

# 卷十三

## 禮記卷第一

## 曲禮上第一

## 禮記

## 鄭氏註

曲禮曰毋不敬

於禮主敬儼若思

儼矜莊貌人之坐思貌必儼然安

定辭審言語也易曰言者君子之樞機

安民哉此三句可以安民說曲禮者美

不可長欲不可從志不可滿樂不可極

四者道賢者狎而敬之

狎習也近也謂附而近之習其

近習令曰畏而愛之

心服曰畏曾子曰吾先子之所畏愛

憎而知其善

謂凡與人交不可以已心之愛憎誦人以善惡

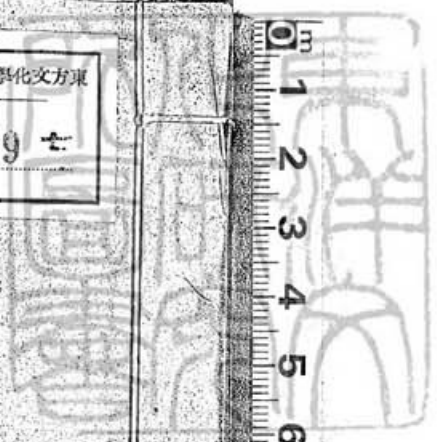
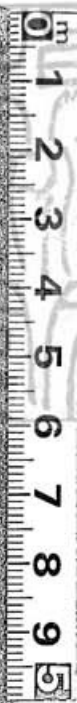
書名 禮記二十卷 慶長元和間古活字印本  
撰者 漢 鄭玄 注  
卷 卷十三  
內容分類 經 禮 禮記 後漢  
索書號 貴重 24  
編號 A226800

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A226800  
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重 24  
漢籍善本文影像資料庫文本 禮記二十卷 慶長元和間古活字印本  
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
使用上的注意事項



所究研京東院學化文方東  
No. 139 七



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



禮記卷第十三

喪大記第二十二



禮記

鄭氏註



疾病外內皆埽

為賓客將來問病也疾困曰病

君大夫徹縣士

去琴瑟

聲音動人病者欲靜也凡樂器天子宮縣諸侯軒縣大夫判縣士特縣去琴瑟

者不命

寢東首於北牖下

謂君來視之時也病者恒居北牖下北牖

下或為廢牀

徹褻衣加新衣體一人

廢去也人始生在地

去牀度其生氣反徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也於朝服者明其終於正也體手足也四人持之為其男女改服為賓客來問病亦不能自負也



續以俟絕氣續今之新綿易動搖男子不死於

婦人之手婦人不死於男子之乎君子重終君為其相襲

夫人卒於路寢大夫世婦卒於通寢內子未命

則死於下室遷尸于寢士之妻皆死于寢言死者必

皆於正處也寢室通耳其尊者所不燕焉君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室此變命

婦言世婦者明尊卑同也世婦以君下寢之上為適寢內子卿之妻也下室其燕處也復

有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階復招

魄也階所乘以升屋者虞人主林麓之官也狄人樂吏之賤者階梯也箕康之類小臣

復復者朝服君以卷夫人以屈狄大夫以玄纁

世婦以禴衣士以爵弁士妻以綌衣皆升自東

榮中屋履危北面三號捲衣投于前司服受之

降自西北榮小臣君之近臣也朝服而復所以

也復用死者之祭服以其求於神也君以卷謂上公也夫人以屈狄互言耳上公以袞則夫人

用禴衣而侯伯以鷩其夫人用榆狄于男以蠶其夫人乃用闕翟矣纁赤也玄衣赤裳所謂卿

大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以禴衣榮屋翼升東榮者謂卿大夫士也天子諸侯言東

靄危棟上也流若云臯某復也同服以醫待衣於堂前其為賓則公館復



私館不復在其野則升其乘車之右轂而復私館

卿大夫之家也不於其復衣不以衣尸不以斂不

衣尸謂不以襲也復者庶其生也若以其衣襲以

去婦人復不以紳紳非事鬼神之夜凡復男子稱

名婦人稱字婦人不以名行唯哭先復復而後行死事

氣絕則哭哭而復復始卒主人啼兄弟哭婦人

哭踊悲哀有深淺也若嬰兒既正尸子坐于東

方卿大夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于

堂下北面夫人坐于西方內命婦始姊妹子姓

立于西方外命婦率外宗哭于堂上北面正尸

遷尸牖下南首也子姓謂衆子孫也姓之言生

也其男子立於主人後女子立於夫人後世婦

為內命婦卿大夫之妻為大夫之喪主人坐于

東方主婦坐于西方其有命夫命婦則坐無則

皆立命夫命婦來哭者同宗父兄子姓始士之

喪主人父兄子姓皆坐于東方主婦始姊妹子

姓皆坐于西方士賤同宗凡哭尸于室者主人



二手承衾而哭承衾哭者哀慕若欲攀援君之喪未小斂為

寄公國賓出大夫之喪未小斂為君命出土之

喪於大夫不當斂則出父母始死悲哀非所尊不出也出者或至庭或

至門國賓聘大夫不當斂其來非斂時凡主人之出也徒跣扱衽

拊心降自西階君拜寄公國賓于位大夫於君

命迎于寢門外使者升堂致命主人拜于下士

於大夫親弔則奠之哭不逆於門外拜寄公國賓於位者

於庭鄉其位而拜之此時寄公位在門西國賓位在門東皆北面小斂之後寄公東向國賓門

西北面士於大夫親弔謂大夫身來弔士也與之哭既拜之弔位西階東面哭大夫特來則北

面夫人為寄公夫人出命婦為夫人之命婦出

士妻不當斂則為命婦出出拜之於堂上也此時寄公夫人命婦位

在堂上北面小斂之後尸西東面小斂主人即位于戶內主婦

東面乃斂卒斂主人馮之踊主婦亦如之主人

祖說髦括髮以麻婦人鑿帶麻于房中士既殯而說髦

此云小斂蓋諸侯禮也士之既殯諸侯也小斂於死者俱三日也婦人之鑿帶麻於房中則西

房也天子諸徹帷男女奉尸夷于堂降拜夷之



也於遷尸主人主婦以下從而君拜寄公國賓

大夫士特拜卿大夫於位於士旁三拜夫人亦

拜寄公夫人於堂上大夫內子士妻特拜命婦

記拜眾賓於堂上眾賓謂士妻也尊者皆特拜拜士與其妻皆旅之主

人即位襲帶經踊即位階之下位也有母之

喪即位而免記異者禮斬衰括髮齊衰免以至成服而冠為母重初亦括髮既小

斂則乃奠小斂奠也弔者襲裘加武帶經與主人拾

踊始死弔者朝服湯衰如吉時也小斂則改襲而加武與帶經矣武吉冠之卷也加武者明

不改冠亦不免也檀弓曰主人既小斂子游趨而出襲裘帶經而入君喪虞人出

木角狄人出壺雍人出鼎司馬縣之乃官代哭

代更也未殯哭不絕聲為之罷倦既小斂可以為漏刻分時而更哭也木給襲竈角以為奠水

斗壺漏水之器也冬漏以火爨非沸而後沃之此挈壺氏所掌也屬司馬司馬泚縣其器大

夫官代哭不縣壺下君士代哭不以官自以親

君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下二燭士

堂上一燭下一燭燭所以照饌也賓出徹帷君

大夫之禮也士卒斂則徹帷徹或為廢哭尸于堂上主人在東方



由外來者在西方諸婦南鄉由外來謂奔喪者

猶東也無奔喪者婦人面婦人迎客送客不下堂下堂不哭男子出

寢門見人不哭婦人所有事自堂及房男子所

猶野哭也出門其無女主則男主拜女賓于寢

門內其無男主則女主拜男賓于阼階下子幼

則以衰抱之人為之拜為後者不在則有爵者

辭無爵者人為之拜在竟內則俟之在竟外則

殯葬可也喪有無後無無主拜者皆拜賓於位

主為之辭於賓耳君之喪三日子夫人杖五日

既殯授大夫世婦杖子大夫寢門之外杖寢門

之內輯之夫人世婦在其次則杖即位則使人

執之子有王命則去杖國君之命則輯杖聽卜

有事於尸則去杖大夫於君所則輯杖於大夫

所則杖三日者死之後三日也為君杖不同日

謂舉之不以柱地也夫人世婦次於房中即位

堂上堂上近尸殯使人執杖不敢自持也子於國君之命輯杖下成君不敢敵之也上下葬卜



之俱即寢門外也獨焉則杖君謂子也於大夫所杖俱為君杖不相下也大夫之

喪三日之朝既殯主人主婦室老皆杖大夫有

君命則去杖大夫之命則輯杖內子為夫人之

命去杖為世婦之命授人杖大夫有君命去杖此指大夫之子也

而云大夫者通賢大夫有父母之喪也授人杖與使人執之同也士之喪二月

而殯三日之朝主人杖婦人皆杖於君命夫人

之命如大夫於大夫世婦之命如大夫士二日而殯者

下大夫也士之禮死與往日生與來日此二日於死者亦得三日也婦人皆杖謂主婦容妾

君女子子在室者子皆杖不以即位子謂凡庶子也

大夫士哭殯則杖哭柩則輯杖哭殯謂既塗也哭柩謂啓後也

大夫士之子於父也尊近哭殯可以杖天子諸侯之子於父也君也尊遠杖不以入廟門

棄杖者斷而棄之於隱者杖以喪至尊為君設人得而棄之也君設

大盤造冰焉大夫設夷盤造冰焉士併尾盤無

冰設牀禮第有枕會一牀襲一牀遷尸于堂又

一牀皆有枕席君大夫士一也此事皆沐浴之後宜承濕濯棄

於坎下禮爛腸在此耳造猶內也禮第祖奠也謂無席如浴時牀也禮自中春之後尸既襲既



小斂先內水盤中乃設牀於其上不施席而遷  
尸焉秋涼而止士不用水以尾為盤併以盛水  
耳漢禮大盤廣八尺長丈二深三尺赤中夷盤  
小焉周禮天子夷盤士喪禮君賜水亦用夷盤  
然則其制始死遷尸于牀用斂衾去死衣小

臣楔齒用角和綴足用燕兒君大夫士一也牀

所設牀第當牖者也士喪禮曰士死於適室  
用斂衾去死衣病時所加新衣及復衣也去之

沐浴管人汲不說編屈之盡階不升堂授御者

御者入浴小臣四人抗衾御者二人浴浴水用

盆沃水用料浴用絺巾推用浴衣如它日小臣

爪足浴餘水弃于坎其母之喪則內御者抗衾

而浴抗衾者蔽上重形也管人汲授御者御

者差沐于堂上君沐梁大夫沐稷士沐梁甸人

為盥于西牆下陶人出重蒿管人授沐乃煮之

甸人取所徹廟之西北靡薪用爨之管人授御

者沐乃沐沐用瓦盤推用巾如它日小臣爪手

翦須濡濯弃于坎差泚也泚飯米取其泚以為

相變也士喪禮沐稻此云士沐梁蓋天君之喪  
子也士也以差率而上之天子沐黍與



子大夫公子眾士皆三日不食子大夫公子食

粥納財朝一溢米莫一溢米食之無筭士疏食

水飲食之無筭夫人世婦諸妻皆疏食水飲食

之無筭納財謂食穀也二十兩曰溢於粟米之法一溢為米一升二十四分升之一諸

妻御妾也同言無筭則大夫之喪主人室老子

姓皆食粥眾士疏食水飲妻妾疏食水飲室老其貴

臣也衆士士亦如之如其子食粥妻妾疏食水飲既葬主人

疏食水飲不食菜果婦人亦如之君大夫士一

也練而食菜果祥而食肉果瓜桃之屬食粥於盛不

鹽食於墓者鹽食菜以醯醬始食肉者先食乾

肉始飲酒者先飲醴酒盛謂今時杯杓也簋竹皆也飲者不盥手飯者

盥其或期之喪三不食食疏食水飲不食菜果

三月既葬食肉飲酒期終喪不食肉不飲酒父

在為母為妻九月之喪食飲猶期之喪也食肉

飲酒不與人樂之食肉飲酒亦謂既葬五月三月之喪壹

不食再不食可也比葬食肉飲酒不與人樂之



叔母世母故主宗子食肉飲酒

義服恩輕也故主謂舊君也言

故主者闕大夫及君也

不能食粥羹之以菜可也

謂性不能者可

食飯有疾食肉飲酒可也

為其氣微

五十不成喪

猶成

備也所不能備謂不致毀不散送之屬也

七十唯衰麻在身

言其餘居處飲

食與吉既葬若君食之則食之大夫父之友食

之則食之矣不辟梁肉若有酒醴則辭

尊者之前可以

食美也變於顏色亦不可

小斂於戶內大斂於阼君以簞席

大夫以蒲席士以葦席

簞細葦席也三

小斂布

絞縮者一橫者三君錦衾大夫縞衾士緇衾皆

一衣十有九稱君陳衣于序東大夫士陳衣于

房中皆西領北上絞紵不在列

絞既斂所用束堅之者縮從也

衣十有九稱法天地之終數也士喪禮小斂陳衣於房中南領西上與大夫異今此同亦蓋天

子之士也絞紵不在列以其不成稱不連數也小斂無紵因絞不在列見之也或曰縮者二

大斂布絞縮者三橫者五布紵二衾君大夫士

一也君陳衣于庭百稱北領西上大夫陳衣于

序東五十稱西領南上士陳衣于序東三十稱



西領南上絞紵如朝服絞一幅為三不辟紵五

幅無紵二衾者或覆之或薦之如朝服者謂布

折其末以為堅之強也大斂之絞一幅三拊用

之以為為堅之急也紵以組類為之綴之領側若

今被識矣生時禪被有識死者去之異於生也

士喪禮大斂亦陳衣於房中南領西上與大夫

異今此又同亦蓋天子之士紵或為黝小斂之衣祭服不倒尊祭

斂者要方君無縫大夫士畢主人之祭服親戚

散衣有解之衣受之不以即陳無縫者不小斂君大夫士

皆用複衣複衾大斂君大夫士祭服無筭君襪

衣褶衾大夫士猶小斂也襪袷也君衣尚袍必

有表不禪衣必有裳謂之一稱袍襲衣必有以

雜記曰子羔之襲繭衣裳與稅衣纏紵為一是

也論語曰當暑之衾締紵必表而出之亦為其襲

也凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降者自

西階受也凡陳衣不誦非列采不入締紵紵不



歛士之喪。胥為侍士是斂。胥樂官也。不掌喪事。胥當為祝字之誤也。

侍猶臨也。大祝之職。大喪贊斂。喪祝。卿大夫之喪。掌斂。士喪禮商祝主斂。小斂大斂。

祭服不倒。皆充社結絞。不紐。左社。社鄉左。反生時也。斂者

既斂必哭。士與其執事則斂。斂焉則為之。壹不

食。凡斂者六人。斂者必使所與執事者不。君錦。欲妻人。襲之。執或為。儻。

冒黼殺綴旁七。大夫玄冒黼殺綴旁五。士緇冒

纁殺綴旁三。凡冒質長與手齊。殺三尺。自小斂

以往。用夷衾。夷衾質殺之。裁猶冒也。冒者既襲。所以。鞞尸。

重形也。殺冒之下。肅鞞足。以上行者也。小斂又履。以夷衾。裁猶制也。字或為。材。君將大

斂。子弁經。即位于序。端卿大夫即位于堂。廉楹

西北。面東上。父兄堂下。北面。夫人命婦尸。西東

面外。宗房中。南面。小臣鋪席。商祝鋪絞。紵衾衣。

士盟于盤上。士舉遷尸于斂上。卒斂。宰告子馮

之踊。夫人東面。亦如之。子弁經者。未成服。弁如。爵弁。而素。大夫之喪。子

亦弁。大夫之喪。將大斂。既鋪絞。紵衾衣。君至。主

人迎。先入右。巫止。君釋菜。祝先入。升堂。君即位。



于序端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上主

人房外南面主婦尸西東面遷尸卒斂宰告主

人降北面于堂下君撫之主人拜稽顙君降升

主人馮之命主婦馮之先入右者入門而右也

主碑凶邪也釋菜禮門神也必禮門神者禮君

非問疾弔喪不入諸臣之家也主人房外南面

大夫之子尊大夫也士之喪將大斂君不在其餘禮猶

大夫也其餘謂卿大夫及主婦之位鋪絞於踊鋪衾踊鋪衣

踊遷尸踊斂衣踊斂衾踊斂絞於踊踊者孝子君

撫大夫撫內命婦大夫撫室老撫姪娣撫以手按之也

內命婦君君大夫馮父母妻長子不馮庶子士

馮父母妻長子庶子有子則父母不馮其

尸凡馮尸者父母先妻子後目於其親所馮也

君於臣撫之父母於子執之子於父母馮之婦

於舅姑奉之舅姑於婦撫之妻於夫拘之夫於

妻於昆弟執之此思之深淺尊卑之儀也馮之類必當心馮尸不當

君所不敢與尊者凡馮尸與必踊悲哀之至馮尸必坐



母之喪居倚廬不塗寢苦枕由非喪事不言君

為廬宮之大夫士禮之宮謂圍章之也禮祖也謂不障既葬柱

捐塗廬不於顯者君大夫士皆官之不於顯者不塗見面

凡非適子者自未葬以於隱者為廬不欲人屬目蓋廬於

東南角既葬既葬與人立君言王事不言國事大

夫士言公事不言家事此常禮也君既葬王政入於

國既卒哭而服王事大夫士既葬公政入於家

既卒哭介經帶金革之事無辟也此權禮也弁經帶者變喪

服而帶服輕也既練居堊室不與人居君謀國政

大夫士謀家事既祥黝堊室而外無哭者禫而

內無哭者樂作矣故也黝堊室之飾也地謂之黝牆謂之堊外無哭

者於門外不哭也內無哭者入門不哭也禫踰月而可作樂樂作無哭者黝堊或為要期禫或

皆作禫而從御吉祭而復寢從御御婦人也復寢不復宿殯宮也

期居廬終喪不御於內者父在為母為妻齊衰

期者大功布衰九月者皆三月不御於內婦人

不居廬不寢苦喪父母既祥而歸期九月者既



華而歸歸謂歸夫家也公之喪大夫俟練士卒哭而歸

此公公士大夫有地者也其大夫士歸者謂素在君所食都邑之臣大夫士父母

之喪既練而歸朔月忌日則歸哭于宗室諸父

兄弟之喪既卒哭而歸歸謂既其官也忌日死

殯官也禮命士以上父子異宮父不次於子兄不次於弟謂不

殯官為君於大夫世婦大斂焉為之賜則小斂

焉為之賜謂有恩惠也於外命婦既加蓋而君至於臣之

於士既殯而往為之賜大斂焉夫人於世婦大

斂焉為之賜小斂焉於諸妻為之賜大斂焉於

大夫外命婦既殯而往大夫士既殯而君往焉

使人戒之主人具殷奠之禮俟于門外見馬首

先入門右巫止于門外祝代之先君釋菜于門

內祝先外自阼階負墉南面君即位于阼小臣

二人執戈立于前二人立于後殷猶大也朝夕

大奠君將來則具大奠之禮以待之也祝負墉南面直君北房戶東也小臣執戈先

後君君外而夾階立大夫殯即成服擯者進當



主人也始立主人拜稽顙君稱言視祝而踊主

人踊稱言舉所以來之辭也視祝而踊祝相君之禮當節之也大夫則奠可

也士則出俟于門外命之及奠乃反奠卒奠主

人先俟于門外君退主人送于門外拜稽顙不迎

拜拜送者拜迎則為君也若已君於大夫疾三問之在殯三往

焉士疾壹問之在殯壹往焉所以致殷勤也君弔則復

殯服復及也反其未殯未成服之服新君事也謂臣喪既殯後君乃始來弔也復或為服

夫人弔於大夫士主人出迎于門外見馬首先

入門右夫人入外堂即位主婦降自西階拜稽

顙于下夫人視世子而踊奠如君至之禮夫人

退主婦送于門內拜稽顙主人送于大門之外

不拜視世子而踊世子從夫人夫人以為節也世子之從夫人位如視從君也大夫

君不迎于門外入即位于堂下主人北面眾主

人南面婦人即位于房中若有君命命夫命婦

之命四鄰賓客其君後主人而拜人即位於下不升堂而立

階之下西面下正君也眾主人南面於其北婦人即位于房中君雖不升堂猶辟之也後主



人而拜者將拜賓使主人陪其後而君前拜不俱拜者主人無二也君弔見尸柩

而後踊塗之後雖往不踊也大夫士若君不戒

而往不具般奠君退必奠榮君之來君大棺八寸屬

六寸椁四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫

大棺六寸屬四寸士棺六寸大棺棺之在表者也檀弓曰天子之

棺四重水兕黃棺被之其厚三寸地棺一梓棺二四者皆周此以內說而出也然則大棺及屬

用梓槨用也以是差之上公革棺不祔三重也

諸侯無革棺再重也大夫無槨一重也士無屬不重也庶人之棺四寸上大夫謂列國君裏棺

之卿也趙簡子云不設屬棺槨時也用朱綠用雜金鑄大夫裏棺用玄綠用牛骨鑄

士不練鑄所以君蓋用漆三社三束大夫蓋用

漆二社二束士蓋不用漆二社二束用漆者塗合壯壯之

中也社君大夫繫角實于綠中士埋之綠當為角聲之

誤也角中謂棺內四隅也髻亂髮也將實君殯

用輜櫨至于上畢塗屋大夫殯以幃櫨置于西

序塗不暨于棺士殯見社塗上帷之櫨猶敢也屋殯上覆

如屋者也幃覆也暨及也此詁參差以檀弓參天子之殯居棺以龍輜櫨木題湊象椁上四



注如屋以覆之盡塗之諸侯輔不畫龍橫不題  
漆象樽其他亦如之大夫之殯廢輔置棺西牆  
下就牆橫其三面塗之不及棺者言橫中煇小  
擬取容棺然則天子諸侯差寬大矣士不橫掘  
地下棺見小要耳惟之鬼神尚幽闇也  
士連於天子皆然情或作樽或作埽熬君四

種八筥大夫三種六筥士二種四筥加魚脂焉

熬者煎穀也將塗設於棺旁所以感蚍蜉使不  
至棺也士喪禮曰熬黍稷各二筥又曰設熬旁  
各一筥大夫三種加之以梁君四種加飾棺君  
以稻四筥則手足皆一其餘設於左右飾棺君

龍帷三池振容黼荒火三列黻三列素錦褚加

偽荒纁紐六齊五采五貝黼嬰二黻嬰二畫嬰

二皆戴圭魚躍拂池君纁戴六纁披六大夫畫

帷二池不振容畫荒火三列黻三列素錦褚纁

紐二玄紐二齊三采三貝黻嬰二畫嬰二皆戴

纁魚躍拂池大夫戴前纁後玄披亦如之士布

帷布荒一池掄絞纁紐二緇紐二齊三采一貝

畫嬰二皆戴纁士戴前纁後緇二披用纁者以

華道路及墻中不欲衆惡其親也荒蒙也在旁  
日帷在上日荒皆所以衣柳也士布帷布荒者

白布也君大夫加文章焉黼荒綠邊為黼文畫  
荒綠邊為雲氣火徽為列於其中耳偽畫為帷



或作于聲之誤也大夫以上有褚以襯覆棺乃  
 加惟荒於其上紐所以結連帷荒者池以竹  
 為之如小車終衣以青布柳象宮室縣池於荒  
 之爪端若承雷然云君大夫以銅為魚縣於池  
 下掄掄翟也青質五色畫之於纆緇而垂之以  
 為振容象水草之動搖行則又魚上拂池雜記  
 曰大夫不掄絞屬於池下是不振容也士則去  
 魚齊象車蓋纆合雜采為之形如帆然綴  
 貝落其上及旁戴之言值也所以連繫棺束與  
 柳材使相值因而結前後披山漢禮翼以木為  
 筥廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫  
 者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺車行使人  
 持之而從既窆樹於壙中檀弓曰周人牆置翼  
 是也綴當為纆讀如狂蕪之藥蓋五采羽注於  
 也首若葬用輜四綵二碑御棺用羽葆大夫葬用

輜二綵二碑御棺用茅士葬用國車二綵無碑

比出宮御棺用功布大夫廢輜此言輜非也輜皆當為載以輕車之輕聲

之誤也輜字或作團是以又誤為國輕車柩車也尊卑之差也在棺飭日綉行道日引至壙將

登又曰綉用紼而設碑是以連言之碑桓楹也御棺居前為節度也士言比出宮用功布則出

宮而止至壙無矣綉或為率 凡封用綉去碑負引君封以衡

大夫士以威君命毋譁以鼓封大夫命毋哭士

哭者相止也封周禮作窆窆下棺也此封或皆作斂檀弓曰公輸若方小斂般請

以機封謂此斂也然則棺之入坎為斂與斂尸相似訖時同之耳咸讀為緘凡柩車及壙說載



除飾而屬緋於柩之緘又樹碑於壙之前後以  
 緋繞碑間之鹿盧轆棺而下之比時棺下窆使  
 輓者皆繫緋而繞要負引舒縱之備失脫也用  
 緋去碑者謂縱下之時也衡平也人君之喪又  
 以木橫貫緘耳旁持而平之擊鼓為縱舍之  
 節大夫士旁牽緘耳而已庶人縣窆不引緋也  
 禮唯天子葬有隧今齊人君松槨大夫柏槨士  
 謂棺束為緘繩咸或為械君松槨大夫柏槨士  
 雜木槨槨謂周棺者也天子柏槨以端長六尺  
 謂端方也此謂尊者用大材卑者用小材耳天  
 子諸侯卿大夫士庶人六等其槨長自六尺而  
 下其方自五寸而上未聞其差所定也抗木之  
 厚蓋與槨方齊天子五重上公四重諸侯三重  
 大夫再重棺槨之間君容柩大夫容壺士容  
 因以爲節君襲槨虞筮大夫不襲槨士不虞  
 筮東槨之物虞筮  
 之文未聞也

禮記卷第十三

禮記卷第十三