

卷二十七

書名 禮記註疏六十三卷
 (十三經註疏所收)
 撰者 漢 鄭玄 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏
 卷 卷二十七

內容分類 經 禮 禮記 唐
 索書號 貴重-1
 編號 A232500

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A232500

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-1

漢籍善本文影像資料庫文本禮記註疏六十三卷(十三經註疏所收)

版權所有: 東京大學, 東洋文化研究所

使用上的注意事項

禮記註疏卷第一

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

陸德明釋文

禮記

二〇

禮記

禮記

疏

正義曰夫禮者經天地

地未禮之前故禮運云夫禮必本於太一是天地未

分也禮也禮者理也其用以治則與天地俱

興也禮者理也其用以治則與天地俱

久矣禮者理也其用以治則與天地俱

若羊也禮者理也其用以治則與天地俱

既判也禮者理也其用以治則與天地俱

代縣遠無文以言案易緯通卦驗云天皇

亦合元君有五期輔有三名公卿大夫也又云遂

機矩注云遂皇謂遂人在伏犧前始王天

所究研京東院學化文方東
No. 3038

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所





禮記註疏卷第二十七

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

內則第十二

陸曰鄭云以其記男女居室事父母舅姑之法

疏

正義曰按鄭目錄云

名曰內則者以其記男女居室事父母舅姑之法此於別錄屬子法以閨門之內軌儀可則故曰內則

后王命冢宰降德于眾兆民

註

后君也德猶教也萬億

曰兆天子曰兆民諸侯曰萬民周禮冢宰掌飲食司

徒掌十二教今一云冢宰記者據諸侯也諸侯并六

卿為三或兼職焉

○后王鄭云后君也謂諸侯也王天子也盧云后王后也王天子也

內則

孫炎王肅云后王君王也并疏曰此一經論子事父必政反兼如字一音古念反母由此后王之教使之然故先云施教之法○后王者辟天子妃后之嫌故言后王也○命冢宰者若天子則天官為冢宰若諸侯則司徒為冢宰今記者據諸侯為文命此司徒之冢宰○降德于眾兆民者降下也德教也諸侯命冢宰降下教令於羣眾兆民也既據諸侯當云萬民而云兆民者此經雖以諸侯為主雜以天子言之故文稱王又稱兆民也○君至職焉○正義曰后君也釋詁文云萬億曰兆者依如筭法億之數有大小二法其小數以十為等十萬為億十億為兆也其大數以萬為等萬至萬是萬萬為億又從億而數至萬億曰兆億億曰秭故詩頌毛傳云數萬至萬曰億數億至億曰秭兆在億秭之間是大數之法鄭以此據天子天下之民故以大數言之詩魏風刺在位貪殘魏國褊小不應過多故以小數言之故云十萬曰億云天子曰兆民諸侯曰萬民

者閱元年左傳文周禮是天子之法每云萬民者畿內言之或可通稱也鄭引此者明天子諸侯之異經云兆民互明天子也云周禮冢宰掌飲食司徒掌十二教者欲明飲食教令所掌各有別官不得獨云冢宰云今一云冢宰記者據諸侯也者今此內則之篇既有飲食又有教令則經文當云命冢宰司徒兩官備言之今唯一云冢宰不兼言司徒者是司徒兼冢宰之事故云記者據諸侯而言之云諸侯并六卿為三或兼職焉者此明司徒兼冢宰之事意疑而不定故稱或焉盧氏云后謂天子之妃者若是后妃唯主內事不得降德于眾兆民孫炎王肅皆云后王謂天子也此經論教訓法則是司徒所掌不可獨據冢宰盧與孫王之說其義皆非故鄭以為據諸侯言也但雜陳王事耳

子事父母雞初鳴咸盥漱櫛紕笄總拂髦冠綉纓端鞞

紳撝笏註咸皆也紕韜髮者也總束髮也垂後為飾

拂髦振去塵著之髦用髦為之象幼時髦其制未聞也綏纓之飾也端玄端士服也燕入深衣紳大帶所

以自紳約也搢猶投也投笏於紳笏所以記事也

音管洗手漱所救反徐素澁反漱漱口也下同櫛側乙反梳也緹所買反徐所綺反黑緇翰髮笄古兮反

總子孔反髮音毛綏耳住反鞞音必紳音申搢徐音箭又如字音晉搢也笏音忽鞞吐刀反去起呂反著

丁略反下文及注同髦多果反扱本又作捷又作搢初洽反徐采協反

佩也必佩者備尊者使令也呈反左佩紛悅刀礪

小觶金燧紛悅拭物之佩巾也今齊人有言紛者

刀礪小刀及礪礪也小觶解小結也觶貌如錐以象

骨為之金燧可取火於日紛芳云反或作紛同燧

遂火鏡拭音同解結錐燧音右佩玦捍管遼大觶木

燧捍謂拾也言可以捍弦也管筆彊也遼刀鞞也

木燧鑽火也帶彊苦侯反鞞必頂反鑽子官反

九具反綦其記至不取私祭以上總論在內法則

子事父母婦事舅姑男女出入之禮長幼相事之法

其文既多各隨事節而解之自子至著綦以上還論

搢笏故也減盥漱者盥謂洗手漱謂漱口此據年稍

長者若其孺子則晏起而此笄謂安髻之笄以緇髮

作髻既訖橫施此笄於髻中是以固髻也故士喪禮云笄用桑長四寸縷中是也縷中謂殺其中使細非固冠之笄故文在冠上且玄冠有縷約士冠禮有笄縷是知笄縷不得為冠總者裂練繪為之束髮之本垂餘於髻後故以為飾也此經所陳皆依事先後櫛訖然後加縷玄端著髻又加大帶也左佩著冠後櫛然後服玄端著髻又加大帶也左佩紛悅刀礪小觶金瑤者皇氏云左旁用力不便故佩小物○右佩玦捍管帶大觶木瑤者皇氏云以義曰緝用為便故佩大物○緝緝長六尺鄭云正承冠以全幅起以韜髮而結之矣盧說為優云縷垂謂之飾也者結縷頷下以固冠結之餘者散而下者庶人是人之賤者故知服深衣也云神太

者其制備於玉藻云笄所記事也者玉藻文其亦備於玉藻○田紛悅至於日○正義曰鄭恐人不知識佩中當鄭之言紛者呼佩中為紛故鄭指而言之云今齊人有言紛者是也云刀礪小刀及礪磨也者鄭恐刀礪是一物故明之○田捍謂至大也○正義曰者與小觶連文故射知也○田捍謂至大也○正義曰拾斂也故鄉射大射將射謂之遂射能謂之拾拾是收斂之意也云禮刀礪也○田捍謂至大也○正義曰木燧鑽火也者皇氏云禮則以金燧取火於日陰則以木燧鑽火也○田捍謂至大也○正義曰頭施繫以結於足也故鄭注士冠禮黑履青絢云絢之有繫以結於足也故鄭注士冠禮黑履青絢云絢之言拘也以

婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛緝笄總衣紳

笄今簪也衣紳衣而著紳○如父母一本作如事父

已說三

已說三

注

同替徐側林
反又作南反
左佩紛悅刀礪小鱗金燧右佩箴管線

續施繫表大鱗木燧繫小囊也繫表言施明為箴

管線續有之箴之林反續本又作綫息賤反續音

作帙囊奴郎反又作棠矜纓綦獲矜猶結也婦人

徐音託明為干偽反矜纓綦獲矜猶結也婦人

有纓示繫焉也矜嬰本又作給其婦事至綦獲

一節論女事父母婦事舅姑所服之衣所佩之物皆

異於男子之事各依文解之矜今至著紳正

義曰云矜今替也者謂婦人之矜異於上男子矜

故於此始云矜今替也則與上冠禮男子爵弁矜

弁矜同故鄭注冠禮亦云矜今替也則喪服女子

吉筭尺二寸也云衣紳衣而著紳者鄭恐經云衣紳

謂衣著此紳故云衣紳而著紳謂加玄端緇衣而後

紳帶此異於男子故不有冠綬端紳紳搢笏之屬

以適父母舅姑之所註適之及所下氣怡聲問衣燠寒

疾痛苛癢而敬抑搔之註怡說也苛亦也抑按搔摩

也燠本又作與同於六反煖也苛音何養本又作

也癢以想反搔素刀反說音悅亦音界說文云癢瘍
也出入則或先或後而敬扶持之註先後之隨時便

而為繫囊故云繫表也餘物皆不言施獨於箴管線
續之下而言施繫囊明為四物而施矣註矜猶至
屬也正義曰按鄭注昏禮云婦人十五許嫁笄而
禮之因著纓明有繫蓋以五采為之其制未聞鄭注
昏禮既云笄而著纓則未笄無纓也下男女未冠笄
亦云矜纓者彼未冠笄之纓用之以佩容臭故下注
云容臭香物以纓佩之故童子男女皆有之與此婦
人既笄之
纓別也

也。便婢。進盥少者奉槃。長者奉水。請沃盥。盥卒授

巾。槃承盥水者。巾以悅手。少詩召反。後皆同。奉。方

丈反。後皆同。悅始銳反。問所欲而敬進之。柔色以溫

之。註。溫藉也。承尊者必和顏色。溫本又作溫。又作

字夜。醴酒醴。芼羹。菽麥蕡稻黍梁秫。唯所欲。註。醴

粥也。芼菜也。蕡熬臬實。醴之然反。厚粥也。醴羊皮

作贗。扶云反。徐扶畏反。大麻子。注同。梁音良。秫

音述。粥之六反。又羊六反。熬五羔反。臬思里反。棗栗

之。註。謂用調和飲食也。苳董類也。冬用董。夏用苳。榆

也。白曰粉。兔新生者。薤乾也。秦人澠曰滌。齊人滑曰滌

也。犬也。粉扶云反。兔音閭。注同。薤字又作稟。苦老反

滌。思酒反。澠也。隨音髓。滑也。滑胡八反。又于八反。諸

卷皆同。膏之古報反。調如字。又徒弔反。和如字。又胡

反。澠所九反。父母舅姑必嘗之。而后退。註。敬也。

以適至。后退。正義曰。此一節論子事父母。婦事舅

姑。至其處。所奉扶沃盥之儀。奉進酒醴膳羞之事。各

依文解之。註。苛亦也。正義曰。苛亦者。以其苛與

養共文。故知苛亦也。註。溫藉也。正義曰。藉者。所

以承藉於物。言子事父母。當和柔顏色。承藉父母。若

藻藉承玉然。註。醴粥至臬實。正義曰。醴既為粥

粥。是薄者。則醴為厚者。故左傳云。醴於是。注云。醴

也。爾雅釋言云。餽醴也。郭景純謂藥也。芼菜者。按公

食大夫禮。三牲皆有芼者。牛藿羊苦豕薇也。是芼乃

為菜也。用菜雜肉為羹。云蕡熬臬實者。釋草云。蕡臬

實也。此中菽豆以下，供尊者所食，悉皆須熟，或煮或熬。故云熬臬實也。棗栗至膏之，以甘之者，謂以此棗栗飴蜜以和，其飲食，以滑之者，謂用董用苳及粉榆，及新生乾藁，相和，脩滑之。今柔滑也。脂膏以膏之者，凝者為脂，釋者為膏，以膏沃之，使之香美。此等總謂調和飲食也。因冬用至，隨也。正義曰：按土虞禮記，夏用葵，冬用苳，鄭注云：苳，董類也。乾則滑，夏秋用生葵，冬春用乾苳，與此不同者，此經董苳相對，故冬用董，夏用苳。士虞禮葵與苳相對，故夏用葵，冬用苳也。所對不同，故注有異。云粉白曰粉者，釋木云：榆白粉，孫炎云：榆白者，名粉。郭景純曰：粉，榆先生葉，却著莢皮，色白。云免新，生者藁乾也。若按庖人云：共蠶藁之物，蠶藁相對，此經以免對藁，藁既是乾，故知免為新生。此免藁於周禮據肉為言，熊氏皇氏皆云：文承董苳粉榆之下，據董苳等為免藁，義或為然。

男女未冠笄者，雞初鳴，咸盥漱，櫛髮，總角，衿纓，皆

佩容臭

總角，收髮結之。容臭，香物也。以纓佩之。

迫尊者給小使也。冠古亂反，昧爽而朝。後成人也。朝，直遙反。下而朝，同。問何食飲矣。若已食，則退。

若未食，則佐長者視具

具饌也。疏男女至視具。論未冠笄者，事親之禮。容臭，至使也。正義曰：此一節，臭謂芬芳臭物，謂之容者。庾氏云：以臭物可以脩飾形容，故謂之容臭。必纓佩之者，謂纓上有香物也。

凡內外雞初鳴，咸盥漱衣服，斂枕簟，灑掃室堂及庭布

席各從其事

斂枕簟者，不欲人見已褻者，簟席之親身也。衣如字，又於既反。簟徒點反。灑本孺子蚤

親身也。又作洒，所買反。又所賣反。掃素報反。孺子蚤

寢晏起唯所欲食無時

又後未成人者孺子小子

也。孺如樹。凡內至無時。正義曰。此一經總論。反蚤音早。于婦之外卑賤之人。爰及僕隸之等。故云斂枕簟灑掃室堂及庭布席之屬。

由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而

退各從其事日入而夕慈以旨甘。異宮崇敬也。慈

愛敬進之日出乃從事食祿不荒農也。以上或以

反後。由命全旨甘。正我曰此一經論命。放此。士以上事親異於。即士以下之禮。

父母舅姑將坐奉席請何鄉。社長者奉席請何趾少

者執牀與坐。將社請更。處。許亮反社而鵠反。又

而。反臥席也。止本又。御。舉几斂席與簟。縣。案

枕斂簟而禡之。須臥乃。之也。獨。鞞也。篋。口。協。反。

獨音。將父母至。之。正。我。曰。此。一。節。論。父。母。舅。姑。

衾篋舉藏。須臥乃。鋪。御。者。此。此。及。未。臥。之。前。且。斂。枕。簟。

侍御之人則奉舉其几。以。此。此。尊。者。使。馮。之。斂。席。與。

簟者斂此所臥在下大席。與。上。觀。身。之。簟。又。縣。其。所。

臥之衾以篋貯所臥之枕也。斂簟而禡之者。簟既

禡身恐其穢汗故斂此細簟以。斂。簟。而。禡。之。者。簟。既。

父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳杖履祇敬之勿敢近

傳移也。傳文專反。注。敦。牟。卮。匪。非。餒。苴。敢。用。

餒乃用之牟讀曰整也。卮匪酒漿器。敦牟黍稷器也。

敦音對又丁雷反。年木侯反。齊人呼土釜為年。音支。匣羊支反。一音以氏反。杜預注左傳云。法盥器也。餽音俊。整字。與恒食飲非餽莫之敢飲食。餽乃又作整。木侯反。

食之恒常也。旦夕之常食。疏此。父母至飲食。正義曰。服用之物。于婦不得輒用。所恒飲食之饌。不得輒食。

不得輒更傳移。令嚮他處。杖履祇敬。故云祇敬之勿敢近者。杖履是尊者服御之重。彌須恭敬。故云祇敬之勿敢近也。

偏近也。與恒食飲非餽莫之敢飲食者。與及也。接上敦年之文。非但不敢用。及父母恒食飲食。非因餽時莫敢飲食。注。年讀至漿器。正義曰。敦則周禮有玉敦。今之杯盃也。隱義曰。整土釜也。今以木為器。象土釜之形。厄酒器也。厄盛水漿之器。故春秋僖二十三年左傳云。懷嬴奉匭沃盥是也。

父母在朝夕恒食。子婦佐餽。婦皆與夫餽也。既食恒

餽。每食餽而盡之。末有原也。父沒母存。家子御

羣子。婦佐餽如初。御侍也。謂長子侍母食也。侍食

者不餽。其婦猶皆餽也。旨甘柔滑孺子餽。父母至

正義曰。此一節論父母之食。子婦餽餘之禮也。子婦佐餽者。謂長子及長子之婦。佐餽者。食必須盡。以

恐再進。故注云。末有原也。末無也。原再也。無所有餘。而再設也。羣子。婦佐餽如初者。家子既侍母而食。羣

子。婦謂家子之弟。婦及衆弟。婦而佐餽如初者。如上

也。正義曰。經云。冢子御食。則云羣子。婦佐餽不云

冢子。故知侍食者不餽。冢子無父。故得侍

母而食。冢婦既不侍食。故云猶皆餽也。

在父母舅姑之所有命之應。唯敬對進退周旋慎齊。

已疏三

已疏

已疏

已疏

已疏

已疏

齊莊也。唯于癸反。徐伊升降出入揖遊不敢噦噫。

噦咳欠伸跛倚睇視不敢唾洩。睇傾視也。易曰：明夷睇于左股。

夷睇于左股。噦於月反。噦於界反。噦音帝。咳苦愛反。又其寄反。睇大計反。視如字。徐市志：寒不敢龔癢。

反唾吐臥反。涕本又作泆。同吐細反。不敢搔。龔謂重衣。龍反。重直。不有敬事不敢袒裼。

不有敬事不敢袒裼。袒音但。不涉不擻。擻揭衣也。衛反。擻居父黨無容。裼思歷反。

起例反。又起列。藝衣衾不見裏。為其可穢。遍反。賢反。一音起言反。藝衣衾不見裏。輒刷去之。色劣。

同為于偽反。穢紆。父母唾洩不見。輒刷去之。色劣。反去立。冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣。

澣足曰澣。和清也。垢。古口反。澣素侯反。後晉同。澣本又作浣。尹管反。澣似賜反。

裳綻裂初箴請補綴。綻猶解也。莧反。徐洽見反。裂本又作列。初箴女陳反。徐而陳反。下之林反。五日則綴丁劣反。又丁衛反。解。胡賣反。又佳買反。

燂湯請浴三日具沐其間面垢燂潘請醕足垢燂湯請洗。潘米瀾也。燂。詳廉反。溫也。潘芳煩反。漸少。米汁。醕音悔。洗面瀾力旦反。

事長賤事貴共帥時。共猶皆也。帥循也。時是也。禮皆如此也。疏。在父至帥時。正義曰：此一節論事父。

灑沐浴并明少事長賤事貴知事父母舅姑。灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

灑。灑至左股。正義曰：明夷睇于左股者是明夷。灑。灑離離為目。九三體在震。震東方九三又在辰辰得。

巽氣為股。此謂云二有明德。欲承九三。故云勝于左。股引之者。證睇為旁視也。言於尊所。不因涉水。不敢揭衣。正義曰。以冠帶既尊。故以手漱之。用力淺也。衣裳既卑。故以足澣之。用力深也。此據士故冠帶得漱。子是大夫。故譏其澣衣濯冠也。此漱澣對文為例耳。散則通也。故上曲禮云。諸母不漱裳。是裳亦漱也。詩周南箋云。澣謂濯之耳。亦是不用足。

男不言內。女不言外。謂事業之次序。非祭非喪不相。

授器。祭嚴喪遽。不嫌也。據反。其相授則女受以。

篚其無篚則皆坐奠之而后取之。奠停地也。非鬼。

外內不共井。不共湔浴。不通寢席。不通乞假。男女。

不通衣裳內言不出。外言不入。湔浴室也。力反。

又作。男子入內不嘯。不指。夜行以燭無燭則止。嘯。

讀為叱。叱嫌有隱使也。嘯依注音。女子出門必擁。

蔽其面。夜行以燭無燭則止。擁。猶障也。音章。道路。

男子由右。女子由左。地道尊右。男不至由左。論。

男子女子殊別之宜。祭嚴喪遽。不嫌也。此經論。

授器所以得者。祭是嚴敬之處。喪是促遽之所。於此。

之時不嫌男女有姦邪之意。嘯讀至使也。於此。

義曰。嘯是自嘯。叱謂叱人。經言不嘯與不指連文。而。

指既指物。明嘯是叱人。故以嘯為叱矣。云嫌有隱使。人若其常事。以言語處分。是顯使人也。如有姦私。恐。嫌有隱使也。

子婦孝者敬者。父母舅姑之命。勿逆勿怠。○侍其孝敬

之愛。或時違解。○解佳賣反。下解倦同。若飲食之。雖不嘗必嘗

而待。○待後命而去也。○飲於鳩反。食音嗣。替而志反。去起呂反。本又作而食之。

加之衣服。雖不欲必服。而待。○待後命釋藏也。加之

事。人代之。已雖弗欲。○謂難其妨已業。○難乃姑與旦反。

之。而姑使之。而后復之。○遠對怨於勞事。姑猶且也。

○姑與以者反。下同。遠于萬反。對直類反。本又作勲。子婦有勤勞之事。雖甚愛

之。姑縱之。而寧數休之。○不可愛此而移苦於彼也。

○縱本又作從。足用反。數色角反。子婦未孝未敬。勿庸疾怒。○庸之

言用也。姑教之。若不可教。而后怒之。○怒譴責也。

○奔戰反。不可怒。于放婦出。而不表禮焉。○表猶明也。猶

為之隱。不明其犯禮之過也。○為于疏。○子婦至禮焉。○正義曰。此

一節論子婦事父母舅姑受飲食衣服之事。并明父

母舅姑接待子婦之禮。子婦孝者敬者。父母舅姑之

命。勿逆勿怠者。子孝於父母。婦敬於舅姑。或恐倚恃

孝敬之心。違逆其命。意有怠惰其身。故戒令勿逆勿

怠也。○若飲食之。雖不嘗必嘗。而待尊者。謂尊者以飲

食與已。已雖不嘗愛必且嘗之。而待尊者。後命令已

去之。而後去之。○加之衣服。雖不欲必且服之。而待

尊者。加之衣服。已雖不欲必且服之。而待尊者。後命

去之。○加之衣服。已雖不欲必且服之。而待尊者。後命

以事業。○加之衣服。已雖不欲必且服之。而待尊者。後命

欲他人代已。而難其妨已之事。而且使代已者為之。

者姑且也。且與代已者之事。而且使代已者為之。

○后復之者待代已者休解而后復本事業於已身也
○子婦有勤勞之事雖其愛之者從此以下論尊者
○接待卑者之禮有勤勞之事者謂子婦有辛苦勤勞
○之事雖甚愛之者謂父母舅姑素來雖甚愛此勤勞
○之子婦姑縱之者姑且也所愛子婦既有勤勞且
○緩縱之而寧數休之者寧可數數休息此所愛子
○婦不可移此勤勞於他不愛之子婦也○子婦未孝
○未敬勿庸疾怨者庸用也子婦既不孝敬勿用憎疾
○怨惡之姑教之者姑且也且教誨之○若不可教
○而后怒之者不可教謂教而不從然後責怒之○不
○可怒者謂雖責怒之而不從命者○子放婦出而不
○表禮焉者既不可責怒子被放逐婦被出棄表明也
○雖被出棄猶為之隱不
○顯明言其犯禮之過也

父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝諫

則復諫

子事父母有隱無犯起猶更也

說音不

說與其得罪於鄉黨州閭寧孰諫

可謂孝也周禮曰二十五家為閭四閭為族五族為

黨五黨為州五州為鄉也父母怒不說而撻之流血

不敢疾怨起敬起孝

曰此一節論父母月過子諫諍之禮○不說者謂父

母有過子犯顏諫諍使父母不說也○與其得罪於

鄉黨州閭者謂子必父母不說不敢孰諫使父母有

過得罪於鄉黨州閭謂父母不說不敢孰諫使父母

諫者犯顏而諫使父母不說其罪輕畏懼不諫使父

母得罪於鄉黨州閭其罪重二者之間寧可孰諫不

父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之

不衰註婢子所通賤人之子子有二妾父母愛一人

焉子愛一人焉由衣服飲食由執事母敢視父母所

愛雖父母沒不衰註由自也子甚宜其妻父母不說

出註宜猶善也子不宜其妻父母曰是善事我子行

夫婦之禮焉沒身不衰疏一父母至不衰。正義曰此

庶孫父母所愛已亦愛之。并明已有妻妾被父母之

所愛已亦當愛之。由衣服飲食由執事母敢視父

母所愛者由自也為自已身所愛妾衣服飲食及執

事母敢比視父母所愛者故鄭云由自也。子其宜

其妻者宜謂與之相善而寵愛。子不宜其妻者謂

不與之相善被疏薄。父母曰是善事我者言此妻

汝雖疏薄是善能事我子當行夫婦之禮焉。子雖

寵愛其妻父母不說出者出謂出去也。按大戴禮本

命云婦有七出不順父母去無子去淫去妬去有惡

疾去口多言去竊盜去不順父母為逆德也無子為

其絕世也淫為亂其族也妬為亂其家也有惡疾為

其不可共祭盛也口多言為其離親也竊盜為其反

義也大戴禮又云婦有三不去有所受無所歸不去

會經三年喪不去前貧賤後富貴不去何休又云喪

婦長女不娶無教戒世有惡疾不娶棄於天世有刑

人不娶棄於人亂家女不娶類不正逆家女不娶廢

人倫也按周易同人六二鄭注云天子諸侯后夫人

無子不出則猶有六出也其天子之后雖失禮亦不

出故鼎卦初六鄭注云嫁於天子雖失禮無出道廢

遠而已若其無子不廢遠之后尊如其犯六出則廢

父母雖沒將為善思貽父母令名必果將為不善思貽

父母羞辱必不果註貽遺也果決也遺以李反疏

父母至不果。正義曰：此一節論子事父母，父母雖沒，思行善事，必果決為之。若為不善，思遺父母羞辱，必不得果決為之。

舅沒則姑老

謂傳家事於長婦也

傳文

家婦所祭

祀賓客每事必請於姑

婦雖受傳猶不敢專行也

以其代姑之事介婦眾婦

介婦請於家婦

以其代姑之事介婦眾婦

界注及

同舅姑使家婦毋忘

雖有勤勞不敢解倦

又作倦

其卷

不友無禮於介婦

眾婦無禮家婦不友之也

善兄弟為友娣姒猶兄弟也

舅姑若使介婦毋敢敵

耦於家婦

雖有勤勞不敢掉磬

義云齊人以相

謂相勸事為掉磬也

不敢並行不敢並命不敢

坐

下家婦也命為使令

下戶嫁反

凡婦不命適

私室不敢退

婦侍舅姑者也

婦將有事大小必請

於舅姑

不敢專行子婦無私貨無私畜無私器不

敢私假不敢私與

家事統於尊也

許又反又初六

婦或賜之飲食衣服布帛佩悅蒞蘭則受而獻諸

舅姑舅姑受之則喜如新受賜

或賜之謂私親兄

弟。蒞蘭本又作芷昌改反韋昭注漢書云香草也昌以反又說文云薜也薜火喬反齊人謂之蒞昌

反若反賜之則辭不得命如更受賜藏以待之

舅姑之乏也。不得命者。不見許也。婦若有私親兄弟

將與之。則必復請其故。賜而后與之。疏父母至與之。○正義曰。此

一節論婦事舅姑之禮。并明冢婦介婦相與之節。又

明婦有私親。賜之美物。當獻於舅姑也。○注謂傳至

婦也。○正義曰。若舅姑未沒。年七十以上。傳家事於

長子。其婦亦從夫知家事也。若舅沒。姑未老。則其婦

不得專知家事也。故經云。姑老。若其不老。則不得知

也。○注眾婦至弟也。○正義曰。眾婦無禮。冢婦不友

之也者。以其無禮。故冢婦疏薄之。此無禮。謂非七出

之罪者。若其七出自當棄之。若冢婦無禮。罪非七出

眾婦當友之。以適婦尊故也。○注雖有至掉磬。○正

義曰。庚氏云。齊人謂之差。計崔氏云。北海人謂相激

之事為掉磬。隱義云。齊人謂相絞。計為掉磬。○注命

為使令。○正義曰。謂介婦不敢與冢婦並有教令之

命。下冢婦也。○注或賜至兄弟。○正義曰。以下文

婦若有私親。兄弟將賜之。此云。或賜之。獻諸舅姑。

知私親兄弟。賜也。雖藏之以待舅姑之乏。若舅姑

之私親兄弟。既貧。將欲以物與之。不敢別請其財。則

適子庶子。祇事宗子宗婦。注祇敬也。宗。大宗。○復扶又

反。雖貴富。不敢坐。貴富入宗子之家。雖眾車徒。舍於

外。以寡約入。注入。謂入宗子家。子弟猶歸器衣服裘

衾車馬。則必獻其上。而后敢服用其次也。注猶若也。

子弟若有功德。以物見饋。賜當以善者。與宗子也。若

非所獻。則不敢以入於宗子之門。注謂非宗子之爵

所當服也。不敢以重。貴富加於父兄宗族。注加猶高也。

若富則具二牲獻其賢者於宗子賢猶善也夫婦

皆齊而宗敬焉當助祭於宗子之家皆反終事

而后敢私祭祭其祖禰適子至私祭正義曰

子之禮適子庶子祗事宗子宗婦者適子謂父及

祖之適子是小宗也庶子謂適子之弟宗子謂父及

子宗婦謂大宗子之婦言小宗及庶子等敬事大宗

也歸謂歸遺也子弟猶歸器衣服裘衾車馬者猶若

衾車馬則必獻其善者於宗子若富則具二牲獻

其賢者於宗子者賢猶善也善者獻宗子使祭之不

善者私用自祭也夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬

將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬

焉謂敬事大宗之祭終事而後敢私祭者謂大宗

終竟祭事而後敢以私祭和禰也此文雖主

事大宗子其大宗之外事小宗子者亦然

飯目諸飯也黍稷稻粱白黍黃粱稽樵孰獲曰稽

生獲曰樵黍黃黍也稽側角反膳目諸膳也腳

腫臄醢牛炙醢牛臄醢牛臄羊炙羊臄醢豕炙醢豕

臄芥醬魚臄雉兔鶉鷄此上大夫之禮庶羞二十

豆也以公食大夫禮饌校之則臄牛炙間不得有醢

醢衍字也又以鷄為鴛也音香牛臄也臄許云反

字林云豕羹也火攸反炙章夜反下同臄側吏反臄

古外反芥徐姬邁反鷄順倫反鶉音晏食音嗣醢食

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

糟梁醴清糟重陪也糟醇也清泔也致飲有醇者

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

音如下文同飲目諸飲也重醴稻醴清糟黍醴清

有沛者陪設之也。

重直龍反。注同。糟子曹反。徐

或

以醅為醴

釀粥為醴。黍醅。

醅粥漿。

醅裁。

七故。

反裁才。水

清耕醴。

梅漿。

醴本又作臆。於

濫。

以諸和水也。以周禮六飲校之則濫涼也。紀莒之間。

名諸為濫。

濫力暫反。以諸。乾挑乾梅皆曰諸。

酒

目諸酒也。

清白

白事酒昔酒也。羞

目諸羞也。

糗餌粉醅

糗擣熬

穀也。以為粉餌與糗。此記似脫。周禮羞籩之實。糗餌

粉糗羞豆之實。醅食糗食。此醅當為餼。以稻米與狼

膈膏為餼是也。

醅。換起九反。又昌紹反。餌音二。下同。醅讀曰餼。又作餼。之然反。又之善反。

擣本又作搗。丁老反。下同。糗本又作糗。自

私反。下同。糗西感反。膈昌錄反。徐又音燭。食

目人

君燕食所用也。

麥食。食音嗣。飯也。下苾食。蝸醢而苾食。

雉羹麥食脯羹雞羹折稌太羹兔羹和糗不藜

苾

彫胡也。稌稻也。凡羹齊宜五味之和。米屑之糗。藜則

不矣。此脯所謂析乾牛羊肉也。

字。又作菰。同。雉羹絕。

句麥食脯羹雞羹絕句。析之。列反。稌音杜。徐他古反。

和糗上胡臥反。下三敢反。注同。藜音了。齊才細反。下

曆反。下同。濡豚包苦實藜濡雞醢醬實藜濡魚卵醬

實藜濡醬醢醬實藜。凡濡謂亨之。以汁和也。苦苦茶也。以包豚殺其氣。卵讀為鮓。鮓魚子。或作攔也。濡。

音而。下同。苞。伯交反。醢音海。一本作醢。呼兮反。次下句同。卯。依注音。鯤古門反。亨音彭反。蕪也。荼音徒。攔音關。本又音門。服脩。蚘醢。服脩。捶脯。施薑。桂也。蚘。蚘。蚘。子也。反。蟬。本又作蚘。音毗。蟬。本又作蚘。音浮。脯羹。

兔醢。麋。膚。魚醢。魚膾。芥醬。紫腥。醢醬。桃。諸。梅。諸。卯。鹽。註。自蝸醢至此一十六物。似皆人君燕所食也。其饌則亂。膚切肉也。膚或為胖。卯鹽大鹽也。反。卵力管。凡。

食齊視春時。飯宜溫也。羹齊視夏時。羹宜熱也。反。夏戶嫁。下。放。此。醬。齊。視。秋。時。醬宜涼也。飲齊視冬時。飲宜寒也。凡和春多酸。夏多苦。秋多辛。冬多鹹。調以。

滑甘。多其時味以養氣也。牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜梁。鴈宜麥。魚宜苽。註。言其氣味相成。春宜羔豚。膳膏薺。夏宜脰。鱻。膳膏臊。秋宜犢。麋。膳膏腥。冬宜鮮。羽膳膏羶。此八物。四時肥美也。為其大盛。煎以休廢之膏。節其氣也。牛膏薺。犬膏臊。雞膏腥。羊膏羶。脰乾雉也。鱻乾魚也。鮮生魚也。羽鴈也。居反。盧云。雉。腊。其說文云。北方謂馬腊曰脰。鱻本又作鱻。所求反。臊。素刀反。麋音迷。鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作腥。云。犬膏臭也。羶升然反。為。

牛脰。鹿脯。田豕脯。麋脯。膚脯。麋鹿田豕麋皆有軒。雉兔皆有毛。脯皆析乾肉也。軒。

鹿田豕麋皆有軒。雉兔皆有毛。脯皆析乾肉也。軒。

鹿田豕麋皆有軒。雉兔皆有毛。脯皆析乾肉也。軒。

鹿田豕麋皆有軒。雉兔皆有毛。脯皆析乾肉也。軒。

鹿田豕麋皆有軒。雉兔皆有毛。脯皆析乾肉也。軒。

讀為憲憲。謂藿葉切也。芼謂菜釀也。軒或為胖。九倫。

反本又作麋。又作麋。下田豕。爵。鷓鴣。范。蛭。蟬也。范。

蜂也。蝻也。蝻本又作蜂。芳凶反。芝。柶。棊。棊。棊。棊。棊。

瓜。桃。李。梅。杏。楂。梨。薑。桂。棊。棊。棊。棊。棊。棊。

不臧者。自牛脩至此三十一物。皆人君燕食所加。庶。

羞也。周禮天子羞用百有二十品。記者不能次錄。芝。

音之。柶音而。本又作柶。棊音陵。棋音矩。棊側。

桂。○正。義。曰。此。一。節。總。論。飯。飲。膳。羞。調。和。之。宜。又。明。

四。時。膳。食。所。用。之。并。明。善。惡。治。擇。之。等。又。顯。貴。賤。所。食。

之。別。各。依。文。紐。附。之。○飯。黍。至。禘。樵。此。飯。之。所。載。凡。有。

六。種。下。云。白。黍。則。上。黍。是。黃。黍。也。下。言。黃。梁。則。上。梁。

是。自。梁。也。按。王。藻。諸。侯。朔。食。四。簋。黍。稷。稻。粱。此。則。

諸。侯。其。天。子。則。加。以。麥。苽。為。六。但。記。文。不。載。耳。○

孰。獲。至。曰。樵。○正。義。曰。樵。是。斂。縮。之。名。明。以。生。獲。故。

一。節。論。豆。上。所。盛。美。膳。謂。羹。與。臠。○膳。腳。至。鷓。鴣。此。

上。至。鷓。鴣。也。○正。義。曰。知。上。大。夫。之。禮。庶。羞。二。十。豆。者。

謂。羊。膳。也。膳。三。謂。豕。膳。也。牛。膳。也。豕。膳。也。牛。膳。也。豕。膳。也。

食。大。夫。禮。饌。校。之。則。臠。牛。炙。問。不。得。有。醢。醢。術。字。也。

已流

下

色

又公食大夫禮以鷄為鴛鴦按釋鳥云鴛鴦母其氏云
謂鷄李巡云鴛鴦一鷄為鴛鴦按釋鳥云鴛鴦母其氏云
鷄母皇氏用賀氏之說鴛鴦其義純云鷄青州呼為
經醢文承牛羊之下則正蓋則不得用三牲故其庶羞
故得用三牲為醢也。飲重至醢此節明諸飲之
職無云性之醢也。飲重至醢此節明諸飲之
物也。○**注**重陪至之也。正義曰此稻黍梁三醢各有
有清糟以清糟相配重故云重醢凡致飲之時有
清者有糟者按周禮漿人致飲于賓客之禮清醢涼
醫醢不去糟也。共夫致飲于賓客之禮清醢涼
糟注云三物有清有糟夫致飲于賓客之禮清醢涼
致飲於賓客有清無糟故酒正共后之致飲于賓客
之禮醫醢注云三物有清無糟故酒正共后之致飲于
體屈也。○**注**以諸至為醢。無醢醫醢不
涼注云涼今寒粥若糗飯雜水也。康成以涼與是
一物矣。則此以諸和謂以諸水也。康成以涼與是
諸者衆雜之辭按漿一漿也。六飲則此經重醢一也。
二曰漿則此經漿一漿也。六飲則此經重醢一也。

用清耳。四曰。一曰。六曰。則此經一也。五曰醫則此經或
此為醢別有醢也。○**注**成若鄭司農之意醢與醫為一物即
醢為醢者非醢也。○**注**成若鄭司農之意醢與醫為一物即
用梅之知梅醢也。○**注**成若鄭司農之意醢與醫為一物即
醫則此以知梅醢也。○**注**成若鄭司農之意醢與醫為一物即
黍醢也。○**注**成若鄭司農之意醢與醫為一物即
辨矣。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
事酒。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
酒故鄭云非重。酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
獸神所飲。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
籩之實。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
物皆粉。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
黏著。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
脫涌。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
羞豆之實。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則
正義曰。○酒昔以清白。此二物。鄭云無厚薄之清謂清酒則

食其糝食文連則馳是糝之般類此內則作糝與
其事相連故云此馳當為糝若其黍馳非膳蓋所用
且一筋雖雜以狼膾膏亦粥之般類也○食蝸至卵鹽
此蝸為醃以芥米為飯以雉為羹三者味相宜○麥
食脯羹雞羹者謂以麥為飯以雉為羹三者味相宜○
此三者亦味相宜也○析糝兔糝者徐稻也○謂
細折稻米為飯以犬兔為糝此三者亦味相宜也○
和糝不糝者此等之糝宜以五味調和米屑為糝不
須加糝也○濡豚包苦實糝者濡請亨煮以其汁調
和言濡豚之時苞裹豚肉以苦菜殺其惡氣又實之
以藜○濡雞醃醬實藜者言亨濡此雞加以醃及
醬又實之以藜○濡魚卵醬實藜者卵謂魚子以魚
子為醬濡亨其魚又實之以藜○濡魚卵醬實藜者
謂亨其醃加醃及醬又實之以藜○濡魚卵醬實藜者
云謂破開其腹實藜於其腹中又更縫而合之○
脩蝸醃者脩謂請股脯也言食腹脯為羹之時以
之脩蝸醃者脩謂請股脯也言食腹脯為羹之時以

○麩膏魚醃者麩膏謂麩肉外膚食之以魚醃配之
○麩腥醃醬者腥謂生肉言食麩生肉之時還以麩
醃配之此云麩腥謂生肉言食麩生肉之時還以麩
鹽者言食挑諸梅諸之藏也○挑諸梅諸之藏也○
也謂挑道梅諸之藏也○挑諸梅諸之藏也○挑諸梅
先稍乾之故周禮謂之乾藏也○挑諸梅諸之藏也○
為醬之物故醃是此正義曰知卵讀為鯀承濡魚之
是魚之般類故讀為鯀是此正義曰知卵讀為鯀承濡
也○正義曰自網醃至此二十六物者皇氏云蝸至鹽
也○折食二也雉羹三也麥食四也脯羹五也雞羹六
也○折食二也雉羹三也麥食四也脯羹五也雞羹六
一也濡魚十二也犬羹八也兔羹九也濡豚十也
皆和調濡清雞豚之屬為他物而設之故不數矣自
此以下醃及醬各自為物但相配而食故數之暇脩
十四也蝸醃十五也脯羹重出免醃十六也麩膏十
十七也魚醃十八也魚膾十九也芥醬二十也麩腥二
十一也醃二十二也醬二十三也桃諸二十四也梅

諸二十五也。卵鹽二十六也。諸儒更無所說。今依用之。云必皆人君燕所食也。者按周禮掌客云：諸侯相食，皆鼎簋十有二。其正饌與此不同。其食臣下則公食大夫禮，具有其二。其文與此又異。故疑是人君燕食也。云其饌則亂者，曰：按上陳庶羞，有脚腫臆，有牛炙牛。始云羊炙豕炙，而依性大小先後而陳，此則先云雉羹。後云脯羹，又先云雞羹，後云犬羹，不依性之次。第又飯食在簋，醯醢之屬在豆，是上下雜亂。故云其饌則亂也。云膏切肉也者，以其與醢醬相類，在豆之物。故爲切肉。若其正膏，則在俎。故少牢特牲，膏皆在俎也。云卵鹽大醢也者，以鹽形似鳥卵，故云大鹽也。不用食苦，四時各減其時味也。此云多其時味，以養氣者。經方所云：謂時氣壯者減其時味，以殺盛氣。此經所云：食以養人，恐氣虛羸，故多其時味。以養氣也。徐用大羹，又云：大宜梁而所以大羹配折，徐者以此。徐之屬據尊者，正食上之。所以大羹配折，徐者以此。

爲美，故與此不同。春宜至膏，瘦按上文食齊。時至魚宜菰，皆周禮食醫之文。記者載之於此。論和膳食之法，此春宜羔豚，一經又記庖人論四時煎豚膳膏，薌者春爲木，王膏薌牛膏也。牛膏也。夏宜脰，繡膳膏，臊者脰，乾雉繡，乾魚膏。春東方木，木剋土，木盛則土休，廢之膏，故用春膏也。夏宜脰，繡膳膏，臊者脰，乾雉繡，乾魚膏。大膏也。大屬西方金，夏南方火，火剋金，火盛則金休。廢故用大膏也。秋宜犢，臠膳膏，腥者臠，謂雞膏也。雞屬東方木，秋西方金，金剋木，金盛則木休。廢故用雞膏也。冬宜鮮，羽膳膏，鱗者鮮魚，盛則木休。廢故用羊膏也。羊屬南方火，冬北方水，水剋火，水盛則火休。廢故用羊膏也。周禮庖人充膳，此同鄭彼注云：羔豚物生而肥，犢與麋物成而充。膳，鱗燔，而乾魚，薦水固。是性定此八物者，得四時之氣，尤盛爲人食之。弗勝。至鴈也。正義曰：按洪範五行傳云：思之不睿，則有牛禍。牛屬土也。言之不從，則有大禍。大屬金也。貌之。

不蒸則有雞禍雞屬木也視之不明則有羊禍羊屬火也今四時各有所剋脂膏而和膳食故知牛膏雞膏燥雞膏腥羊膏羶也云膳乾雉也者士相見禮云冬執雉夏執鴈故知膳為乾雉云膳乾魚也者周禮籩人云膳鮑魚鱸鱠與鮑相對鮑為濕魚故知鱸是乾魚也云鮮生魚也者鱸既為乾魚故鮮為生魚也月令云季冬獻魚又王制云獺祭魚然後虞人入澤梁是冬魚成也云羽鴈也者羽族既多而冬來可食者唯鴈故知羽鴈也庖人云春行羔豚行謂行鹿田豕麋皆有軒者言此等非但為脯又可腥食腥食之時皆以麋葉起之而不細切故云皆有軒不云牛者牛唯可細切為膾不宜大切為軒故不言之雉兔皆有毫者為雉羹兔羹皆有毫菜以和之芝栒者庾燕云無華葉而生者曰芝栒盧氏云芝水芝也王肅云無華而實者各栒皆芝屬也庾又云自牛脩至薑桂凡三十一物則芝栒應是一物也今春夏生於木可用為道其有白者不堪食也賀氏云栒

粟亦云芝木榘也芝栒為二物鄭下注云三十物則數芝栒為一物也賀氏說非也○**藜**屬其味不善故錄○正義曰藜黎之不臧者藜是藜屬其味不善故云不臧也○云自牛脩至此三十一物者牛脩一鹿脯二田豕脯三麋脯四鹿脯五麋軒六鹿軒七田豕軒八麋軒九雉毛十兔毛十一爵十二鷄十三蜩十四范十五芝栒十六菱十七楸十八棗十九栗二十榛二十一柿二十二瓜二十三桃二十四李二十五梅二十六杏二十七楂二十八梨二十九薑三十桂三十一云皆人君燕食所加庶羞也者以下文云大夫燕食有膾無脯故知此是人君燕食也按周禮籩人醢人正羞惟有三栗榛桃無以外雜物故知所加庶羞也引周禮天子蓋用百有二十品以下者證天子庶羞也既多不惟三十一物而已云記者不能次錄者謂作記之人不能依次條錄天子之事但錄諸侯燕食三十一物而已亦不能依次也

大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹載庶人者老

不徒食

尊卑差也

疏

大夫至徒食。正義曰：此一經接上入君燕食，因明大夫

士庶人燕食不同。有脯無膾者，言大夫燕食，若有脯，則不得有膾。按鄭志云：脯非食穀，此燕得食脯者，脯非食穀，謂食不專用脯，以為食穀，若有餘饌兼之，則得有脯。士不感羹，臠者謂士燕食也。若朝夕常食，則下云羹食自諸侯以下，至於庶人無等。

禮記註疏卷第二十七

禮記註疏卷第二十八

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

內則

膾春用蔥，秋用芥，豚春用韭，秋用藜。

蔥膏用雉。脂肥疑者，釋者曰膏。本多作雉，非也。三

牲用藪。藪煎菜，莢也。漢律會稽獻焉。爾雅謂之楸。

和用醯。畜與家物。

獸用梅。

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所