

# 卷四十八

書名 禮記註疏六十三卷  
 撰者 漢 鄭玄 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏  
 卷 卷四十八  
 內容分類 經-禮-禮記-唐  
 索書號 經部-彙刻-1  
 編號 A232600

禮記註疏卷之一

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

禮記

卷四十八

陸德明音義曰此記禮之遺闕故名禮記

禮記

疏

正義曰夫禮者經天地  
 理人倫本其所起在天  
 分之前故禮運云夫禮必本於太一是天地未  
 前已有禮也禮者理也其用以治則與天地俱  
 昭二十六左傳稱晏子云禮之可以為國也  
 與天地並但于時質略物生則自然而有尊卑  
 羔跪乳鴻雁飛有行列豈由教之者哉是三公  
 尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣  
 尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣  
 尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A232600  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 經部-彙刻-1  
 漢籍善本全文影像資料庫 禮記註疏六十三卷  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

皇始出握機矩註云遂皇謂遂人在伏犧前始王天

禮記註疏卷第四十七終

禮記註疏卷第四十八

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

祭義

君子復古復始不忘其所由生也是以致其敬發其情

竭力從事以報其親不敢弗盡也從事謂脩薦可

以祭者也君子至盡也。正義曰此一節申明反

發其情者以君子復古復始不忘其所由生是以致其敬

致其恭敬發其情性竭力從事以報其親謂竭盡氣力隨從其事以上報其親不敢不極盡也

是故昔者天子為籍千畝冕而



朱紘躬秉耒諸侯為籍百畝冕而青紘躬秉耒以事

天地山川社稷先古以為醴酪齊盛於是乎取之敬

之至也 **釋** 籍籍田也先古先祖 籍在亦反籍田說文作籍紘音宏耒力

內反酪音洛齊 **釋** 是故至至也。正義曰以君子報音吝本亦作齊 **釋** 親不敢不盡心以事之故古天子

諸侯有籍田以親耕以事天地山川社稷先古者上雖總論天子諸侯此言天地者特據天子自外則通

先古謂先祖也以為醴酪齊盛於是乎取之者為祭祀諸神須醴酪黍盛之屬於是乎籍田而取之敬之

也至

古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齊戒沐浴而躬

朝之犧牲祭牲必於是取之敬之至也君召牛納而



視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月

月半君巡牲所以致力孝之至也 **釋** 歲時齊戒沐浴

而躬朝之謂將祭祀卜牲君朔月月半巡視之君召

牛納而視之更本擇牲意 朝直遙反註 **釋** 古者至躬朝同牲音全 **釋** 至也。

正義曰此一經明孝子報親竭力養牲之事及歲時齊戒沐浴而躬朝之者云歲時謂每歲依時謂朔月

月半也躬親也既卜牲吉在牢養之而身朝之言朝者敬辭也。犧牲祭牲必於是取之者犧純色謂天

子牲也牲完也謂諸侯牲也犧牲所祭之牲必於是養獸之官受擇取之養獸者若周禮牧人也。君召

牛納而視之者此更本擇牲之時君於牧處更命取牛采納之於內而視之。君皮弁素積朔月月半君

巡牲者即前言歲時朝之也巡行也皮弁諸侯視朔之服朔月月半君服此衣而巡牲。所以致力孝之

至也者是孝道之至極耕藉云敬之至養牲云孝之至互文也

古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有

三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三

宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川

桑于公桑風戾以食之大昕季春朔日之朝也諸

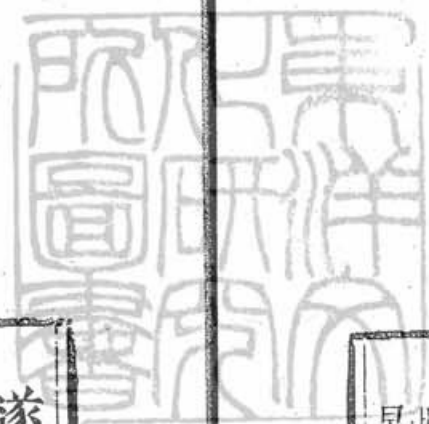
侯夫人三宮半王后也風戾之者及早涼胞採之風

戾之使露氣燥乃以食蠶蠶性惡溼近附近之近

仞昕許斤反日欲出蠶才南反奉芳勇反下及註同

種章勇反戾力計反燥也食音嗣蚤音早本亦作早

肥七歲反燥悉歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君



遂獻繭于夫人夫人曰此所以為君服與遂副禕而

受之因少牢以禮之歲單謂三月月盡之後也言

歲者蠶歲之大功事畢於此也副禕王后之服而云

夫人記者容二王之後與禮之禮奉繭之世婦音舟

繭古典反與音古之獻繭者其率用此與問者之

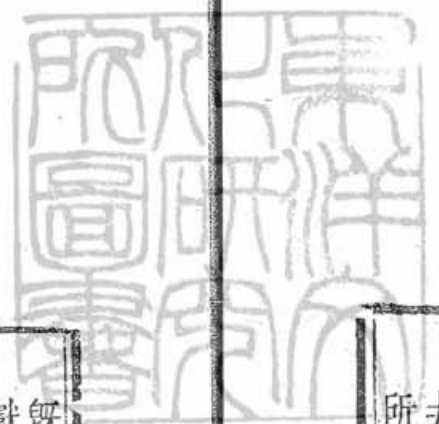
辭率音類又音及良日夫人纁三盆手遂布于三

宮夫人世婦之吉者使纁遂朱綠之玄黃之以為黼

黻文章服既成君服以祀先王先公敬之至也三

盆手者三淹也凡纁每淹大總而手振之以出緒也

○纁悉刀反下同說文作纁云抽繭出絲也以此為  
旒繆字音所咸反盆蒲奔反淹也淹本亦作掩徐於  
驗反又疏古者至也。正義曰此一節廣明孝子  
於斂反疏報親養蠶為祭服祀先王先公之事。公  
桑蠶室者謂官家之桑於處而築養蠶之室。近川  
而為之者取其浴蠶種便也。築宮仞有三尺棘墻  
而外閉之者築宮謂築養蠶宮墻七尺曰仞言墻之  
七尺又有三尺高一丈也傳曰雉有三尺雉字者誤  
也棘墻者謂墻上置棘外閉謂扇在戶外閉也。大  
昕之朝為季春朔日之朝。卜三宮之夫人者諸侯  
之夫人半王后故三宮世婦之吉者亦諸侯世婦卜  
取之吉者前雖則總舉天子諸侯此時舉諸侯互言  
之。○奉種浴于川者言蠶將生之時而又浴之初於  
仲春巳浴之至此更浴之。○風戾以食之者戾乾也  
凌早采桑必帶露而溼蠶性惡溼故乾而食之。○歲  
既單矣者單盡也三月之末四月初。○遂獻繭于  
夫人者蠶是婦人之事故獻繭于夫人。○夫人曰此  
所以為君服與者所舉奉處重。○遂副禕而受之者



既擬于君之祭服故夫人首著副身著禕衣受此所  
獻之繭。○因少牢以禮之接獻繭之世婦。○古之獻  
繭者其率用此與者率法也。夫人曰獻繭之法自古  
如此邪重事之義故問之也。○及良日夫人纁者良  
日謂吉日宜纁之日明纁更擇吉利之日日至而後  
乃夫人自纁。○三盆手者猶三淹也手者每淹以手  
振出其緒故云三盆手。○遂布于三宮夫人世婦之  
吉者使纁者以夫人親纁三盆以手振出其緒訖遂  
布與三宮夫人世婦之吉者既據諸侯言之則夫人  
唯一人。○世婦之吉者此雜互天子而言之以天子有  
三夫人就其中取吉者若諸侯唯世婦之吉者養蠶  
纁非一人而已唯云世婦之吉者擇其吉者以為主  
領非唯一人而已。○以祀先王先公敬之至也者前  
又解耕籍男子之事故云以事天地山川社稷兼云  
先祖養蠶是婦人之事婦人不與外祭故云以祀先  
王先公其實養蠶為衣亦事天地山川社稷。○疏副  
禕至後與。○正義曰案內司服註云唯二王後禕衣  
與此註同案明堂位魯公夫人亦用禕衣此不言者

魯為特賜非常法  
此據常者故不言

君子曰禮樂不可斯須去身斯須猶須臾也致樂以

治心則易直子諒之心油然而生矣易直子諒之心生

則樂樂則安安則久久則天天則神天則不言而信

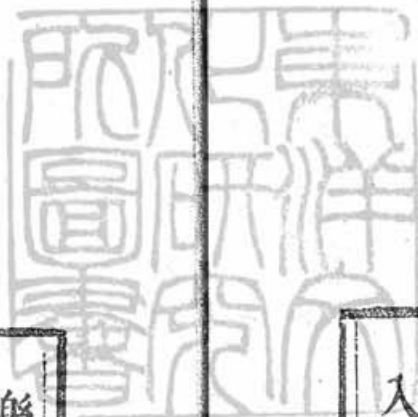
神則不怒而威致樂以治心者也子讀如不子之

子諒信也油然而物始生好美貌易以豉反下同子  
如字徐將吏反及下

註同諒音亮下同油音由  
樂樂並音洛下不樂同致禮以治躬則莊敬莊敬

則嚴威躬身也心中斯須不和不樂而鄙詐之心

入之矣外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之矣故



樂也者動於內者也禮也者動於外者也樂極和禮

極順內和而外順則民瞻其顏色而不與爭也望其

容貌而衆不生慢易焉極至也  
關之爭故德輝動

乎內而民莫不承聽理發乎外而衆莫不承順理

為言行也輝音輝行下孟反  
下理行而行皆同故曰致禮樂之道而

天下塞焉舉而錯之無難矣塞克滿也  
而措本  
又作錯七

反故樂也者動於內者也禮也者動於外者也故禮主

其減樂主其盈禮減而進以進為文樂盈而反以反

為文減猶倦也盈猶溢也樂以統情禮以理行人

之情有溢而行有倦倦而進之以能進者為文溢而使反以能反者為文文謂才美○減胡斬反又古斬反下同禮減

而不進則銷樂盈而不反則放故禮有報而樂有反

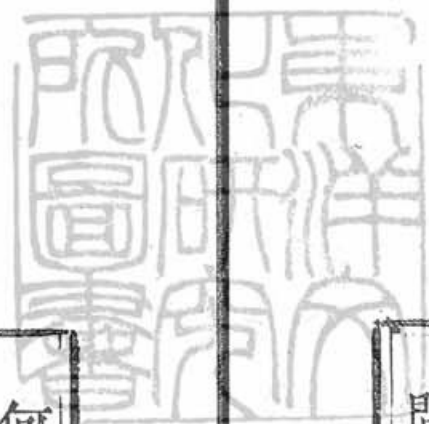
**禮**報皆當為褒聲之誤○銷音消報依註音褒係毛反下音同禮得其

報則樂樂得其反則安禮之報樂之反其義一也

**禮**君子至一也○正義曰此一節已具於樂記但記者別人故於此又記之其義已具在樂記故於此不繁

也

曾子曰孝有三大孝尊親其次弗辱其下能養公明儀問於曾子曰夫子可以為孝乎曾子曰是何言與是



何言與君子之所謂孝者先意承志諭父母於道參

直養者也安能為孝乎公明儀曾子弟子○養羊尚反後

皆同與音餘先悉薦反參徐所材反曾子曰身也者父母之遺體也行

父母之遺體敢不敬乎居處不莊非孝也事君不忠

非孝也涖官不敬非孝也朋友不信非孝也戰陳無

勇非孝也五者不遂哉及於親敢不敬乎遂猶成

也○蒞音利又音類本亦作涖陳直觀亨熟羶薌嘗反裁音灾於親本又作裁及於身

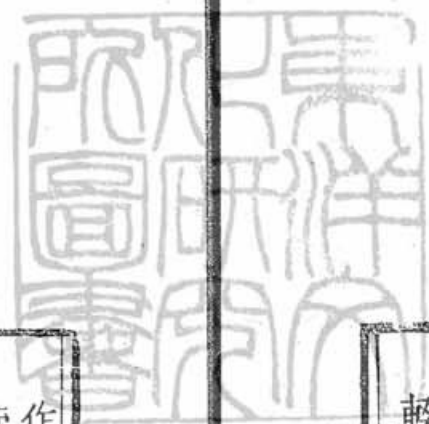
而薦之非孝也養也君子之所謂孝也者國人稱願

然曰幸哉有子如此所謂孝也已然猶而也○亨普彭

反薦將見反

衆之本教曰孝其行曰養養可能也敬為難敬可能也安為難安可能也卒為難父母既沒慎行其身不遺父母惡名可謂能終矣仁者仁此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂自順此生刑自反此作曾子曰夫孝置之而塞乎天地溥之而橫乎四海施諸後世而無朝夕推而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而放諸北海而準

無朝夕言常行無輟時也放猶至也準猶平也



作敷同芳于反放甫往反下同至也準諸尹反平也輟張劣反詩云自西自東自南

自北無思不服此之謂也會子曰樹木以時伐焉禽獸以時殺焉夫子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也

**也** 夫子孔子也曾子述其言以云 **孝有三**

**小孝用力中孝用勞大孝不匱** 勞猶功也

同 **思慈愛忘勞可謂用力矣尊仁安義可謂用勞矣**

**博施備物可謂不匱矣** 思慈愛忘勞思父母之慈

愛已而自忘已之勞苦 **父母愛之喜而弗忘**

**父母惡之懼而無怨** 無怨無怨於父母之心



反父母有過諫而不逆禮順而諫之父母既沒必求仁者之粟以祀之此之謂禮終禮喻貧困猶不取惡

人物以事亡親禮曾子至禮終。正義曰此一節以

今各依文解之。孝有三者大孝尊親一也即是下文云大孝不匱聖人爲天子者也尊親嚴父配天也

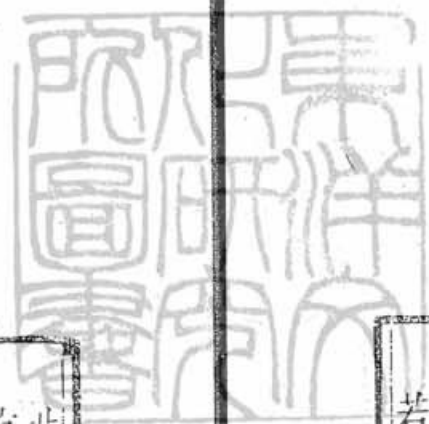
○其次弗辱二也謂賢人爲諸侯及卿大夫士也各係社稷宗廟祭祀不使預危以辱親也即與下文中文云小孝用力爲一也。其下能養三也謂庶人也與下

○先意承志諭父母於道者先意謂父母將欲發意

孝子則預前逆知父母之意而爲之是先意也承志謂父母已有志已當奉承而行之諭父母於道者或

枉父母意先或在父母意後皆曉諭父母將歸於正道也。五者不遂裁及於親敢不敬乎者遂猶成也

若行在上五者事不成其如是裁害必及親所以爲



非孝然則君子於上五者豈敢不敬而承之者乎。亨熟羶薌嘗而薦之非孝也養也者言亨熟羶薌之

美先自口嘗而後薦之父母此非孝也唯是供養。君子之所謂孝也者國人稱願然曰幸哉有子如此

所謂孝也已者言嘗薦美食但是養也非論孝子言若人將爲孝曰此子百行皆美一國之人稱揚羨願

然曰如此是羨願之云此子父母有幸遇哉而有孝子如此所謂孝也已謂然而令人羨願如此乃所謂

孝也。衆之本教曰孝者言孝爲衆行之根本以此根本而教於下名之曰教孝則孝經云孝者德之本

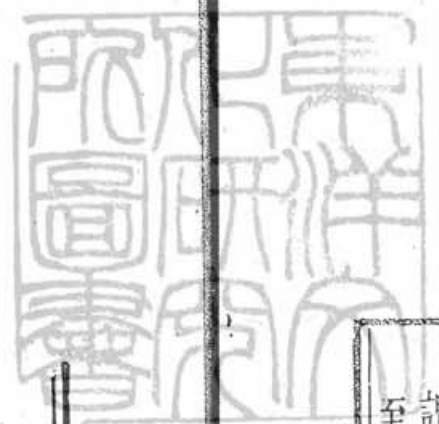
又云教民親愛莫善於孝是衆行之根本以教於民故謂之孝也。其行曰養者言不能稱孝之德其唯

行奉上之禮但謂之養者也。養可能也敬爲難者可能也安爲難者其敬雖難猶可爲也但使父母安

樂爲難也。安可能也卒爲難者卒終也父母在日使之安樂猶可能也但父母沒後終身行孝是爲難

也。父母既沒慎行其身不遺父母惡名可謂能終

矣者解卒為難之事其卒者謂父母既沒之後謹慎  
 奉行其身恒在善道不遺與父母惡名孝子如此可  
 謂能卒矣。仁者仁此者也此謂孝也言欲行仁者  
 矣仁恩於此孝也言欲行仁於外必須行仁恩於父  
 母也故云仁者仁此者也。禮者履此者也履踐履  
 也言欲行禮於外者必須履踐此孝者也。義者宜  
 此者也言欲行義於外者必須得宜於此孝也行孝  
 得宜乃可施義於外。信者信此者也言欲行誠信  
 於外須誠信於孝道言孝道誠信始可誠信於外。  
 強者強此者也言欲強盛於外者必須強盛於孝道  
 言行孝道強盛則能強盛於外。樂自順此生者自  
 由也言身之和樂由順從孝道而生若能順從孝道  
 則身和樂。刑自反此作者言身受刑戮由反此孝  
 道而興作若違反孝道則刑戮及身。曾子曰夫孝  
 置之而塞乎天地者自此以前皆曾子之言但此以  
 下事與故更言曾子曰夫孝置之而塞乎天地者置  
 謂措置也言孝道措置於天地之間塞滿天地言上  
 至天下至地謂感天地神明也。溥之而橫乎四海



者溥布也布此孝道而橫被於四海言孝道廣遠也  
 溥字而定本作傳傳溥古字傳著之名義俱通其義  
 如此一也。施諸後世而無朝夕者諸於也謂施此  
 孝道於後世而無一朝一夕而不行也終長行之言  
 長久。推而放諸東海而準至北海而準者推謂推  
 排也放至也諸於也言推排孝道至於四海能以爲  
 法準平而法象之無所不從也。詩云自西自東自  
 南自北無思不服者詩大雅文王有聲之詩美武王  
 也言武王之德能如此今孝道亦然四海之內悉以  
 準法而行之與武王同故引以證之。曾子曰樹木  
 以時伐焉者至此之謂禮終亦是曾子之言以語更  
 端故更云曾子。息慈愛忘勞可謂用力矣者以庶  
 人息父母慈愛忘已躬耕之勞可謂用力矣。尊仁  
 安義可謂用勞矣者諸侯卿大夫士尊重於仁安行  
 於義心無勞倦是可謂用勞矣。博施備物可謂不  
 匱矣者匱乏也廣博施則德教加于百姓刑于四海  
 是也備物謂四海之內各以其職  
 來助祭如此即是大孝不匱也

樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色門弟子

曰夫子之足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正子

春曰善如爾之間也善如爾之間也吾聞諸曾子曾

子聞諸夫子曰天之所生地之所養無人為大父母

全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體不辱其

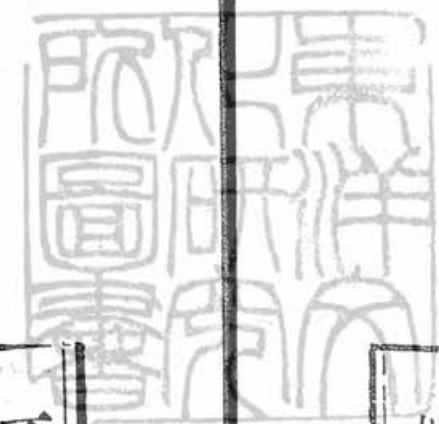
身可謂全矣會子聞諸夫子述曾子所聞於孔子

之言數色主反下同故君子頃步而弗敢忘孝也

今予忘孝之道予是以有憂色也頃當為跬聲之

誤也予我也頃讀為跬缺如反又丘弭壹舉足而

反一舉足為跬舉足為步



不敢忘父母壹出言而不敢忘父母壹舉足而不敢

忘父母是故道而不徑舟而不游不敢以先父母之

遺體行殆壹出言而不敢忘父母是故惡言不出於

口忿言不反於身不辱其身不羞其親可謂孝矣

徑步邪趨疾也忿言不反於身人不能無忿怒忿怒

之言當由其直直則人服不敢以忿言來也徑古

似嗟反趨樂正至孝矣。正義曰此一節論樂正

七俱反子春傷其足而憂因明父母遺體不可

損傷之事。無人為大者言天地生養萬物之中無

如人最為大故孝經云天地之性人為貴是也。不

全也。故君子頃步而弗敢忘孝也者頃跬也。謂一舉足君子於一舉足之間不敢忘父母也。言忘之恐有傷損。是故道而不徑者謂於正道而行不由邪徑。正道平易於身無損傷邪徑險阻或於身有患。舟而不游者言渡水必依舟船不浮游水上乘舟則安浮水則危。不敢以先父母之遺體行殆者以其不忘父母之遺體故不敢以先父母遺餘之體而行。歷危患處。惡言不出於口者悖逆惡戾之言不出於口爲人所賤也。忿言不反於身者謂已之言必能正直人則服之故他人瞋忿之言不反於身定本反於身作及字。不辱其身不羞其親可謂孝矣者。總結舉足出言二事身及親並不羞辱可謂孝也矣。

**昔者有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒**

**疏** 貴謂燕賜有加於諸臣也尚謂有事尊之於其黨也臣能世祿曰富舜時

多仁聖有德後德則在小官

**疏** 昔者至尚齒。正義曰此前經明孝以下

至不敢犯又兼明孝弟故下云孝弟發諸朝廷事兼孝弟也各隨文解之今此一經論四代梯順尚齒之義。有虞氏貴德而尚齒者虞氏帝德弘大故貴德德之中年高者在前是德中尚齒。夏后氏貴爵而尚齒者夏后之世漸澆薄不能貴德而尚功功高則爵高既貴其官爵德雖下而爵高者則貴之由道少故也故貴爵之中年高者在前故云尚齒。殷人貴富而尚齒者殷人又劣於夏但身有功則與之重爵殷家累世有功世爵而富乃貴之故云貴富亦年高者在在前故云尚齒。周人貴親而尚齒者周人又劣於殷敬愛彌狹殷人疏而富者猶貴之周人於已有親乃貴之就此之中亦年高者在在前故云尚齒。

**疏** 貴謂至小官。正義曰鄭恐經云貴者皆班序在上故名之貴謂燕賜有加於諸臣凡四代朝位班序皆以官爵爲大悉皆重爵而夏后氏貴者但於爵高者加恩賜云尚謂有事尊之於其黨也者謂德爵富親

各於其黨類之中而被尊也云舜時多仁聖有德後德則在小官者鄭解虞氏貴德之意以舜時仁聖者多人皆有德其德小先來者已居大官其德大後來者則在小官是小官而德尊者故有虞氏貴之所以燕賜加於大官俗本後德多作小德者虞夏殷周天下之盛王也未有

遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也言其先

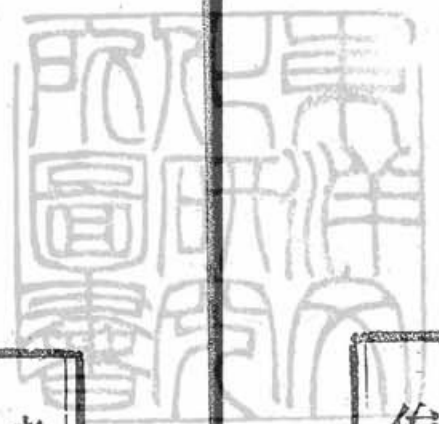
老也虞夏至事親也正義曰此一經覆述虞夏有遺年者言虞夏殷周雖是明盛之王也未有遺棄

其年者悉皆尚齒更無他善以加之年之貴乎天下久矣者從虞夏以來貴在是久矣次乎事親也

者言貴年之次第近於事親之孝除孝則次第也

是故朝廷同爵則尚齒七十杖於朝君問則席八十不

俟朝君問則就之而弟達乎朝廷矣同爵尚齒老



者在上也君問則席為之布席於堂上而與之言凡

朝位立於庭魯哀公問於孔子命席不俟朝君揖之

即退不待朝事畢也就之就其家也老而致仕君或

不許異其禮而已於朝直遙反後皆同弟音

至朝矣正義曰此一經明朝廷之中行於弟也

是故朝廷同爵則尚齒者此因前文尚年以是之故

朝廷之中同爵則尚齒官爵同者則貴尚於齒四代

皆然七十杖於朝君問則席者以其尚齒故七十

者許之據杖於朝若君有問則布席令坐也八十

不俟朝君問則就之者年已八十不但杖於朝而已見君揖則退不待朝事畢也若君有事問之則就其室是遜弟敬老之道通達於朝廷矣凡朝至而

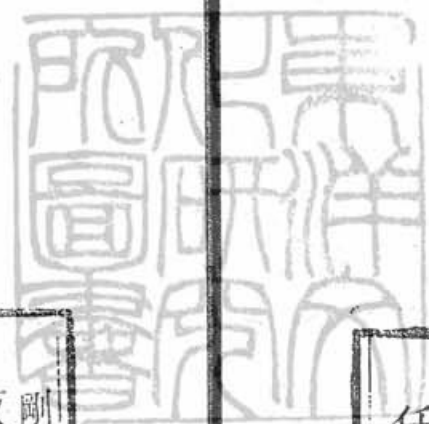
豐巴流

卷之四十二

禮記

哀公問於孔子命席者儒行文云不俟朝君揖之即退者案燕禮大射卿大夫立于庭北面君降自阼階南鄉爾卿卿西面爾大夫大夫皆少進皆北面爾謂揖也於時老臣君揖則退不待朝事畢也則於路寢門外曰視朝亦揖竟即退不待朝事畢也云老而致仕君或不許與其禮而已者案曲禮云大夫七十而致事若不得謝是或不許也此經中所云是君不許者故七十杖於朝君問則席又八十不俟朝是異其禮若其致事君許則王制云七十不俟朝八十杖於朝是君許者與此異

**行肩而不併不**  
**錯則隨見老者則車徒辟斑白者不以其任行乎道**  
**路而弟達乎道路矣**  
錯鴈行也父黨隨行兄黨鴈行車徒辟乘車步行皆辟老人也斑白者髮雜色也任所擔持也不以任少者代之  
併步頃反徐扶頂反辟音避註同行戶



剛反下同擔都甘反少詩照反下同 **居鄉以齒而老窳不遺強不犯弱**  
**眾不暴寡而弟達乎州巷矣**  
老窳不遺以鄉人尊

而長之雖貧見無子孫無棄忘也一鄉者五州巷猶

**閭也**  
遺如字一本作置其媿 **行肩至巷矣**  
義曰此一節明弟

通達於道路 **行肩而不併者謂老少並行言肩臂**  
不得併行少者差退在後則朋友肩隨是也 **不併**  
則隨者若兄黨為鴈行之差錯是父黨則隨從而為  
行 **見老者則車徒辟者謂少者或乘車或徒步若**  
逢見老者則辟之 **斑白者不以其任行乎道路者**  
任謂擔持言斑白不以所任之物行於道路少者必  
代之是弟通達於道路 **錯鴈至鴈行**  
義曰錯參差假鴈行為行父黨隨行王制文

**古之道五十不為甸徒頒禽隆諸長者而弟達乎獲狩**

矣四井為邑四邑為丘四丘為甸甸六十四井也

以為軍田出役之法五十始衰不從力役之事也頒

之言分也隆猶多也及田者分其多其老者謂竭作

未五十者春獵為獲冬獵為狩甸田見反頒音班

求反狩音獸軍旅什五同爵則尚齒而弟達乎軍旅矣音獸

什五士卒部曲也少儀曰軍尚左卒尚右卒子忽

古之至旅矣○正義曰此一節明弟道達於獲狩

重卻道周初之事故云古之道也五十不為甸徒

者謂方八里之甸徒謂步卒軍法八里出長轂一乘

步卒七十二人謂之甸者以供軍賦及田役之事五

十者氣力始衰不為此甸役徒卒頒禽隆諸長者謂



四十九以下田軍頒禽之時多長者四井至為

符正義曰四井為邑至六十四井也司馬法文云

以為軍田出役之法者謂一甸之中出長轂一乘甲

士三人步卒七十二人供軍田役事故云以為軍田

出役之法云五十始衰不從力役之事也者王制文

云謂竭作未五十者案小司徒云凡起徒役毋過家

一人以其餘為羨唯田與追胥竭作若田與追胥竭

作之時此未五十者猶任田役故頒禽之時多此長

者云春獵為獲冬獵為狩爾雅釋天文經云獲狩夏

孝弟發諸朝廷行乎道路至乎州巷放乎獲狩脩乎軍

旅眾以義歿之而弗敢犯也歿之歿此孝弟之禮

○放方文孝弟至犯也正義曰此一節總論結上

往反文○孝弟發諸朝廷者即上文而弟達乎

朝廷是也。在上諸文，但云弟，此兼云孝者，以孝故能弟。弟則孝之次也。此經總結前諸文，故云孝弟也。衆以義成之，而弗敢犯也。者言孝弟之道，通於朝廷，行於道路，州巷，搜狩，軍旅，無處不行。孝弟以教衆庶也。故衆以道理之義成於孝弟也。言行孝弟，雖死，不捨，不敢犯此孝弟，而不行也。

祀乎明堂，所以敬諸侯之孝也。食三老，五更於大學，所

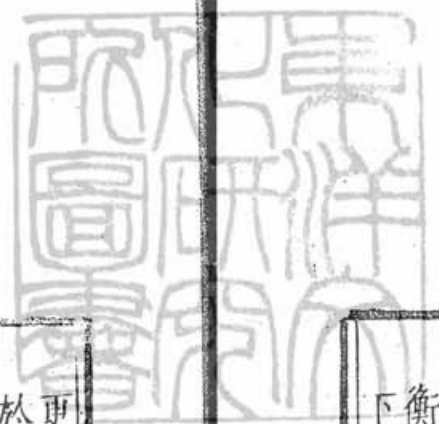
以教諸侯之弟也。祀先賢於西學，所以教諸侯之德

也。耕藉，所以教諸侯之養也。朝覲，所以教諸侯之臣

也。五者，天下之大教也。祀乎明堂，宗祀文王，西學

周小學也。先賢有道德，王所使教國子者。○食音嗣

衡反。下同。大學音泰。祀乎至教也。○正義曰：此一節廣明孝弟之道，養三老五



更及齒學之事。○祀乎明堂，所以教諸侯之孝也。者於周言之，祀文王也。故樂記云：祀文王於明堂，是也。

○食三老，五更於大學，所以教諸侯之弟也。者案孝經云：雖天子必有父也。註謂養老也。父謂君老也。此

食三老，而屬弟者，以上文祀文王於明堂為孝，故以食三老，五更為弟。文有所對也。○祀先賢於西學，所

以教諸侯之德也。者以先賢有德，故祀之。令諸侯尊敬有德，故云教諸侯之德。此西學，鄭註云：周小學，則

周之小學，在西郊，則王制云：養庶老於虞庠。虞庠在國之西郊，是也。○祀乎至子者，正義曰：云祀乎

明堂，宗祀文王者，鄭以樂記武王伐紂，稱祀乎明堂，而民知孝，彼謂文王廟制如明堂。武王伐紂後，而祀

之，恐此祀乎明堂，亦與彼同。故云：謂宗祀文王也。實於明堂之中，知者以此經廣明周法，故五者天下之

大教，明不獨論武王是。指周公制禮之後，宗祀文王也。云西學，周之小學也。者謂虞庠也。以祀先賢，明於

虞庠小學，故大司樂云：凡有道者，有德者，使教焉。成則以為樂祖，祭於瞽宗。文王世子又云：書在上庠，以



禮記疏 卷之四十六 天子巡守諸侯待于竟天子先見百年者

此知祭先賢所通之經各有所習之學若瞽宗則在國虞庠為小學者則在西郊今祀先賢則於西郊也

食三老五更於大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而

酌冕而總于所以教諸侯之弟也是故鄉里有齒而

老窮不遺強不犯弱眾不暴寡此由大學來者也

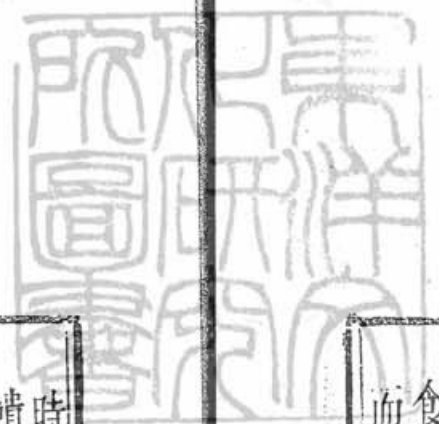
割牲制俎實也冕而總于親在舞位以樂侑食也教

諸侯之弟次事親○酌音胤又仕觀反天子設四學當入學而

天子齒四學謂周四郊之虞庠也文王世子曰行

一物而三善皆得唯世子而已其齒於學之謂也

食三至子齒○正義曰此一節明養三老五更之禮而竭其力下象其德○天子袒而割牲者謂牲入之



時天子親割也○執醬而饋者謂食之時親執醬而饋也○執爵而酌者謂食罷親執爵而酌之也○冕而總于者于盾也親在舞位持盾而舞也○是故鄉里有齒者以天子敬老鄉里化之故有齒也○老窮不遺者老而被養故在下年老及困窮者皆化上而養之故不見遺棄作記者以老弱被尊養人皆化上故強不犯弱眾不暴寡○此由大學來者也所致此養三老五更於大學故此化而來○天子設四學者謂設四代之學周學也殷學也夏學也虞學也○當入學而天子齒天子設四學以有虞庠為小學設置於四郊是天子設四學據周言之當入學而天子齒者當入學之時而天子齒於國人故云而天子齒○  
四學至庠也○正義曰皇氏云四郊虞庠以為四郊皆有虞庠

天子巡守諸侯待于竟天子先見百年者問其國君

以百年者所在而往見之○守手又反本亦作符竟居領反八十九

禮記疏 卷之四十六 天子巡守諸侯待于竟天子先見百年者

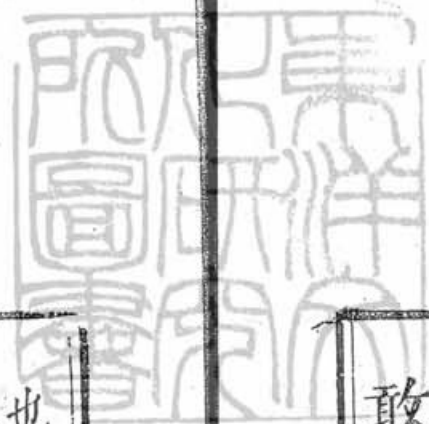
十者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言

政者君就之可也國弗敢過者謂道經之則見之疏

天子至可也。正義曰此一節亦明尚齒貴老之義。○天子巡守者謂巡行守土諸侯。○諸侯待于竟天子先見百年者謂天子問此諸侯之國內有百年之人天子則先往就見百年者八十九十者東行西行者弗敢過者既未滿百歲不可一一就見若天子諸侯因其行次或東行西行至八十九十者或問里之旁不敢過越而去必往就見之。○欲言政者君就之可也者謂八十九十之人雖不當道路左右亦共言論政教君即往就之可也。

壹命齒于鄉里再命齒于族三命不齒族有七十者弗

敢先國此謂鄉射飲酒時也齒者謂以年次立若坐



也三命列國之卿也不復齒席之於賓東不敢先族之七十者謂既一人舉解乃入也雖非族亦然承齒

乎族故言族爾○復扶又反下文註七十者不有大

故不入朝若有大故而入君必與之揖讓而后及爵

者國謂致仕在家者其入朝君先與之為禮而后揖

卿大夫士疏一命至爵者。正義曰此一節明鄉里

謂鄉射飲酒之時身有一命官者或立或坐齒與鄉

人同。再命齒于族者謂身有再命之官其命既高

鄉人疏者雖復年高不與之齒但族親之內計長幼

為世序。三命不齒者謂身有三命官其命轉尊不復齒於親族謂特坐賓東。族有七十者弗敢先者若此飲酒之時族親之內有年七十者令其先入此

三命者乃始後入故云不敢先也。○此謂至族爾。故明之云謂鄉射飲酒時鄉射謂鄉人詢眾庶而為射於時先行飲酒之禮是鄉射有飲酒者也。又云飲酒者謂鄉人飲酒及黨正飲酒此註鄉射飲酒兼此三義也。今案儀禮鄉飲酒及鄉射無一命齒于鄉里再命齒于族之文此一命再命之文在黨正故鄭註鄉飲酒云此篇無正齒位之事是也。雖無正齒位之事其實鄉射飲酒亦有正齒位之禮但文不備也。故此云鄉射飲酒以總正齒位之事也。云齒者謂以年久立若坐也者士立於堂下大夫坐於堂上知者鄉射云大夫受獻訖及眾賓皆升就席於時雖立至徹俎即坐鄉射記又云既旅士不入不見士坐之文。明立于堂下云三命列國之卿也者據諸侯言之謂當飲酒之時若天子國黨正飲酒三命不齒謂上士也。以天子上士三命故也。此經雖據諸侯亦謂黨正飲酒故云三命不齒鄭註三命列國之卿若其鄉飲酒諸侯之國但爵位為卿大夫雖再命一命皆得不



齒以鄉飲酒賓賢能其賓必少其得爵為卿大夫者必年長於賓故在賓東西面而不齒若黨正飲酒以正齒位其賓必長故天子諸侯之國三命乃不齒知鄉飲酒爵為卿大夫乃不齒者案鄉飲酒云席于賓東公三重大夫再重註云席此二者於賓東尊之不與鄉人齒也天子之國三命者乃不齒於諸侯之國爵為大夫則不齒是大夫坐於上士立於下者謂諸侯之國若天子黨正飲酒一命下士立於下再命中士齒於父族坐於堂上三命上士席於賓東云不敢先族之七十者謂既一人舉解乃入也者族七十者初飲酒之時則與眾賓先入此三命者得為待獻賓獻介獻眾賓之後至一人舉解之時乃始入也故鄉飲酒鄉射記皆大夫樂作之前一人舉解之後乃始得入也若然大夫之入依禮自當一人舉解之時縱令無族人七十者亦當如此又族之七十者及鄉人少者於先已入今特云族有七十者不敢先記人之意以身有三命應合在族人七十者之先欲明敬齒上老故云不敢先爾是以鄭註云雖非族亦然但鄉

人長老皆上之既入然後始入此有族有七十者熊氏云謂黨正飲酒故正齒位故有七十若鄉飲酒之禮則無七十者故鄉飲酒明日乃息司正告于先生君子是老者明日乃入也

天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子卿大夫有善

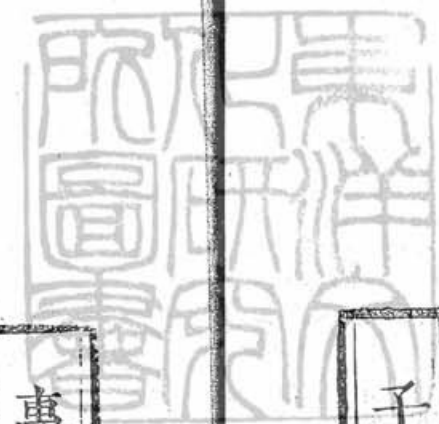
薦於諸侯士庶人有善本諸父母存諸長老祿爵慶

賞成諸宗廟所以示順也薦進也成諸宗廟於宗

廟命之祭統有十倫六曰見爵賞之施焉見賢遍反施始致

反天子至順也○正義曰此一節明有善讓於尊上示以敬順之道不敢專也

昔者聖人建陰陽天地之情立以為易易抱龜南面天子卷冕北面雖有明知之心必進斷其志焉示不敢



專以尊天也善則稱人過則稱已教不伐以尊賢也

**注**立以為易謂作易易抱龜易官名周禮曰大卜大

卜主三兆三易三夢之占○卷古本反知音智斷丁亂反

正義曰此一節亦明其不敢專輒尊賢之事也○立以為易者聖人謂伏羲文王之屬興建陰陽天地之情仰觀天文俯察地理立此陰陽以作易即今時易也易抱龜南面天子卷冕北面者立為占易之官抱

龜南面尊其神明故南面天子親執卑道服袞冕北面○必進斷其志焉者言天子雖有顯明哲知之心

必進於龜之前令龜斷決其已之所有為之志示不敢自專以尊敬上天也○教不伐以尊賢也者有善

稱人有過稱已教在下不自伐其善以尊敬賢人也○周禮至之占○正義曰此稱官者於周禮稱大

卜三兆者玉瓦原也鄭註云言兆形似玉瓦原之豐

豐祀統卷之四十九

兆原兆有周之兆三易者連山歸藏周易杜子春云連山宓戲歸藏黃帝鄭作易讚云夏曰連山殷曰歸藏周曰周易三夢一日致夢二曰簡夢三曰咸陟

孝子將祭祀必有齊莊之心以慮事以具服物以脩宮

室以治百事謂齊之前後也及祭之日顏色必溫

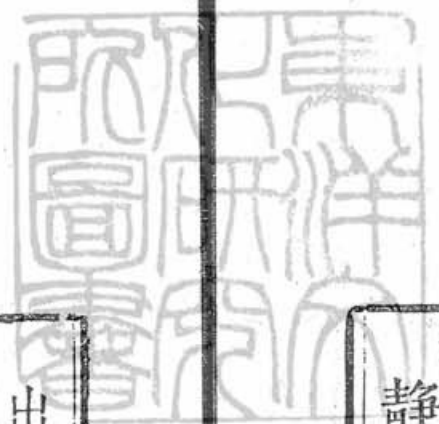
行必恐如懼不及愛然如懼不及見其所愛者

曲勇其奠之也容貌必溫身必詘如語焉而未之然

反奠之謂酌尊酒奠之及酌之屬如語焉而未之然

如有所以語親而未見答以語宿者皆出其立卑

靜以正如將弗見然魚預反宿者皆出謂賓助祭者事畢



出去也如將弗見然祭事畢而不知親所在思念之

深如不見出也及祭之後陶陶遂遂如將弗入然

思念既深如覩親將復入也陶陶遂遂相隨行之貌

○陶音遙遂本又作燧音遂是故慤善不違身耳目不違心思慮

不違親結諸心形諸色而術省之孝子之志也術

當為述聲之誤也○思息嗣反術義作述義曰此一節明孝

子將祭祀之時顏色容貌務在齊莊卑詘思念其親

存也以慮事者言孝子先齊莊其心以謀慮祭事

以具服物者以備具衣服及祭物○以治百事者謂

齊前後凡治百眾之事行必恐如懼不及愛然者言

孝子色必溫和行必戰恐其形貌如似畏懼不及見親之所愛然止由如是言心貌必溫○身必詘者言

孝子設奠及醕之時容貌溫身形必卑誦。如語焉而未之然者如以語諮白於親而未之見報答者。宿者皆出者謂助祭所宿之賓今祭事已畢並皆出去孝子其立卑柔靜默然後以正定心意以思念其親如以將不復見顏色出然。及祭之後陶陶遂遂如將復入然者孝子思念親深及至祭後想像親來形貌陶陶遂遂如似親將復反更入然。是故慤善不違身者以孝子思念親深為是之故精慤純善之故行不違離於身言恒慤善也。耳目不違心者言忠心思慮不違於親無時敬也。結諸心者言思念深結積於心。形諸色思念其親形見於色。而術省之者術述省視也言思念其親但偏循述而省視之反覆人忘也此乃孝子思念其志也。

**建國之神位右社稷而左宗廟**

**周**尚左也

**禮**建國至宗廟

正義曰此一節明神位所在周人尚左故宗廟在左社稷在右案桓二年取郕大鼎納於大廟在休云質

家右宗廟尚親親文家右社稷上尊  
 尊此說與鄭合故鄭云周尚左也

禮記註疏卷第四十八終

禮記註疏卷第四十九

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

祭統第二十五

陸曰鄭云統猶本也以其記祭祀之本故名祭統

凡治人之道莫急於禮禮有五經莫重於祭

經謂吉禮凶禮賓禮軍禮嘉禮也莫重於祭謂以吉

禮為首也大宗伯職曰以吉禮事邦國之鬼神祇

五禮祇祈之反夫祭者非物自外至者也自中出

禮記流

卷之四十九

禮記

