

卷九

儀禮注疏卷第一

漢鄭玄注 唐賈公彥疏

提督纂鑒御史餘嫏閱詮校正

直隸常州府知府遂昌應樞刊行

士冠禮第一

冠古辭反。鄭目錄云童子任職居士位年二十而冠主人玄冠朝

士之子恒爲士冠禮於五禮屬嘉

疏

釋曰鄭云童子任職居士位年二十而冠爲士身加冠知

書名 儀禮注疏十七卷 嘉靖中遂昌應樞刊本
撰者 漢 鄭玄 注，唐 賈公彥 疏
卷 卷九
內容分類 經·禮·儀禮·唐
索書號 貴重-5
編號 A 212300

彩色首頁

東洋文化研究所漢籍目錄 編號：A 212300

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號：貴重-5

漢籍善本文影像資料庫文本 儀禮注疏十七卷 嘉靖中遂昌應樞刊本

版權所有：東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項



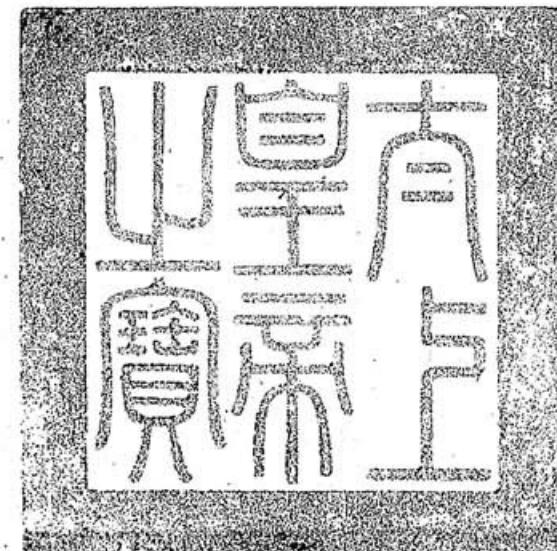
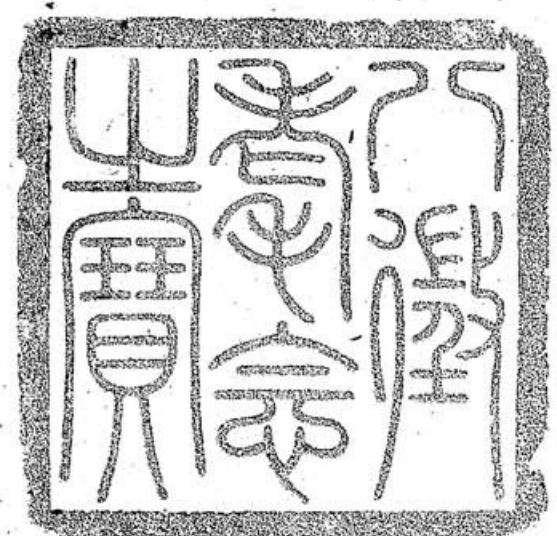
1 2 3 4 5 6 7 8 9
10

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所





儀禮注疏卷第九

漢鄭玄注

提督纂鑒監御史餘姬聞人詮校正

直隸常州府知府遂昌應樞刊行

食大夫禮第九

鄭目錄云主國君以禮食小聘大夫之禮於五禮屬嘉禮

大戴第十五小戴第十六別錄第九

疏

釋曰鄭知是小聘大夫者案下文云宰夫自東房薦

豆六於醬東設黍稷六籃又設庶羞十六豆此等皆是下大夫小聘之禮下乃別云上大夫八

豆八簋又云上大夫庶羞二十豆是食上大夫之法故知此篇據小聘大夫也若然聘禮據俟

伯之大聘此篇小聘大夫者周公設經互見爲義案篇末云魚腸胃倫膚若九若十有一下大

夫則若七若九鄭注云此以命數爲差九謂再命者十一謂三命者七謂一命者九或上或下者再命謂小國之卿次國之大夫也卿則曰上大夫則曰下大國之孤視子男以此言之魚腸胃倫膚皆七者謂子男小聘之大夫此公食序在聘禮之下是因聘而食之不言食賓與上介直云大夫者若云食賓與上介則小聘使下大夫上介乃是士是以直云大夫兼得大夫聘賓與上介亦兼小聘之賓若然聘禮據大聘因見小聘此公食先見小聘後言大聘者欲見大聘小聘或先或後不常之義

公食大夫之禮○使大夫戒各以其爵

戒猶告也告之

必使同班敵者易以相親敵○易以跂反疏注戒猶至親敬○釋曰大夫就館戒聘客使來行食禮之事云各以其爵者此篇雖據子男大夫爲正兼見五等諸侯

大聘使卿之事故云各以其爵也

上介出請入告

問所以爲來事○爲于僞

反下爲既爲從爲公爲賓同疏注問所以爲來事○釋曰據

介出請大夫

三辭

三息暫反又如字○疏注爲所爲來之事爲既先受賜者謂聘三致饗受賜大夫

敢當○釋曰既先受賜者謂聘三致饗受賜大夫禮故今辭食不敢當之但受饗之時禮辭而已

至於饗食

賓出拜辱

拜使者屈辱來迎已

大夫不答拜將

命不答拜爲人使

賓再拜稽首受

大夫還復於君

賓不拜送遂從之

不拜送者爲疏注不拜至終

從之不終事○釋曰案

鄉飲酒主人拜送賓不答拜云禮有終此賓不拜送爲從之不終事故賓不拜送也若然鄉飲酒鄉射戒賓遂從之而云拜辱拜送者以其主人先反不相隨故得拜辱拜送觀禮使者勞賓

於門外侯氏再拜遂送之使者既不先反猶拜送者尊天子使故也。賓朝服即位于大門外如聘。

端女

於是朝服則初時玄疏注於是

待如聘時也。云大門外如聘者則賓主設擯介以相謂賓發館時服玄端若鄉射主人朝服乃速賓館拜所戒大夫即玄端賓遂從大夫至君大門外入久乃去玄端著朝服出次即位也。云如聘亦入於次俟者案聘禮賓皮弁聘至于朝賓入于次注云入于次者俟辦則此入次亦俟主人弁也。若然聘禮重賓發館即皮。即位具主人也擯者俟君於大門外卿大夫士序及宰夫具其饌物皆於廟門之外。即位具主人也擯者俟士序及宰夫具其饌物皆於廟門之外者以其

疏

注主人至之

疏

注肉謂至爲節。

疏

注肉謂之羹。

君迎賓入始言卿大夫以下廟內之位則知此具饌物時皆在廟門外也。故鄭下文注云自卿大夫至此不先即位從君而入者明助君子饗食賓自無事故不在大門內是其義也。羹定定多佞反。○肉謂之羹定猶孰也。著之者下以爲節者者爾雅文云著之者下以爲節者羹定與下文陳鼎之節爲目也。

甸人陳鼎七

當門南面西上設局幕。幕若束若編編必綿反。七鼎一大牢也。甸人家宰之屬兼亨人者南面西上以其爲賓統於外也。爵鼎扛所以舉之者也。凡鼎簋蓋以革爲之長則束本短則編其中央今文局作鉉古文簋皆作密。疏注七鼎中鼎一大牢也。者案聘禮致飧與饗皆九鼎此亦二大牢而七鼎者此食禮輕無牢之屬兼亨人者案天官有甸師氏兼有亨人鮮魚鮮腊與聘禮腥一牢鼎七同也。云甸人家

皆屬冢宰彼天子禮諸侯比天子爲兼官故甸人兼亨人也必使甸人陳鼎兼亨人者案亨人職云掌共鼎鑊又案甸師職云掌帥其徒以薪蒸役外內饗之事故使甸人兼亨人陳鼎若然案少宰羹定饗人陳鼎者以其無甸人官故饗人陳鼎也旣夕士禮云甸人抗重又云甸人築坎以士無臣使屬吏攝甸人之事非謂置此官也云凡鼎彝蓋以茅爲之者諸文多言鼎彝皆不言所用之物此經雖言若束若編亦不指所用之體故鄭云盖以疑之然必知用茅者詩曰白茅包之尚書孔傳云苴以白茅是潔白之物故疑用茅也

設洗如饗

如

禮則設洗於阼階東南古文饗或作鄉疏注必作鄉○釋曰云必如饗者先饗後食如其近者也鄭據此文行食禮而云如饗明先饗設洗訖乃後食故鄉前如之是先饗後食也案聘禮云公於賓一食再饗則食在饗前矣不言如無禮

者饗食在廟燕在寢則是饗食重先行之故二者自相先後是以不得用燕禮決之也引燕禮者欲見設洗之法燕與饗食同故無饗禮引燕禮而言也

小臣具槃匜在東

堂下疏以支反○爲公盥也公尊不就洗

疏注爲

小臣於小賓客饗食掌正君服位

正君服位

公至服位○釋曰知此爲公盥者按特牲尸尊不就洗盥用槃匜故知此所設槃匜亦爲公盥

不就洗也云小臣於小賓客饗食掌正君服位者按夏官小臣職云小祭祀賓客饗食如大僕之

法此諸侯之聘客饗食故亦小臣掌之也

宰夫設筵加席几

設筵於戶西南

面而左几公不賓至授几

疏注設筵至畧此○

諸親設清醬可以畧此

西南面而左几者以其賓在戶牖之間南面又生人左几異於神右几故也云公不賓至授几

者親設清醬可以畧此者決聘禮禮賓時公親授几者以無設清醬之事故也故下記云不授

凡鄭云異不獻酬飲酒漿飲俟于東房

飲酒

清酒也漿飲載漿也其俟奠於豐上也飲酒先言飲明非獻酬之酒也漿飲先言漿別於六飲也

疏

按周禮酒正注先鄭云清酒祭祀之酒後

鄭從之則此賓客用之者優賓故也云漿飲載漿也者載之言載以其汁滓相載故云載漢法有此名故也云其俟奠於豐上也者下云飲酒實於禪加于豐是也此云奠即彼加也云飲酒

先言飲明非獻酬之酒也者以其鄉飲酒燕禮等獻酬之酒皆不言飲飲之可知此擬醕口故言飲是異於獻酬酒故也是以酒入云共賓客

之禮酒飲酒鄭注云禮酒饗燕之酒不言飲食

之酒云飲亦是其義也云漿飲先言漿別於六飲也者按漿人云共王六飲水漿醴涼醫酏彼

先云六飲後云水漿與此先云漿不同故云先云漿別於六飲必別於六飲者彼大飲爲渴而

飲此漿爲醕口

不爲渴故異之

凡宰夫之具饌于東房

凡非一也飲食

之具宰天所掌也酒漿不在

凡中者雖無尊猶嫌在堂

疏

○注凡非至在堂

不在凡中者雖無尊猶嫌在堂者以其酒漿常

在堂若不特言之則凡中不含之言謂酒漿仍

在堂故上

特言之

公如賓服迎賓于大門內

不出大門

疏注不出至國君○釋曰自此盡階上北面再拜稽首論主君迎賓入拜至之事云不出大門降於國君者按周禮司儀云將幣交攢三辭車逆拜辱賓車進答拜又云致饔餼饗食皆如君來則出迎也

大夫納賓

大夫謂上賓也

賓入

門左公再拜賓辟再拜稽首

左西方賓位也辟遂遁不敢當君拜

也

公揖入賓從

揖入道之及廟門

公揖入

廟爾

疏注

禰廟也○釋曰儀禮之內單言廟者皆據禰廟是以昏禮納采云至于廟記云凡行事必用昏

昕受諸禰廟以此而言則言廟皆禰廟也若非禰廟則言廟祧若聘禮云不腆先君之祧問卿云受于祖廟之類是也但受聘在祖廟食饗在禰燕禮於食饗又在寢是其差次也賓入

三揖

每曲揖及當碑揖相人偶

至于階三讓

讓先升疏釋曰按曲禮云

客若降等則就主人之階主人固辭然後客復就西階此亦降等初即就西階者此君與客食禮禮之正彼謂大夫士以小

小燕食之禮故與此不同也

公升二等賓升下遠

人君疏

注遠下人君○釋曰言遠下人君者亦取君行一臣行二之義也

大夫立疏

夾於夾明東於堂○釋曰此謂主國卿大夫立位云取節於夾明東於堂序已西爲正堂序東有夾室

于東夾南西面北上

東夾南東西節也取疏

夾於夾明東於堂○釋曰此謂主國卿大夫立位云取節於夾明東於堂序已西爲正堂序東有夾室

大夫立疏

今大夫立于夾室之南是東於堂也

士立于門東北面西上

統於門者

非其正位辟賓在此疏

注統於至在此○釋曰接燕禮大射士在西方東面北上不統於門

又在門東北面宜東統於君今在門東西上統於門者以賓在門西辟賓在此非正位故也

小臣東堂下南面西上宰東夾北西面南上

宰

夫之屬也古疏

注宰宰至南上○釋曰云宰東文無南上疏

南與夾室相當故云夾北也云宰宰夫之屬也者以經云南上則非止一人但宰官之內有宰

夫之等是以下有宰夫之官皆於此立可知故云之屬也若然宰尊官反在小臣之下者以其

小臣位在北堂南故先見之非謂尊卑先後爲次也

內官之士在宰東北

夫人之官內宰之屬也自卿大夫至此不先即位從君而入者明助君饗

西面南上

食賓自

疏

注夫人至無事○釋曰云夫人之官內宰之屬也者經云內官按周禮天

無事

疏

內宰下大夫掌王后已下彼天子內官諸侯

官內宰故舉內宰况之也云自卿大夫至此未必有內宰以其言內官之士以士爲之明當

天子內宰即位從君而入者明助君饗食賓自無事不先即位

者按前聘時君迎客于大門內時卿大夫已下入廟即位者受聘事重非饗食之事故先入廟

即位此已下雖有宰及宰夫者皆有事及大夫二牲士庶羞之等皆助君食賓非已之事故後

入介門西北面西上

上

疏

注西上至東上○釋曰云然則承擯以下立於士西少進東上者以其介統於賓而

西上則擯統於君而東上可知承擯以下既是
有事之人承擯是大夫又尊於士故知少進東上不言上擯者上擯有事其位不定故不言

公當楣北鄉至再拜賓

降也公再拜

楣謂之梁至再拜者興禮俟賓嘉其來也公再拜賓降矣

疏

謂至降矣○釋曰自此盡稽首論公拜至賓答拜之事云公再拜賓降矣者釋經賓降在至再

拜下公再拜上以其至再拜者公已一拜賓即降下公再拜者賓降後又一拜雖一拜本當再

拜故皆以再拜言之猶下侑幣之時公一拜賓降公再拜注云賓不敢俟成拜也若然鄭云公

再拜賓降矣者解經至再拜者賓降也

賓西階東北面答拜

西階東少

就主君

疏

釋曰自此盡稽首論賓降答拜之事前賓爲一拜以其賓始一拜之間公降一等故

間在一辭之中是以鄭云賓降再拜釋經北面

答拜及拜也云公降擯者釋辭矣者解經辭曰寡君從子雖將拜興也鄭注云賓猶降終其再

拜稽首者按下文賓栗階升不拜升既不拜畧於下雖辭賓猶終降再拜稽首也若然擯者辭

前

疏

此云答拜下云拜也並據公未降之

拜於下之時其位在下故下記云卿擯由下注
云不升堂是也按下文云擯者退負東塾而立
者有事則進無事則退故負東塾也

擯者辭注辭

拜

於拜也公降一等辭曰賓君從子雖將拜興也

賓降再拜公降擯者釋辭矣賓賓栗階升不拜

猶降終其再拜稽首興起也

自以已拜也栗實栗也不拾級連步趨主

國君之命不拾級而下曰走○走勑畧反

以至日是○釋曰云自以已拜也者於堂下終

爲再拜稽首故於堂上不拜也云栗實栗也者

謂疾之意也云不拾級連步者曲禮云拾級聚

足連步以上鄭注云拾當爲涉聲之誤也級等

也步竿聚足謂前足躡一等後足從之併此涉

級也連步鄭云重蹉跌也連步謂足相隨不相

過也其連步據足而言涉級據階而說其實一

也此等尋常升法此栗階據趨君命而上按燕

禮記云凡君所辟皆栗階注云栗蹙也謂越等

急趨君命也又曰凡栗階不過二等注云其始

升猶聚足連步越二等左右足各一發而升堂

足栗階之法也云不拾級而下曰走者凡升降

有四種云是者君臣急諫諭則越三等爲走階

越一等爲歷階又有連步又有栗階爲四等也

義已具於燕禮記疏也

命之成拜階上北面再拜稽首賓

拜主君辭之賓雖終拜

於主君之意猶爲不成

下禮也今拜乎上泰也是以上文主君雖辭賓

猶終拜於下盡臣之禮爲成拜主君之意猶以

爲不成故命之升成拜賓遂主君之意故升更拜也

士舉鼎去鼎於外次入陳鼎于碑南面西上右人抽局坐奠于鼎

西南順出自鼎西左人待載入由東出由西明

卷之三

七

卷之三

三

委古文疏注入由至爲持○釋曰自此盡逆退
待爲持復位論鼎入已載之事云去鼎於外

外者以其入當載於俎故去之也士喪禮皆

禮變于吉故也雍人以俎入陳于鼎南旅入南
入乃去幕者喪

面加七于鼎退旅人雍人之屬旅食者也雍人言入旅人言退文互相備也出

旅言

之屬旅食者也。雍人言退，文互相備也。出

每器一人諸侯官多也。疏釋曰云旅人雍人之屬者即燕禮云尊士旅食于門西兩圜壺鄭云士旅食者所謂庶人在官者也引王制解之者是也云雍人言入旅人言退文互相備也者雍人言入亦退旅人言退亦入皆入而退去故云文互相備也云每器一人諸侯官多也者按少牢云鼎序入維正執一七以從雍府執四七以從司士合執二俎以從司士贊者二人皆合執二俎以相從入是大夫官少故每人兼執也

若然特牲云贊者執俎及七從鼎入士虞亦云七俎從士昏禮亦云七俎從設彼注云執七者執俎者從鼎而入設之不言并令者士官彌少并令可知不言者文不具或二禮又異於大夫執鼎人兼執七俎故士喪禮小斂大斂奠與鼎者兼執俎也若依前釋則士喪禮畧威儀故也

進者交于前卒盟序進南面七

面七 長以長幼也序
猶更也。前洗南

疏注長以至洗南。○釋曰云進盥退者與進者交于前鄭云前謂洗南但言前不云北鄉飲酒鄉射賓盥北面則此大夫亦皆北面可知云長以長幼也者若燕禮云命長之類皆據長幼爲長不謂衆中之長者也。**載者西面**載者左人也亦序自鼎東西面於其前大夫七則載。○**疏**注載者至載之。○釋曰前云左人待載其時鼎東南面今大夫鼎北西南七之

云進盥退者與進者但言前不云北鄉飲夫亦皆北面可知云命長之類皆據長幼者左人也亦序自鼎西面於其前大夫七釋曰前云左人待載大夫鼎北面南七之

左人當載故序自鼎東西於其前矣

魚腊飪

俎正當鼎南則載者在鼎南稍東也

蹠

注飪孰至宜孰○釋曰上文直云羹定肉謂之羹恐魚腊

孰饗有腥者

蹠

注飪孰至宜孰○釋曰上文直云羹定肉謂之羹恐魚腊

不在羹定之中故此特著魚腊飪也以食禮尚

是

饗而俎腥魚鄭注云以腥魚爲俎實不腥孰之

孰故皆飪也○注饗有腥者○釋曰樂記云大

平王室定王享之原襄公相禮殺烝武子私問

其故王聞之召武子曰季氏而弗聞乎王享有房

烝親戚宴有折俎公當享卿當宴王室之禮也又

國語

云禘郊之事則有全烝王公立飪則有房

饗禮用體薦則腥矣故禮記云腥其俎謂豚解

而腥之豚解

者皆腥也○注體謂牲與腊也奏謂皮

體薦宴有折俎則有殺烝以此觀之明饗有腥以

前

下大夫蹠

注體謂至七个○釋曰三牲與腊

皆載體直言體不辨體形及數以

載體進奉

體謂牲與腊也奏謂皮膚之理也進其理本在

體前七个下大夫蹠

注體謂至七个○釋曰三牲與腊

皆載體直言體不辨體形及數以

大夫體七个若然十一个此不言體形按士虞記

云升左肩臂臑肫肫脢脊脢七體彼喪禮用左又

按鄉飲酒鄉射記皆云右畔進腠則此亦用右

胖肩臑臂肫肫脢脊可知既用右畔則左畔爲

庶羞其庶羞者此下大夫十六豆上大夫二十

豆是也若致殮反歸饗餼腥鼎皆無庶羞鄉飲

酒鄉射燕禮大射雖同用狗一牲以其亨亨亦

皆有庶羞也云謂皮膚之理進其理本在前

則進末故少牢云進下

魚七縮俎寢右

寢右首也

腹多骨鯁進蹠

注右首至骨鯁○釋曰云縮俎

横云寢右鄭云右首也寢右進髻也賓在戶牖

之間南面俎則東西陳之魚在俎首在右腹脢

鄉南髻脊也進脊在北鄉賓必以脊鄉賓者鄭

云乾魚近脢多骨鯁故不欲以脢鄉賓取脊少

骨鯁者鄉賓也賓故也若祭祀則進脢以鬼神尚氣脢者氣之所聚故少牢進脢是也

四百七

以其同類也不異其牛羊疏注以其

○釋曰云以其同類也者釋經同俎以其牛羊是畜類也云不異其牛羊脢賤也者以牲體

則異俎及此腸胃即同俎以其腹脢賤故畧之同俎也云此俎實二十八者牛羊各有腸胃腸

胃各十四七二十八也但此腸胃與牲或同鼎同俎或別鼎別俎何者據此下文七鼎腸胃與

牲別鼎別俎是其正法取其鼎俎奇也少牢五俎腸胃與牲同鼎者以其有鮮獸若陽謂別鼎

則六不得奇故并腸胃與牲同鼎有司徹亦然

七少牢并腸胃於牲鼎故云腸三胃三取數於脊脅各三也實口豐設於正祭故腸胃各一无

卷之三十七 祀廟方正祭古用器各一旨

用是五也。今人一者令文倫或作詒。正曰。

倫膚七

倫理也謂精理滑脈疏曰

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ମହିନେ ପରିଚୟ

11

俗謂豕之皮革爲之但此公食大夫爲賓用爲美故膚與腸胃皆別鼎俎牲腥有三鼎魚

腊不同鼎故膚從牲同鼎有司徹雖同少牢亦正三鼎而已羊豕魚皆一鼎故膚還從於牲鼎

也又此膚與牲體之數亦七而少牢膚九者此食禮故膚從體數少牢大夫之祭膚出下牲故

取數於牲之腸胃膚背橫諸組垂之順其在牲之性也陽

注順其至組拒。釋曰腸胃得在牲而垂嚮亦言順性之性者從多而言也。

而爭肩亦言川物之性者從多而言云垂及俎拒者少牢云腸上謂之垂及俎至是也

平良復立 事畢宜由便也士疏注事畢至設組

七轍者又得設俎○釋曰土七轍者又待設俎者以上文云士舉鼎又云左人待

下文云士設俎于豆南是載者又待設俎可

公降監視 趟郤于其西論公與宰夫爲賓

設正饌之事云將設醬者下云公設之是以盥手也

卒盥

公壹揖壹讓公升賓升自東房授醯醬

授授公也醯疏注授授至和醬

古文壹皆作一

宰夫

賓降公辭

辭其授授公也醯疏注授授至和醬

古文壹皆作一

宰夫

蒲筵常長丈六尺於堂上戶牖之間南面設之乃設正饌於中席已東自中席已西設庶羞也云醯醬以醯和醬者按歸饌餼鹽醯別知此醯醬不別而以醯和醬者此經所陳物異者皆別器此醯醬下但言醬不別言醯明以醯和醬可知祭祀無此法以生人尚喪味故有之

設之

以其爲饌本

賓辭北面坐遷而東遷所

東遷所奠之東

側其跪以西爲上君設當席中故東遷之辟君設處側近也

公立于序內西鄉

不立阼階疏注上示親饌

立至親饌○釋曰云不立阼階上示親饌者以其君之行事皆在阼階上今近阼北者以其設饌在戶西近北今君亦近北是示親監饌故也以主君離阼也疑正立也自定之貌今文曰西階也

賓立于階西疑立

不立阼上

宰夫自東房薦豆六

設于醬東西上韭菹以東醯醢昌本昌本南麋

羈以西菁菹鹿羈

醢醢醢有醢昌本昌蒲本菹也今文羈疏注醢醢醢至作麋○釋曰云醢醢醢

皆作麋也有醢者按周禮醢人云朝事之豆非菹醢醢已下依此爲次彼注云醢肉汁也則此醢醢是肉之汁昌本者彼注云昌蒲根又按彼注菹菹之稱菜肉通又云細切爲菹全物若菹爲菹又按彼經爲菹者經言菹不言菹菹者即是菹也彼言昌本亦即菹也此注云菹者菹菹細爲異通而言之菹亦得爲菹故云菹也

云醯有骨者謂爲羈案爾雅釋器云肉爲之醯
有骨者謂之羈又鄭司農云有骨爲羈無骨爲

醯也云菁蓂菁菹也者即今之蔓青也

士設俎于豆南面上牛羊

豕魚在牛南腊腸胃亞之

亞次也

不言絳錯俎

疏注亞次至尊也○釋曰云不言絳錯俎不

設豆絳陳之下設黍稷錯陳之此設俎不

絳不錯者

特膚者出下牲賤

疏注直

俎尊故也

膚以爲特

直豕不與腸胃東也

牲賤○釋曰云出下牲賤者以豕在牛羊之下

賤膚豕之所出故云出下牲賤特之於俎東也

旅人取七甸人舉鼎順出奠于其所

以其空也所謂當事未畢故甸人舉鼎而出也

宰夫設黍稷六簋

門疏釋曰前旅人以七入加於鼎退出今還使

之取七前士舉鼎入今不使士舉鼎出者

以其士載訖遂設俎於賓前

事未畢故甸人舉鼎而出也

于姐西二以並東北上黍當牛俎其西稷錯以

終南陳

並併也今文曰併古文簋皆作軌

大羹漬不和實于鐙

宰右執鐙左執蓋由門入升自阼階盡階不升

堂授公以盖降出入反位

大羹漬煮肉汁也大

瓦豆謂之鐙宰謂大宰宰夫之長也有蓋者饌自外入爲風塵今文漬爲汁又曰入門自阼階無升疏注大羹至無升○釋曰云以盖降出入反升位者宰位在東夾北西面南上今以盖降出送於門外乃更入門反於東夾北位也云大

羹漬煮肉汁也大古之羹者謂是大古五帝之羹云不和無盐菜也大古質故不和以盐菜對

鉶羹調之以盐菜者也云瓦豆謂之鐙詩云于豆于登毛亦云木曰豆瓦曰登云宰謂大宰宰夫之長者以單言宰諸侯三卿無大宰以司徒

兼大宰大宰之下有宰夫故云宰夫之長也

公設之于醬西賓辭坐

遷之亦東疏

注亦東遷所○釋曰言亦者亦前西遷之明亦東遷所以醬既東遷所今於醬所移之故醬處也

宰夫設鉶四于豆西東上牛

鉶菜和疏注鉶菜和

以西羊南豕不以東牛

羹之器疏注鉶菜和

釋曰云鉶菜和羹之器者下記云牛藿羊若豕微是菜和羹以鉶盛此羹故云之器也據羹在鉶言之謂之鉶羹據器言之謂之鉶鼎正鼎之後設之謂之陪鼎據入庶羞言之謂之羞鼎其貴一飲酒實于觶加于豐

豐所以承觶者也如豆而卑

右執觶左執豐進設于豆東

設于豆東不舉也食有酒者優賓也

燕禮記曰凡奠者於左

疏注食有至於左○釋曰云食有酒者優賓也者按下文宰夫執

宰夫

漿飲賓興受惟用漿酌口不用酒今生人猶設之是優賓也引燕禮者彼據酒主人奠於薦左賓不飲取奠於薦右此酒不用故亦奠於豆東酒義雖異不舉是同故引爲證也按燕禮無此文鄉飲酒鄉射記皆云凡奠者於左舉者於右不同之而引燕禮記者此必轉寫者之誤鄭本引鄉飲酒鄉射之等也

宰夫東面坐啓簋會客郤于其西

會簋蓋也亦一一合

疏注會簋至之西○釋曰

郤之各當其簋之西云亦一一合郤之者郤者仰也簋蓋有六兩兩皆相重而仰之謂之郤合故云一一郤合之各當其簋之西爲兩處亦者亦少牢故少牢云佐食啓會蓋二以重設于敦南也

告具于公

負東房負房戶而立也南疏注負東

直云負東房鄭知負房戶而立者以公在東序

內賓在戶西雖告具于公且欲使賓聞之公再故知於房近西是以鄭云得鄉公與賓也

拜揖食

再拜拜賓饌具

公辭賓升再拜稽

首不言成拜降未拜

拜

賓升席坐取韭菹以辭擥于醢上

豆之間祭

擥猶染也今文無于賛者東面坐取黍實于左

手辭又取稷辭反于右手興以授賓賓祭之

取授

以右手便也賓亦興受坐祭之於豆祭也獨云賛興優賓也少儀曰受立授立不坐疏授至不坐○釋曰此所授者皆謂遠賓者故菹醢及鉶皆不授以其近賓取之易故不言按曲禮云殺之序辭祭之故知雖不授亦祭可知也經直云祭知祭之於豆祭者按少牢云尸取韭菹按于三豆祭于豆間故知於豆祭也云獨云賛興優賓者欲見賓坐而不興是優賓其實

離贊者辭取之壹以授賓

肺不離者刲之也不言刲則祭肺也此

三牲之肺

舉肺不離而刲之便賓祭也祭離肺者疏注肺絕肺祭也壹猶稍也○古文壹作一不至

疏

注肺

作一○釋曰云肺不離者刲之也者按少儀云牛羊之肺離而不提心鄭云提猶絕也剗離之不絕中央少者此即爲食而舉肺也少牢云舉肺一長終肺祭肺三皆切之是祭肺切舉肺不切也云不言剗剗則祭肺也者是與祭肺同其將祭之時絕末而祭之與祭肺異也凡舉肺有二名一名離肺云祭離肺者絕肺祭也者此鄭解舉肺實舉肺云祭離肺者絕肺祭也名剗肺也

賓興受坐祭

於是云賓興受坐祭重牲也賓亦每肺興受祭於豆祭

挽手

扱上鉶以柵辭擥之上鉶之間祭

扱以柵扱其鉶菜也挽拭

也拭疏注授以至以巾。釋曰此云上鉶之間以巾疏注以至以巾。釋曰此云上鉶之間此鉶別自祭著其異於餘者餘祭於上豆之間左佩紛帨帨即佩巾而云帨拭也拭以巾者案內則不名巾者本名帨者以拭手爲名其實名巾故鄭舉其實稱也此有四鉶而云扢上鉶辯揷則唯有一帨優賓故用一帨而已祭飲酒於上豆少牢二鉶祭神故宜各有帨也。

之間魚腊醬漬不祭疏注不祭者非食物之盛者疏注不祭至大興一以授賓賓受兼一祭之少儀云祭無斂話爲大魚肉之
鱗是亦祭之也宰夫授公飯梁公設之于階西

賓北面辭坐遷之疏注既告具矣而又設此殷勤之加也遷之遷而西之以其東

初位疏設醬時立于序內階西疏曰按上公階西疏注位序內階西疏曰知進稻膳猶進也進疏注善猶至以簠疏曰知進稻膳者以簠者下記云簠有蓋幕鄭注云稻梁將食乃設去會於房蓋以幕上云設黍稷訖云郤會此稻梁不云郤會者先於房去之故也士羞庶羞皆有大蓋執豆如宰疏也進衆珍味可進者也大以肥美者特爲鱗所以祭也魚或謂之膾膾大也唯醯醬無大如宰如其進大羹清右執鑑疏注羞進至執盖者中有二物三物之肉兼有魚也左執蓋

云魚或謂之膾膾大也者有司徹云尸俎五魚侑主人皆一魚皆加膾祭于其上是也少儀云之法先膊乾其肉乃後塗之雜以梁麴及鹽清以美酒塗置輓中百日則成矣何大臠之有也醬則醢也亦無大臠也

釋曰反之者以其庶羞十六豆羞人不足故先至者反取之下文云先者一人升設於稻南其

人不反則此云先者反之謂第二已下爲先者也於階上復出取也

西間容人

簋西黍稷西也必言稻南者明庶羞加不與正豆併也間容人者賓當從來也

疏

注簋西至來也。釋曰簋西黍稷西也必言稻南者以其黍稷西近北有稻故庶羞設黍稷西南南陳之是稻與庶羞俱是加故南北相繼俱在黍稷正饌之西是下不與正

先者一人升設于稻南簋由門入升設于稻南簋先者反之

豆併也云間容人者賓當從間往來也者下文賓左擁簋梁右執筭以降公辭升反奠于其所是賓往來也

旁四列西北上

不統於正饌者雖加自是一禮是所謂羹胾牛

別疏

注不統至中別。釋曰云所謂羹胾中別者按曲禮云左殼右胾彼云殼骨體也此

肉謂之羹亦一也殼爲正饌胾爲切肉則庶羞云左殼右胾則曰此正饌在東庶羞在西間容人同故謂所謂腳以東膾膀牛炙

脚膾膀今時臘也牛曰脚

羹胾中別也羊曰膳豕曰臘皆香之美之名也

牛鮖

先設醢然則膾用鮖今文鮖作鰆疏注先設

以次也○釋曰此云先設醢綽之以次而特牲注云以有醢不得綽也與此先設醢綽之以次而特牲違者大凡醢配胾是其正而醢卑于胾今牛羊豕胾皆在醢下者宜是綽之次非尊卑之列特

牲以一有醯若綿之當醯在胾上不成錯故不得綿少牢四豆羊胾醯故得綿而錯與此同也

鮓南羊炙以東羊胾醢炙南醢以西豕胾

芥醬魚膾

芥醬芥實醬也。內則膾春用葱秋用芥。

衆人騰羞者盡

階不升堂授以蓋降出

騰當作媵媵送也。授授先者一人。

贊者

負東房告備于公

復告庶羞具者以其異饌。疏注以公至升席。

贊升賓

賓升席。疏注以公再拜揖食此使贊升賓者以其禮殺故也是以上文正饌公先拜賓答拜此賓先拜公公答拜爲異也。

賓坐席未取梁即稻祭于醬漒

間即就也。祭稻梁不以豆祭加於加。

疏注即就至於加。釋曰云祭稻梁不以豆。

以授賓賓受兼壹祭之

壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也自祭之於臚

臚之間以異饌也。

疏

注壹壹至饌也。○釋曰壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也者決上三

牲之脯祭之今此祭庶羞并之故云輕也云自祭之於臚臚之間以異饌也者不云於豆祭而云於臚

祭宜於加故也。

魚腊不與論賓正食受

脩幣至於食終之事。公辭賓升再拜稽首公

答再拜○賓北面自間坐左擁食梁右執漬以

降自間坐由兩饌之間也擁抱也必取梁者公所設也以之降者堂尊處欲食於階下然也

公辭賓西面坐奠于階西東面對西面坐取之栗階升北面反奠于其所降辭公

奠而後對成其意也降辭

公敬也必辭公者爲其尊而親臨已食侍食贊者之事

疏

注奠而至之事云成其意者謂成其食降階下之意故奠乃對此決下文大夫相食賓執梁與漬之西序端主人辭賓反之而不奠也

公許賓升公揖退于箱

箱東夾之前疏俟事之處

注箱東至之處。釋曰按爾雅有東西廂口廟其夾皆在序外故也知是俟事之處者正以此文公揖退于廂而俟賓食即待事之處也

擯者退負東塾而立

無賓事

坐遂卷加席公不辭

贊者以告公公聽之重來優賓疏注贊者

○釋曰知云贊者以告公公聽之者公旣在序外賓食在戶西若不告公公何以知之明知贊者告公也云重來優賓者若公來則勞賓不賓來則賓不勞故難重來而不來則優饒賓也

三飯以漬醬

每飯歎漬以肴擗醬食正饌也三飯而止君子食不求飽不言其肴

優賓疏

注每飯至優賓。釋曰每飯歎漬以肴擗醬者按曲禮三飯主人延之有歎然後擗

散鄭注云先食歎後食散散尊此先食散者彼散鄭云大夫士與客燕食之法其禮食宜放公食

大夫禮云若然此爲禮食故先食散者彼大夫士與客燕食則先食歎故不同又按昏禮同牢云

贊爾彙受肺脊皆食以漬醬皆祭舉食舉也注云皆食黍也以用也用者謂歎漬而醬而不食

散者此公食賓禮解體折節明食散可知彼豚解者皆不食故彼不食散也是以彼又云三飯

儀禮卷六

九

卒食注同牢示親不主爲食起三飯而成禮也
故不食殼也但涪言啜淡故也醬言孺鹹故也
云三飯而止君子食不求飽者解三飯而止故
下宰夫進醬是不求飽故引論語學者食不求
飽爲證也云不言其殼優賓者案特牲少牢尸
食時舉殼皆言次第此不言者任賓取之是優
賓宰夫執觶漿飲與其豐以進此進漱也非爲
也緣賓意欲賓洗手興受受宰夫設其豐于稻西
自潔清酒在東漿在西是疏注酒在至右漿○釋曰云
所謂左酒右漿酒在東者案上飲酒實于
解宰夫設于豆東是酒在東也云漿在西者即
此經設於稻西是也云是所謂左酒右漿者按
曲禮云酒漿處右鄭云此言若酒若漿耳兩有
之則左酒右漿云兩有者據此公食而言左酒
右漿庭賓設乘賓坐祭遂飲奠於豐上飲公受

首受幣當東楹北面

主國君南面授之當東楹者欲得君行一臣行二也

退西楹西東面立

俟主國君送幣也退不負序以將降疏注侯主

故賓退負序此亦爲公拜送幣但在楹也西耳故賓在階西不負序以將降故也

賓降也

公再拜賓不敢

介逆出

以賓事畢

賓北面揖

執庭實以出

揖執者反

公降立

俟賓

從者訝受皮

從者府史之屬訝迎也今文曰梧受

疏注從者至梧

從者府史之屬知非士介者此子男小聘使大夫士介一人而已介已受賓幣故知訝受者非

士介是府史之屬也

賓入門左沒露北面再拜稽首

便退則食

禮未卒不退則嫌更入行拜若欲從此退

疏

注便退至此退○釋曰云便退則食禮未卒不

退則嫌者此鄭探解賓意食禮自有常法三飯之後當受侑幣更入以終食禮故送庭實而後

疏

云不退則嫌者謂有貪食之嫌解再拜稽首將辭之意是以更入行拜若欲從此退者待公設辭留賓之意也

公辭止其拜使

此退者待公設辭留賓之意也

疏

注云便退則食

揖讓如初

如初

升賓再拜稽首公答再拜

賓拜

國君之厚意賓

疏

注賓揖介入復位

明知中間介復入可知但復入之節當此賓入之時也

疏

文云介逆下更云介逆出

賓升公揖退于箱賓卒食會飯三飲

疏

注卒已食會

此食黍稷也會飯謂黍稷也

疏

注卒已至稻梁

疏

注知會飯

是黍稷者見上文云宰夫東面坐陪食會各郤於其西此云食會飯故知會飯者是黍稷也。前賓三飯不云會以其簋盛稻梁以其柏梁矣。不以無會故鄭云此食黍稷則初時食稻梁矣。不以醬漬正復用正饌也。初時食加飯用正饌此食疏注不復至後用○釋曰云初時食加飯用正饌此食正飯用庶羞互相後也。後言漬或時後用三飯以漬醬注云每飯酘漬以殼擣醬是正饌稻梁是其加此云卒食會飯三飲不以醬漬鄭意以黍稷是其正庶羞是其加互相成而已云相成者既非互文直取饌食互相成而已云後言漬或時後用者前文賓三飯以漬醬先言漬後言醬是先用漬此後言漬或容前三飯後用漬故作文有先後也。挽手興北面坐取梁與醬以降西面坐奠于階西示親徹也不以出者非親所當得又以已得侑幣疏注示親至侑幣

○釋曰云不以出者決士昏禮賓取脯出以授從者彼是已所嘗得此非直已得侑幣下文有司卷三牲之俎歸于賓館亦是已所當得鄭不言三牲而言侑幣者據已得者而言之。

面再拜稽首

卒食拜也不北面者異於辭

疏

○釋曰云卒食至於辭

拜也不北面者按上文賓受侑幣出更入門左沒雷北面再拜稽首其時辭欲退公留之卒食故決之以其待公留故北面此卒食禮終故東面爲意有異故面位不同是以鄭云不北面者異於辭也。公降再拜答之已不辭之使升堂明禮有終疏注云擯者以賓不顧退禮畧也示難進易退之義擯者以賓疏注初來至還也。釋不顧告公公乃還也者知擯者告公者按經公送于大門內公不見賓矣而云賓不顧明知擯者告

公公還入宴寢也此擯者告賓不顧即論謂云賓退必復命曰賓不顧矣但彼據聘享訖此據食禮訖事雖不同復命

賓舍卷猶收也無遺之辭也三牲之俎正饌尤

時有所

疏

于籠者此食禮無所俎而言卷三牲

之俎不言用俎惟云實于籠按士虞禮亦無所俎尸舉牲體皆盛於籠吉凶雖不同無所俎是以故知同用籠也云他時有所釋故者解三牲

之俎言卷案特牲及士虞尸卒食取俎歸於尸三個是有所釋此無所釋故稱卷也彼注云釋猶遺也遺者君子不盡人之歡不竭人之忠也與可知也古文與作豫

魚腊不與以三牲之俎無所釋故也禮之有餘

爲施惠不言腸胃膚者在魚腊下不

有司卷三牲之俎歸于

幣皆再拜稽首

朝謂大門外

疏

注朝謂大門外○釋曰自此盡訖聽之論

賓拜謝主君之事云朝謂大門外者以其經云拜賜于朝無賓入之文又聘禮以板造朝亦無喪入之文皆言朝故云朝謂大門外也若然案閔二年左氏傳云季友將生使卜楚丘之父卜之曰男也其名曰友在公之右間於兩社爲公室輔注兩社周社毫社之間朝廷執政所在但諸侯左宗廟右社稷在大門之內則諸侯外朝不在大門內者但外朝在大門之外兩社之間遙繫外朝而言執政所在又此食禮拜侑幣聘禮歸饗直言拜饗與饗不拜束帛者彼使人致之故不拜此食禮

訖

注受其至士訖○釋曰云此下大夫有士訖

君親賜故拜之

訖聽之受其言入告出報也

此篇是子男使下大夫小聘又案周禮掌訖者此下大夫有士訖故云

上大夫八豆八簋六鉶九

俎魚腊皆二俎

記公食上大夫異於下大夫之數豆加葵菹蠅醢四四爲列俎

三爲列無特

(疏)

注記公至無特○釋曰云豆加鮮魚鮮腊三

朝事之豆云韭菹醤昌本麇麌菁菹鹿麌茆

案上文下大夫六豆用鹿麌以下仍有

茆菹麋麌在今上大夫八豆不取茆菹麋麌而

取餽食之豆葵菹蠅醢者鄭以特牲少牢參之

牲彼二篇俱以饋食爲始皆用周禮饋食之豆特

牲兩豆用饋食葵菹蠅醢少牢四豆二豆與特

牲醤朝事之豆也而饋食用之豐大夫禮以此觀

之故此公食大夫兼用饋食之豆亦是豐大夫

禮也云俎加鮮魚鮮腊者上文下大夫七俎牛

羊豕魚腊腸胃與膚此云九俎明加鮮魚鮮腊

云無特者陳饌要方上七俎者東西兩行爲六

俎一俎在特于俎東此九俎爲

三行故無特雖無特膚亦爲下

魚腸胃倫膚若

九若十有一下大夫則若七若九

此以命數爲差也九謂再

命者也十一謂三命者也七謂一命者也九或

上或下者再命謂小國之卿次國之大夫也卿

則曰上大夫則曰下

(疏)注此以至子男○釋曰

大國之孤視子男

云此一命數爲差也者

案周禮典命公侯伯之卿三命大夫再命士一

命子男之卿再命大夫一命士不命則諸侯之一

臣分爲三等三命再命一命不命與一命同此

則十一當三命九當再命七當一命若然惟有

經魚腸胃倫膚亦分爲三等有十一有九有七

上下二大者以公侯伯之人夫與子男之卿同

則十一當三命九當再命七當一命若然惟有

再命卿爵尊爲上大夫爵卑爲下則上言若九

者子男之卿也下言若九者公侯伯大夫也故

鄭云卿則曰上大夫則曰下云大國之孤視子

男者欲見此經唯見三命以下案周禮典命大

國之孤四命又大行人云大國之孤執皮帛以

繼子男又云其他皆視小國之君若然孤與子

云云

男同十三侯伯十五上公十七差次而即

謂上

庶羞西東母過四列

下大

夫也古文疏注謂上至爲無○釋曰上文云庶羞旁四列此上大夫饌內言庶羞則東西橫行上下大夫皆四以十六東西四行南北亦四行

以雉兔鶉鴛

蹠注鴛無母○釋曰云鴛無母者案爾雅釋鳥云鴛鴦

母郭氏曰鶴也青州人呼曰鶴母莊子曰田鼠化爲鶴雉南子云蝦蟆所化也月令曰田鼠化爲鶴然則鶴一物也○釋曰自此盡聽命論主君不親食使大夫致禮於賓館之事疾病之外別云他故者君有死喪之事故聘禮云主人畢歸禮賓唯饗餼之受謂畢致饗食但賓不受之使大夫各

若不親食

謂主國君有疾謂主病若他故謂主至他故謂主君不親食使大夫致外別云他故者君有死畢歸禮賓唯但賓不受之使大夫各

使大夫各

以其爵朝服以徇幣致之

執幣以將命

豆實實子羣

於堂中也。南北相當以食

陳壅

管子曰：「食於中者，南北相當。」

饌同列耳。壅北陳者變於食。壅數如豆。醢芥醬從焉。筐米四今文並作併。○釋曰云南北相當以食饌同列耳者案上文陳是正食及此饌陳是同列也。云壅北陳者變於食者上文正食之時宰夫自東方薦豆六設於醬東西上陳之今於楹間二以併北陳故云變於食也。云壅數如豆者以菹醢各異物不可同壅故數如豆上大夫八豆則入壅。大夫六豆則六壅云醢芥醬從焉者以其三牲不殺生列於門內醢經百日乃成不由不殺故有醢庶羞之醢同是醬數故使之相從但庶羞之醢更

無別種宜同一壘芥醬宜亦一壘如有芥醬者以其有生魚故知有也云筐米四者上文上大夫八簋今乃生致之黍稷宜各一筐稻梁又二筐故云筐米四生魚也魚腊從焉上大大加鮮魚至鮮腊雉兔鶴鷩不陳于堂辟正饌疏注生魚至曰云生魚者上文魚膾是魚之中膾者皆是生魚也案鄭注周禮云燕人膾魚方寸切其腴以燬咱所貴是也此則全生不膾何者本膾在豆與炙在牲不殺於此無矣雖有乾腊雉兔之等以生魚爲主故云生魚也云魚腊從焉者雖無三牲之肉有乾魚腊可知云上大夫加鮮魚鮮腊雉兔鶴鷩者以其下大夫七鼎無鮮魚鮮腊上大夫九鼎加鮮魚鮮腊可知雉兔鶴鷩亦生致之矣云不陳于堂辟正饌者以其庶羞本在堂上正饌之西今在碑內故云辟正饌也若然不

陳於碑南者以其本食在堂今宜近堂故在碑北者以言歸宜近内

庭實陳于碑外執乘疏注執乘至近内。釋曰執乘皮者不參分庭疏注執乘至近内。釋曰執乘皮者不參分庭一在南者以言歸宜近内者庭實正法皆參分庭一在南而陳之故昏禮記云納徵執皮者參分庭一在南今云碑外繼碑而言近北矣彼參分庭一在南陳之者謂在主人之庭參分庭一陳於賓入内故鄭云以言歸故在内也

牛羊豕爲其踐汙館疏注爲其至

陳于門内西方東上爲其踐汙館疏注使近外。釋曰案上庶羞與庭實在碑之内近内陳之此牛羊豕陳於門内繼門言之云爲其踐汙館庭使近外也若然致饔餼牛羊豕亦在此此云使近外者以饔餼有腥有熟故畧其生者近門是其常此既不殺牛羊豕

賓朝服以受如受饔禮朝

之西序端

不敢食於尊處。注於尊處。疏此兩大夫敵故之西序端

疏

注不敢食於尊處。釋曰案

上公食大夫大夫降階下臣卑故也

主人辭賓反之卷加席主人

辭賓反之辭幣降一等

主人從賓降

受侑幣再

拜稽首主人送幣亦然

敵也

疏郊特牲云大夫之敵亦稽首與臣拜君同故也

疏

注敵也。釋曰案

臣不稽首非尊家臣以辟君也又案左氏傳哀公十七年公會齊侯盟于蒙孟武伯相齊侯稽首公拜齊人怒武伯曰非天子寡君無所稽首若然臣於君乃稽首平敵相於當頓首今言敵而稽首者以食禮相尊敬雖敵亦稽首與臣拜君同故也

辭於主人降一等

主人從

辭謂辭其臨已食

卒食徹于西序端

亦親徹

東面

再拜降出

拜亦拜卒食

其他皆如公食大夫之禮

釋

云其他謂豆數俎體陳設皆不異上陳但禮異者謂親戒速君則不親迎賓公不出此大夫出大門公受醬漬幣不降此大夫則降也公食大夫大夫降食於階下此言西序端上公食卷加席公不辭此則辭之皆是異也

若不親食則公作大夫朝服以

侑幣致之

作使也大夫有故君必使其同爵者爲之致禮列國之賓來榮辱之事君

臣同

賓受于堂無賓

禮同

釋曰云與受君禮

同者聘禮賓受致饔幣云堂中西北向注趨主

君之命也堂中西中央之西此雖無賓受幣亦與之同也

記不宿戒

食禮輕也此所以不宿戒者謂

前期一日疏注食禮至一日○釋曰祭祀散齊七日

期一

爲戒致齊三日爲宿此則與祭祀異此

不宿戒者謂不爲三日之戒又不爲一日之宿故鄭云此所以不宿戒者謂前期三日之戒申

戒爲宿謂前期一日者若然必知三日之戒一日之宿者大射前期三日宰夫戒宰及司馬又少牢辟人君有前期一日之宿此雖人君禮以食禮輕故知有三日之戒一日之宿既無前日言日數故下注云食賓之朝宿興戒之賓則從戒而來不復召是也。戒不速食賓之朝夙興戒之賓不復召是也。戒不速則從戒者而來不復召。疏禮賓時公親授几也。釋曰決

几

(體也)

疏

(異於禮也)

疏

(異於體也)

疏

(至主陽坐)

疏

亨于門外東方

(必於門外者大夫之事也東方者主陽)

疏

(至主陽)

疏

(必於門外者主陽)

席尋玄帛純皆卷自末

(司宮大宰之屬掌宮廟者也丈六尺曰常半常者也)

曰尋純緣也

(帷細葦也)

未經所終有以識之

疏

必長筵者以有左右饌也今文葦皆爲莞

注司宮至爲莞○釋曰云司宮太宰之屬掌宮廟者案燕禮云司宮尊于東楹之西注司宮天

子曰小宰聽酒人之成要者也注雖不同其義

一也但燕禮司宮云設尊故以小宰解之此司宮設几席故以太宰之屬解之案太宰之下有

宮人掌宮中除汙穢之事即此司宮彼不言設几席者以天子具官別有司几筵又有小宰諸侯兼官故司宮兼司几筵及小宰也云丈六尺

曰常半常曰尋者此皆無正文案周禮考工記云車有六等之數云軫崇四尺謂之一等又云戈長六尺六寸既建而弛之崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等役長尋

有四尺崇於人四尺謂之四等車載常崇于殳
四尺謂之五等會亦常有四尺崇于殳四尺謂
之六等自軫至弔皆以四尺爲差以是約之即
知常是丈六尺尋是八尺也云萑細葦者以類
言之其實全別是以詩云葭菼注云葭蘆菼
則葦一名蘆一名蓆一名萑一名菼此萑又與
莞蓆之莞不同彼莞謂蒲也云有以識之者席
必以長筵者以有左右饌者實在戶牖之間南
面上陳饌之時正饌在左庶羞在右陳饌雖不
在席其間容人故謂長筵也

筵本在房宰夫敷之疏注筵本至右房○釋曰
也天子諸侯左右房上云同官其几筵真之
在房宰夫敷之而已天子諸侯左右房以其言
東房對西房告大夫士直有東房而已故直云
在房賓之乘車在大門外西方北面立賓車不
也在房

宰夫筵出自東房

入門賓

敬也凡賓即朝中道而往將至下行而後車還
立于西方賓及位而止北面卿大夫之位當車
前凡朝位賓主之間各疏注賓車至節也○釋
以命數爲遠近之節也曰云賓車不入門廣
敬也者曲禮云客車不入大門與此同觀禮云
偏駕不入王門偏駕謂同姓之路之等乘墨車
以朝墨車亦云不入大門與此亦同云凡賓即
朝中道而往者內則云男子由右女子由左車
從中央故賓乘車中道云而後車還立于西方
者案少儀云僕於君子始乘則式君子下行然
後還立注云還車而立以俟其去是還立于西
方鄉外云賓及位而止北面者案玉藻云賓立
不當門彼亦謂聘使也云卿大夫之位當車前
者案大行人云上公立當軼侯伯立當前疾子
男立當衡又云大國之孤朝位當車前者則卿
大夫立亦與孤同一節兼云大夫者小聘曰間
使下大夫立與孤卿同當車前故連言也云凡
朝位賓主之間各以命數爲遠近之節者案大

行人云上公朝位賓主之間九十步侯伯七十步子男五十步注云朝位謂大門外賓下車及
 王車出迎所立處又云凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下及大夫士皆如之若然如諸侯則依命數臣下其君二等則不得依命數矣而云依命數者依命數據君而言其臣依君命數而降之故鄭揅

鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑蘆葉也苦茶也滑董
注蘆豆至爲芊○釋曰昔之屬今文苦爲芊
疏
 虞記云鉶芼用苦若微有滑夏用葵冬用昔鄭注云昔董類也乾則滑夏秋用生葵冬春用乾

苴此經云皆有滑不言所用之物故取士虞記解之云之屬者其中兼有葵也
疏
注俎其所有事○釋曰直言升者贊者不佐祭豆直佐祭俎故云俎其所有事是以上經云三牲之肺不離贊者辯取之壹

從俎升
俎其所事○釋曰此者豆亦從下升不言從豆
疏
升者贊者不佐祭豆直佐祭俎故云俎其所有事是以上經云三牲之肺不離贊者辯取之壹

有事
疏

幕疏
注稻梁至作幕○釋曰簠簋相將簋旣有會明簠亦有會可知但黍稷先設故鄭云去會於房蓋以幕幕巾也至於陳設幕亦去之經云有蓋

幕者據出房凡多無醬
疏

疏
解儀禮一部之内牛羊豕炙皆無醬配之云已有鹹和者若今人食炙然

筵加袵席其純皆如下大夫純
謂三命大夫也

紛純加繅疏
注謂三至純也○釋曰經云上大席畫純也○夫不辨命數則子男之卿再命其席亦同下大夫鄭言謂三命大夫者欲見公侯伯之卿三命亦與子男下大夫同公之孤四命

信
卷九

三

其席則異鄭據三命而言云孤爲賓則莞筵紛
純加繅席畫純者案周禮司几筵云筵國賓子
牖前莞筵紛純加繅席畫純云左形凡與此記
三命已下席不同故知彼國賓謂筵孤也無正
文故云卿擯由下不升堂也疏注不升堂也○釋曰
則也堂也此謂上擯擯詔賓主升堂謂上擯替

故云不

升堂上

贊一大夫也

者事相近以佐

上疏注上謂至爲名。釋曰案上經云贊者爲名。告具於公而贊賓食故云上贊使下大夫爲上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可也。蓋宰夫於食庶之

酒衆以之會。○生於食至憂實。

於食庶羞宰夫

疏云上經云上大夫庶羞二十

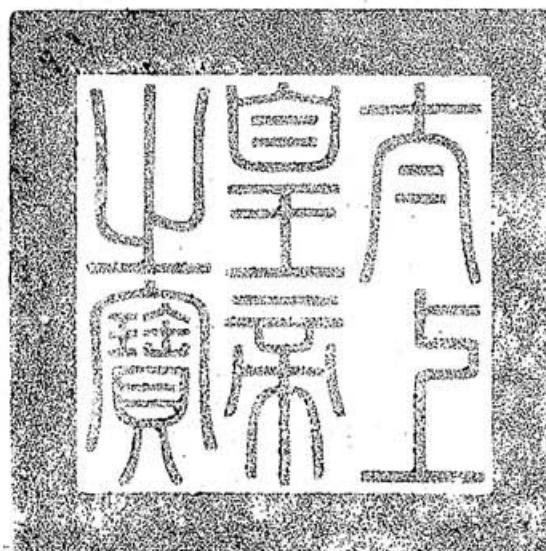
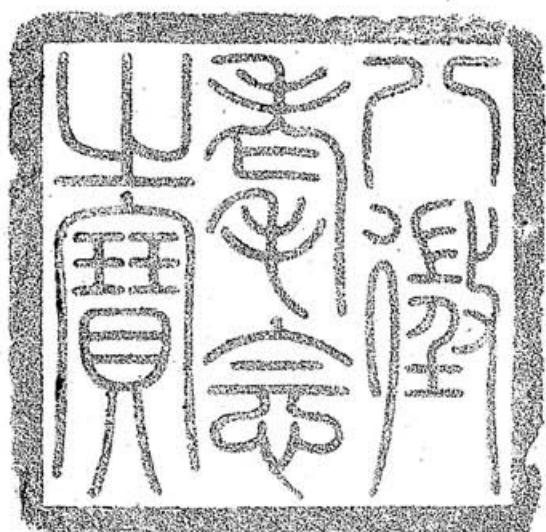
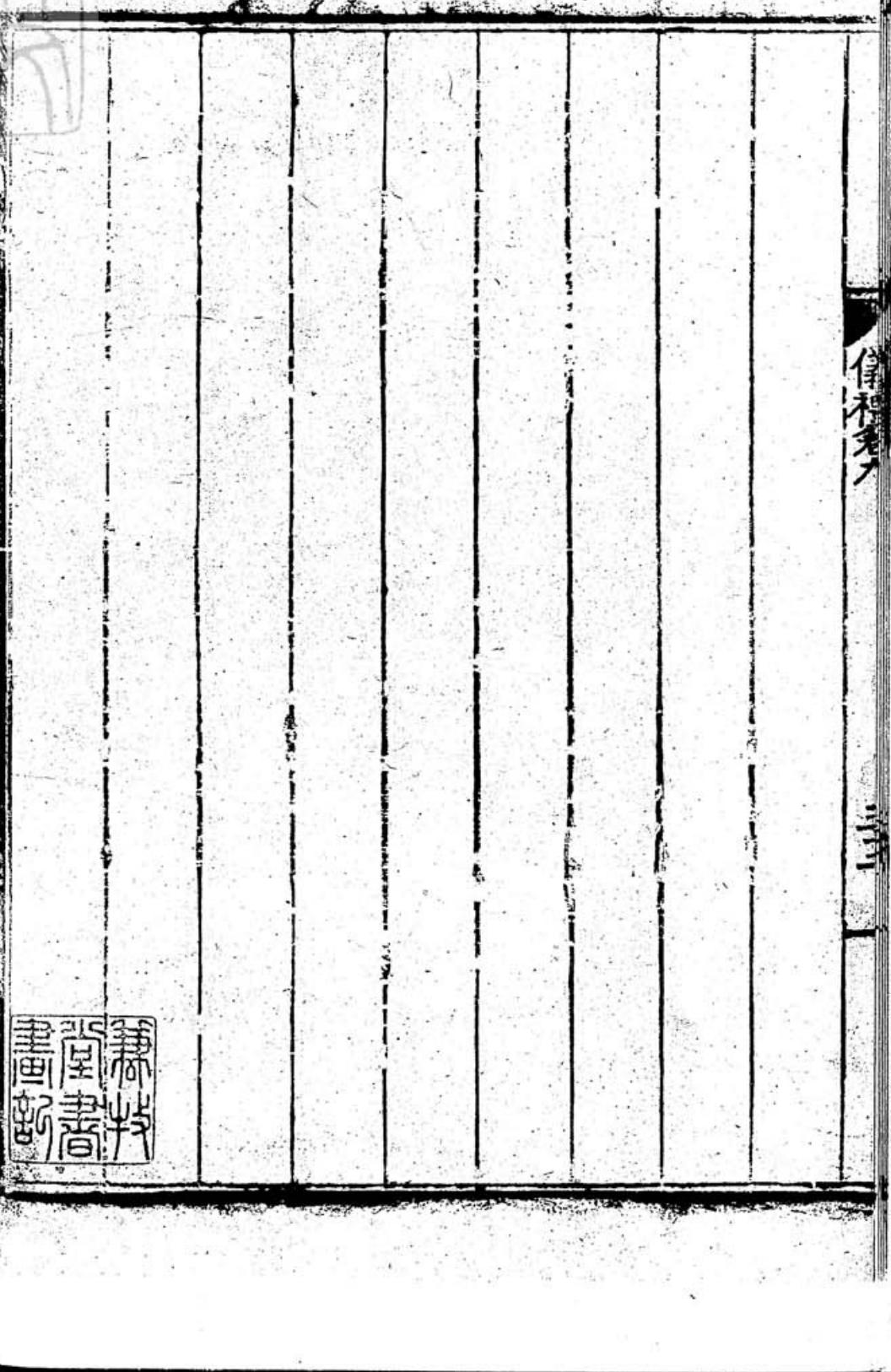
庶羞可也以優賓時
豆此記人復記之老
得兼食庶羞又食禽
酒飲栗飲故鄭云於
衆以之食庶羞可也

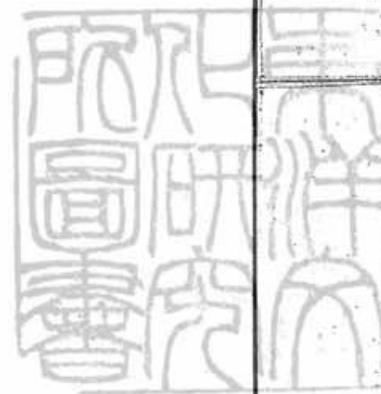
疏江於食至何家。釋曰。家上經云。上大夫庶羞二十。而食庶羞。宰夫又設酒拜。也。所以然者。優賓故也。

與侑敵皆再拜稽首

嫌上大夫

儀禮注疏卷第九





不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所