

卷十七

書名 禮記二十卷 慶長元和間古活字印本
撰者 漢 鄭玄 注
卷 卷十七
內容分類 經 禮 禮記 後漢
索書號 貴重 24
編號 A226800

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A226800
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重 24
漢籍善本文影像資料庫文本禮記二十卷 慶長元和間古活字印本
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上の注意事項

禮記卷第一

曲禮上第一



禮記

鄭氏註



曲禮曰毋不敬於禮主敬儼若思儼矜莊貌人之坐思貌必儼然安

定辭言語也易曰言者君子之樞機安民哉此三句可以安民說曲禮者美

不可長欲不可從志不可滿樂不可極

四者道賢者狎而敬之狎習也近之謂附而近之習其

近習令曰畏而愛之吾先子之所畏愛

憎而知其善謂凡與人交不可以已心之愛憎謂人以善惡

所究研京東院學化文方東

No. 139 九



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

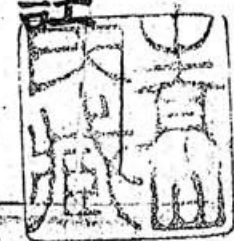
禮記卷第八

表記第三十二



禮記

鄭氏註



子言之歸乎君子隱而顯不矜而莊不厲而威

不言而信此孔子行應聘諸侯莫能用已心厭倦之辭也矜謂自尊大也厲謂嚴顏

色子曰君子不失足於人不失色於人不失口

於人是故君子貌足畏也色足憚也言足信也

失謂失其容止之節也玉藻日足容重色容莊口容止甫刑曰敬忌而罔

有擇言在躬甫刑尚書篇名忌之言戒也言已外敬而心戒慎則無有可擇之言

加於身也 子曰楊襲之不相因也欲民之母相瀆也

不相因者以其或以楊為敬或以襲為敬禮盛者以襲為敬執玉龜之屬是也禮不盛者以楊

為敬受子曰祭極敬不繼之以樂朝極辨不繼

之以倦極猶盡也辨分別政事也祭義曰祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀子

曰君子慎以辟禍篤以不揜恭以遠恥篤厚也揜猶困

迫子曰君子莊敬日強安肆日偷肆猶放恣也偷苟且也肆

或為君子不以一日使其躬儻焉如不終日焉

可輕賤之貌也如不終日言人而無禮死無時子曰齊戒以事鬼神擇

日月以見君恐民之不敬也擇日月以見君謂臣在邑竟者

曰狎侮死焉而不畏也狎於無子子曰無辭不相

接也無禮不相見也欲民之母相襲也辭所以通情也

禮謂摯也春秋傳曰古者諸侯有朝聘之事號辭必稱先君以相接也易曰初筮

告再三瀆瀆則不告瀆之言子言之仁者天下

之表也義者天下之制也報者天下之利也報謂禮也禮

尚往來子曰以德報德則民有所勸以怨報怨則民有所懲

懲猶創艾詩曰無言不讎無德不報讎猶

也答太甲曰民非后無能胥以寧后非民無以辟

四方大甲湯孫也書以名篇胥相也民非君不能以相安子曰以德報怨

則寬身之仁也以怨報德則刑戮之民也寬猶愛也

愛身以息怨非禮之正也子曰無欲而好仁者

無畏而惡不仁者天下一人而已矣是故君子

議道自己而置法以民一人而已喻少也自子

曰仁有三與仁同功而異情三謂安仁也利仁也強仁也利仁強

仁功雖與安仁與仁同功其仁未可知也與仁者同本情異

同過然後其仁可知也仁者安仁知者利仁畏

罪者強仁功者人所貪也過者人所辟也在仁過之中非其本情者或有悔焉者

者右也道者左也仁者人也道者義也右也左也言相

須而成也人也謂施以仁恩也義也謂斷以事

宜也春秋傳曰執未有言舍之者此其言舍之

何仁厚於仁者薄於義親而不尊厚於義者薄

於仁尊而不親言仁義並行者也仁多則人親之義多則人尊之道有

至有義有考至道以王義道以霸考道以爲無

失此讀當言道有至有義有考字脫一有耳有至謂兼仁義者有義則無仁矣有考考成也

能取仁義之一成之以子言之仁有數義有長不失於人非性之者也

短小大中心憺怛愛人之仁也率法而強之資

仁者也資取也數與長短小大互言之耳性仁義者其數長大取仁義者其數短小

詩云豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼

子武王烝哉數世之仁也芑枸櫞也仕之言事也詒遺也燕安也烝

君也言武王豈不念天下之事乎如豐水之有芑矣乃遺其後世之子孫以善謀以安翼其子

也君哉武國風曰我今不閔皇恤我後終身之

仁也閔猶容也皇暇也恤憂也言我今尚子曰恐不能自容何暇憂我後之人乎

仁之為器重其為道遠舉者莫能勝也行著莫

能致也取數多者仁也夫勉於仁者不亦難乎

取數多言計天下是故君子以義度人則難為之道仁居其多

人以身望人則賢者可知已矣言以先王成法擬度人則難中

也當以時人子曰中心安仁者天下一人而已

矣大雅曰德輶如毛民鮮克舉之我儀圖之惟

仲山甫舉之愛莫助之輶輕也鮮罕也儀匹也圖謀也愛猶惜也言德

之輕如毛耳人皆以為重罕能舉行之者作此詩者周宣王之大臣也言我之匹謀之仲山甫

則能舉行之美之也惜乎時人無能助之者言賢者少小雅曰高山仰止

景行行止也仰高勤行者仁之次也景明子曰詩

之好仁如此鄉道而行中道而廢忘身之老也

不知年數之不足也悅焉曰有孳孳斃而后已

廢喻力極罷頓不能復行則子曰仁之難成久

矣人人失其所好言仁道不成人故仁者之過

易辭也有過不其甚矣唯聖人無過子曰恭近

禮儉近仁信近情敬讓以行此雖有過其不甚

矣夫恭寡過情可信儉易容也以此失之者不

亦鮮乎言罕以此詩云溫溫恭人惟德之基子曰

仁之難成久矣唯君子能之道者少也是故君

子不以其所能者病人不以人之所不能者愧

人病愧謂是故聖人之制行也不制以已使民

有所勸勉愧恥以行其言以中人為制則賢者

乃行也禮以節之信以結之容貌以文之衣服

以移之朋友以極之欲民之有壹也後讀如未

後猶廣大也極致也壹謂專心於善也言人有所行當是故君子服其服則文以君子

之容有其容則文以君子之辭遂其辭則實以

君子之德遂猶成也是故君子恥服其服而無其容

恥有其容而無其辭恥有其辭而無其德恥有

其德而無其行無其行謂不行其德是故君子衰經則有

哀色端冕則有敬色甲冑則有不可辱之色言色

稱其服也詩云惟鵠在梁不濡其翼彼記之子不稱

其服鵠鵠胡汚澤也汚澤善居泥水之中在魚梁以不濡汚其翼為才如君子以無其服

為有德子言之君子之所謂義者貴賤皆有事於

天下天子親耕桑盛秬鬯以事上帝故諸侯勤

以輔事於天子言無事而居位食禄子曰下之

事上也雖有庇民之大德不敢有君民之心仁

之厚也庇覆也無君民之心是思不出其位是故君子恭儉以求

役仁信讓以求役禮不自尚其事不自尊其身

儉於位而寡於欲讓於賢卑已而尊人小心而

畏義求以事君者役之言為也求以事君得之自

是不得自是以聽天命言不易道詩云莫莫葛

藟施于條枚凱弟君子求福不回也言樂易之

君子其求福修德以俟之不為回邪之行其舜

禹文王周公之謂與有君民之大德有事君之

小心言此德當詩云惟此文王小心翼翼昭事

上帝聿懷多福厥德不回以受方國帝天也聿

述也懷至也言述行上帝之德以至於多子曰

先王諡以尊名節以壹惠恥名之浮於行也

行之迹也名者謂聲譽也言先王論行以為謚

以尊名者使聲譽可得而尊言也壹讀為一惠

猶善也言聲譽雖有眾多者節以其行一大善

者為謚耳在上曰浮君子勤行成功聲譽踰行

是所是故君子不自大其事不自尚其功以求

處情過行弗率以求處厚彰人之善而美人之

功以求下賢率循也過行不復是故君子雖自

卑而民敬尊之言謙者所以子曰后稷天下之

為烈也豈一手一足哉烈業也言后稷造稼穡

天下世以為業豈一手

一足喻用之唯欲行之浮於名也故自謂便人

者多無數也亦言其謙也辟仁聖之名子言之君子之所謂

云自便習於此事之人耳仁者其難乎詩云凱弟君子民之父母凱以強

教之弟以說安之樂而母荒有禮而親威莊而

安孝慈而敬使民有父之尊有母之親如此而

后可以為民父母矣非至德其孰能如此乎父有

之尊有母之親謂今父之親子也親賢而下無

其尊親已如父母能母之親子也賢則親之無能則隣之母親而

不尊父尊而不親水之於民也親而不尊火尊

而不親土之於民也親而不尊天尊而不親命

之於民也親而不尊鬼尊而不親或見尊或見

恩所尚異也命謂四時政令所以教民勤子曰

夏道尊命事鬼敬神而遠之近人而忠焉先祿

而後威先賞而後罰親而不尊遠鬼神近人謂

其民之敝憊而愚喬而野朴而不文以本不困

詐諉也敝謂政殷人尊神率民以事神先鬼而

後禮先罰而後賞尊而不親先鬼後禮謂內宗廟外朝廷也禮者

君臣朝會凡以其民之敝蕩而不靜勝而無恥擊交接相施予

以本快於鬼神虛無之事令其心放蕩無所定

困於刑罰苟勝免而無恥也月令曰無作為淫巧以蕩

上人尊禮尚施事鬼神而遠之近人上心

而忠焉其賞罰用爵列親而不尊賞罰用爵列以無卑為差

其民之敝利而巧文而不慙賊而蔽以本數交接以言辭

尊卑多子曰夏道未瀆辭不求備不大望於民辭訟上

民未厭其親殷人未瀆禮而求備於民周人強

民未瀆神而賞爵刑罰窮矣未瀆辭者謂時王不尚辭民不褻為

也不求備不大望言其政寬貢稅輕也強民言承殷難變之敝也

子曰虞夏之道寡怨於民殷周之道不勝其

敝勝猶任也言殷周極文民無恥而巧利後世之政難復子曰虞夏之質

殷周之文至矣言後有王者其作質文不能易之

勝其質殷周之質不勝其文言王者相變質文各有所多小

子言之曰後世雖有作者虞帝弗可及也已矣君天下生無私死不厚其子子民如父母有惜

怙之愛有忠利之教親而尊安而敬威而愛富

而有禮惠而能散其君子尊仁畏義恥費輕實

忠而不犯義而順文而靜寬而有辨死不厚其子言既不

傳位又無以豐饒於諸臣也恥費不為辭費出

空言也實謂財貨也辨猶別也惜寬而栗也靜

或為甫刑曰德威惟威德明惟明非虞帝其孰

能如此乎德所威則人皆畏之言服罪也德子

言之事君先資其言拜自獻其身以成其信資

也辭猶進也言臣事君必先謀是故君有責於

其臣臣有死於其言故其受祿不誣其受罪益

寡死其言者竭力於其所言之事死而不負於事个信日誣子曰事君大言

入則望大利小言入則望小利大言可以立大

立小事也入謂君受之故君子不以小言受太

祿不以大言受小祿言臣受祿各易曰不家食

吉此大畜彖辭也彖曰不家食吉養賢也言君

者有大小子曰事君不下達不尚辭非其人弗

曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女靖治也

也爾女也式用也穀祿也言敬治女位之職事正直之人乃與為倫友神聽女之所為用祿與

女子曰事君遠而諫則調也近而不諫則尸利

也尸謂不知人事無辭讓者也子曰邇臣守和宰正百官大

臣慮四方邇近也和謂調和君事者也齊景公曰唯據與我和宰冢宰也冢宰主治

百子曰事君欲諫不欲陳陳謂言其過於外也詩云心乎

愛矣瑕不謂矣中心藏之何日忘之瑕之言胡也謂猶告

也子曰事君難進而易退則位有序易進而難

退則亂也亂謂賢否不別故君子三揖而進一辭而退

以遠亂也進難者為主人之擇己也退速者為君子之倦也子曰事君三

違而不出竟則利祿也人雖曰不要吾弗信也

違猶去也利祿言為貪祿留也臣以道去君至於三而不遂去是貪祿必以其強與君要也

子曰事君慎始而敬終輕交易絕子曰事君可

貴可賤可富可貧可生可殺而不可使為亂亂謂

違廢事子曰事君軍旅不辟難朝廷不辭賤尚

忠且謙處其位而不履其事則亂也履猶行也故君

使其臣得志則慎慮而從之否則孰慮而從之

終事而退臣之厚也使謂使之聘問師役之屬也慎慮而從之者此已志

也欲其必有成名也否謂非已志也孰慮而從之又計於已利害也終事而退非已志者事成

則去也事易曰不事王侯高尚其事言臣致仕而去不復

或為身事君也君猶高尚其所為子曰唯天子受命于

天士事命于君言皆有所受不敢專也故君命

順則臣有順命君命逆則臣有逆命言臣受順則行順臣

受逆則行逆如其所受於君則為君不易矣詩曰鵲之姜姜鵲之

賁賁人之無良我以為君姜姜賁賁爭鬪惡貌也良善也言我以為惡

人為君亦使我惡如大鳥姜姜於上小鳥賁賁於下子曰君子不以辭盡

人不見人之言語則以為善言其餘行或時惡也故天下有道則行有

枝葉天下無道則辭有枝葉行有枝葉所以益德也言有枝葉是

衆虛華也枝葉依幹而生言行亦由禮出是故君子於有喪者之側

不能賻焉則不問其所費於有病者之側不能

饋焉則不問其所欲有客不能館焉則不問其

所舍皆辟有言而無其實故君子之接如水小人之接如

醴君子淡以成水相得合而已酒醴相得則敗淡無小人甘以壞

酸酢少味也小雅曰盜言孔甘亂是用餒盜賊也

甚也餒也子曰君子不以口譽人則民作忠繩譽也

故君子問人之寒則衣之問人之飢則食之稱

人之美則爵之皆為有言不實國風曰心之憂矣

於我歸說欲歸其所說子曰口惠而實不至怨

蓄及其身善言而無信人所惡也是故君子與其有諾責

也寧有已怨已謂不許也言諾而與其怨大於不許國風曰言笑

晏晏信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉

此皆相與為昏禮而不終者也言始合會言笑和說要誓甚信今不思其本思之反覆反覆之

不思亦已焉哉無如此人何怨之深也子曰君子不以色親人情

疏而貌親在小人則穿窬之盜也與子曰情欲

信辭欲巧巧謂順而說也子言之昔三代明王皆事天

地之神明無非卜筮之用不敢以其私褻事上

帝言動任卜筮也是故君子不犯日月不違卜

筮日月謂冬至夏至正月及四時也所不違者日與牲尸也卜筮不相襲也

襲因也大事則大事有事於大神卜小事則筮有常時常日也

小事無時日有筮有事於小神無常時常外事日有筮臨有事筮之

用剛日內事用柔日順陰陽也陽為外陰為內事之外內別乎四郊不

違龜筮子曰牲牷禮樂齊盛是以無害乎鬼神

無怨乎百姓牲牷猶純也子曰后稷之祀易富也其辭

恭其欲儉其祿及子孫富之言備也以傳世之祿共儉者之祭易備也

詩曰后稷北祀庶無罪悔以迄于今北四郊之祭處也迄

至也言祀后稷於郊以配天庶幾其無罪悔乎福祿傳世乃至於今子曰大人之

器威敬言其用之尊嚴天子無筮謂征伐出師若巡守

用卜也春秋傳曰先王卜征五年歲襲其祥諸侯有守筮守筮守國

事則天子有道以筮始將出卜之道諸侯非其

國不以筮卜宅及寢室入他國則不筮不敢問吉凶於人之國也諸侯

受封乎天子因國而國唯天子不卜處大廟

官室欲改易者得卜之耳謂朝聘待賓客

官廟吉可知子曰君子敬則用祭器

祭敬不敢是以不廢日月不違龜筮以敬事其

君長用龜筮問所貢獻也是以上不瀆於民下民饗於上

不

言上之於下以直則下應之以正不褻慢也

緇衣第三十三

禮記

鄭氏註

子言之曰爲上易事也爲下易知也則刑不煩

矣言君不苛虐臣無姦心則刑可以措子曰好賢如緇衣惡惡如

巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服衣緇

巷伯皆詩篇名也緇衣首章曰緇衣之宜兮敎予又改爲兮適予之館兮還予授予之粢兮言

此衣緇衣者賢者也宜長爲國君其衣敎我願改制授之以新衣是其好賢欲其貴之甚也巷

伯六章曰取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不變投畀有吳此其惡惡欲其死也

之甚也爵不瀆者不輕爵入也試用也咸皆也大雅曰儀刑文王萬國

作孚刑法也孚信也儀法文王之德而行之則天下無不爲信者也文王爲政克明德貞

罰子曰夫民教之以德齊之以禮則民有格心格來也

教之以政齊之以刑則民有遯心遯逃也故君

民者子以愛之則民親之信以結之則民不倍

恭以蒞之則民有孫心蒞臨也孫順也甫刑曰苗民匪

用命制以刑惟作五虐之刑曰法是以民有惡

德而遂絕其世也甫刑尚書篇名匪非也命謂政令也高辛氏之末諸侯有

三苗者作亂其治民不用政令專制禦之以嚴
刑乃作五虐蚩尤之刑以是爲法於是民皆爲
惡起倍畔也三苗由此見滅無後世由不任德
子曰下之事上也不從

其所令從其所行言民之從君化行不拘於言以上好是物下

必有甚者矣。甚者甚於君也。故上之所好惡不可不慎。

也是民之表也。言民之從君如影逐表。子曰禹立三年百

姓以仁遂焉豈必盡仁性、能、仁、也言百姓從禹爲仁非本

詩云赫赫クハクハ師尹シイ民具トモニ爾瞻ヲミ南刑ミナミノケ云一人有アリ慶ヨシ兆シ

民賴之カクシム大雅曰成王之孚スミ下土之式コトヲ言皆化君クニ也孚信也

子ハ曰ハク上ニ好ム仁ヲ則シテ下ニ之ヲ爲ス仁ニ爭ハ先ニ人ヲ故ニ長ク民ヲ

者章志貞教尊仁以子愛百姓民致行已以說

其上矣ラ 章明也ハ 貞正也ハ 民致行ハ 詩云有措德ル 行ハ

四國順之ト云リ 楷大也 子曰王言如綵其出如綸王

言如綸其出如綍言言出彌大也綸今有秩故

大人不倡游言游猶浮也不可言也不可行君

子弗言也可行也ヲハ不可言ナクハ君子弗行也則民言

不危オウ行ラ而行ラ不危セ言ラ矣
危オウ猶ナ高タカ也言コト不ナ高タカ於ニ行ラ
行ラ不ナ高タカ於ニ言コト言行コト相ア應オウ

也詩云淑慎爾止不訾于儀淑善也訾過也言善慎女之容止不

可過於禮也子曰君子道人以言而禁人以行猶

謹故言必慮其所終而行必審其所敎則民謹

於言而慎於行審猶考也議也詩云慎爾出詒敬爾威

儀詒善言也大雅曰穆穆文王於緝熙敬止緝熙皆明也言

於明明乎子曰長民者衣服不貳從容有常以

齊其民則民德壹貳不壹也詩云彼都人士狐裘黃

黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望衣

則狐裘大蠟也服也詩人見而說焉章文章也忠信為周此詩毛氏則有之三家則云子

曰為上可望而知也為下可述而志也則君不

疑於其臣而臣不惑於其君矣志猶知也尹吉曰惟

尹躬及湯咸有壹德吉當為告告古文誥字之誤也尹告伊尹之誥也書

序以為咸有壹德今亡咸皆也君臣皆有壹德不貳則無疑惑者也詩云淑人君

子其儀不忒子曰有國者章善癉惡以示民厚

則民情不貳章明也癉病也詩云靖共爾位好是正直

子曰上人疑則百姓惑下難知則君長勞難知有茲

也故君民者章好以示民俗慎惡以御民之淫

則民不惑矣淫貪侈也孝經曰示之以好惡而民知禁臣儀行不重

辭不援其所不及不煩以其所不知則君不勞

矣儀當為義聲之誤也言臣義事君則行也重猶尚也援猶引也引君所不及謂必使其君

所行如堯舜也不煩以其所不知謂必使其君知慮如聖人也凡告喻人當隨其才以誘之詩

云上帝板板下民卒瘵上帝喻君也板板辟也卒盡也瘵病也此君使

民惑小雅曰匪其止共惟王之也言臣不止

於恭敬其職惟使王之勞此臣使君勞之詩也子曰政之不行也教之

不成也爵祿不足勸也刑罰不足恥也故上不

可以褻刑而輕爵言政教所康誥曰敬明乃罰

甫刑曰播刑之不迪康康叔也作誥尚書篇名也播猶施也不衍字耳迪

道也言施刑之道子曰大臣不親百姓不寧則忠敬不

足而富貴已過也大臣不治而邇臣比矣忠敬不足

謂臣不忠於君君不敬其臣邇近也言故大臣

不可不敬也是民之表也邇臣不可不慎也是

民之道也民之道言君毋以小謀大毋以遠言

民循從也

近母以內圖外

圖亦謀也言凡謀之當各於其黨於其黨知其過審也大臣柄

權於外小臣執命於內或時交爭轉相陷害

則大臣不怨適臣不疾

而遠臣不蔽

疾猶非也

葉公之顧命曰母以小謀敗

大作母以嬖御人疾莊后母以嬖御士疾莊士

大夫卿士

葉公楚縣公葉公子高也臨死遺書曰顧命小臣之謀也大作大臣

之所為也嬖御人愛妾也疾亦非也莊后適夫人齊莊得禮者嬖御士愛臣也莊士亦謂士之

齊莊得禮者今為大夫卿士者子曰大人不親其所賢而信其

所賤民是以親失而教是以煩

親失失其所當親也教煩由信

賤者也賤者無壹德也

詩云彼求我則如不我得執我仇

仇亦不我力

言君始求我如恐不得我既得我持我仇仇然不堅固亦不能力用

我是不親信我也

君陳曰未見聖若已弗克見既見聖

亦不克由聖

克能也由用也

子曰小人溺於水君子溺

於口大人溺於民皆在其所襲也

言人不溺於所敬者溺謂

覆沒不能自理出也

夫水近於人而溺人德易狎而難親

也易以溺人

言水人所沐浴自潔清者至於深淵洪波所當畏慎也由近人之故

或泳之游之褻慢而無戒心以取溺焉有德者亦如水矣初時學其近者小者以從人事自以

為可則悔，狎之至於先王大道，性與天命則遂
扞格不入，迷惑無聞，如溺於大水矣。難親親之
當肅敬，如臨淵。口費而煩，易出難悔，易以溺不惠也。

言口多，空言旦煩，數也。過言一出，駟馬不能及
不可得悔也。口舌所覆，亦如溺矣。費或為時，或
為夫民閉於人而有鄙心，可敬而不可慢，易以

溺人。言民不通於人道而心鄙詐，難卒告諭人
君敬慎以臨之，則可。若陵虐而慢之，分崩
怨畔，君無所尊，亦如溺矣。故君子不可以不慎也。慎所可變，乃不溺矣。

太甲曰：毋越厥命，以自覆也。若虞機張，往省括

于厥度，則釋。越之言，躋也。厥，其也。覆，敗也。言無
田獵之地者也。機，弩牙也。度，謂所擬射者也。虞

人之射禽，弩已張，從機間視括，與所射參相得
乃後釋弦發矢，為政亦當以已心參於羣臣及萬民，可乃後施也。允命曰：惟口

起羞，惟甲冑起兵，惟衣裳在笥，惟干戈省厥躬。

允當為說，謂殷高宗之臣傳說也。作書以命高
宗，尚書篇名也。羞，猶辱也。衣裳，朝祭之服也。惟

口起辱，當慎言語也。惟甲冑起兵，當慎軍旅之
事也。惟衣裳在笥，當服以為禮也。惟干戈省厥

躬，當恕已，不尚害人也。太甲曰：天作孽，可違也；自作孽，不
可以違。違，猶辟也。尹吉曰：惟尹躬天見于西邑。

夏自周有終，相亦惟終。先字之誤，忠信為周相。

助也謂臣也伊尹言尹之先祖見夏之先君臣皆忠信以自終今天絕桀者以其自作孽伊尹始仕於夏此時就湯矣夏之邑在亳西見或為敗邑或為弔

子曰民以君為心君以民為體心莊則體舒心肅則容敬心好之

身必安之君好之民必欲之心以體全亦以體

傷君以民存亦以民亡莊齊詩云昔吾有先正

其言明且清國家以寧都邑以成庶民以生誰

能秉國成不自為正卒勞百姓先正先君長也誰能秉國成傷

今無此人也成邦之八成也誰能秉行之不自

臣專功君雅曰夏日暑雨小民惟日怨資冬祈

寒小民亦惟日怨雅書序作牙假借字也君雅

也資當為至齊魯之語聲之誤也祈之言是也

齊西偏之語也夏日暑雨小民怨天至冬是寒

小民又怨天言民子曰下之事上也身不正言

不信則義不壹行無類也類謂比式子曰言有物而

行有格也是故生則不可奪志死則不可奪名

物謂事驗也格舊法也故君子多聞質而守之多志質而

親之精知略而行之質猶少也多志謂博交汎愛人也精知孰愚於衆也

精或君陳曰出入自爾師虞庶言同自由也師

虞度也言出內政教當由女衆之所詩云淑人

君子其儀一也子曰唯君子能好其正小人毒

其正正當為匹字之誤故君子之朋友有鄉其

惡有方鄉方喻輩類也小人是故邇者不惑而

遠者不疑也言其可望而詩云君子好仇仇匹

子曰輕絕貧賤而重絕富貴則好賢不堅而惡

惡不著也人雖曰不利吾不信也言此近詩云

朋友攸攝攝以威儀攝正者不以貧富貴賤之

利子曰私惠不歸德君子不自留焉私惠謂不

慶賀時少小物相問遺也言其物不可以為德

則君子不可以身留此人也相惠以藝瀆邪辟

之物是為不歸詩云人之好我示我周行行道

於德歸或為懷示我以忠子曰苟有車必見其軾苟有衣必見

其敝人苟或言之必聞其聲苟或行之必見其

成言凡人舉事必有後驗也見其軾謂葛覃曰

服之無射射厭也言已願來葛以爲君子之子

曰言從而行之則言不可飾也行從而言之則

行不可飾也從猶隨也故君子寡言而行以成其信

則民不得大其美而小其惡以行為驗虛言無益於善也寡當為

顧聲之詩云白圭之玷尚可磨也斯言之玷不

可為也玷缺也言圭之缺尚可磨而平之言之缺無如之何小雅曰允也

君子展也大成允信也君奭曰昔在上帝周田

觀文王之德其集大命于厥躬奭召公名也作書尚書篇名也

古文周田觀文王之德為割申勸寧王之德今博士讀為厥亂勸寧王之德三者皆異古文似

近之割之言蓋也言文王又有誠信之德天蓋申勸之集大命於其身謂命之使王天下也子

曰南人有言曰人而無恒不可以為卜筮古之

遺言與龜筮猶不能知也而況於人乎恒常也

筮言卦非不能見其情定其吉凶也詩云我龜既厭不我告猶

猶道也言襲而用之龜厭之不告以吉凶之道也允命曰爵無及惡德

民立而正事純而祭祀是為不敬事煩則亂事

神則難惡德無恒之德純猶皆也言君祭祀賜諸臣爵毋與惡德之人也民將立以為

正言放傲之疾事皆如是而以祭祀是不敬鬼神也惡德之人使事煩則亂使事鬼神又

難以得福也 易曰不恒其德或承之羞恒其德

貞婦人吉夫子凶 羞猶辱也 貞問也 問正為貞 婦人從人者也 以問正為恒

德則吉 男女當專行幹事而以 問正為常德是亦無常之人也

禮記卷第十七

禮記卷第十八

奔喪第三十四

禮記

鄭氏註

奔喪之禮始聞親喪以哭答使者盡哀問故又

哭盡哀 親父母也 以哭答使者驚懼之哀無辭

而哭其禮 也問故問親喪所由也 雖非父母聞喪

亦皆然也 遂行日行百里不以夜行 雖有哀戚

晝夜之分別於昏明 唯父母之喪見星而行見

星而舍 侵晨冒昏彌益促 若未得行則成服而 后行 謂以君命有為者也 過國至竟哭盡哀而