

卷三



儀禮注疏卷第一

漢鄭玄注

唐賈公彥

後學唐廬陵陳鳳梧



書名 儀禮注疏十七卷 嘉靖五年廬陵陳鳳梧刊本
 撰者 漢 鄭玄 注，唐 賈公彥 疏
 卷三
 內容分類 經 禮 儀禮 唐
 索書號 貴重-4
 編號 A212200

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A212200

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-4

漢籍善本全文影像資料庫文本儀禮注疏十七卷 嘉靖五年廬陵陳鳳梧刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

士冠禮第一 年二十而冠。鄭目録云：童子任職居士位，於朝服皮弁素積，古者四民世事，士之子，禮於五禮，屬嘉禮，大小戴及別録，此皆第一。鄭云：童子任職居士位，於朝服皮弁素積，古者四民世事，士之子，禮於五禮，屬嘉禮，大小戴及別録，此皆第一。鄭云：童子任職居士位，於朝服皮弁素積，古者四民世事，士之子，禮於五禮，屬嘉禮，大小戴及別録，此皆第一。

儀禮注疏卷第二

儀禮注疏卷第三

漢鄭玄注 唐賈公彥疏

後學廬陵陳鳳梧編校

士相見禮第三 鄭目錄云士以職位相親始承摯相

而退朋友虞祔而退十相見於五 **疏** 釋曰鄭云士以

禮屬賓禮大小戴及別錄皆第二 **疏** 職位相親始承

摯相見者釋經亦有大夫及庶人見君之禮亦有士

見大夫之法獨以士相見為首云雜記會葬禮曰相

殊同類昭迹故以士相見為首云雜記會葬禮曰相

見也反哭而退朋友虞祔而退者以送葬之禮恩

者退遲恩薄者退疾引之者證有執摯相見之義

云士相見於五禮屬賓禮者案周禮大宗伯五禮賓



儀禮卷二

三

得作介從君與卿大夫出向他國無身自聘問之事
案周禮行人是士官其有美惡無禮特行無介始得
出向他邦亦非聘問之法也然昏冠及喪祭尊卑各
自有禮及執摯相見唯有此士相見其備內含卿大
夫相見大夫親下見士或見士國君或士大夫往見他國
夫或朝者新出仕從微至著以士為虎後更有功乃
升為大夫已上故以士為摯號也又天子之孤卿大
夫士與諸侯之禮亦無別也

士相見之禮○執奠冬用雉夏用騂左頭奉之曰某也願

見無由達某子以命命某見居反奉芳勇反下同見其

賢遍反凡卑於尊曰見敵而曰見謙謙之辭也下以
意求之他皆倣此○摯所執以至者君子見於所尊
敬必執摯以將其厚意也士摯用雉者取其耿介交
有時別有倫也雉必用死者為其不可生也夏用
騂備腐臭也左頭頭陽也無由達言無因緣以自
達也某子今所因緣之姓名也以命者稱述主人之

意今文頭為脰○取古幸反介音疏○士相見至某見

送丁門外再拜論士與士欲見舊為上者謂久無紹見

無由達者謂新升論士與士欲見舊為上者謂久無紹見

相見也云某子以此命命某見者某子見紹介中人通達

也姓少儀始見人之命某是賓之願聞其名於將命者

謂以卑見亦尊法彼又敵者曰某固願見於將命者此

見無由達見亦敵者始不欲相見於將命者及還摯者皆云願

於將命者明此敵者始不欲相見於將命者及還摯者皆云願

訓○注摯所至為脰○釋曰云摯所執以至於執禽鳥得

始得全故云摯所執以至於執禽鳥得

夫已上所執羔鴈不執也云取於別後則雄唯不雜
謂也者倫類也雉之交義亦然義取於別後則雄唯不雜
云雉必用死者尚書云三帛二生服一也者經則直云冬用
知用雉死難者尚書云三帛二生服一也者經則直云冬用

長卷卷一

介為君致死也云夏月脤備腐臭也者梁周禮庖人
云春行羔豚夏行脤鄭云脤腐乾也
體不與故存本名稱曰雉夏取不腐臭也
名與羔鴈同是合生執頭之物以不可生服執禽者之雖
死猶尚左以從陽也其子今所因緣之姓名也者
謂紹介之姓名從陽也
鄭人稱述主人之辭意傳來賓也
但此云某子傳通孺悲欲見謂舊未相見紹介始來見主
人故須某子受酬注鄭云某者衆賓姓又緣之射姓名案
辭以疾且經云某子受酬注鄭云某者衆賓姓又緣之射姓名案
卿飲酒云某子受酬注鄭云某者衆賓姓又緣之射姓名案
酬某子酬下為上尊敬在上以公羊傳名不若字字
者被施酬下為上尊敬在上以公羊傳名不若字字
不若對面之下者稱姓以配介之彼對面語故不言名此
非對面之下者稱姓以配介之彼對面語故不言名此
是何人故鄭子以姓名解之宜也
注為伯子仲子者以孫解之宜也

子言之望經為義故注有殊
若然注宜有名無者誤也
主人對曰某子命某見

吾子有辱請吾子之就家也某將走見有又也某

見今吾子又自辱未序其疏主人至走見釋曰云

是紹介姓名以某子是中間之人故賓主共稱之也

已○注有又至無走○釋曰鄭轉有為又者以言某

子以命命某往就彼見吾子又自辱來於義為便故

從又不至有也云走猶往也者以言走直取急往相

見之又不從有也云走猶往也者以言走直取急往相

無走於文義不足故賓對曰某不足以辱命請終賜

見命請就家主人對曰某不敢為儀固請吾子之就

家也某將走見欲不敢為儀言不敢外貌為威儀忠誠

云固請疏固注不致至以再請如前故云固如故也

文不為非者云非敢於義不便故不從以字於文非也云
古文云固以請者固請於文從便若有以字於文則
緩故不從也古賓對曰某不敢為儀固以請終賜見也
文固以請也

今文不主人對曰某也固辭不得命將走見聞吾子
為非

稱贊敢辭贊不得命者不得見許之命也走猶出也
稱舉也辭其贊為其大崇也古文曰某

將走見○大疏注不得至走見○釋曰云走猶出也
音泰下同

為往此據出門故云走猶出也云辭其贊為其大崇
也者凡實主相見唯此新升為士有執又初不相識

故有執為重對重相見則無擊為輕是以始相見辭
之為大崇故也云古文曰某將走見者上再皆皆云

某將走見今此三者亦云某將走見與前同此疊古
文不從者以上第一番請賓主皆無不敢為儀第二

番賓及主人皆云不敢為儀文句既異若不云某於
文不便故須云某也此三番於上已云某也固辭不

更命於將走見文疊故不從也古文賓對曰某不以贊

不敢見無見於所尊敬而疏注見於至大簡○釋曰此
曲禮云主人敬客則先拜客客敬主人則先拜主人

並云問爵之大小唯以相尊敬為先後故雖兩士亦
得云相尊敬不見是則大簡畧也主人對曰某不足

見若無擊相見是則大簡畧也主人對曰某不足

以習禮敢固辭言不足習禮者不見已疏注言不至見
上經賓云某不以擊不禮來見是實以崇禮來見主

今主人不敢當其崇禮來見已故變文言不足以習
禮故鄭云言不足習禮來見已故變文言不足以習

不敢當其崇禮來見已故變文言不足以習

敢見固以請謙自卑也疏注言依至卑也○釋曰九
等禮記檀弓云魯人有周豐也者哀公執摯請見之

者是下賢非正法今士相見云不依於摯不敢見謙
也自卑主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎于

門外再拜賓答再拜主人揖入門右賓奉摯入門左

也自卑主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎于

門外再拜賓答再拜主人揖入門右賓奉摯入門左

主人再拜受賓再拜送贊出右於庭既左受

矣不受贊於堂下人君也疏凡注門右出則以文無釋曰

今文無也○下退嫁反

東為左入則以東為右以門左為右不言揖讓而升之位

也知受摯於庭者以既拜送則出矣留已也云不升堂下

於堂下見無方階亦聘禮賓升堂見君法故云不升堂下

也人君主人請見賓反見退主人送于門外再拜請見

賓崇禮來相接以矜莊歡心末交也

下云凡燕見於君至凡侍坐於君子博記反見則燕矣

義臣初見於君疏注請見至而出○釋曰鄭解主人

再拜奠贊而出疏留賓之意云請見者為賓崇禮來

相拜則執摯來見也云以矜莊歡心未交也者正謂

入門拜則受拜送時賓主俱矜莊相敬歡心未交也者正謂

賓反見則燕矣者上士冠行禮賓士昏納采之禮宜有

皆禮見則燕矣之事明此行禮賓主人留必不虛宜有

燕見于君下至凡侍坐於君再拜奠摯而出者鄭欲見自

亦當遣人留之燕也右然有燕可知但文不具也

雖不見反燕臣尚燕他邦之人則還摯主

人復見之以其贊曰鄉者吾子辱使某見請還摯於

將命者復扶又及音服鄉許亮反還音旋○復見

也鄉曩也將猶傳也命者謂摯相也○疏命者○至

曩乃蕩反傳大傳反摯必忍反相息亮反

禮故也云臣初見於君再拜奠摯而出者鄭欲見自

食爵之等不引證燕見者彼直是侍坐問夜膳障賜

本燕是也侍非反見下注云此謂特見問事并立賓主

云凡燕見於君至反見之燕義者凡燕見或反見或

故直有燕矣是以前燕之禮燕者多見是

事相見以知此事不行禮賓而云燕者彼諸文皆足為餘

明前相見亦在寢之度矣若諸文有留賓者多是

燕見于君下至凡侍坐於君再拜奠摯而出者鄭欲見自

將命者復扶又及音服鄉許亮反還音旋○復見

也鄉曩也將猶傳也命者謂摯相也○疏命者○至

曩乃蕩反傳大傳反摯必忍反相息亮反

禮故也云臣初見於君再拜奠摯而出者鄭欲見自

食爵之等不引證燕見者彼直是侍坐問夜膳障賜

本燕是也侍非反見下注云此謂特見問事并立賓主

云凡燕見於君至反見之燕義者凡燕見或反見或

故直有燕矣是以前燕之禮燕者多見是

事相見以知此事不行禮賓而云燕者彼諸文皆足為餘

明前相見亦在寢之度矣若諸文有留賓者多是

燕見于君下至凡侍坐於君再拜奠摯而出者鄭欲見自

釋曰自此至賓退送再拜論主人還于賓之事○注復見至相者○釋曰云復見之者禮尚往來也者鄭解主入還摯之意云禮尚往來曲禮文五等諸侯身自出朝及遣臣出聘以其主璋重不可遙復朝聘訖即還之璧琮其財輕故不還彼朝聘相見雖禽摯皆還之臣見於右則謂擯相與朝聘異不可相決也○將猶傳也傳命者謂擯相者謂出接賓曰擯入詔禮曰相一也故聘禮與冠義皆云每主人對曰某也既得見矣敢辭讓其來也○疏○主人至敢辭○釋曰上言主人前為主人而言此云主人者賓對曰某也非敢求見謂前賓今在已家而說也○主人者賓對曰某也非敢求見請還摯於將命者言不敢求見嫌褻○疏○注言不至當

敢固辭○故也○宿對曰某不敢以聞固以請於將命者

言不敢以聞○疏○注言已是不敢當此○釋曰上言非敢又益不敢當見故云○主人對曰某也固辭不得命敢不

從許受之也○異則否○則○疏○注異日至則否○釋曰下云

禮云厥明是與前相見同日出迎之異司正猶迎之鄉飲酒

僚乎是知異日也○司正主人出迎之異司正猶迎之鄉飲酒

賓又出迎者彼初是公迎也○彼聘禮公迎于大門內至禮

至禮更端是也○昏禮為男家使初時出迎至禮賓身已

雖同日亦出迎也○有司徹前為更端之義也案鄉飲

酒及公食大夫皆於戒賓之時未行賓主之禮是賓以賓至乃迎之故雖同日亦迎賓非更端之義也○賓奉摯入主人再拜受賓再拜送摯出主人送于門

外再拜○士見於大夫終辭其贄於其入也一拜其

辱也賓退送再拜而終辭其贄以將不親答也凡不答

禮也送迎入一拜正疏注終辭至尊賓○釋曰云以將

上士相見賓來見士後將親答也者事未至謂之將

贄此則以將不親答終不受也若然經直云終辭其

摯不言一辭再辭亦有名此不知但略而不言也又少儀

云始見君子曰願聞名此不言願聞亦文不具也云

凡不答而受其摯唯君於臣不言還摯又文有他邦之人

則使摯者還其摯見已君不言還摯又文有他邦之人

辭中辭終辭初辭之時則云使某中辭云命某以辭

在中者傳言而已故云命某然使某者稍淺漸輕之義

之義其心重若云命某者尊君卑臣稍淺漸輕之義

故鄭云或言命某傳言耳必知有此義者案僖九年

左傳曰天子有事於文武使孔賜伯舅胙以伯舅蓋

老加勞賜一級無下拜是尊君稱使傳言云命有輕

重之義也若常為臣者則禮辭其贄曰某也辭不得命不

敢固辭禮辭一辭其贄而許也將不賓入奠執奠再拜

主人答壹拜奠贊尊卑異為一賓出使摯者還其贄

于門外曰某也使某還摯君還其贄也○辟音避賓對曰某

也既得見矣敢辭也今文無也摯者對曰某也命某

某非敢為儀也敢以請案其也蓋使入之名今賓對

曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢固辭家臣稱私

也也不足行賓客禮摯者對曰某也使某不敢為

也固以請言使某尊君也或賓對曰某固辭不得

敢不從再拜受受其贄疏注受其摯而去之○釋

嘗為禮故鄭云而受其摯又相見無下大夫相見

八鴈飾之以布維之以索如執雉索悉各反注同有

也飾之以布謂裁縫衣其身也維謂疏至下執雉

也足○之行戶郎反衣於既反音連疏至下執雉

也○此下大夫是五大夫也二十七士與五大夫相

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

也○注鴈取至其足而五者何休云司馬事者

凡以國相見之法唯有新升為臣及聘朝及他國君
 來主執摯之禮又執摯者或平敵或以早見尊皆用摯
 尊無執摯見卑之法檀弓云哀公執摯見已臣周豐
 者彼謂下賢如士相見之禮其儀雖如士相見之禮
 非正法也○釋曰此大夫及卿其摯雖有羔馬之異其相見
 之儀則皆如士也○注大夫至如士○釋曰云儀猶
 如士者或兩大夫相見皆如士大夫至如士也願始見于君執
 摯至下容彌蹙○下謂君所也感猶促也促恭也○疏注下
 一也○釋曰直云見于君不辨臣之貴賤則臣之貴
 賤皆同故鄭云其為恭也○士大夫一也○不言所則臣之貴
 者凡臣視言下也庶人見於君不為容進退走趨容謂
 故不言所視言下也庶人見於君不為容進退走趨容謂
 疏注容謂趨翔○庶人見於君不為容進退走趨容謂
 胥徒皆是也按鄭注曲禮云庶人見於君不為容進退走趨容謂
 胥徒皆是也按鄭注曲禮云庶人見於君不為容進退走趨容謂
 胥徒皆是也按鄭注曲禮云庶人見於君不為容進退走趨容謂

論語是孔子行事而云趨進翼如者彼謂孔子與君
 圖事於堂圖事訖降堂向時揖處至君前橫過向門
 特如肅敬也與士大夫則奠摯再拜稽首君答壹拜稽
 庶人同也○言君答士大夫一拜則於庶人作一疏注言君至
 啓下同○言君答士大夫一拜則於庶人作一疏注言君至
 人答之者案曲禮君於士不答拜大夫一拜者當作空首則九
 拜中奇拜是也云言君答士大夫一拜者當作空首則九
 答之者案曲禮君於士不答拜大夫一拜者當作空首則九
 同答一拜者士賤君於士不答拜此以新升為士此得與大夫
 聘禮問勞云答士拜者亦以禽作六摯庶人執鷩注
 人之摯鷩者案大宗伯云以禽作六摯庶人執鷩注
 云鷩取其不飛遷是也若他邦之人則使擯者還其摯曰
 庶人安土重遷是也若他邦之人則使擯者還其摯曰

寡君使某還摯賓對曰君不有其外臣臣不敢辭再
 拜稽首受○疏釋曰賓不辭即受摯以君所不臣禮無
 他君故不辭即受之也凡臣無境外之國之交今得以摯
 執見他邦君者謂他國之君來朝此國之臣因見之

謂若掌客卿皆見以羔之類是也春非特卿大夫與凡

燕見于君必辯君之南面若不得則正不疑君

見賢遍反下同○辯猶正也君南面則臣見正北面

嚮之此謂特見圖事并疏釋曰案上文注以此為博

義燕禮立賓主之燕也疑度之疏記反見之燕義則此與燕

此面向之若不得南面或君東西面則臣亦正南向

階之不可預度君之面位邪立度之皆與燕禮君在

見之燕義也知有圖事者論語卿黨云孔子與君圖

事于庭圖事于堂燕禮亦云君與卿圖事之時有此

面位無常君在堂升見無方階辯君所在升見於

階也君近東則升東疏注升見至西階○釋曰此文

階君近西則升西階疏據君所在隨便升階無常之

事亦謂反燕及主人升自西階燕禮所云是也凡言非

對也受而後傳言也安坐也凡言謂已為君言事

問可對則對不待安坐也疏注凡言至為綏○釋曰

古文安為綏○為于也疏此據臣與君言之法也

云凡言謂已為君言事也者謂臣有圖為君言也禮

記少儀云量而後入不入而後量是臣有事將入見

君須量已所言亦當量君安坐也者爾雅釋詁文○與

君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟

子與幼者言言孝弟於父兄與眾言言忠信慈祥與

居官者言言忠信孝弟之儀也言使臣者使臣之禮也

人卿大夫也言事君者臣事君疏與君至忠信○釋

以忠也祥善也居官謂士以下疏曰上文據與君言

無妨更言餘事已下皆隨事為人依書傳大夫與老者言
言使弟致仕者謂七十下致仕之入雷次宗云與幼者言
師雖無服有父為兄少師之恩故鄉問子弟也云與幼者言
孝弟事於父兄者幼既與老相對云言孝弟于父兄類
與眾言是鄉間長幼共聚之處使之行之忠信慈善之
忠事也云與居官者博言忠信者與君燕見舉動言語以
此博陳也云言使臣之禮也燕見舉動言語以忠知
並是論語明非天子對諸侯又非是士卿大夫可知者
云言君明非天子對諸侯又非是士卿大夫可知者
案下君之法則與大人據君始視又禮運云抱卒視人面並
臣視下鄭解人為諸侯以彼知易革卦云君豹變據天
子為禮下鄭解人為諸侯以彼知易革卦云君豹變據天
諸侯則天子諸侯為政教者彼知易革卦云君豹變據天



大人為天子諸侯政教以下者以止大夫云事君已解大
居官卿人天其居官之內唯有一十凡與大人言始
士并府史胥徒故云士以下也
○始為視面謂觀其顏色可傳言未也中視抱容其思
之且為敬也卒視面察其納已言否也母改謂傳言
見答應之問當正容體以待之自變動為嫵解情
不虛心也眾謂諸卿大夫同在此者皆動為嫵解情
儀無異也古文母作無今文眾(疏)注始視至為終容
為終○解古賣反惰他隊反眾(疏)注始視至為終容
其思之且為敬也卒視面察其納已言否也母改謂傳言
也下於帶上於袷則教下於帶則憂視大袷夫得視
面此視君得視面為敬者據尋常視即面視袷與君言
時故視不同也云且為敬者此言抱即面視袷與君言
是者禮記云虛中以治之鄭注云虛中言不兼念餘
也者禮記云虛中以治之鄭注云虛中言不兼念餘
君視之虛心之下如意也云其卿大夫視君之儀與言者無異

也云古文無母作無不從者說文云母蓋亦禁辭故不
 從有無之無也云今文衆為終不從者以上已有卒
 卒為終故從若父則遊目母上於面母下於帶上時
 古為衆也

○子於父也主孝不主敬所視廣也因觀疏注子於至
 安否何如也今文父為甫古文母為無疏為無○釋
 曰案曲禮大夫之臣視大夫應與視君同不上於裕
 臣視上得旁遊目今子視父應與視君同不上於裕
 與士大夫同者以子於父主孝不若不言立則視足
 主敬所視廣者因視安否何如也

坐則視膝疏注不言起而巳疏皆據臣子與君父言語
 之時此據以行解之時鄭言論語云立不中門鄭云立
 由立始故以行解之是亦以行解也

也又當起解坐以其起由坐始故也

凡侍坐於
 子君子欠伸問日之早晏以食具告改居則請退可
 也坐才臥反又如字欠起劔反伸音申○君子謂鄉



近信於蚤也具猶辯也改居謂自變動也古文伸疏
 謂至蚤者禮之通例大夫於稱君子之法鄭云君子
 而以上賤於鄉也知及國中賢者鄉射禮云鄉大夫
 欲以告於鄉也知及國中賢者鄉射禮云鄉大夫
 仕者君子有德謂之君子也曲禮云鄉大夫致所
 讓教善行而大德謂之君子也曲禮云鄉大夫致所
 則古通鄭注曲禮亦云云古君子是也曲禮云鄉大夫
 字其蚤通故大祭非為蚤字亦得通用之義也

日其蚤通故大祭非為蚤字亦得通用之義也

據字體非直從今為正亦得通用之義也

問夜膳疏請退可也膳疏謂食之問夜膳物其時數也
 食之止以古文章疏注問夜膳其時數也

作之止以古文章疏注問夜膳其時數也

漏刻之數也疏注問夜膳其時數也

挑刻之數也疏注問夜膳其時數也

辛之字故疊古文不從也若君賜之食則君祭先飯

徧嘗膳飲而俟君命之食然後食先飯扶碗反○君祭

既嘗無蓋則飲俟君之徧嘗也與之禮云占膳謂進庶羞

貼他疏注君祭至嘗膳之法鄭云先飯示及下君嘗論臣侍

者凡君若下食必有膳宰進食謂膳宰嘗不在則待食者

火齊下得下食是也今此文謂膳宰嘗不在則待食者

自嘗自食已前食此謂君與之前食則不謂膳宰嘗不在則待食者

禮食法非止禮食上禮食則小禮食大夫是也彼君

此注賜之食而君若俱有食故知小禮食大夫是也彼君

祭得然後祭文亦不待祭故命也但祭然後祭云客之命之

將食皆則俟君之食然後食膳宰進食猶進食謂膳宰也

周禮膳人授祭疏注將食至乃食○釋曰云膳宰進

高嘗食乃食疏注將食至乃食○釋曰云膳宰進

為膳宰不在今膳宰既在明臣不嘗食飯飲而俟注云

不祭待食不取備禮也不嘗羞膳宰存也證經將食之

夫者天子膳夫則諸侯之膳宰引之者證經將食之

人是膳宰因將膳與君品嘗食凡君食臣有侍食之

時唯子不待食是以文王世子云命膳宰曰未有原

應口諾然後退是太子不待食若卿大夫已下則有

待食法故內則云父沒母存冢子御食羣子婦佐餞

也若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵

而俟君卒爵然後授虛爵受爵者於尊所也○侯君至於授爵

若欲其酌然也今文疏注受爵至君也○禮釋曰云受

曰若賜之爵無君也疏注受爵者於尊所也○禮釋曰云受

爵法而云酒進則起拜受於尊并此文並無立授之文

義禮卷之三

長者酒進則起拜受於尊所長者辭少者反席而飲
燕禮曰公卒爵而後飲案燕禮當無筭退坐取履隱
爵後得君賜爵待君卒爵乃飲是也

辟而后獲君為之與則曰君無為與臣不敢辭君若降

送之則不敢顧辭遂出為于偽反○謂君若若食之飲

起也辭君與而不敢辭其疏注謂君若至當也○釋曰

降於也辭君與而不敢辭其疏注謂君若至當也○釋曰

退也者此以上云若君賜之食若君賜之爵而下而云退

者明為者此二者而退也云隱辟俛而逡巡者案曲禮

送時明有而不降法故曲禮云就履跪而擧之屏於側

注云謂獨退也云大夫則辭退下比及門三辭比反

若者不定之辭也云大夫則辭退下者對上不敢辭是

降也亦疏釋曰云大夫則辭退下者對上不敢辭是

故得辭降也者若先生異爵者請見之則辭辭不得命

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

謂卿大夫先拜也辭曲禮曰主人敬賓則先拜賓疏注

侯之於天子以下至大夫皆云擯者曰故知不自稱
 是擯之辭也云其使則皆曰寡君之某者釋經大夫
 士則曰寡君之老為公事使者也此則玉藻云公士
 擯則曰寡大夫寡君之老謂聘也大夫有所以與公士
 賈亦則曰寡大夫寡君之某故鄭總云某也若然經直云大
 大夫鄭兼云士無特聘問或作介往他國亦有稱謂而
 兼士也但士無特聘問或作介往他國亦有稱謂而
 云寡君之士其功之祿未正祿云君有饋馬曰獻
 大夫士直有試功之祿未正祿云君有饋馬曰獻
 者謂有饋物于君亦有正祿者同稱獻云使馬云寡
 君之老者於他國君邊自稱寡君之某此文亦兼士
 大夫引之者證公事凡執幣者不趨容彌感以為儀
 使稱寡君之某也不趨主慎也以其進而益疏凡執幣至為儀釋曰案
 恭為威儀耳今文無容疏小行人合六幣玉馬皮圭
 璧帛皆稱幣下文別云執玉則此幣謂皮馬享幣及
 禽摯皆是也注不趨至無容釋曰凡趨有二種有
 疾趨行而張足曰趨是也今此經云不趨也者不為疾趨故云主慎也

既不云疾趨又進而益恭為威儀但徐趨也疾
 之間為之故以進而益恭為威儀也徐疾
 舒武舉前曳踵武踵也舉前曳踵也今文無
 致踏其業反也制反疏直見在國為禽摯相見之
 禮無執玉朝聘執玉鄰國之禮也案玉藻記徐趨之節云圍
 豚行又與此不相者文有詳略俱是徐趨也○注唯
 舒至作也○釋曰云唯舒者重玉器尤慎也云備躓路也
 藻云執龜玉不趨不趨者不為疾趨也又曲禮云凡執
 主器執輕如不克皆為重玉器尤慎也云備躓路也
 者躓路則顛倒也凡自稱於君士大夫則曰下臣宅
 者在邦則曰市井之臣在野則曰草茅之臣庶人則

曰刺草之臣他國之人則曰外臣謂刺士亦反宅者
 謂致仕者去官而
 居宅或在國中或在野周禮載師之職以宅田任近
 郊之地今文宅或為託古文茅作苗刺猶剗除也○

者刺草之臣他國之人則曰外臣謂刺士亦反宅者
 謂致仕者去官而
 居宅或在國中或在野周禮載師之職以宅田任近
 郊之地今文宅或為託古文茅作苗刺猶剗除也○



儀禮注疏卷第三

刻初疏凡自至外臣○釋曰云凡自稱於君士大夫
 限反○疏則曰此與君言之時案玉藻云士大夫
 夫曰下臣與此同也○注宅者至作苗○釋曰此亦
 自稱於君以其致仕不在故指宅而言故云○釋曰者謂
 致仕者也云或在國中或在野者案爾雅郊外曰野
 則自郊至畿五百里內皆名野又案鄉大夫職國中
 七尺野自六尺此亦云在國在野相對其言國外則
 云野國內則云宅在野者城外畿內皆是也云載師
 之職者彼鄭注云宅田野者城外畿內皆受田也引
 證彼言宅田據地此言宅田據所居一家所受田也引
 也者案詩有其罇斯趙注云趙刺也故以刺為剗除
 草本者也

儀禮注疏卷第三 十五



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所