

卷六十

書名 禮記註疏六十三卷
 撰者 漢 鄭玄 注, 唐 陸德明 音義, 唐 孔穎達 疏
 卷 卷六十
 內容分類 經 禮-禮記-唐
 索書號 經部-彙刻-1
 編號 A 232600

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A 232600

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 經部-彙刻-1

漢籍善本全文影像資料庫文本禮記註疏六十三卷

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

禮記註疏卷之一

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

禮記

○陸德明音義曰此記

疏

正義曰夫禮者經天地

地未分之前故禮運云夫禮必本於太一是天地未
 分之前已有禮也禮者理也其用以治則與天地俱
 興故昭二十六年左傳稱晏子云禮之可以為國也
 久矣與天地竝但于時質略物生則自然而有尊卑
 若羊羔跪乳鴻雁飛有行列豈由教之者哉是三公
 既判尊卑自然而有但天地初分之後即應有君臣
 治國但年代縣遠無文以言案易緯通卦驗云天皇
 之先與乾曜合元君有五期輔有三名註云君之用
 事五行王亦有五期輔有三名公卿大夫也又云遠
 皇始出握機矩註云遂皇謂遂人在伏犧前始王天

所究研京東院學化文方東

No. 2390

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10⁴m 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10⁴m



禮記註疏卷第六十

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

大學第四十二

陸曰鄭云大學者以其記博學可以為政也

其記博學可以為政也
鄭目錄云名曰大學者以其記博學可以為政也此於別錄屬通論此大學之篇論學成之事能治其國章明其德於天下卻本明德所由先從誠意為始

大學之道在明明德在親民在止於至善知止而后有

定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能

得物有本末事有終始知所先後則近道矣

德謂在明其至德也止猶自處也得謂得事之宜也

○大舊音泰劉直帶反近附近之近古之欲明明德於天下者先治其

國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲

修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其

意者先致其知知謂知善惡吉凶之所終始也其

知如字徐音智下致知同致知在格物格來也物猶事也其知

於善深則來善物其知於惡深則來惡物言事緣人

所好來也此致或為至格古百反好呼報反物格而后知至

知至而后意誠意誠而后心正心正而后身修身修



而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子

以至於庶人壹是皆以修身為本其本亂而未治者

否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知

本此謂知之至也壹是專行是也直吏反下同所

謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂

自謙故君子必慎其獨也小人閒居為不善無所不

至見君子而后厭然揜其不善而著其善人之視已

如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君

子必慎其獨也謙讀為慊慊之言厭也厭讀為厭

鷹閉藏貌也。

母音無惡惡上鳥路反下如字鼻昌救反奸奸上呼報反下如字謙依註讀

為謙徐若簞反開音開厭讀為鷹鳥斬反又鳥簞反揜於檢反著張慮反註同肺芳廢反肝音干言厭於

琰反一音曾子曰十目所視十手所指其嚴乎富潤於步反

屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意嚴乎言可

畏敬也胖猶大也三者言有實於內顯見於外步。胖

反註及下同詩云瞻彼淇澳棗竹猗猗有斐君子如

切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮喧兮有斐君子終

不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自修也

瑟兮僖兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子



終不可諠兮者道盛德至善民之不能忘也此心

廣體胖之詩也澳隈崖也棗竹猗猗喻美盛斐有文

章貌也諠忘也道猶言也恂字或作峻讀如嚴峻之

峻言其容貌嚴栗也民不能忘以其意誠而德著也

○淇音其澳本亦作奧於六反本又作奧一音鳥報反棗音綠猗於宜反斐芳尾反一音匪文章貌磋七

何反琢丁角反摩本亦作磨末何反爾雅云骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨僖下板反又胡板反赫許

反喧本亦作喧祀晚反諠許袁反詩作諠或作喧音同恂依註音峻思俊反一音思旬反慄利悉反澳於

六反隈詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親

小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也聖人既

有親賢之德其政又有樂利於民君子小人各有以

息之○於音鳥下於緝熙同戲好胡反徐范音義樂其樂並音岳又音洛註同康誥曰克

明德大甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自

明也皆自明明德也克能也顧念也諟猶正也帝

典堯典亦尚書篇名也峻大也諟或為題○誥古報反大音泰

顧諟上音故本又作顧同下音是峻徐音俊又私俊反題徐徒今反湯之盤銘曰苟口

新日日新又日新康誥曰作新民詩云周雖舊邦其

命惟新是故君子無所不用其極盤銘刻戒於盤

也極猶盡也君子日新其德常盡心力不有餘也盤○



步于反銘徐音冥亡丁反詩云邦畿千里惟民所止詩云緝蠻黃

鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥

乎於止言鳥之所止也就而觀之知其所止知鳥

擇岑蔚安閒而止處之耳言人亦當擇禮義樂土而

自止處也論語曰里仁為美擇不處仁焉得知○畿音祈

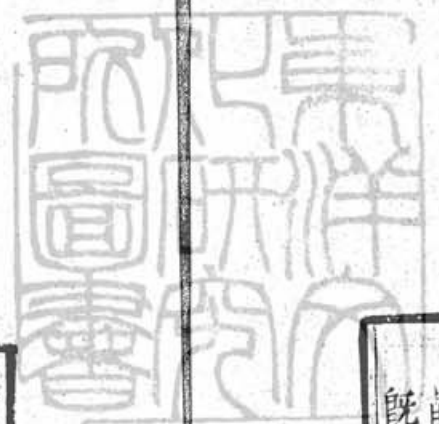
又音幾音同緝蠻音綿一音亡取反毛詩作緝蠻傳云緝蠻小鳥貌詩云穆穆文王於

緝熙敬止為人君止於仁為人臣止於敬為人子止

於孝為人父止於慈與國人交止於信緝熙光明

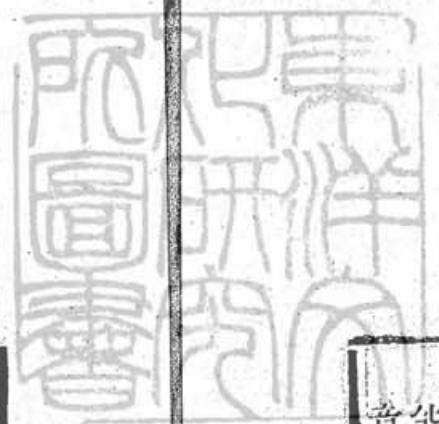
也此美文王之德光明敬其所以自止處○緝七入反熙許其

反疏 大學至道矣。正義曰：此經大學之道在於明道也。在明明德者言大學之道在於章明已之光明之德謂身有明德而更章顯之此其一也。在親民者言大學之道在於親愛於民是其二也。在止於至善者言大學之道在於止處於至善之行此其三也。言大學之道在於此三事矣。知止而后有定者更覆說止於至善之事既知止於至善而后心能靜定不有差貳也。定而后能靜者心定無欲故能靜不躁求也。靜而后能安者以靜故情性安和也。安而后能慮者情既安和能思慮於事也。慮而后能得者既能思慮然後於事得宜也。物有本末事有終始者若於事得宜而天下萬物有本有末經營百事有終有始也。知所先後者既能如此天下百事萬物皆識知其先後也。則近道矣。若能行此諸事則附於大道矣。占之欲明明德於天下者前章言大學之道在明德親民止善覆說止善之事既畢故此經明明德之理。先治其國者此以積學



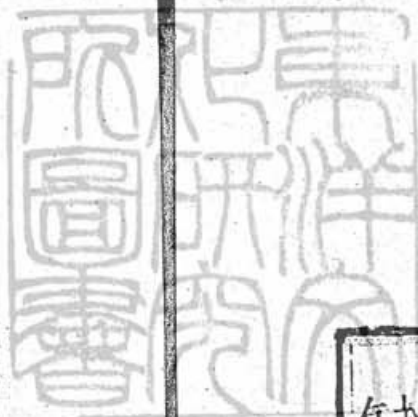
能為明德盛極之事以漸到今本其初故言欲章明已之明德使偏於天下者先須能治其國。欲治其國者先齊其家也。欲齊其家者先修其身。若欲齊家先須修身也。欲修其身者先正其心。言若欲修身必先正其心也。欲正其心者先誠其意。若欲包萬慮謂之心為情所意念謂之意若欲正其心使無傾邪必須先至誠在於意念也。若能誠實其意則心不傾邪也。欲誠其意者先致其知。知者言欲精誠其已意先須招致其所知之事言初知者言欲精誠後乃能有所知曉其成敗故云先致其知也。致知在格物此經明初以致知積漸而大至明德前經從盛以本初此經從初以至盛上下相結也。致知在格物者言若能學習招致所知格來也。已有所知則能在于來物若知善深則來善物知惡深則來惡物言善事隨人行善而來應之惡事隨人行惡而來應之言善惡之來緣人所好也。物格而后知至者物既來則知其善惡所至善事來則知其善若惡事來則知其至於惡既能知至則行善不行惡也。知

至而后意誠既能知至則意念精誠也。○意誠而后心正者意能精誠故能心正也。○國治而后天下平者則上明明德於天下是以自天子至庶人皆然也。○壹是皆以修身爲本者言上從天子下至庶人貴賤雖異所行此者專壹以修身爲本上言誠意正心齊家治國今此獨云修身爲本者細別雖異其大略皆是修身也。○其本亂而未治者否矣本亂謂身不修也末治謂國家治也言已身既不修而望家國治者否矣否不也言不有此事也。○其所厚者薄而其所以薄者厚未之有也者此覆說本亂而未治者矣之事也譬若與人交接應須敦厚以加於人今所厚之處乃以輕薄謂以輕薄待彼人也其所薄者厚謂已既與彼輕薄欲望所薄之處以厚重報已未有此事也言已以厚施人人亦厚以報已也若已輕薄施人亦輕薄報已言事厚之與薄皆以身爲本也。○此謂知本此謂知之至也者本謂身也既以身爲本若能自知其身是知本也是知之至極也。○所謂誠其意者自此以下至此謂知本廣明誠意之事此一節



明誠意之本先須慎其獨也。○毋自欺也言欲精誠其意無自欺誑於身言於身必須誠實也。○如惡惡臭者謂臭穢之氣謂見此惡事人嫌惡之如人嫌臭穢之氣心實嫌之口不可道矣。○如好好色者謂見此善事而愛好之如似人好色心實好之口不可道矣言誠其意者見彼好事惡事當須實好惡之不言而自見不可外貌詐作好惡而內心實不好惡也皆須誠實矣。○此之謂自謙者謙讀如慊慊然安靜之貌心雖好惡而口不言應自然安靜也。○見君子而后厭然揜其不善而著其善者謂小人獨居無所不爲見君子而後乃揜然閉藏其不善之事宣著所行善事也。○人之視已如見其肺肝然則何益矣者言小人爲惡外人視之昭然明察矣如見肺肝雖銷沮閉藏言何益矣。○此謂誠於中形於外者言此小人既懷詐實惡事於中心必形見於外不可揜藏。○謙讀爲慊。○正義曰以經義之理言作謙退之字既無謙退之事故讀爲慊慊不滿之貌故又讀爲厭厭自安靜也云厭讀爲慊慊爲黑色如爲閉藏貌也。○

會子曰十目所視者此經明君子修身外人所視不可不誠其意作記之人引曾子之言以證之十目所視十手所指者言所指視者衆也十目謂十人之目十手謂十人之手也○其嚴乎者既視者及指者皆衆其所畏敬可嚴憚乎○富潤屋德潤身者言此二句爲喻也言家若富則能潤其屋有金玉又華飾見於外也德潤身者謂德能濡潤其身使身有光榮見於外也○心廣體胖者言內心寬廣則外體胖大言爲之於中必形見於外也故君子必誠其意者以有內見於外必須精誠其意存內心不可虛也○詩云瞻彼淇奧者此一經廣明誠意之事故引詩言學問自新顏色威儀之事以證誠意之道也○瞻彼淇奧棗竹猗猗者此詩衛風淇奧之篇衛人美武公之德也奧隈也棗玉芻也竹扁竹也視彼淇水之隈曲之內生此棗之與竹猗猗然而茂盛以淇水浸潤故也言視彼衛朝之內上有武公之身道德茂盛亦本康叔之餘烈故也引之者證誠意之道○有斐君子者有斐然文章之君子學問之盛矣○如切如磋者如



骨之切如角之磋又能自修也○如琢如磨者如玉之琢如石之磨也○瑟兮僊兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠今者又瑟然顏色矜莊僊然性行寬大赫然顏色盛美諠然威儀宣美斐然文章之君子民皆愛念之終久不可忘也諠忘也自此以下詩之本也自此以下記者引爾雅而釋之如切如磋者道學也者論道其學矣○如琢如磨者自修也者謂自修飾矣言初習謂之學重習謂之修亦謂詩本文互而相通也○瑟兮僊兮者恂慄也者恂讀爲峻言顏色嚴峻戰慄也○道盛德至善民之不能忘也謂善稱也有斐君子終不可諠今論道武公盛德並極美善人之愛念不能忘也○此心至著也○正義曰諠忘也釋訓文也云道猶言也謂經中道盛德至善恐爲道德之道故云道猶言也云恂字或作峻讀爲嚴峻之峻者以經之恂字他本或作峻字故讀爲嚴峻之峻詩箋云還爲恂也此記爲赫兮喧兮詩經云赫兮喧兮本不同也云以其意誠而德著也以武公用意精誠德著於人人不忘也以經廣明誠意之事故

鄭云意誠而德著也。○詩云於戲前王不忘者此
 經廣明誠意之事此周頌烈文之篇也美武王之詩
 於戲猶言嗚呼矣以文王武王意誠於天下故詩人
 嘆美之云此前世之王其德不可忘也。○君子賢其
 賢而親其親者言後世貴重之言君子皆美此前王
 能賢其賢人而親其族親也小人樂其樂而利其利
 者言後世卑賤小人美此前王能愛樂其所樂謂民
 之所樂者前王亦愛樂之利其利者能利益其人之
 所利民為利者前王亦利益之言前王施為政教下
 順人情不奪人之所樂利之事故云小人樂其樂而
 利其利也。○此以沒世不忘也。由前王意能精誠垂
 於後世故君子小人皆所美念以此之故終沒於世
 其德不忘也。○康誥曰克明德者此一經廣明意誠
 則能明已之德周公封康叔而作康誥戒康叔能明
 用有德此記之意言周公戒康叔以自明其德與尚
 書與也。○大甲曰顧諟天之明命者顧念也諟正也
 伊尹戒大甲云爾為君當顧念奉正天之顯明之命
 不邪僻也。○帝典曰克明峻德者帝典謂堯典之篇



峻大也尚書之意言堯能明用賢俊之德此記之意
 言堯能自明大德也皆自明也此經所云康誥大甲
 帝典等之文皆是人君自明其德也故云皆自明也
 ○皆自明明德也。○正義曰明明德必先誠其意
 此經誠意之章由初誠意也故人先能明已之明德
 也。○湯之盤銘此一經廣明誠意之事湯之盤銘者
 湯沐浴之盤而刻銘為戒必於沐浴之者戒之甚也
 ○苟日新者此盤銘辭也非唯洗沐自新苟誠也誠
 使道德日益新也。○日自新者言非唯一日之新堂
 使日日益新。○又日新者言非唯日日益新又須恒
 常日新皆是丁寧之辭也此謂精誠其意修德無已
 也。○康誥曰作新民者成王既伐管叔蔡叔以殷餘
 民封康叔誥言殷人化紂惡俗使之變改為新人此
 記之意自念其德為新民也。○詩曰周雖舊邦其命
 惟新者此大雅文王之篇其詩之本意言周雖舊是
 諸侯之邦其受天之命唯為天子而更新也此記之
 意其所施教命唯能念德而自新也。○是故君子無
 所不用其極者極盡也言君子欲日新其德無處不

用其心盡力也言自新之道唯在盡其心力更無餘
行也○詩云邦畿千里惟民所止此一經廣明誠意
之事言誠意在於所止故止云大學之道在於至善
此商頌玄鳥之篇言殷之邦畿方千里唯人所居止
此記斷章喻其民人而擇所止言人君賢則來也○
詩云緡蠻黃鳥止于丘隅者此詩小雅緡蠻之篇刺
幽王之詩言緡蠻然微小之黃鳥止在於岑蔚丘隅
之處得其所止以言微小之臣依託大臣亦得其所
也○子曰於止知其止者孔子見其詩文而論之
云是觀於鳥之所止則人亦知其止鳥之知在岑
蔚安閒之處則知人亦擇禮義樂土之處而居止也
○可以人而不如鳥乎者豈可以人不擇止處不如
鳥乎言不可不如鳥也故論語云里仁為美擇不處
仁焉得知是也○詩云穆穆文王於緡熙敬止者此
大雅文王之篇美文王之詩緡熙謂光明也止辭也
詩之本意云文王見此光明之人則恭敬之此記之
意於緡熙言嗚呼文王之德緡熙光明又能敬其所
止以自居處也○**緡**鳥擇至止處○正義曰岑謂巖



險蔚謂草木翁蔚言鳥之所止必擇靜密之處也

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其

辭大畏民志**緡**情猶實也無實者多虛誕之辭聖人

之聽訟與人同耳必使民無實者不敢盡其辭大畏

其心志使誠其意不敢訟○吾聽訟似用反猶人也論語作聽訟吾猶人也毋

訟音無此謂知本**緡**本謂誠其意也所謂修身在正

其心者身有所忿懣則不得其正有所恐懼則不得

其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正

心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味此謂

修身在正其心懷怒貌也或作憤或作寔○忿弗

勅值反范音稚徐丁四反又音勛恐立勇反好呼報反下故好而知同樂徐五孝反一音岳憤音致寔音

致又得所謂齊其家在修其身者人之其所親愛而

辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其

所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉故好而知其惡

惡而知其美者天下鮮矣故諺有之曰人莫知其子

之惡莫知其苗之碩此謂身不修不可以齊其家

之適也譬猶喻也言適彼而以心度之曰吾何以親

愛此人非以其有德美與吾何以敖惰此人非以其



志行薄與反以喻已則身修與否可自知也鮮罕也

人莫知其子之惡猶愛而不察碩木也○辟音譬下

喻也賤惡鳥路反下惡而知同敖五報反惰徒臥反其惡惡上如字下鳥路反鮮仙善反註同諺魚變反俗語也度徒洛反與音

余下薄與同行下孟反所謂治國必先齊其家者其

家不可教而能教人者無之故君子不出家而成教

於國孝者所以事君也弟者所以事長也慈者所以

使眾也康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣

未有學養子而后嫁者也○養子者推心為之而中

於赤子之耆欲也○弟音悌長竹杖反下長長并註同中丁仲反註同耆欲時志反

一家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國

註一家一

人謂人君也戾之言利也機發動所由也僨猶覆敗也春秋傳曰登戾之又曰鄭伯之車僨於濟戾或為

吝僨或為犇○戾力計反賁徐音奮本又作僨堯舜

率天下以仁而民從之桀紂率天下以暴而民從之

其所令反其所好而民不從

註言民化君行也君若

好貨而禁民淫於財利不能正也○好呼報反註同行下孟反或如字

是故君子有諸已而后求諸人無諸已而后非諸人



所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也故治國在

齊其家

註有於已謂有仁讓也無於已謂無貪戾也

詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其

家人而后可以教國人詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而

后可以教國人詩云其儀不忒正是四國其為父子

兄弟足法而后民法之也此謂治國在齊其家

註天

天蓁蓁美盛貌之子者是子也○天於驕反蓁音臻忒他得反所謂

平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民

興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也

老老長長謂尊老敬長也恤憂也民不倍不相倍棄也絜猶結也絜也矩法也君子有絜法之道謂常執

而行之動作不失之倍或作偕矩或作巨

○弟音悌倍音佩註

同絜音結拒之音矩本亦作矩偕棄音佩本亦作所倍下同絜也苦結反巨音拒本亦作拒其呂反

惡於上母以使下所惡於下母以事上所惡於前母以先後所惡於後母以從前所惡於右母以交於左所惡於左母以交於右此之謂絜矩之道

絜矩之道

道善持其所有以恕於人耳治國之要盡於此

○鳥路

反以皆同母音無下同

詩云樂只君子民之父母民之所好好

之民之所惡惡之此之謂民之父母

言治民之道

無他取於已而已

○只音紙好奸皆呼報反

詩云節彼南山維石

巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎辟則

為天下僂矣

巖巖喻師尹之高巖也師尹天子之

大臣為政者在下之民俱視所行而則之可不慎其

德乎邪辟失道則天下共誅之矣

○節前切反又音如字巖五銜反辟

匹亦反又必益反與僻同

詩云殷之未喪師克配上

帝儀監于殷峻命不易道得眾則得國失眾則失國

是故君子先慎乎德有德此有人有人此有土有土



此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末
 爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖
 而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出師衆也
 克能也峻大也言殷王帝乙以上未失其民之時德
 亦有能配天者謂天享其祭祀也及紂爲惡而民怨
 神怒以失天下監視殷時之事天之大命持之誠不
 易也道猶言也用謂國用也施奪施其劫奪之情也
 悖猶逆也言君有逆命則民有逆辭也上貪於利則
 下人侵畔老子曰多藏必厚亡喪息浪反峻恤俊
 反易以豉反註同爭



爭鬪之爭施如字悖布內反 康誥曰惟命不于常道
下同上時掌反藏才浪反

善則得之不善則失之矣于於也天命不於常言

不專祐一家也音又 楚書曰楚國無以爲寶惟善

以爲寶楚書楚昭王時書也言以善人爲寶時謂

觀射父昭奚恤也射父食亦反又 舅犯曰亡人無

以爲寶仁親以爲寶舅犯晉文公之舅孤偃也亡

人謂文公也時辟驪姬之讒亡在翟而獻公薨秦穆

公使子顯弔因勸之復國舅犯爲之對此辭也仁親

猶言親愛仁道也明不因喪規利也辟音避驪力
 宐反本又作麗

亦作嬖同翟音狄顯許遍反為之干偽反秦誓曰若有一个臣斷斷兮無

他技其心休休焉其如有容焉人之有技若已有之

人之彥聖其心好之不啻若自其口出實能容之以

能保我子孫黎民尚亦有利哉人之有技媚疾以惡

之人之彥聖而違之俾不通實不能容以不能保我

子孫黎民亦曰殆哉秦誓周書尚書篇名也秦穆

公伐鄭為晉所敗於穀還誓其羣臣故作此篇也斷

斷誠一之貌也他技與端之技也有技才藝之士也

若已有之不啻若自其口出皆樂人有善之甚也美



士也彥黎衆也尚庶幾也媚妬也違猶戾也俾使也

拂戾賢人所為使功不通於君也殆危也彥或作盤

○一个古賀反尚書作介音界臣此所引與尚書文

小異斷丁亂反無它音他技其綺反下及注同休休

許蚘反尚書傳曰樂善也鄭註休休云寬容貌何休

註公羊云美大之貌好呼報反音試詩洛反媚莫

報反尚書作冒音同謂覆蔽也惡烏路反下能惡人

同俾本又作卑必爾反敗必邁反穀戶交反樂音岳

又音洛妒丁路反拂戾唯仁人放流之逆諸四夷不

與同中國此謂唯仁人為能愛人能惡人放去惡

人媚嫉之類者獨仁人能之如舜放四罪而天下咸

服○逆比孟反又逼諍反諍音爭鬪見賢而不能舉

舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過

也命讀為慢聲之誤也舉賢而不能使君以先已

是輕慢於舉人也命依註音慢武好人之所惡惡

人之所好是謂拂人之性畜必逮夫身拂猶侷也

逮及也好呼報反下皆同惡易路反下同拂扶弗

九委反是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失

之道行所由生財有大道生之者衆食之者寡為

之者疾用之者舒則財恒足矣是不務祿不肖而

勉民以農也音笑仁者以財發身不仁者以身發財



發起也言仁人有財則務於施與以起身成其令

名不仁之人有身貪於聚斂以起財務成富施始

由汝未有上好仁而下不好義者也未有好義其事

不終者也未有府庫財非其財者也言君行仁道

則其臣必義以義舉事無不成者其為誠然如已府

庫之財為己有也孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐

冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣與其有

聚斂之臣寧有盜臣此謂國不以利為利以義為利

也孟獻子魯大夫仲孫蔑也畜馬乘謂以士初試

為大夫也伐冰之家卿大夫以上喪祭用冰百乘之家有采地者也雞豚牛羊民之所畜養以為財利者也國家利義不利財盜臣損財耳聚斂之臣乃損義論語曰季氏富於周公而求也為之聚斂非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也畜許六反下同乘徐繩證反下及註同蔑莫結反以上時掌反采七代反本亦作菜為之干偽反長國家而務財用者必自小人矣言務聚財為已用者必忘義是小人所為也長竹丈反彼為善之小人之使為國家菑害並至雖有善者亦無如之何矣彼君也君將欲以仁義善其政



而使小人治其國家之事患難猥至雖云有善不能救之以其惡之已著也難乃旦反猥烏罪反揀此音救本亦作救著張慮反

謂國不以利為利以義為利也子曰至利也。正義曰此以經廣明

誠意之事言聽訟者惟自誠已意亦服民使誠意也孔子稱斷獄猶如常人無與也言吾與常人同也必也使無訟乎者必也使無理之人不敢爭訟也無情者不得盡其辭者情實也言無實虛誕之人無道理者不得盡竭其虛偽之辭也。大畏民志者大能畏脅民人之志言人有虛誕之志者皆畏懼不敢言民亦誠實其意也聽訟吾猶人也必也使無訟乎者斷獄之辭無情者不得盡其辭大畏民志者能自誠而使民誠意自然能使無訟則是異於人也而云吾猶人者斷獄者俱備兩造吾聽與人無殊故云吾猶人也能服民使誠意不敢爭所以使無訟也。此謂知本者此從上所謂誠其意者至此章大畏民志

以上皆是誠意之事意為行身之本能自知其身是知其本故云此謂知本也。所謂修身者此覆明前經正心修身之事。身有所忿懣則不得其正言因怒而違於正謂怒貌也。有所忿懣則不當於理則失於正也。有所也所以然者或不察而不當於理則失於正也。有所恐懼則不得其正者言因恐懼而違於正也。心不在焉視而不見聽而不聞食而不修身亦不修若此言修身之本必在正心若心之不正身亦不修若心之不在視聽與食不覺知也。是心為身本修身必在於正心也。所謂齊其家在修其身者此經重明前經齊家修身之事。人之其所親愛而辟焉者之猶適也。此言修身之譬也。設我適彼人見彼有德則為我所親愛當反自譬喻於我也。以彼有德故為我所親愛則我若自修身有德必然亦能使眾人親愛於我也。之其所賤惡而辟焉者又言我往之彼而賤惡彼人者必是彼人無德故也。亦當迴以譬我我若無德則人亦賤惡我也。之其所畏敬而辟焉者又我往之彼而畏敬彼人必是彼人莊嚴故也。亦迴以譬



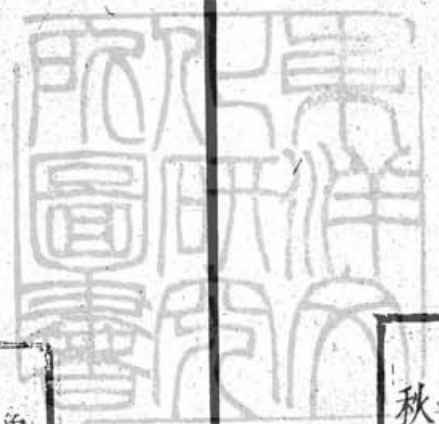
我我亦當莊敬則人亦必畏敬我。之其所哀矜而辟焉者又我往之彼而哀矜彼人必是彼人有慈善未弱之德故也。亦迴譬我我有慈善而或柔弱則亦為人所哀矜也。之其所敖惰而辟焉者又我往之彼而敖惰彼人必是彼人邪僻故也。亦迴譬我若邪僻則人亦敖惰於我也。故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣者知識也。鮮少也。人心多偏若心愛好之而多不知其惡若嫌惡之而多不知其美今雖愛好知彼有惡事雖增惡知彼有美善天下之內如此者少矣。故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩者碩猶大也。言人之愛子其意至甚子雖有惡不自覺知猶好而不知其惡也。農夫種田恒欲其盛苗雖碩大猶嫌其惡以貪心過甚故不知其苗之碩若能以已子而方他子已苗而匹他苗則好惡可知皆以已而待他物也。此謂身不修不可以齊其家者此不知子惡不知苗碩之人不修其身身既不能以已辟人故不可以齊整其家。之適也。釋詁文云反以喻已者謂見

他人所親愛被賤惡以人類已他人之事反來自辟
 已身也云則修身與否可自知也者謂彼人不修則
 被賤惡放情已若不修身亦當然也故云修身與否可
 被親愛敬畏已若修身亦當然也故云修身與否可
 自知也云碩大也釋詁文。所謂至其家此一節覆
 明前經治國齊家之事。康誥曰如保赤子者此成
 王命康叔之辭赤子謂心所愛之子言治民之時如
 保愛赤子愛之甚也。心誠求之雖不中不遠矣者
 言愛此赤子內心精誠求赤子之嗜欲雖不能正中
 其所欲去其所嗜欲亦不甚遠言近其赤子之嗜欲
 為治人之道亦當如此也。未有學養子而后嫁者
 也言母之養子自然而愛中當赤子之嗜欲非由學
 習而來故云未有學養子而后嫁者此皆本心而為
 之言皆喻人君也。一家仁一國興仁一家讓一國
 與讓者言人君行善於家則外人化之故一家一國
 皆仁讓也。一人貪戾一國作亂者謂人君一人貪
 戾惡事則一國學之作亂。其機如此者機謂關機
 也動於近成於遠善惡之事亦發於身而及於一國



也。此謂一言僨事一人定國者僨猶覆敗也謂人
 君一言覆敗其事謂惡言也一人定國謂由人君一
 人能定其國謂善政也古有此言今記者引所為之
 事以結之上云一人貪戾一國作亂是一言僨事也
 又云一家仁讓則一國仁讓是知一人定國也一家
 則一人也皆謂人君是一人之身先治一家乃後治
 一國。其所令反其所好而民不從者令謂君所號
 令之事若各隨其行之所好則人從之其所好者是
 惡所令者是善則所令之事反其所好雖欲以令禁
 人人不從也是故君子有諸已而后求諸人者諸於
 也謂君子有善行於已而后可以求於人使行善行
 也謂於已有仁讓而后可以求於人之仁讓也無諸已
 而后非諸人者謂無惡行於已而后可以非責於人
 為惡行也謂無貪利之事於已而后非責於人也。
 所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也者謂所藏
 積於身既不恕實而能曉喻於人使從已者未之有
 也言無善行於身欲曉喻於人為善行不可得也。
 詩云桃之夭夭其葉蓁蓁者此周南桃夭之篇論昏

姻及時之事言桃之夭夭少好其葉蓁蓁茂盛喻婦人形體少壯顏色茂盛之時似桃之夭夭也。之子于歸宜其家人者之子者是子也歸嫁也宜可以為夫家之人引之者取宜其家人之事。宜其家人而後可以教國人者言人既家得宜則可以教國人也。詩云宜兄宜弟者此小雅蓼蕭之篇美成王之詩。詩之本文言成王有德宜為人兄宜為人弟此記之意宜兄宜弟謂自與兄弟相善相宜也既為兄弟相宜而可兄弟之意而後可以教國人也。詩云其儀不忒正是四國者此曹風鳴鳩之篇忒差也正長也言在位之君子威儀不有差忒可以正長是四方之國言可法則也。其為父子兄弟足法而後民法之也者此謂治國在齊其家謂其修德於家在室家之內使父子兄弟足可以方法而後民法之也是先齊其家而後能治其國也。○一家至於濟。正義曰一家一人謂人君也者以經言治家故知是人君也若文王刑于寡妻至于兄弟以御于家邦是也云春秋傳曰登戾之者此隱五年 彼傳文公觀



魚于棠何以書譏何譏爾遠也公曷為遠而觀魚登來之也彼註意謂以息得而來之齊人語

來也聲有緩急得為登謂隱公觀魚于棠得此

登戾 與公羊本不同也鄭意以戾為貪

者隱三年左傳文。 在治其國者。正

義曰自此以下至終篇覆明上文平天下先治其國

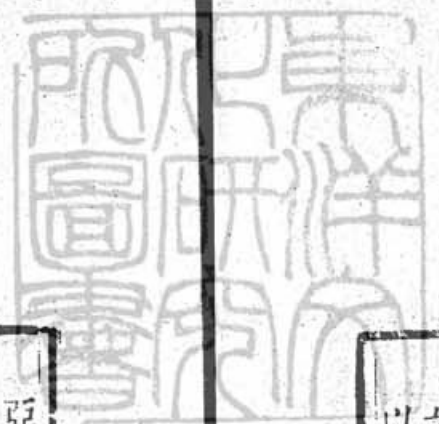
之事但欲平天下先須治國治國事多於平天下非

一義可了故廣而明之言欲平天下先須修身修身

財於民其又次明用善人遠惡人此皆治國治天下

之綱故特詳悉畢舉今各隨文解之。上恤孤而民不倍者孤弱之子人所易棄是上君長若能憂恤孤弱不遺則下民學之不相棄倍也。是以君子有絜矩之道也者絜猶結也矩法也言君子於天下持矩法之道動而無失以此加物物皆從之也。所惡於上毋以使下者此以下皆是絜矩之道也。譬諸侯有

天子在於上有不善之事加已惡之則不可迴持
 此惡事使已下者為之也。所惡於下母以事上者
 言臣下不善事已也。所惡於前母以先後者謂在
 已之前不以善事施已也。所惡於後母以從前者謂在已之
 施於後人也不以善事施已也。則無以惡事施於前行之人也
 後不以善事施已也。則無以惡事施於前行之人也
 或所惡於左若右以交於左者謂與已平敵或在已右
 或在已左若右以交於左者謂與已平敵或在已右
 施於左人舉此一隅餘可知也。此之謂絜矩之道
 者上經云君子有絜矩之道也。其絜矩之義未明故
 此經申說能持其所有以待於人恕已接物即絜矩
 之道也。詩云樂只君子民之父母此記者引之又
 申明絜矩之道若能以已化民從民所欲則可謂民
 之父母此小雅南山有臺之篇美成王之詩也。只辭
 也言能以已化民從民所欲則可謂民之父母矣。民
 之所好好之者謂善政恩惠是民之願好已亦好之
 以施於民若發倉廩賜貧窮賑之絕是也。○民之所



惡惡之者謂苛政重賦是人之所惡已亦惡之而不
 行也。○詩云節彼南山維石巖巖此小雅節南
 已須戒慎也。詩云節彼南山維石巖巖此小雅節南
 山之篇刺幽王之詩言幽王所任大臣非其賢人也
 節然高峻者是彼南山維積累其石巖巖然高大喻
 幽王大臣師尹之尊嚴赫赫師尹民具爾瞻者赫赫
 顯盛貌是太師與人為則者具俱也。爾汝也。在下之
 民俱於汝而瞻視之言皆視師尹而為法此記之意
 以喻人君在上民皆則之不可不慎有國者不可以
 不慎者有國謂天子諸侯言民皆視上而行而則之
 謂刑僂也。君若邪辟則為天下之民共所誅討若桀
 紂是也。○詩云殷之未喪師克配上帝此一經明治
 國之道在貴德賤財此大雅文王之篇美文王之詩
 因以戒成王也。克能也。師眾也。言殷自紂父帝乙之
 前未喪師眾之時所行政教皆能配上天而行也。○
 儀監于殷峻命不易者儀宜也。監視也。今成王宜監
 視于殷之存亡峻大也。奉此天之天命誠為不易言

其難也。道得衆則得國，失衆則失國。者道猶言也。詩所云者言帝乙以上得衆則得國，言殷紂失衆則失國也。有德此有人，有人此有土，有土則生，植萬物，故有德此有人也。有人此有土者，有人則境土寬大，故有土也。有財此有用者，爲國用有財，豐以此而有財也。有德者本也，財者末也，德能致財，財由供國用也。德者本也，財者末也，德能致財，財由德有，故德爲本，財爲末也。外本內末，爭民施奪者，外疏也，內親也。施奪謂施其劫奪之情也。君若親財，則民散，財散則民聚。若事不兩興，財由民立，君若重財而輕民，則民散也。若散財而賙恤於民，則民咸歸聚也。是故言悖而出者，亦悖而入；言悖而入者，亦悖而出。以報答也，謂拒違君命也。貨悖而入者，亦悖而出。若人君厚斂財，貨悖逆民心而散出也。言衆則親離財散，非君有也。師衆至厚亡。正義曰：師衆親



也。峻大也，皆釋詁文爾。雅峻字馬旁，爲之與此同也。克能也，釋言文也。云君有逆命，則民有逆辭也。者君有逆命，解經言悖而出也。民有逆辭，解經亦悖而入。謂人有逆君之辭，以拒君也。云老子曰：多藏必厚亡。者言積聚藏之既多，必厚重而散亡也。引之者，證貨悖而入，亦悖而出。康誥曰：惟命不于常者，謂天之命不於是，常住在一也。道善則得之，不善則失之，是不常矣。書之本意，言道爲善則得之，不善則失之，是不常在一家也。舅犯曰：亡人無以爲寶，仁親以爲寶者，此舅犯勸重耳之辭。於時重耳逃亡，在翟秦穆公欲納之，反國而勸重耳，不受秦命，對秦使云：奔亡之人，無以貨財爲寶，唯親愛仁道以爲寶也。楚書至奚恤。正義曰：鄭知是楚昭王時書者，案楚語云：楚昭王使王孫圉聘於晉，定公饗之，趙簡子鳴玉以相問於王孫圉，曰：楚之白珩猶在乎其爲寶幾何矣？王孫圉對曰：未嘗爲寶，楚之所寶者曰觀射父，能作訓辭，以行事於諸侯，使無以寡君爲口實，又新序云：秦欲伐楚，使者觀楚之寶器，楚王召昭奚恤而問焉，對

曰寶器在賢臣王遂使昭奚恤應焉昭奚恤發精兵
 三百人陳於西門之內為東面之壇一南面之壇四
 西面之壇一秦使者至昭奚恤曰君客也請就上居
 東面之壇令尹子西南面太宗子敖次之葉公子高
 次之發次之昭奚恤自居西面之壇稱曰客
 欲觀楚之寶器乎楚之所寶者即賢人也唯大國之
 所觀秦使無以對也 秦王曰楚多賢臣無可
 以圖之何知 昭奚恤 戰國義云楚王
 築壇昭奚恤等立於 指之 曰此
 理百 奉 昭奚恤等也謂賢為
 得所者有令尹子西
 車不起者有大宗子
 不侵鄰國者
 有葉公 固城 旅治 湯蹈
 火萬死不顧一 發能 之風
 汰勝千里之外懷霸 保愛
 也是皆為寶也引之 勇犯至利也。正義曰



之舅 秦穆 云時避驪姬之讒亡
 勸之復國舅犯為
 進賢誦惡 秦穆 篇名 穆公 介臣
 於殺還歸誓羣臣 今是語辭古文尚書今為倚言有
 記者引之以明好賢 倚然專一與此本與。無他
 介之臣 倚然專一與此本與。無他
 技其心休休焉其 言此專一之臣臣他
 奇與之技惟其心休休然 有包容如此
 之人我當任用也。人之有技若已有之者謂見人
 有技藝欲得親愛之如已自有也。人之彥聖其心
 好之不啻若自其口出者謂見人有才彥美通聖其
 心中愛樂不啻如自其口出心愛此彥聖之美多於
 口說言其愛樂之甚也。實能容之以能保我子孫
 黎民尚亦有利哉者實也。若能好賢如此是能有
 所包容則我國家得安係我後之子孫黎眾也尚庶
 豐已流 卷之六十一 二十二

幾也非直子孫安其下衆人皆庶幾亦有利益哉也
 ○人之有技媚疾以惡之者上明進賢之善此論蔽
 賢之惡也媚妒也見人有技藝則掩蔽媚疾以憎
 惡之也○人之彥聖而違之俾不通者見他人之彥
 聖而違抑退之俾使也使其善功不通達於君尚書
 通爲達字也○實不能容以不能容納家國將亡不
 曰殆哉者若此蔽賢之人是不能容納家國將亡不
 能保我子孫非唯如此衆人亦曰殆危哉○**秦誓**
 至危也○正義曰秦穆公伐鄭爲晉所敗於峭還誓
 其羣臣而作此篇也者案尚書序秦穆公伐鄭晉襄
 公帥師敗諸峭還歸作秦誓又左傳僖三十三年秦
 穆公與師伐鄭蹇叔等諫之公不從爲晉人與姜戎
 要而擊之敗諸峭是其事也云美士爲彥者爾雅釋
 訓文黎衆也俾使也皆釋詁文尚庶幾者釋言文爾
 雅庶幾尚也是尚爲庶幾矣云媚妒也者說文云媚
 大妒婦是媚爲妒也○唯仁人能放流此蔽善之人使
 與同中國者言惟仁人之君能放流此蔽善之人使
 遊遠在四夷不與同在中國若舜流四凶而天下咸



服是也○此謂唯仁人爲能愛人能惡人者既放此
 蔽賢之人遠在四夷是仁人能愛善人惡不善之人
 ○見賢而不能舉舉而不能先命也者此謂凡庸小
 人見此賢人而不能舉進於君假設舉之又不能使
 在其已之先是爲慢也謂輕慢於舉人也○見不善
 而不能退退而不能遠過也者此謂小人見不善之
 人而不能抑退之假令抑退之而不能使遠退之過
 者言是愆過之人也○好人之所惡者人謂君子君
 子所惡者凶惡之事今乃愛好凶惡是好人之所惡
 也○惡人之所好者君子所好仁義善道今乃惡此
 仁義善道是惡人之所好也○是謂拂人之性者若
 如此者是謂拂戾善人之性也○是謂拂人之性者若
 也如此者謂拂戾善人之性也○是謂拂人之性者若
 謂所由行孝悌仁義之大道也○必忠信以得之由
 泰以失之者言此孝悌仁義必由行忠信以得之由
 身驕泰以失之也○生財有大道者此一經明夫君
 當先仁義愛省國用以豐足財物上大道之理則下
 弟仁義之道此言人君生殖其財有大道之理則下

之所云者是也。生之者衆者謂為農桑多也。食之者寡者謂減省無用之費也。為之者疾者謂百姓急營農桑事業也。用之者舒者謂君上緩於營造費用也。則財恒足矣。言人君能如此則國用恒足。仁者以財發身者謂仁德之君以財散施發起身之令名也。不仁者以身發財者言不仁之人唯在吝嗇務於積聚勞役其身發起其財此不治家治國天下之科皆謂人君也。未有上好仁而下不好義者也。言在上人君好以仁道接其下感君仁恩無有不愛好於義使事皆得其宜也。未有好義其事不終者也。臣下悉皆好義百事盡能終成。故云未有好義其事不終者言皆能終成也。未有府庫財非其財者也。又為人君作譬。君若行仁民必報義義必終事譬如人君有府庫之財必為所用也。故云未有府庫財非其財者也。其為至有也。正義曰言君行仁道則臣必為義臣既行義事必終成。至誠相感必有實報如已有府庫之財為已所有也。其為實而然言不虛也。孟獻子曰畜馬



乘不察於雞豚 經明治國家不可務於積財

若務於積財即是 君上之道言察於雞

豚之所利為畜養馬乘士 不關察於雞

豚之小利。伐冰之家不畜牛羊 喪祭

用水從固陰之處伐擊其冰以供喪祭故 卿大夫為伐冰之家不畜牛羊為財利以食祿

卿大夫 百乘之家不畜聚斂之臣者百乘謂 卿大夫之家 地方百里故六百乘之家言 賦稅什一之外 與其有聚

斂之臣寧有盜臣者 意若

其有聚斂之臣寧可有盜竊之臣以盜臣盜君府庫 則害小也。此謂國不以利為利以義為利

也。能如上所言是國家之利但以義事為國 而務財用者必自小人矣。言為

家利 人君長於國 財以為己財者必自為小

人之行也。孟獻子至可也。正義曰孟獻子魯大 夫仲孫蔑者此據左傳文也云畜馬乘者以士初試

爲大夫者案書傳士飾車駢馬詩云四牡駢駢大夫以上乃得乘四馬今下云伐冰之家百乘之家至爲大夫今別云畜馬乘者不察雞豚故知士初試爲大夫者也伐冰之家卿大夫者案昭四年左傳云大夫命婦喪浴用冰喪大記註云士不用冰故知卿大夫也上若恩賜及食亦有冰也但非其常故士喪禮賜冰則夷槃可也全 食肉 卿也故與焉 也云百乘之家有采地者 也 彼爲至利也。前經明遠財重義是不以爲利以義爲利此經明爲君治國棄遠小人亦是不以爲利以義爲利也。彼爲善之者謂君也君欲爲仁義之道善其政教之語 彼爲善之小人之使爲國家苗害並至者言君欲爲 令小人使爲治國家之事毒害於下故苗害患難財利 至。雖有善者亦無如之何矣者既使小人治國 善政之亦無能奈 此患難之何言不能止 禮記註疏卷第六十之以其 惡之已著故也

禮記註疏卷第六十一

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

冠義第四十三

義者以其記冠禮成人之義

曰案鄭目錄云名曰冠義者以其記冠禮成人之義此於別錄屬吉事但冠禮起早晚書傳既無正文案略說稱周公對成王云古人冒而句領註云古人謂三王時以冒覆頭句領繞頸至黃帝時則有冕也故世本云黃帝造火食旃冕是冕起於黃帝也但黃帝以前則以羽皮爲之冠黃帝以後乃用布帛其冠之年即天子諸侯十二而冠故襄九年左傳云國君十五而生子冠而生子禮也又云一星終也是十二年歲星一終案文王十五而生武王尚有兄伯邑考金滕云王與大夫盡弁時成王十五而著弁則成王已

豐已流

卷六十一

及古周