

禮記註疏卷第五十一終

禮記註疏卷第五十一終

禮記註疏卷第五十二

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

中庸第三十一

○陸曰鄭云以其記中和之為用也庸用也孔子之孫子思作之以昭明

聖祖之德也疏正義曰按鄭目錄云名曰中庸者以其記

作之以昭明聖祖之德此於別錄屬通論

天命之謂性率性之謂道修道之謂教

註天命謂天所

命生人者也是謂性命木神則仁金神則義火神則禮水神則信土神則知孝經說曰性者生之質命人

所稟受度也率循也循性行之是謂道修治也治而

廣之人放傲之是曰教○率所律反知音智下知者大知皆同放方往反傲戶教

反**道也者不可須臾離也可離非道也**○道猶道路

也出入動作由之離之惡乎從也○離力智反下及註同惡音身是

故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞○小人

閒居為不善無所不至也君子則不然雖視之無人

聽之無聲猶戒慎恐懼自修正是其不須臾離道○

丁古反恐匡勇反莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其

獨也○慎獨者慎其閒居之所為小人於隱者動作



言語自以為不見睹不見聞則必肆盡其情也若有

佔聽之者是為顯見甚於衆人之中為之○見賢遍反註顯見

同一音如字○喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節

謂之**和中也者天下之大本也和也者天下之達道**

也○中為大本者以其含喜怒哀樂禮之所由生政

教自此出也○樂音洛註同中丁致**中和天地位焉**

萬物育焉○致行之至也位猶正也育生也長也○

竹丈○天命至育焉○正義曰此節明中庸之德必

而命之謂性者天本無體亦無言語之命但人感自然

老子云道本無名強名之曰道但人自然感生有剛柔好惡或仁或義或禮或信是天然感生有剛謂之性。○率性之謂道率循也道者通物之名言依循性之所感而行不令違越是之曰道感仁行仁感義行義之屬不失其常合於道理使得通達是率性之謂道。○修道之謂教謂人君在上修行此道以教於下是修道之謂教也。○**三**天命至曰教。○正義曰云天命謂天所命生人者是謂性命按易乾象云乾道變化各正性命是也云木神則仁者皇氏云東方春春主施仁亦主施生云金神則義者秋為金金主嚴殺義亦果敢斷決也云火神則禮者夏為火火主照物而有分別禮亦主分別云水神則信冬主閉藏充實不虛水有內明不欺於物信亦不虛詐也云土神則知者金木水火土無所不載土所含義者多知亦所含者衆故云土神則知云孝經說曰性者生之質命人所稟受度也不云命者鄭以通解性命為一故不復言命但性情之義說者不通亦略言之賀湯云性之與情猶波之與水靜時是水動則是波



靜時是性動則是情左傳云天有六氣降而生五行至於含生之類皆感五行生矣唯人獨稟秀氣故禮道云人者五行之秀氣被色而生既有五常仁義禮智性因五常而有六情則性之與情似金與銀印之印之用非金亦因金而有鑲印情之所用非性亦因性而有情則性者靜情者動故樂記云人生而靜天之性也感於物而動性之欲也故詩序云情動於中是也但感五行在人為五常得其清氣備者則為聖人得其濁氣簡者則為愚人降聖以下愚人以上所稟或多或少不可言一故分為九等孔子云唯上與下愚不移二者之外逐物移矣故論語云性相近習相遠也亦據中人七等也。○道也者不可須臾離也者此謂聖人修行仁義禮智信以為教化道猶道路也道者開通性命猶如道路開通於人人行於道路不可須臾離也若離道則礙難不通猶善道須臾離棄則身有患害而生也可離非道也者若荒梗塞澀之處是可離棄以非善道之所由猶如凶惡邪僻之行是可離棄以亦非善道之行故云可離非道也

○是故君子戒慎乎其所不睹者言君子行道先慮其微若微能先慮則必合於道故君子恒常戒於其所不睹之處人雖曰不睹之處猶戒慎況其惡事睹見而肯犯之故君子恒常戒慎之○恐懼乎其所不聞者言君子恒恐迫畏懼於所不聞之處言雖耳所不聞恒懷恐懼之不睹不聞猶須慎懼況睹聞之處恐懼可知也○莫見乎隱莫顯乎微者莫無也言凡在衆人之中猶知所畏及至幽隱之處謂人不可見便即恣情入之皆佔聽察見罪狀甚於衆人之中所以恒須慎懼如此以罪過愆失無見於幽隱之處無顯露於細微之所也○故君子慎其獨也者以其隱微之處恐其罪惡彰顯故君子之人恒甚其獨居言雖曰獨居能謹慎守道也○喜怒哀樂之未發謂之中者言喜怒哀樂緣事而生未發之時澹然虛靜心無所慮而當於理故謂之中○發而皆中節謂之和者不能寂靜而有喜怒哀樂之情雖復動發皆中節限猶如鹽梅相得性行和諧故乃謂之和○中也者天下之大本也者言情慾未發是人性初本故曰天下之



大本也○和也者天下之達道也者言情慾雖發而能和合道理可通達流行故曰天下之達道也○致中和天地位焉萬物育焉致至也位正也育生長也言人君所能致極中和使陰陽不錯則天地得其正位焉生成得理故萬物其養育焉

仲尼曰君子中庸小人反中庸君子之中庸也君子而

時中小人之中庸也小人而無忌憚也○庸常也用

中為常道也反中庸者所行非中庸然亦自以為中

庸也君子而時中者其容貌君子而又時節其中也

小人而無忌憚其容貌小人又以無畏難為常行是

其反中庸也○小人之中庸也王肅本作小人之反中庸也忌憚徒旦反忌畏也憚難也難

乃曰反行 子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣 **註** 鮮罕

也言中庸為道至美顧人罕能久行 ○中庸其至矣 平一本作中庸

之為德其至矣乎鮮息淺反下 子曰道之不行也我

知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之

矣賢者過之不肖者不及也人莫不飲食也鮮能知

味也 **註** 罕知其味謂愚者所以不及也過與不及使

道不行唯禮能為之中 ○知音智下文大知也予知 註有知皆同肖音笑下同

子曰道其不行矣夫 **註** 閱無明君教之 ○夫 仲尼 音扶 至矣

夫 ○正義曰此一節是子思引仲尼之言廣明中庸 之行賢者過之不肖者不及也中庸之道鮮能行之



君子中庸者庸常也君子之人用中以為常故云

反中庸也 ○君子之中庸也君子而時中者此覆說

而時節其中謂喜怒不過節也故云君子而時中 ○

小人之中庸也小人而無忌憚也者此覆說小人反

中庸之事言小人而無忌憚也小人將此以為常亦以

為中庸故云小人之中庸也 ○子曰中庸其至矣乎

○前既言君子小人不同此又歎中庸之美人寡能

久行其中庸之德至極美乎 ○民鮮能久矣者 但

寡能長久而行鮮罕也言中庸為至美故人罕能久

禮記

卷之三十一

及古

過之愚者不及道之不明為難故云賢者過之不肖者不及是以變知稱賢變愚稱不肖是賢時於智不肖勝於愚也○人莫不飲食也鮮能知味也者言飲食易也知味難也猶言人莫不行中庸但鮮能久行之言知之者易行之者難所謂愚者不能及中庸也按與義云張華辨鮮師曠別薪苻朗為青州刺史善能知味食雞知棲半露食鶯知其黑白此皆晉書文也子曰道其不行矣夫者夫子既傷道之不行又哀閔傷之云時無明君其道不復行也○**龜**反中至庸也○正義曰反中庸者所行非中庸者言用非中以為常是反中庸故云所行非中庸云亦自以為中庸也解經小人之中庸雖行惡事亦自謂為中庸云其容貌君子而又時節其中也解經君子而時中云其容貌小人又以無良難為常行者解經小人而無忌憚既無忌憚則不時節其中庸也

子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善

執其兩端用其中於民其斯以為舜乎**龜**邇近也近

言而善易以進又察而行之也兩端過與不及也用

其中於民賢與不肖皆能行之也斯此也其德如此

乃號為舜舜之言充也○與音餘下強與皆同好**疏**

子曰至舜乎○正義曰此一經明舜能行中庸之行先察近言而後至於中庸也○舜其大知也愚者既能包容大道又能察於近言即是大知也○執其兩端用其中於民者端謂頭緒謂知者過之愚者不及言舜能執持愚知兩端用其中道於民使愚知既能行之○其斯以為舜乎者斯此也以其德化如此故號之為舜○**龜**舜之言充也○正義曰按論法云受禪成功曰舜又云仁義盛明曰舜皆是道德充滿之意故言舜為充也

子曰人皆曰予知驅而納諸罟獲陷阱之中而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也

我也言凡人自謂有知人使之入罟不知辟也自謂擇中庸而為之亦不能久行言其實愚又無恒

罟音古網之總名獲胡化反尚書傳云捕獸機檻陷阱沒之陷阱才性反本或作穿同阱穿地陷獸也說文云穿或為阱字也辟音避註

一經明無知之人行中庸之事予我也世之愚人皆自謂言我有知

諸罟獲陷阱之中而莫之知辟也者此謂無知之人設譬也罟網也獲謂柞楞也陷阱謂坑也穿地為坑

接陷阱之中而不知違辟似無知之人為嗜欲所驅罪陷之中而不知辟即下文是也

擇乎中庸而不能期月守之如入陷阱也

子曰回之為人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣

○拳音權又起阮反徐羌權反膺徐音應又於陵反

子曰至能也○正義曰此一節是夫子明顏回能行中庸言中庸之難也○得一善則拳拳服膺而弗失

之矣者言顏回選擇中庸而行得一善事則形貌拳拳然奉持之膺謂膺言奉持守於善道弗敢棄失



蹈而行之。中庸不可能也。言在上諸事雖難猶可為之。唯中庸之道不可能也。為知者過之。愚者不及。言中庸難為之難也。

子路問強。強勇者所好也。同好呼報反。子曰南方

之強與北方之強與抑而強與。言三者所以為強

者異也。抑辭也。而之言女也。謂中國也。女音汝。寬

柔以教不報無道南方之強也。君子居之。南方以

舒緩為強不報無道謂犯而不投也。投交孝。衽金

革死而不厭北方之強也。而強者居之。衽猶席也。

北方以剛猛為強。衽而審反。又而。故君子和不



流強哉矯中立而不倚強哉矯國有道不變塞焉強

哉矯國無道至死不變強哉矯。此抑女之強也。流

猶移也。塞猶實也。國有道不變以趨時國無道不變

以辟害有道無道一也。矯強貌。塞或為色。矯居表

依彼反。徐。子路至哉矯。正義曰此一節明中庸

其蟻反。中庸之道亦兼中國之強。子路問孔子美顏

回能擇中庸言已有強故問之。問強中亦兼有中庸

否。庾氏云問強中之中庸者然此問之亦如論語云

子謂顏淵曰用之則行舍之則藏唯我與爾有是夫

柔以教不報無道南方之強也君子居之反問既竟
夫子遂為歷解之南方為荆陽之南其地多陽陽氣
舒散人情寬緩和柔假令人有無道加已已亦不報
和柔為君子之道故云君子居之○社金華死而不
厭北方之強也而強者居之者社臥席也金華謂軍
戎器械也北方沙漠之地其地多陰陰氣福急故人
生剛猛君子所處而強梁者居之然唯云南北不云東
厭非君子所處而強梁者居之然唯云南北不云東
西者鄭冲云是必南北互舉蓋與東西俗同故不言
也故君子不和而流強哉矯此以下皆述中國之強
也流移也矯亦強貌也不為南北之強故性行和合
而不流移心行強哉形貌矯然○中立而不倚強哉
矯者中正獨立而不偏倚志意強哉形貌矯然○國
有道不變塞焉強哉矯者若國有道守直不變德行
充實志意強哉形貌矯然○國無道至死不強強哉
矯者若國之無道守善至死性不改變志意強哉形
貌矯然○此抑女至強貌○正義曰此抑女之強
也何以知之上文既說三種之強又見南方之強又



見北方之強唯抑而之強未見故知此經所云者是
抑女之強也云流移也者以其性和同不流移隨物
合和而不移亦中庸之德也云國有道不變以趨時
者國雖有道不能隨逐物以求榮利今不解變已志
以趨會於時也云矯強貌者
矯是壯大之形故云強貌也

子曰素隱行怪後世有述焉吾弗為之矣素讀為攻

城攻其所係之僚僚猶鄉也言方鄉辟害隱身而行

危謫以作後世名也弗為之矣取之也僚音素鄉

亮反下皆下危久委反下同譎音決君子遵道而行半塗而廢吾弗能

已矣廢猶罷止也弗能已矣汲汲行道不為時人

之隱行汲音急隱君子依乎中庸遯世不見知而

不悔唯聖者能之言隱者當如此也唯舜為能如

此道同徒頓反君子之道費而隱言可隱之節也

費猶倦也道不費則仕弗反徐音弗註同夫婦之

愚可以與知焉及其至也雖聖人亦有所不知焉夫

婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不

能焉與讀為贊者皆與之與言匹夫匹婦愚耳亦

可以其與有所知可以其能有所行者以其知行之

極也聖人有不能如此舜好察邇言由此故與與音

預註皆與之與以其與同好呼報反故與音餘天地之大也人猶有所憾



憾恨也天地至大無不覆載人尚有所恨焉況於聖人

能載焉語小天下莫能破焉語猶說也所說大事

謂先王之道也所說小事謂若愚不肖夫婦之知行

也聖人盡兼行詩云鸞飛戾天魚躍于淵言其上下

察也察猶著也言聖人之德至於天則鸞飛戾天

至於地則魚躍于淵是其著明於天地也

鸞戾力計呂結二反躍羊灼反著張慮反下同君子之道造端乎夫婦及其

至也察乎天地夫婦謂匹夫匹婦之所知所行造

在老子曰至天地。正義曰此一節論夫子雖隱
 反夫匹婦終則偏於天地。素隱行怪後世有迷焉
 者素鄉也謂無道之世身鄉幽隱之處應須靜默若
 行怪與之事求立功名使後世有所述焉。吾弗為
 之矣者取之也如此之事我不能為之以其身雖隱
 遜而名欲彰也。素讀為攻城攻其所係之素。○
 正義曰司馬法文言身隱而行侷論以作後世之名
 若許由洗耳之屬是也。君子遵道而行半塗而廢
 者言君子之人初既遵循道德而行當須行之終竟
 今不能終竟猶如人行於道路半途而自休廢廢猶
 罷止也。○吾弗能已矣已猶止也。吾弗能如時人半
 塗而休止言汲汲行道無休已也。○君子不為時人之
 隱行。○正義曰謂作侷論求名是也。君子以隱終始
 行道不能止也。○君子至能之。○言君子依行中庸
 之德若值時無道隱遜於世雖有才德不為時人所
 知而無悔恨之心如此者非凡人所能唯聖者能然
 若不能依行中庸者雖隱遜於世不為人所知則有



悔恨之心也。○唯舜為能如此。○正義曰知者史
 記云舜耕於歷山漁於雷澤陶於河濱是不見知而
 不悔。○君子之道費而隱註云言可隱之節費猶侷
 也言君子之人遭值亂世道德違費則隱而不仕若
 道之不費則當仕也。○夫婦之愚可以與知焉者言
 天下之事千端萬緒或細小之事雖夫婦之愚偶然
 與知其善惡若芻蕘之言有可聽用故云與知。○及
 其至也雖聖人亦有所不知焉者言道之至極如造
 化之理雖聖人不知其所由故云及其至也雖聖人
 亦有所不知焉。○夫婦之不肖可以能行焉以行之
 至極故也前文據其知此文據其行以其知行有與
 故別起其文但知之易行之難故上文云夫婦之愚
 行之難故此經云夫婦之不肖不肖勝於愚也。○及
 其至也雖聖人亦有所不能焉者知之與行之皆是
 至極既是至極故聖人有不能也。○與讀為贊者
 皆與之與。○正義曰士冠禮云其饗冠者贊者皆與
 謂于與也云舜好察邇言由此故與者即愚夫愚婦
 有所識知故也與語助也。○天地之大也人猶有所

憾者憾恨也言天地至大無物不養無物不覆載如
 冬寒夏暑人猶有怨恨之猶如聖人之德無善不包
 人猶怨之是不可備也中庸之道於理為難大小兼
 包始可以備也○故君子語天下莫能載焉者語
 說也大謂先王之道言君子語說先王之道其事既
 大天下之人無能勝載之者○語小天下莫能破焉
 者若說細碎小事謂愚不肖事既纖細天下之人無
 能分破之者言事似秋毫不可分破也○**聖人盡**
 兼行○正義曰謂兼行大小之事小事則愚夫愚婦
 所知行大事則先王之道前文云雖聖人有所不知
 不能此云大事聖人兼行之者前云有所不知不能
 謂於小事不勝匹夫匹婦耳非謂大事不能也故此
 云盡兼行之○詩云鸞飛戾天魚躍于淵言其上下
 察也者此大雅旱麓之篇美文王之詩引之者言聖
 人之德上至於天則鸞飛戾天是翱翔得所聖人之
 德下至於地則魚躍于淵是游泳得所言聖人之德
 淵喻善人得所此引斷章故與詩義有異也○君子

之道造端乎夫婦者言君子行道初始造立端緒起
 於匹夫匹婦之所知所行者○及其至也察乎天地
 者言雖起於匹夫匹婦所知所行及其至也察乎天地
 其至極之時明察於上下天地也

子曰道不遠人人之為道而遠人不可以為道**言**道

即不遠於人人不能行也詩云伐柯伐柯其則不遠

執柯以伐柯睨而視之猶以為遠**則**法也言持柯

以伐木將以為柯近以柯為尺寸之法此法不遠人

人尚遠之明為道不可以遠○柯古何反睨徐音詣睥睨也**故君子**

以人治人改而止**言**人有罪過君子以人道治之

其人改則止赦之不責以人所不能**忠恕違道不遠**



施諸已而不願亦勿施於人註違猶去也君子之道

四丘未能一焉所求乎于以事父未能也所求乎臣

以事君未能也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋

友先施之未能也註聖人而曰我未能明人當勉之

無已庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘

不敢盡言願行行願言註庸猶常也言德常行也言

常謹也聖人之行實過於人有餘不敢盡常為人法

從禮也○行行皆下孟反註聖人之行同或一讀皆如字君子胡不慥慥爾

註君子謂眾賢也慥慥守實言行相應之貌○慥七到反行



下孟反應於陵反舊音應對之應君子素其位而行不願乎其外素

富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄

素患難行乎患難君子無入而不自得焉註係皆讀

為素不願乎其外謂思不出其位也自得謂所鄉不

失其道○難乃且反下同在上位不陵下在下位不援上註

援謂牽持之也○援音同正已而不求於人則無怨上

不怨天下不尤人註無怨人無怨之者也論語曰君

子求諸已小人求諸人○已音紀怨於願反又於元反下及註並同故君

子居易以俟命小人行險以徼幸註易猶平安也俟

命聽天任命也險謂傾危之道

○易以或反註曰

道不遠人者言中庸之道不遠但行於已則外能及物○道
明中庸之道去人不遠但行於已則外能及物○道
不遠人者言中庸之道不遠但行於已則外能及物○道
於已則中庸也○人之為道而遠人不可行則已所
信人為中庸之道當附近於人謂人所能行則已所
行可以為道若違理離遠則不可施於已又不可行
於人則非道也故云人之為道而遠人不可行則已所
也○詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視
之猶以為遠此幽風伐柯之篇美周公之詩柯斧柄
也周禮云柯長三尺博三寸則法也言伐柯斫也柯
柄長短其法不遠也但執柯睨而視之猶以為遠言
欲行其道於人其法亦不遠但近取法於身何異持
柯以伐柯人猶以為遠明為道之法亦不可以遠即
所不願於上無以交於下所不願於下無以事上況
是在於身而求道也○故君子以人道治人改而止者以



道去人不遠言人有過君子當以人道治此有過之
人改而止若人自改而休止不須更責不能之事若
人所不能則已亦不能是行道在於已身也○忠恕
違道不遠者忠者內盡於心恕者外不欺物恕也
村度其義於人違去也言身行忠恕則去道不遠也
○施諸已而不怨亦勿施於人者諸於也他人有一
不善之事施之於已已所不願亦勿施於人亦不
願故也○所求乎子以事父未能也言此四者欲明
求之於他人必先行之於已欲求其子以孝道事已
已須以孝道事父母故云所求乎子以事父未能也
恐人未能行之夫子聖人猶曰我未能行凡人
當勉之無已○所求乎臣以事君未能也譬如已
諸侯欲求於臣以忠事已已當先朋友忠於天子及廟
中事尸是全臣道也○所求乎朋友先施於朋友也
欲求朋友以恩惠施已則已當先施恩惠於朋友也
○庸德之行庸言之謹庸常也謂自修已身常以德
而行常以言而謹也○有所不足不敢不勉謂已之
才行有所不足之處不敢不勉而行之○有餘不敢

盡謂已之才行有餘於人常持謙退不敢盡其才行
 以過於人○言顧行者使言不過行恒顧視於行○
 行顧言者使行副於言謂恒顧視於言也○君子胡
 不慥慥爾慥慥守實言行相應之貌胡猶何也既顧
 言行相副君子何得不慥慥然守實言行相應之道
 也○君子素其位而行不願乎其外至行乎患難素
 鄉也鄉其所居之位而行其所行之事不願行在位
 外之事論語云君子思不出其位也鄉富貴之中行
 道於富貴謂不驕不淫也鄉貧賤之中則行道於貧
 賤謂不諂不攝也鄉夷狄之中行道於夷狄夷狄雖
 陋亦隨其俗而守道不改鄉患難之中行道於患難
 而臨危不傾守死於善道也○君子無入而不自得
 焉者言君子所入之處皆守善道在上位不陵下此
 素富貴行富貴也若身處富貴依我常正之性不使
 富貴以陵人若以富貴陵人是不行富貴之道○在
 下位不援上者此素貧賤行貧賤也援牽特也若身
 處貧賤則安之宜令自樂不得援牽富貴若以援牽
 富貴是不行貧賤之道○正已而不求於人則無怨

此素夷狄行夷狄也若身入夷狄夷狄無禮義當自
 正已而行不得求於彼人則彼人無怨已者論語云
 言忠信行篤敬雖之夷狄不可棄○上不怨天下不
 尤人此素患難行患難也尤過也責也苟皆應之患
 難則亦甘為不得上怨天下尤人故論語云不怨天
 不尤人是也○故君子居易以俟命者易謂平安也
 言君子以道自處恒居平安之中以聽待天命也○
 小人行險以徼幸小人以惡自居恒行險難傾危之
 事以徼求榮幸之道論語曰
 不仁者不可以久處約是也

子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身反求於

其身不以怨人畫布曰正棲皮曰鵠正音征註同

正鵠皆鳥名也一曰正正也鵠直也大射則張古毒反註同

皮侯而棲鵠賓射張布侯而設正也棲細今反君子

之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑自從也

邇近也行之以近者卑者始以漸致之高遠○辟音

邇音爾卑音婢詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕

和樂且耽宜爾室家樂爾妻帑○琴瑟聲相應和也

之道自近者始○好呼報反翕許急反樂音洛下及

作拏同尚書傳毛詩箋並云子也杜預註○子曰父母

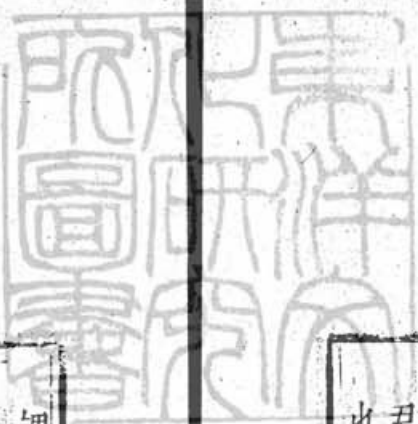
其順矣乎○謂其教令行使室家順

上雖行道在於己身故此一節覆明行道在身之事

以射譬之○射有似乎君子者言凡人之射有似乎

君子之道○失諸正鵠反求諸其身者諸於也求責

也正謂賓射之侯鵠謂大射之侯言射者失於正鵠



謂失不中正鵠不責他人反鄉自責其身言君子之

人失道於外亦反自責於己君子行道譬如行遠必

自邇譬如登高必自卑者自從也邇近也卑下也行

之以遠者近之始升之以高者卑之始言以漸至高

遠不云近者遠始卑者高始但勤行其道於身然後

能被於物而可謂之高遠耳○詩云妻子好合如鼓

瑟琴兄弟既翕和樂且耽此小雅棠棣之篇美文王

之詩記人引此者言行道之法自近始猶如詩人之

所云欲和遠人先和其妻子兄弟故云妻子好合情

意相得如似鼓彈瑟與琴音聲相和也兄弟盡皆翕

子曰鬼神之為德其盛矣乎祝之而弗見聽之而弗聞

體物而不可遺體猶生也可猶所也不有所遺言

萬物無不以鬼神之氣生也使天下之人齊明盛服

以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右明猶潔

也洋洋人想思其傍僂之貌齊側皆反本亦作齋

左右也徐方岡反僂徐於愷反又音愛詩曰神之格思不可度思矧可

射思格來也矧況也射厭也思皆聲之助言神之

來其形象不可億度而知事之盡敬而已況可厭倦

乎格古百反度待洛反註同矧詩忍反註同夫微

之顯誠之不可揜如此夫言神無形而著不言而

誠夫音扶著張慮反子曰至此夫正義曰此

能顯著誠信中庸之道與鬼神之道相似亦從微至

著不言而自誠也體物而不可遺者體猶生也可

猶所也言萬物生而有形體故云體物而不可遺者

言鬼神之道生養萬物無不周備而不有所遺言萬

物無不以鬼神之氣生也使天下之人齊明盛服

以承祭祀者明猶潔也言鬼神能生養萬物故天下

之人齊戒明潔盛飾衣服以承祭祀洋洋乎如在

其上如在其左右者言鬼神之神狀人想像之如在

人之上如在人之左右想見其形也詩曰神之格

禮記

卷之三

禮記

微昧不見而精靈與人為吉凶是從微之顯也。誠之不可揜者言鬼神誠信不可揜蔽善者必降之以福惡者必降之以禍如此夫者此詩人所云何可厭倦夫語助也。此鬼神即與易繫辭云是故知鬼神之情狀與天地相似以能生萬物也。按彼註木火之神生物金水之神終物彼以春夏對秋冬故以春夏生而不可遺此雖說陰陽鬼神人之鬼神亦附陰陽之鬼神故此云齊明盛服以承祭祀是兼人之鬼神也。

子曰舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之

內宗廟饗之子孫侏之。 **㊦** 侏安也。 **㊦** 與音餘故大德必得

其位必得其祿必得其名必得其壽。 **㊦** 名令聞也。 **㊦** 音問下

故天之生物必因其材而篤焉。 **㊦** 材謂其質



性也篤厚也言善者天厚其福惡者天厚其毒皆由

其本而為之故栽者培之傾者覆之。 **㊦** 栽讀如文王

初載之載栽猶殖也培益也今時人名草木之植曰

栽築墻立版亦曰栽栽或為茲覆敗也。 **㊦** 栽依註音

同植也培蒲回反覆芳伏反。 **㊦** 詩曰嘉樂君子憲憲令

德宜民宜人受祿於天保佑命之自天申之故大德

者必受命。 **㊦** 憲憲典盛之貌侏安也佑助也。 **㊦** 嘉戶

本作假音同假嘉也皇音加善也憲。 **㊦** 子曰至受命

音顯註同一音如字佑音祐下註同。 **㊦** 正義曰此

祭祀故云保周時陳國是舜之後。故大德必得其位者以其德大能覆養天下故必得其位如孔子有大德而無其位以不應上錄雖有大德而無其位也。按援神契云丘為制法主黑綠不代蒼黃言孔子黑龍之精不代周家木德之蒼也。孔演圖又云聖人不空生必有所制以顯天心丘為木鐸制天下法是也。必得其壽者據舜言之而夫子不長壽以勤憂故也。故天之生物必因其材而篤焉材謂質性也。篤厚也。言天之所生隨物質性而厚之善者因厚其福舜禹是也。惡者因厚其毒桀紂是也。故四凶黜而舜受禪也。故栽者培之傾者覆之栽殖也培益也言道德自能豐殖則天因而培益之。傾者覆之者若無德自取傾危者天亦因而覆敗之也。○**註**栽讀至曰栽。○正義曰栽讀如文王初載之載者按詩大明云文王初載天作之合彼註云載識也言文王生適有所識天為之生配謂小大如此載為栽殖者載容兩義亦得為識亦以為殖此對傾者覆之故以為殖云築墻立版亦曰栽者按莊三十九年左傳云水昏



正而栽謂立版築也。○詩曰嘉樂君子憲憲令德。○此大雅嘉樂之篇美成王之詩嘉善也憲憲典盛之貌。詩人言善樂君子此成王之憲憲然有令善之德。按詩本文憲憲為顯顯與此不同者齊魯韓詩與毛詩不同故也。○宐民宐人受祿于天係佑命之自天申之故大德者必受命者宐民謂宜養萬民宐人謂宐官人其德如此故受福于天佑助也。保安也。天乃保安佑助命之為天子今中重福之作記者引註大德必受命之義則舜之為也。

子曰無憂者其唯文王乎以王季為父以武王為子父作之子述之。○**註**聖人以立法度為大事子能述成之

則何憂乎堯舜之父子則有凶頑禹湯之父子則寡令聞父子相成唯有文王武王纘大王王季文王之

緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊為天子
富有四海之內宗廟饗之子孫侏之

註

續繼也緒業

也戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如衣虞

夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與壹戎殷者

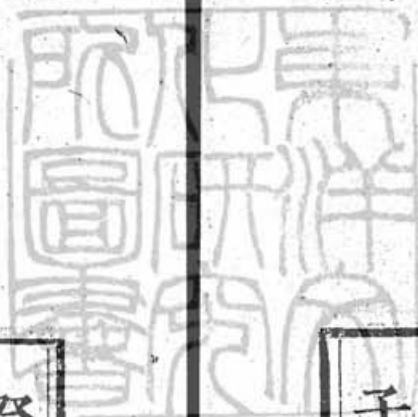
一用兵伐殷也

○續徐音纂哉管反大音泰下及註
大王皆同一戎衣依註衣作殷於巾

反謂一用兵伐殷也尚書依字讀為一著
戎衣而天下大定冑與直救反下音餘

武王末受

命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天
子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父為大夫
子為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫葬以士



祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父

母之喪無貴賤一也

註

末猶老也追王大王王季者

以王迹起焉先公組紺以上至后稷也斯禮達於諸

侯大夫士庶人者謂葬之從死者之爵祭之用生者

之祿也言大夫葬以大夫士葬以士則追王者改葬

之矣期之喪達於大夫者謂旁親所降在大功者其

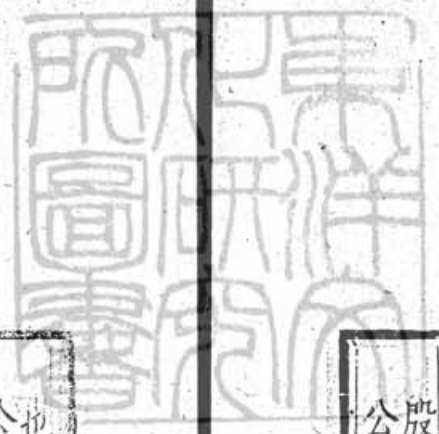
正統之期天子諸侯猶不降也大夫所降天子諸侯

絕之不為服所不臣乃服之也承葬祭說期三年之

喪者明子事父以孝不用其尊卑變

○未亡遺反追
王于泥反註追

王同期音基註同組音祖紺古闇反組紺大王之父也亦曰諸鬻鬻音置雷反以上時掌反不為服于偽反也○武王聖德相承王有天下上能追尊大王王季因明天子以下及士庶人葬祭祀之禮各隨文解之○以王季為父以武王為子父作之子述之者言文王以王季為父則王季能制作禮樂文王奉而行之也○武王繼大王王季文王之緒者繼也緒業也言武王能繼繼父祖之業以王天下也壹戎衣而有天下者戎兵也言一用兵伐殷而勝之也○**註**衣讀為殷○正義曰按尚書武成云一戎衣謂一著戎衣而滅殷此云一者以經武王繼大王王季文王三人之業一用滅殷對三人之業為一耳由三人之業故一身滅之鄭必以衣為殷者以十一年觀兵於孟津十三年滅紂是再著戎衣不得稱一戎衣故以衣為殷故註云齊人言殷聲如衣○武王未受命此美周公之德也末猶老也謂武王年老而受命平定天下



也斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人者斯此也言周公尊崇先公之禮非直天子所行乃下達於諸侯大夫士庶人等無問尊卑皆得上尊祖父以已之祿祭其先人猶若周公以成王天子之禮祀其先公也○父為大夫子為士葬以大夫祭以士者謂父既為大夫祭以士禮貶其先人而云尊之者欲明以已之祿祀其先人也○期之喪達乎大夫者欲見大夫之尊猶有期喪為旁親所降在大功者得為期喪還著大功之服故云達乎大夫若天子諸侯旁期之喪則不為服也○三年之喪達乎天子者為正統在三年之喪父母及適子并妻也達乎天子者言天子皆服之不云父母而云三年者包適子也天子為后服期以三年包之者以三年必待三年然後娶所以達子之志故通在三年之中是以昭十五年左傳云穆后崩大子壽卒叔向云王一歲而有三年之喪焉是包后為三年也直云達乎天子不云諸侯者諸侯旁親尊同則不降故喪服大功章云諸侯為姑姊妹嫁於國君者是也○父母之喪無貴賤一也唯父母之喪

無問天子及士庶人其服並同故云無貴賤一也。○
 末猶至卑變。○正義曰未猶老也者謂文王受命
 十一年武王觀兵于孟津白魚入王舟是老而受命
 受命後七年而崩故鄭註洛誥文王受赤雀武王俯
 取白魚皆七年是也云追王大王王季者以王迹起
 焉按詩頌閟宮云大王居岐之陽實始翦商是王迹
 起也云先公組紼以上至后稷也者組紼大王之父
 一名諸鬻周本紀云亞圍卒子太公叔類立太公卒
 子古公亶父立又世本云亞圍雲生太公組紼諸鬻
 則叔類組紼諸鬻是一人也此又云追王大王王季
 上祀先公則先公之中包后稷也故云組紼以上至
 后稷也按司服云享先王則衮冕先公則鷩冕以后
 稷為周之始祖祫祭於廟當同先王用衮則先公無
 后稷也故鄭註司服云先公不窋至諸鬻若四時常
 祀雖后稷及大王王季之等不得廣及先公故天保
 云禴祠烝嘗可公先王是四時常祀但有后稷諸鬻
 以下故鄭註天保云先公謂后稷至諸鬻此皆盡望
 經上下釋義故不同或有至字誤也云則追王者改



葬之矣者以大王王季身為諸侯葬從死者之爵則
 大王王季祇得為諸侯葬禮不得言追王從天子法
 故知追王之時而更改葬用天子禮按大傳云武王
 追王大王王季歷此云周公追王不同者武王
 既伐紂追王布告天下周公追而改葬故不同也云
 期之喪達乎大夫者謂旁親所降在大功者熊氏云
 此對天子諸侯故云期之喪達乎大夫其實大夫為
 大功之喪得降小功小功之喪得降總麻是大功小
 功皆達乎大夫熊氏又云天子為正統之喪適婦大
 功適孫之婦小功義或然但無正文耳云所不臣乃
 服之也者喪服傳云始封之君不臣諸父昆弟封君
 之子不臣諸父而臣昆弟但不臣者皆以本服服也

子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述

人之事者也春秋修其宗廟陳其宗器設其裳衣薦

其時食註修謂掃糞也宗器祭器也裳衣先祖之衣

衣服也設之當以授尸也時食四時祭也○掃悉報反糞弗運

反本亦作攢亦作拚同宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨

貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上所以逮賤也

燕毛所以序齒也序猶次也爵謂公卿大夫士也

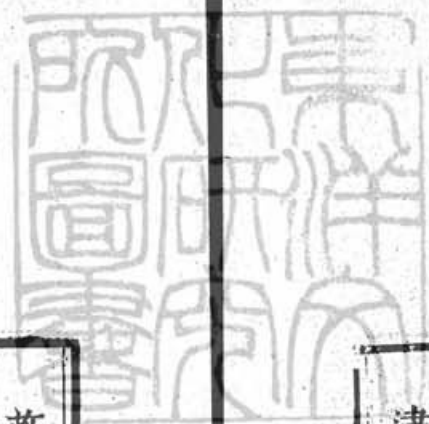
事謂薦羞也以辨賢者以其事別所能也若司徒奉

牛宗伯共雞牲矣文王世子曰宗廟之中以爵為位

崇德也宗人授事以官尊賢也旅酬下為上者謂若

特牲饋食之禮賓弟子兄弟之子各舉觶於其長也

逮賤者宗廟之中以有事為榮也燕謂既祭而燕也



燕以髮色為坐祭時尊尊也至燕親親也齒亦年也

○昭穆常遙反穆又作繆音同逮本又作逌同音代燕於見反註並同別彼列反共音恭饋其位反觶音

至長竹丈反下謂長同踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其

所親事死如事生事亡如事存孝之至也踐猶升

也其者其先祖也踐或為績郊社之禮所以事上帝

也宗廟之禮所以祀乎其先也社祭地神不言后

土者省文○省色領反明乎郊社之禮禘嘗之義治國其

如示諸掌乎示讀如寘諸河干之寘寘置也物而

在掌中易為知力者也序爵辨賢尊尊親親治國之

要○示依註音寘之或反易以或反知力音智本亦
無○力字治之要也治直吏反一本作治國之要治
則如疏○子曰至掌乎○正義曰以前經論文王武王
廟行郊社之禮所以能治國如置物掌中也各隨文
解之○夫孝者善繼人之志者人謂先人若文王有
志伐紂武王能繼而承之尚書武成曰予小子其承
厥志是善繼人之志也○善述人之事者也言文王
有文德為王基而周公制禮以贊述之故洛誥云考
朕昭于刑乃單文祖德是善述人之事也此是武王
周昭達孝之事○宗廟之禮所以序昭穆也者若昭
與昭齒穆與穆齒是也○序爵所以辨貴賤也者序
謂次序爵謂公卿大夫士也謂祭祀之時公卿大夫
各以其爵位齒列而助祭祀是辨貴賤也故文王世
子云宗廟之中以爵為位崇德也宗人授事以官尊
賢也是也○序事所以辨賢也者事謂薦羞也序謂
次序所供祭祀之事若司徒奉牛司馬奉羊宗伯共
雞是分別賢能堪任其官也○旅酬下為上所以逮

賤也○旅衆也逮及也謂祭末飲酒之時使一人舉
觶之後至旅酬之時使卑者二人各舉觶於其長者
卑下者先飲是下者為上賤者在先是恩意先及於
賤者故云所以逮賤也按特牲饋食之禮主人洗爵
獻長兄弟獻衆兄弟之後衆賓弟子於西階兄弟弟
子于東階各舉觶於其長也弟子等皆是下賤而得
舉觶是有事於宗廟之中是其榮也又制受爵是逮
賤也○燕毛所以序齒也者言祭末燕時以毛髮為
次序是所以序年齒也故註云燕謂既祭而燕也燕
以髮色為坐祭時尊尊也至燕親親也○踐其位行
其禮者踐升也謂孝子升其先祖之位行祭祀之禮
也○治國其如示諸掌乎註云示讀如寘諸河干之
寘寘置也者若能明此序爵辨賢尊親則
治理其國其事為易猶如置物於掌中也

哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉

其人亡則其政息

方版也策簡也息猶滅也○方策初

革反版音板人道敏政地道敏樹敏猶勉也樹謂

本亦作板殖草木也人之無政若地無草木矣敏或為謀夫政

也者蒲盧也蒲盧螺贏謂土蜂也詩曰螟蛉有子

螺贏負之螟蛉桑蟲也蒲盧取桑蟲之子去而變化

之以成為已子政之於百姓若蒲盧之於桑蟲然蒲

盧竝如字爾雅云螺贏蒲盧即今之細腰蜂也一名

蠚蠚音果贏力果反本亦作螺音同蜂芳封反字

亦作蠚同螟莫瓶故為政在人在於得賢人也取

反蛉音零已音紀取人以身言明君乃

能得人仁者人也親親為大義者宜也尊賢為大親



親之殺尊賢之等禮所生也人也讀如相人偶之

人以人意相存問之言殺色界反在下位不獲乎

上民不可得而治矣徐所例反此句其屬在下著脫誤重在

此治直吏反一音如故君子不可以不修身思修

字脫音奪重直固反身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不

可以不知天言修身乃知孝知孝乃知人知人乃

知賢不肖知賢不肖乃知天命所府佑天下之達道

五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也

朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下

之達德也所以行之者一也

變也知音智下及乎或生而知之或學而知之或

困而知之及其知之一也

義之事已臨之而有不足乃始學而知之此達道也

反已音紀或安而行之或利而行之或勉強而行之

及其成功一也

其兩反利謂貪榮名也勉強恥不若人

註同政於孔子孔子答以爲政之道在於取人

修身并明達道有五行之者三命各隨文解之

武之政布在方策者言文王武王爲政之道皆布列

在於方牘簡策其人存則其政舉者雖在方策其

事久遠此廣陳爲政之道其人謂賢人舉猶行也存

謂道德存在也若得其人道德存在則能興行政教

故云舉也其人亡則其政息者息滅也其人若亡

謂道德滅亡不能興舉於政教若位無賢臣政所以

滅絕也人道敏政者敏勉也言爲人君當勉力行

政也地道敏樹者樹殖草木也言爲地之道亦勉力

生植也人之無政若地無草木地既無心云勉力者

以地之生物無倦似若人勉力行政然也夫政也

者蒲盧也蒲盧取桑蟲之子以爲已子善爲政者化

養他民以爲已民若蒲盧然也故爲政在人言君

行善政則民從之故欲爲善政者在於得賢人也

取人以身明君欲取賢人先以修正已身則賢人至



豐記流 卷五十一 二十六 及石周

服之節降殺不同是親親之衰殺公卿大夫其爵各異是尊賢之等禮者所以辨明此上諸事故云禮所生也。在下位不獲乎上者鄭謂此句應在下章著脫誤重在此耳。故君子不可以不修身思修身不可以不事親言思念修身之道必先以孝為本故云不可以不事親。思事親不可以不知人既思事親不可不先擇友取人也。思知人不可以不知天欲思擇人必先知天時所佑助也謂人作善降之百祥作不善降之百殃當捨惡修善也。五者天下之達道也五者謂君臣父子夫婦昆弟朋友之交皆是人間常行道理事得開通故云達道也。知仁勇三者天下之達德也言知仁勇人所常行在身為德故云天下之達德也。言百王用此三德以行五道五事為本故云道三者為末故云德若行五道必須三德無知不能識其理無仁不能安其事無勇不能果其行故必須三德也。所以行之者一也言百王以來行此五道三德其義一也古今不變也。或生而知之謂天生自知也。或學而知之或因學而知之。

或因而知之謂臨事有困由學乃知。及其知之也言初知之時其事雖別既知之後並皆是知故八及其知之一也。或安而行之謂無所求為安靜而行之。或利而行之謂貪其利益而行之。此五事得其榮名於己無害則利而行之也。故論語云知者利仁是也。或勉強而行之或畏懼罪惡勉力自強而行之。及其成功一也。雖行之有異及其所行成功是一也。言皆得成功矣。皇氏云所知所行謂上五道三德今謂百行皆然非唯三五而已也。

子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者

則知所以修身知所以修身則知所以治人知所以

治人則知所以治天下國家矣。言有知有仁有勇

乃知修身則修身以此三者為基。好呼報反近附

如字徐下孟反凡為天下國家有九經曰修身也尊賢也親

親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠

人也懷諸侯也體猶接納也子猶愛也遠人蕃國

之諸侯也子如字徐將吏反修身則道立尊賢則

不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣

則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足

柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之不惑謀

者良也不眩所任明也眩玄通反義曰前文夫子答

哀公為政須修身知人行五道三德之事此以下夫



事又明修身在於至誠若能立誠所以贊天地動鬼

神也博厚配地高明配天各隨文解之此一節覆明

上生而知之學而知之困而知之好學近乎知者

則前文或學而知之蓋能好學無事不知故云近乎

知也力行近乎仁者此則前文或利而行之以其

勉力行善故近乎仁也知恥近乎勇者知前文困

而行之及勉強而行之以其知自羞恥勤勉遇事不

避危難故近乎勇也前經生而知之不覆說者以其

生知自然合聖故不須覆說也凡為天下國家有

九經者此夫子為哀公說治天下國家之道有九種

常行之事論九經之次目也體羣臣也者謂子愛

納言接納羣臣與之同體也子庶民也者謂子愛

庶民也來百工也者謂招來百工也修身則道

立者此一經覆說行九經則致其功用也修身則道

立者謂修正其身不為邪惡則道德與立也尊賢

則不惑者以賢人輔弼故臨事不惑所謀者善也尊賢

敬大臣則不眩者眩亦惑也以恭敬大臣任使分明

故於事不惑前文不惑謀國家大事此云不眩謂謀

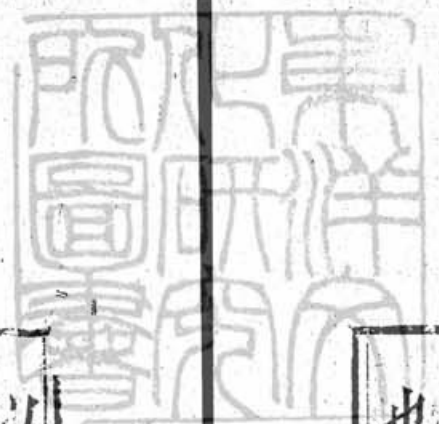
禮記

卷之三

源古閣

國家衆事但所謀之事大小有殊所以異其文○體羣臣則士之報禮重者羣臣雖賤而君厚接納之則臣感君恩故爲君死於患難是報禮重也○子庶民則百姓勸于愛也言愛民如此則百姓勸勉以事上也○來百工則財用足百工與財用也君若賞賚招來之則百工皆自至故國家財用豐足○柔遠人則四方歸之遠謂蕃國之諸侯四方則蕃國也懷諸侯則天下畏之懷安撫也君若安撫懷之則諸侯服從兵強土廣故天下畏之

齊明盛服非禮不動所以修身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試既廩稱事所



以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也

同其好惡不特有所好惡於同姓

雖恩不同義必同也尊重其祿位所以貴之不必授以官守天官不可私也官盛任使大臣皆有屬官所任使不親小事也忠信重祿有忠信者重其祿也時使使之以時日省月試考校其成功也既讀爲餼餼廩稍食也稟人職曰乘其事考其弓弩以下上其食

○齊側皆反去起呂反遠于萬反好惡呼報反下烏路反又竝如字註同斂力驗反既依註音餼許氣反

廩彼錦反一本又力錦反稱尺證反朝直齊明至
遙反稟苦報反一音古老反上時掌反齊明盛服者齊謂
正義曰此一節說行九經之法○齊明盛服者齊謂
整齊明謂嚴明盛服謂正其衣冠是修身之體也此
等非禮不動是所以勸修身○尊其位重其祿同其
好惡所以勸親親也者尊其位謂授以大位重其祿
謂重多其祿位崇重而已不可任以職事同其好惡
好謂慶賞惡謂誅罰言於同姓既有親疏恩親雖不
同義必須等故不特有所好惡○勸親親也者尊位
重祿所以勉之同其好惡以勵之是勸親親也○官盛
任使所以勸大臣也○官盛謂官之盛大有屬官者當
令任使屬官不可以小事專勞大臣懷德故云
所以勸大臣也○日省月試既廩稱事所以勸百工
也既廩謂飲食糧廩也言在上每日省視百工功程
每川試其所作之事又飲食糧廩稱當其事功多則
稟厚功少則餼薄是所以勸百工也○治亂持危者
諸侯國內有亂則治討之危弱則扶持之○厚往而
薄來所以懷諸侯也厚往謂諸侯還國王者以其財



賄厚重往報之薄來謂諸侯貢獻使輕薄而來如此
則諸侯歸服故所以懷諸侯也○尊重至其食○
正義曰尊正其祿位者言同姓之親既非賢才但尊
重其祿位榮貴之而已不必授以官守也云大臣皆
有屬官所任使不親小事也者若周禮六卿其下各
有屬官其細碎小事皆屬官為之是不親小事也云
既讀為餼餼廩稍食也者以既與廩連文又與餼字
聲同故讀既為稍食者謂稍給之故周禮月終均
其稍食是也引稟人職者證其餼廩稱事按周禮夏
官稟人掌弓矢之材其職云乘其事乘謂計算其所
為之事考其弓弩謂考校弓弩之善惡多少以下止
其食下謂貶退上謂增益善者則增上其食惡者則
減其食故也

凡為天下國家有九經所以行之者一也凡事豫則立
不豫則廢言前定則不跲事前定則不困行前定則

不疚道前定則不窮一謂當豫也踳也疾病也

人不能病之○踳其劫反皇音給行下窮凡為至不

曰此一節明前九經之法唯在豫前謀之故云所以

行之者一也一謂豫也○言前定則不踳者按字林

云踳也踳謂行倒蹶也將欲發言能豫前思定然

後出口則言得流行不有蹶蹶也○事前定則不困

者困乏也言欲為事之時先須豫前思定則臨事不

困○行前定則不疚者疚病也言欲為行之時豫前

思定則行不疚病○道前定則不窮者言欲行道之

時豫前謀定則道無窮也○人不能病之○正義

曰解經行前定則不疚人若行不豫前定人或不

不信病害之既前定而後行故人不能病害也

禮記註疏卷第五十二終

禮記註疏卷第五十三

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

中庸

在下位不獲乎上民不可得而治矣獲得也言臣不

得於君則不得居位治民獲乎上有道不信乎朋友

不獲乎上矣信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友

矣順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣誠身有道

不明乎善不誠乎身矣言知善之為善乃能行誠