭氣爲甚迫也然亦當在觀兵時浚

儀王氏曰西伯旣戡黎祖伊恐商都朝歌

黎在上黨壺關乃河朔險要之地朝歌之

西境密邇王畿黎亡則商震矣故武王渡

孟津莫之或禦周以商墟封衛狄人追逐

黎侯衛爲方伯連率不能救而式微旄丘

之詩作唇亡齒寒衛終爲狄所滅衛之亡

猶商之亡也秦拔上黨而韓趙危唐平澤路而三鎮服形勢其可忽哉今文古文皆

有音釋經

戡音堪說文引書作或黎尚書大傳作耆史記作飢又作耽說

文作齋集韻或作矜

西伯旣戡黎不伊恐奔告于王

下文無及戡黎事史氏特指

此篇首以見祖伊告王之因也。祖姓伊名，音釋。

其命於天耶？昌氏曰：責命於天惟與天同德者。

音釋

傳

見形反

曰天子天旣訖我殷命格人元龜罔敢

知吉非先王不相我後人惟王淫戲用自絕

伊

將言天訖殷命故特呼天子以感動之訖絕也。格人猶言至人也。格人元龜皆能先知吉凶者甚。言天旣已絕我殷命格人元龜皆無敢知其吉者。甚言凶禍之必至也。非先王在天之靈不佑我後人。我後人淫戲用自絕於天耳。

音釋

經

聲

傳

呼

去

故天棄

我不有康食不虞天性不迪率典

康安虞度也

典常法也

自絕於天故天棄殷不有康食饑饉荐臻也不虞天性民失常心也。不迪率典廢壞常法也。

音釋傳

度達各反饉渠

今我民罔弗欲嚮曰天

大命非常之命摯至也。史記云：大命胡不至？民苦紂虐，無不欲殷之亡。曰天何不降威於殷而受大命者何不至乎？今王其無如我何？言紂不復能君長我也。上章言天棄殷。此章言民棄殷祖伊之言可謂痛切明著。

矣音釋

經

擊

零去聲

傳

復扶文反

王曰嗚呼我生

不有命在天

紂歎息謂民雖欲亡我我

祖伊反

獨不有命在天乎

曰嗚呼乃罪多參在上

乃能責命于天

紂既無改過之

意祖伊退而言曰爾罪衆多參列在上乃能責

其命於天耶？昌氏曰：責命於天惟與天同德者。

方音釋經

參倉舍

殷之卽零

指乃功不無戮于爾

漢唐中主所不能容者紂雖不改而終不怒祖伊得全則後世人主有不如紂者多矣愚讀是篇而知周德之至也祖伊以西伯戡黎不利於殷故奔告於紂意必及西伯戡黎不利於殷之語而入以告后出以語人未嘗有一毫及周者是知周家初無利天下之心其戡黎也義之所當伐也使紂遷善改過則周將終守臣節矣祖伊殷之賢臣也知周之興必不利於殷又知殷之亡初無與於周故因戡黎告紂反覆乎天命民情之可畏而略無及周者文武公天下之心於是可見鄒季友按此篇祖伊之言危迫之甚必在周師旣渡河之後若文王時必無殷之卽齊不無戡于爾邦之語篇次不當在微子之前聲

音釋經

聲

去

傳

聲

去

傳

聲

去

傳

聲

去

微子

微國名子爵也

微子名啓帝乙長子

紂之庶母兄也

微子痛殷之將亡謀

於箕子比干史錄其問答之語亦誥體也

以篇首有微子二字因以名篇今文古文

皆有微子二字

微國名在東郡聊城今博州聊

城縣有微子故城箕亦國名今

陳州

西華縣有

箕城

長上聲

微子若曰父師少師殷其弗或亂正四方我祖底遂陳于上我用沈酗于酒用亂敗厥德于下

父師大師三公箕子也少師孤卿比干也弗或治正天下也底致陳列也我祖成湯致功陳列者不能或如此也亂治也言紂無道無望其能於上而子孫沈酗于酒敗亂其德於下沈酗言我不言紂者過則歸已猶不忍斥言之也仁山金首章喻紂之必亡

音釋經

酌叶句反

傳聲

殷罔不小太好草竊姦宄卿

敗北漢反

士師師非度凡有辜罪乃罔恒獲小民方興相爲敵讎今殷其淪喪若涉大水其無津涯殷遂喪越至于余

殷之人民無小無大皆好草竊姦宄而卿士亦皆相師非法上容隱凡有冒法之人無有得其罪者小民無所畏懼強凌弱衆暴寡方起讎怨爭鬭侵奪編紀殷之喪亡乃至於今日乎微子上陳烈祖下述

喪亂哀怨痛切言有盡而意無窮數千載之下猶使人傷感悲憤後世人主觀此亦可深監矣

仁山金氏曰次

音釋

經

好去聲

恒

胡登

傳

藍音

金

音

曰父師少師我其發出狂吾蒙耄遜子荒今爾

無指告予顛隣若之何其

曰者微子更端之辭

顛狂暴虐無道我家老成之人皆逃遁于荒野危亡之勢如此今爾無所指示告我以顛隣齊墮之事將若之何哉蓋微子憂危之甚特更端以問救亂之策方我不言紂者亦上章我用沈酌之義仁山金氏曰欲處不可救欲逃恐遂亡情不能已又問二子當有救亡之策

釋經

出

尺類

反

齊牋四

反

陸音

子細

反

下同

其

音

禮記何

傳

更平

聲

居同

邦方興沈酌于酒

此

下箕子之荅也

王子微子

降災自天

下言之則

紂之無道

亦天之數

箕子

歸之天者以見其忠厚敬

君之意與小旻詩言

旻天疾威敷于下土意同方興者言其方興而未艾也此荅

沈酌于酒之語而有甚之之

意下

音釋傳

荀子生蓋反

乃罔畏畏咈其耆長舊

有位人

君子乃罔畏畏者不畏其所當畏也孔子曰君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言弗逆也耆長老成之人也紂惟不畏其所當

畏故老成舊有位者紂皆弗逆而棄逐之卽武王所謂播棄黎老者此荅微子發狂耄遜之語以上文特發問端故此先荅之

長上聲今殷民乃攘竊神祇之犧牲用以容將

食無災

色純日犧體完曰犧牛羊豕曰牲犧牷牲祭祀天地之物禮之最重者猶爲商

民攘竊而去有司用相容匱而食之且無災

福豈特草竊姦宄而已哉此荅微子草竊姦宄

之音釋

經

攘如羊反犧虛

降監殷民用乂讎歛

石敵讎不忘罪合于一多瘠罔詔

讎歛若仇敵

石敵讎不忘罪合于一多瘠罔詔

培歛之也不

之音釋

經

宜反詮音全

犧歛若仇敵

興受其敗商其淪喪我罔爲臣僕詔王子出迪

我舊云刻予王子弗出我乃顛濟

商今有其災我出當其禍

敗商若淪喪我斷無臣僕他人之理詔告也告微子以去爲道蓋商祀不可無人微子去則可以存商祀也刻害也算予舊以微子長且賢勸帝乙立之帝乙不從卒立紂紂必忌之是我前日所言適以害予予若不去則禍必不免我商家宗祀始陷而無所托矣箕子自言其義決

不可去而微

義決不可不

音釋經

聲

去傳

去也此答微子

論齊之語

長上聲斷都玩反

自靖人自獻于先王我不顧行遯文

既荅微子所言至此則告以彼此去就之義靖安也各安其義之所當盡以自達其志於先王使無愧於神明而已如我則不復顧行遯矣唐孔氏曰微子告二人而獨箕子荅者比干與箕子意同經省文也語錄荅嚴時亨曰所解三仁事史記左傳互有不同但論語只言微子去之初無面縛牴壁之說今乃舍孔子而從左氏史遷已自難信又不得已而曲爲之說以爲微子之去乃去紂而適封國則尤無所據矣仁山金氏曰自靖謂各行其所安有以安也孔子所謂三仁是也人各行其所安有以告於先王而無愧於神明可矣王子有可去之意蓋不可使受有殺兄之名而元子在外萬一有維持宗社之計若我則無可去之義故曰我

不顧行遯是亦將以死救也詳此辭意則箕子比干同以死諫比干見殺箕子偶不見殺而因耳說者遂以箕子有言而比干獨無言者去就之義難明而死節之義易見殊不知箕子豈有去意而比干之無荅亦以箕子意同故不復有興辭耳微子之去遯于荒野而已舊說抱祭器以歸周者殊失之



