



# 卷二

書名 儀禮十七卷 嘉靖中徐氏刊本  
 撰者 漢 鄭玄 注  
 卷二  
 內容分類 經 禮 儀禮 後漢  
 索書號 經部 禮 儀禮 2  
 編號 A 206300

彩色首頁 1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A206300  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 經部 禮 儀禮 2  
 漢籍善本文影像資料庫文本儀禮十七卷 嘉靖中徐氏刊本  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

## 儀禮卷第一

### 士冠禮第一

### 儀禮

### 鄭氏注

### 士冠禮筮于廟門

筮者以著問日吉凶於易也冠必筮日於廟門者重

以人之禮成子孫也廟謂禰廟於堂者嫌著之靈由廟神

### 主人玄冠朝

### 帶素鞞即位于門東西面

主人將冠者之父兄也玄

貌也朝服者十五升布衣而素裳也衣色者衣與冠同也筮必朝服者尊著龜

細帶黑緇帶也士帶博二寸再繚四寸二尺素鞞曰韋鞞長三尺上廣一尺下

大其頸五寸肩革帶博三寸天子與其冕以視朔皮弁以日視朝諸侯與其臣

民猶得同姓天子之元子猶士也天下無生

以殺其君也天子之元子猶士也而貴者也元子世子也無生繼世以立諸侯

象賢也象法也為子孫能法先以官爵人德

之殺也殺猶衰也德大者爵以死而謚今也

古者生無爵死無謚今謂周衰記之時也古

不為謚周制以士為爵死猶不為謚耳下大

夫也今記之時士死則謚之非也謚之由魯

儀禮卷第一

經一千八百九十八字  
注三千六百二字

儀禮卷第二

士昏禮第二

儀禮

鄭氏注

昏禮下達納采用鴈

達通也將欲與彼合昏

言女氏許之乃後使人納其采擇之禮用鴈

為摯者取其順陰陽往來詩云取妻如之何

匪媒不得昏必由媒交接主人筵于戶西西

上右几主人女父也筵為神布席也戶西者

禮於禰廟也席西上右設使者玄端至使者

夕之服又服以事其廟有司緇裳擯者出請



事入告

擯者有司佐禮者請猶問也禮不必事雖知猶問之重慎也

主人

如賓服迎于門外再拜賓不荅拜揖入

門外大門

外不荅拜者奉使不敢當其盛禮

至于廟門揖入三揖至于

階三讓

入三揖者至內雷將曲揖既曲北面揖當碑揖

主人以賓升

西面賓升西階當阿東面致命主人阼階上

北面再拜

阿棟也入堂深示親今文阿為廡

授于楹間南面

授於楹間明為合好其節同也南面並授也

賓降出主人降授老

鴈老羣吏之尊者擯者出請不必賓之事有無

賓執鴈請問

名主人許賓入授如初禮

問名者將歸卜其吉凶古文禮為醴

擯者出請賓告事畢入告出請醴賓

此醴亦當為禮

禮賓者欲厚之

賓禮辭許

禮辭一辭

主人徹几改筵東上

側尊甒醴于房中

徹几改筵者鄉為神今為人側尊亦言無玄酒側尊

於房中亦有篚有籩豆如冠禮之設

主人迎賓于廟門外揖讓

如初升主人北面再拜賓西階上北面荅拜

主人拂几授校拜送賓以几辟北面設于坐

左之西階上荅拜

拂拭也拭几者尊賓新之也校几足辟逡巡古文校

為技贊者酌醴加角柶面葉出于房贊佐也佐主人酌事

也贊者亦洗酌加角柶覆之如冠禮矣主人

受醴面枋筵前西北面賓拜受醴復位主人

阼階上拜送主人西北面疑立待賓即筵也賓復位於西階上北面明相尊

敬此筵不主為飲食起贊者薦脯醢薦進賓即筵坐左執

解祭脯醢以柶祭醴三西階上北面坐啐醴

建柶與坐奠解遂拜主人荅拜即就也左執

手也凡祭於脯醢之豆間必所為祭者謙敬示有所先也啐嘗也嘗之者成主人意建猶



扱也興起也奠停也賓即筵奠于薦左降筵北面坐取

脯主人辭薦左邊豆之東降下也自取脯者

辭其賓降授人脯出主人送于門外再拜謂人

使者從者授於階下西面然後出去納吉用鴈如納采禮歸於廟

得吉兆復使使者往納徵玄纁束帛儷皮如

納吉禮微成也使使者納幣以成昏禮用玄

曰凡嫁子取妻入幣純帛無過五兩儷兩也

執束帛以致命兩皮為庭實鹿皮今文纁皆作請期用鴈主人辭賓許告期如納徵禮



主人辭者陽倡陰和期日宜由夫家來也夫  
家必先卜之得吉日乃使使者往辭即告之  
期初昏陳三鼎于寢門外東方北面北上其  
實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二魚十有  
四腊一肫髀不升皆飪設局鼐期取妻之日  
鼎三者升豚  
魚腊也寢壻之室也北面鄉內也特猶一也  
合升合左右胖升於鼎也去蹄蹄甲不用也  
舉肺脊者食時所先舉也肺者氣之主也周  
人尚焉脊者體之正也食時則祭之飯必舉  
之貴之也每皆二者夫婦各一耳凡魚之正  
十五而鼎減一為十四者欲其敵偶也腊免  
腊也肫或作純純全也凡腊用全髀不升者  
近竅賤也飪孰也局所以扛鼎鼐覆之古文



純為鈞髀為髀今文設洗于阼階東南洗所  
以承

局作鉉鼐皆作密盥洗之器饌于房中醯醬二豆菹醢四豆兼棄水者

巾之黍稷四敦皆蓋醯醬者以醢和醬生人  
尚褻味兼巾之者六豆

共巾也巾為禦塵蓋為尚大羹湑在爨大羹  
湑大羹

温周禮曰食齊視春時肉汁也太古之羹無鹽菜爨火上尊于室禮曰羹齊視夏時今文湑皆作汁

中北墉下有禁玄酒在西綌冪加勺皆南枋

墉牆也禁所以廢醜者玄酒不忘古也綌冪葛今文枋作柄尊于房戶之

東無玄酒筐在南實四爵合盞無玄酒者略  
之也夫婦酌

於內尊其餘酌於外尊合盃破匏也四主人

爵弁纁裳緇施從者畢玄端乘墨車從車二

乘執燭前馬主人壻也壻為婦主爵弁而纁

服冕服迎者鬼神之鬼神者所以重之親

之纁裳者衣緇衣不言衣與帶而言施者空

其文明其與施俱用緇施謂緣施之言施以

緇緣裳象陽氣下施從者有司也乘二車從

行者也畢猶皆也墨車漆車士而乘墨車攝

盛也執燭前馬使徒役持炬火居前炤道

婦車亦如之有祿亦如之者車同等士妻之

女則自以車送之祿車裳幃周至于門外

禮謂之容車有容則固有蓋至于門外

大門主人筵于戶西西上右几主人女父也

之外主人筵于戶西西上右几主人女父也

女次純衣纁衽立于房中南面次首飾也周禮

追師掌為副編次純衣絲衣女從者畢衽玄

則此亦玄矣衽亦緣也衽之言任也以纁緣

其衣象陰氣上任也凡婦人不常施衽之衣

盛昏禮為此服喪大記曰復衣不以衽明非

常姆纁笄宵衣在其右出而不復嫁能以婦

道教人者若今時乳母矣纁緇髮笄今時簪

也纁亦廣充幅長六尺宵讀為詩素衣朱紉

之紉魯詩以紉為綺屬也姆亦玄衣以紉為

領因以為名且相別耳姆在女右當詔以婦

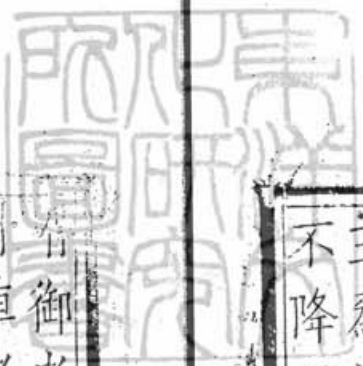
禮女從者畢衽玄纁笄被頰黼在其後女從



姪娣也詩云諸娣從之祁祁如雲衿同也同  
玄者上下皆玄穎禪也詩云素衣朱襮爾雅  
云黼領謂之裸周禮曰白與黑謂之黼天子  
諸侯后夫人狄衣卿大夫之妻刺黼以為領  
如今偃領矣士妻始嫁施禪黼於主人玄端  
領上假盛飾耳言被明非常服

迎于門外西面再拜賓東面荅拜賓主人揖  
入賓執鴈從至于廟門揖入三揖至于階三  
讓主人升西面賓升北面奠鴈再拜稽首降  
出婦從降自西階主人不降送賓升奠鴈拜  
主人不荅明  
主為授女耳主人不降送禮不參

壻御婦車授綏姆辭不受



御者親而下之綏所以引婦乘以几姆加  
升車者僕人之禮必授人綏

景乃驅御者代乘以几者尚安舒也景之制  
蓋如明衣加之以為行道禦

塵令衣鮮明也景亦明也驅行也行壻乘其  
車輪三周御者乃代壻今文景作憬

車先俟于門外壻車在大門外乘之先者道  
之也男率女女從男夫婦剛

柔之義自此始也俟待

婦至主人揖婦以入  
也門外壻家大門外

及寢門揖入升自西階媵布席于奧夫入于  
室即席婦尊西南面媵御沃盥交升自西階  
道婦入也

媵送也謂女從者也御當為訝訝迎也謂壻  
從者也媵沃壻盥於南洗御沃婦盥於北洗

夫婦始接情有廉夫贊者徹尊婦舉者盥出除

取勝御交道其志夫贊者徹尊婦舉者盥出除

鼎舉鼎入陳于阼階南西面北上七俎從設執七者執俎者從鼎而入設之七北面載執

而俟執俎而立七者逆退復位于門東北面所以別出牲體也俎所以載也

西上執七者事畢逆退由便贊者設醬于席至此乃著其位略賤也

前菹醢在其北俎入設于豆東魚次腊特于

俎北豆東菹醢之東贊設黍于醬東稷在其東設涪

于醬南饌要方也設對醬于東對醬婦醬也菹醢

在其南北上設黍于腊北其西稷設涪于醬

北御布對席贊啓會卻于敦南對敦于北啓發

也今文啓作開贊告具揖婦即對筵皆坐皆古文卻為給

祭祭薦黍稷肺贊者西面告饌具也贊爾揖婦使即席薦菹醢

黍授肺脊皆食以涪醬皆祭舉食舉也爾移

置席上便其食也皆食食黍也以用三飯卒也

食卒已也同牢親不主贊洗爵酌醕主人為食起三飯而成禮也

主人拜受贊戶內北面答拜醕婦亦如之皆



祭

醕漱也醕之言演也安也漱所以

贊以肝

從皆振祭臍肝皆實于菹豆

肝肝炙也飲酒宜有肴以安之

卒爵皆拜贊荅拜受爵再醕如初無從三醕

用盞亦如之

亦無從也

贊洗爵酌于戶外尊入戶

西北面奠爵拜皆荅拜坐祭卒爵拜皆荅拜

興

贊酌者自酢也

主人出婦復位

復尊西南面之位

乃徹于

房中如設于室尊否

徹室中之饌設于房中為媵御餽之徹尊不設

有外尊也

主人說服于房媵受婦說服于室御受

姆授巾

巾所以自絜清今文說皆作稅

御衽于奧媵衽良席

在東皆有枕北止

衽卧席也婦人稱夫曰良孟子曰將見良人之所之

止足也古

主人入親說婦之纓

入者從房還入室也婦人

十五許嫁笄而禮之因著纓明有

燭出

昏禮畢將

媵餽主人之餘御餽婦餘贊酌外尊醕之

外尊房戶媵侍于戶外呼則聞

為尊者有所徵求今文侍

夙興婦沐浴纚笄宵衣以俟見

夙早也昏明日之晨

興起也俟待也待見於舅姑寢門之

質明贊

外古者命士以上年十五父子異宮

質明贊

見婦于舅姑席于阼舅即席席于房外南面

姑即席質平也房外房戶外婦執筭棗栗自

門入升自西階進拜奠于席筭竹器而衣者其形蓋如今之

管蒞蘆矣進拜者進東面乃舅坐撫之興荅

拜奠之者舅尊不敢授也拜婦還又拜婦還又拜者還於先拜處拜降階

受筭服脩升進北面拜奠于席姑坐舉以興

拜授人人有司姑執筭以起荅婦拜贊醴婦

醴當為禮贊禮婦者以席于戶牖間室戶西

其婦道新成親厚之

位側尊甒醴于房中婦疑立于席西疑正立

貌贊者酌醴加枳面枋出房席前北面婦東

面拜受贊西階上北面拜送婦又拜薦脯醢

婦東面拜贊北面荅之變婦升席左執觶右

于丈夫始冠成人之禮祭脯醢以枳祭醴三降席東面坐啐醴建枳

興拜贊荅拜婦又拜奠于薦東北面坐取脯

降出授人于門外奠于薦東升席奠之取脯

人謂婦舅姑入于室婦盥饋饋者婦道既特

氏人



豚合升側載無魚腊無稷並南上其他如取

女禮側載者右胖載之舅俎左胖載之姑俎

各以南為上其他謂醬酒菹醢女謂婦婦贊

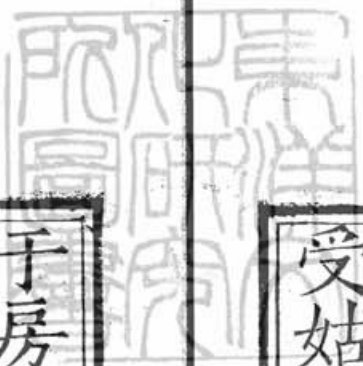
成祭卒食一酌無從贊成祭者授處席于北

墉下墉牆也室婦徹設席前如初西上婦餽

舅辭易醬婦餽者即席將餽也婦餽姑之饌

御贊祭豆黍肺舉肺脊乃食卒姑酌之婦拜

受姑拜送坐祭卒爵姑受奠之奠之奠婦徹



于房中媵御餽姑酌之雖無娣媵先於是與

始飯之錯古者嫁女必姪娣從謂之媵姪兄

媵猶先媵容之也始飯謂舅姑錯者舅姑共

饗婦以一獻之禮舅洗于南洗姑洗于北洗

奠酬以酒食勞人曰饗南洗在庭北洗在北

者明正禮成不復舉凡酬酒皆奠舅姑先降

自西階婦降自阼階授之室使為歸婦俎于

婦氏人言俎則饗禮有牲矣婦氏人丈夫送

女之父母明其得禮舅饗送者以一獻之禮酬以束錦

送者女家有司也爵至酬賓又從之姑饗婦

人送者酬以束錦婦人送者隸子弟之妻妾凡饗速之若異邦

則贈丈夫送者以束錦贈送也若舅姑既沒

則婦入三月乃奠菜沒終也奠菜者以筮祭菜也蓋用董席于

廟奧東面右几席于北方南面廟考妣之廟北方墉下

祝盥婦盥于門外婦執筭菜祝帥婦以入祝

告稱婦之姓曰某氏來婦敢奠嘉菜于皇舅

某子帥道也入入室也某氏者齊女則曰姜氏魯女則曰姬氏來婦言來為婦嘉美

也皇君也婦拜扱地坐奠菜於几東席上還又拜

如初扱地手至地也婦人扱地猶男子稽首婦降堂取筭菜入

祝曰某氏來婦敢告于皇姑某氏奠菜于席

如初禮降堂階上也室事交乎戶今降堂者敬也於姑言敢告舅尊於姑婦

出祝闔牖戶凡廟無事則閉之老醴婦于房中南面

如舅姑醴婦之禮因於廟見禮之壻饗婦送者丈夫

婦人如舅姑饗禮記士昏禮凡行事必用昏



昕受諸禰廟辭無不腆無辱

用昕使者用昏婿也腆善也賓

不稱幣不善主人不謝來辱

摯不用死皮帛必可制

摯鴈也皮

帛儷皮束帛也

腊必用鮮魚用鮓必殺全

殺全者不餒敗不剥

傷女子許嫁笄而醴之稱字

許嫁已受納徵禮也笄女之禮

猶冠男也使主婦女賓執其禮

祖廟未毀教于公宮三月若

祖廟已毀則教于宗室

祖廟女高祖為君者之廟也以有總麻之

親就尊者之官教以婦德婦言婦容婦功宗室大宗之家

問名主人受鴈

還西面對賓受命乃降

受鴈于兩楹間南面還于阼階上對賓以

名女祭醴始扱壹祭又扱再祭賓右取脯左奉

之乃歸執以反命

反命謂使者問名納吉納徵請期還報於婿父納

徵執皮攝之內文兼執足左首隨入西上參

分庭一在南

攝猶辟也兼執足者左手執前兩足右手執後兩足左首象生

曲禮曰執禽者左手隨入為門中阨狹西上中庭位併

賓致命釋外足

見文主人受幣士受皮者自東出于後自左

受遂坐攝皮逆退適東壁

賓致命主人受幣庭實所用為節士

謂若中士下士不命者以主人為官長自由也

父醴女而俟迎者母

南面于房外

女既次純衣父醴之于房中南面蓋母薦焉重昏禮也女奠爵

于薦東立于位而俟壻壻至父出使擯者請事母出南面房外示親授壻且當戒女也

女出于母左父西面戒之必有正焉若衣若

笄母戒諸西階上不降必有正焉者以婦乘託戒使不忘

以几從者二人坐持几相對持几者重慎之婦入寢

門贊者徹尊冪酌玄酒三屬于尊棄餘水于

堂下階間加勺屬注也玄酒泔水貴新昏禮又貴新故事至乃取之三注

于尊筓緇被纁裏加于橋舅答拜宰徹筓表被



也筓有衣者婦見舅姑以飾為敬橋婦席薦

所以底筓其制未聞今文橋為鎬饋于房醴婦饗婦之席薦也饗婦姑薦焉舅姑共饗婦舅獻爵姑薦

醴婦洗在北堂直室東隅在東北面盥在洗

北堂所謂北洗北堂房中半以北洗婦酢舅

南北直室東隅東西直房戶與隅間更爵自薦更爵男女不相因也不敢辭洗舅降則辟于

房不敢拜洗者為禮凡婦人相饗無降婦人送者于房無降婦入三月然後祭行夫

者以北洗篋在上祭乃行謂助祭也之室三月之後於庶婦則使人醮之婦不饋

唐



庶婦庶子之婦也使人醮之不饗也酒不酬  
酌之醮亦有脯醢適婦酌之以醴尊之庶婦  
酌之以酒卑之其儀則同  
不饋者共養統於適也  
昏辭曰吾子有惠

貺室某也昏辭擯者請事告之辭吾子謂女  
父也稱有惠明下達貺賜也室猶

妻也子謂公治長  
可妻也某婿名  
某有先人之禮使某也請

納采某婿父名也  
某也使名也對曰某之子蠢愚又弗能

教吾子命之某不敢辭對曰者擯出納賓之  
辭某女父名也吾子

謂使者今文弗  
為不無能字致命曰敢納采問名曰某既

受命將加諸卜敢請女為誰氏某使者名也  
誰氏者謙也

不必其主  
人之女對曰吾子有命且以備數而擇之

某不敢辭卒曰某氏不記之  
者明為主人之女醴曰子為事故

至於某之室某有先人之禮請醴從者言從  
者謙

不敢斥也今  
文於為于對曰某既得將事矣敢辭將先  
行

人之禮敢固以請主人辭  
固如故某辭不得命敢不

從也賓辭也不得命者  
不得許已之命納吉曰吾子有貺命

某加諸卜占曰吉使某也敢告貺賜也賜命  
謂許以女名

也某婿  
父名對曰某之子不教唯恐弗堪子有吉

我與在某不敢辭與猶兼也古文與為豫納徵曰吾子

有嘉命貺室某也某有先人之禮儷皮束帛

使某也請納徵致命曰某敢納徵對曰吾子

順先典貺某重禮某不敢辭敢不承命典常也法

也請期曰吾子有賜命某既申受命矣惟是

三族之不虞使某也請吉日三族謂父昆弟已昆弟

虞度也不億度謂卒有死喪此三族者已及子皆為服期期服則踰年欲及今之吉也雜

記曰大功之未可以冠子嫁子對曰某既前受命矣唯命是

聽前受命者申前事也曰某命某聽命于吾子曰某婿父名也

對曰某固唯命是聽使者曰某使某受命吾

子不許某敢不告期曰某日某吉日甲乙對曰某

敢不敬須待須凡使者歸反命曰某既得將事

矣敢以禮告告禮所執脯主人曰聞命矣父醮子

子婿命之曰往迎爾相承我宗事相助也宗事宗廟之事

勗帥以敬先妣之嗣若則有常勗勉也若猶女也勉帥婦

道以敬其為先妣之嗣女之行則當有常深戒之詩云大姒嗣徽音子曰諾唯



恐弗堪不敢忘命賓至擯者請對曰吾子命

某以茲初昏使某將請承命賓壻也命某某壻父名茲此也

將行也使某對曰某固敬具以須父送女命

之曰戒之敬之夙夜毋違命夙早也早起夜

命古文母施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違

宮事帨佩庶母及門內施鞶申之以父母之

命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙夜無愆

視諸衿鞶庶母父之妾也鞶鞶囊也男鞶革女鞶絲所以盛帨巾之屬為謹敬



申重也宗尊也愆過也諸之也示之以衿鞶

者皆託戒使識之也不示之以衣笄者尊者

之戒不嫌忘之視乃正壻授綏姆辭曰未教

字今文作示俗誤行之

不足與為禮也姆教宗子無父母命之親皆

没已躬命之宗子者適長子也命之命使者

是也躬猶親也親命之則宋公使公孫壽來

納幣是也言宗子無父是有父者禮七十老

而傳入十齊喪之事不及若是者支子則稱

其宗支子庶昆弟也稱弟稱其兄弟宗子若

義三

六

宗

外昏姻請覲

女氏稱昏壻氏稱姻覲見也

主人對曰某以

得為外昏姻之數某之子未得濯漑於祭祀

是以未敢見今吾子辱請吾子之就宮某將

走見

主人女父也以白造緇曰辱

對曰某以非他故不足

以辱命請終賜見

非他故彌親之辭命謂將走見之言今文無終賜

對曰某得以為昏姻之故不敢固辭敢不從

不言外亦彌親之辭古文曰外昏姻

主人出門左西面壻入門

東面奠摯再拜出

出門出內門入門入大門出內門不出大門者異於



賓客也壻見於寢奠摯者壻有子道不敢授也摯雉也 摯者以摯出請

受欲使以賓客禮相見壻禮辭許受摯入主人再拜受

壻再拜送出

出已見

見主婦主婦闔扉立于

其內

主婦主人之婦也見主婦者兄弟之道宜相親也闔扉者婦人無外事扉左扉

壻立于門外東面主婦一拜壻荅再拜主婦

又拜壻出

必先一拜者婦人於丈夫必俠拜

主人請醴及揖

讓入醴以一獻之禮主婦薦奠酬無幣

及與無

幣異於賓客

壻出主人送再拜



儀禮卷第二

經二千五百七十三字  
注三千六百三十字

儀禮卷第三

士相見禮第三

儀禮

鄭氏注

士相見之禮摯冬用雉夏用牯左頭奉之曰

某也願見無由達某子以命命某見

摯所執以至者

君子見於所尊敬必執摯以將其厚意也士摯用雉者取其耿介交有時別有倫也雉必用死者為其不可生服也夏用牯備腐臭也左頭頭陽也無由達言久無因緣以自達也某子今所因緣之姓名也以命主人對曰某者稱述主人之意今文頭為脰  
子命某見吾子有辱請吾子之就家也某將