



# 卷十四

冕服  
衮冕

冕服

十二章之服

大裘而冕

書曰天命有德五服五章哉又曰予欲觀古人之象日

星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五

采彰施于五色作服汝明孔氏曰日月星為三辰宗廟彝尊亦以山龍華蟲為飾火為火字粉若粟米米若聚

米黼若斧形黻為兩已相背首之精者曰黻周禮典絲凡祭祀共黼畫組就之物

典命上公九命其衣服以九為節侯伯七命其衣服以七

為節子男五命其衣服以五為節王之三公八命其卿

四命及其出封皆加一等其衣服亦如之

命其大夫三命其大夫再

命其大夫士

書名 禮書一百五十卷 宋刊元修本

撰者 宋 陳祥道 撰  
卷十四 經 禮 三禮總義 宋  
內容分類 貴重 3  
索書號 A259500  
編號

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A259500

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 原書號: 貴重 3

漢籍善本文影像資料庫 文本禮書一百五十卷 宋刊元修本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
使用上的注意事項

周禮宀氏掌攻猛獸各以其物火之以時獻其珍其  
皮革鄭氏曰螫獸熊羆之屬冬藏者爾雅曰羆如  
熊黃白文詩曰舟人之子熊羆是裘則熊羆亦裘  
之美者也

禮書卷十三終

禮書卷第十四

天子素帶

諸侯素帶

大夫素帶

士練帶

革帶

居士錦帶

弟子縞帶

天子素帶

素為帶朱裏竟帶之身辟積焉飾以朱練帶之  
結處有組又以組貫其細而約之垂長三尺

廣四寸約細組廣三  
寸其飾朱上綠下

諸侯素帶

素帶不以朱裏亦朱飾  
飾絲辨廣長與天子同



大夫素帶

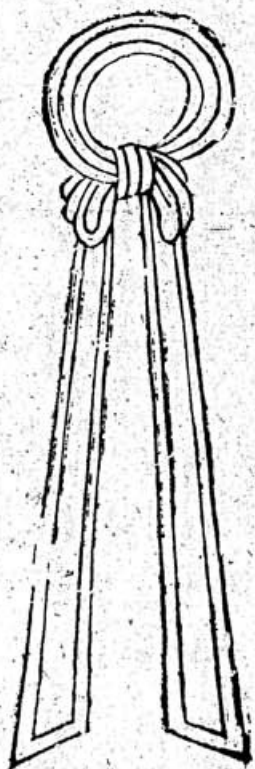
素帶不終辟飾以玄華大夫以上  
素帶士練帶弟子縞帶皆帛為之



士練帶

特施於  
禮也

練帶辟積其朱三寸其廣不至四寸紳組長三尺鄭氏謂  
士以下皆禪而率然雅記於諸侯亦言率帶則率不



大戴禮曰黃帝黼黻衣大帶詩曰其帶伊絲又曰垂帶而厲晉語曰內子為大帶荀子曰逢衣淺帶淺帶博帶雋不疑傳曰褒衣博帶釋名曰帶帶也內則子事父母鞞紳搢笏婦事舅姑笄總衣紳玉藻曰天子素帶朱裏終辟而素帶終辟大夫素帶辟垂士鍊帶率下辟居士鍊帶弟子縞帶并細約用組三寸長齊于帶紳長制士三尺



有司一尺有五寸子游曰三分帶下紳居二焉紳鞞結

三齊大夫大帶四寸雜帶君朱綠大夫玄華士緇辟二

寸再繚四寸凡帶有率無箴功雜記曰公襲卷衣一朱

絲帶申加大帶於上朱綠帶者襲之帶飾之非以飾

重也重於革帶也革帶以佩鼓必言重又大帶者明雖有變必備此二帶也又曰率帶諸侯

大夫皆五采此襲尸左傳曰擊厲游纓昭其度也左相

深衣曰帶上毋厭解下毋厭脅當無骨者左傳曰樂和

子請帶於季武子武子召使者裂裳帛與之曰帶其褊

矣昭元年

古者革帶大帶皆謂之鞶內則所謂男鞶革帶也春秋

傳所謂鞶厲大帶也易言鞶帶揚子言鞶悅以至詩植

服虔杜預之徒皆以鞶為帶特鄭氏以男鞶革為盛悅

之鞶誤也詩言鞶帶而厲毛萇杜預之徒皆以厲為帶

之垂者特鄭氏以而厲為如裂亦誤也辟猶冠裳之辟  
積也率縫合之也天子諸侯大帶終辟則竟帶之身辟  
之大夫辟其垂士辟其下而已雜飾也飾帶者朱纁入  
夫玄華士緇故儀禮士冠主人朝服緇帶冠者黃之皮  
弁緇布冠皆緇帶則士帶練而飾以緇也士辟下二寸  
則所辟其下端二寸也再繚四寸則結處再繚之四  
寸也天子至士帶皆合帛為之或以素或以練或以  
或辟垂或辟下其飾或朱綠或玄華蓋素得於自然練  
成於人功終辟則所積者備辟垂辟下則所積者少朱  
者正陽之色綠者少陽之雜禮記謂冕朱綠帶聘禮問諸侯朱纁  
禮記謂冕朱綠帶聘禮問諸侯朱纁玄與緇者陰之體華者文之成天子體陽而垂  
乎下故朱裏而裨以朱綠諸侯雖體陽而不華乎下故  
飾以朱綠而不朱裏大夫體陰而有文故飾以朱

則體陰而已故飾以緇然於大夫言華廣二寸則廿二  
可知而士不必四寸也於士言紳三尺則其可知而  
有司止於二尺五寸也凡帶有率無箴功則帶紳已  
無刺繡之功也以至弁細約組三寸再繚四寸紳垂  
三齊皆天子至士所同也去所束長於所飾則失之  
拘所飾長於所束則失之太文紳鞞結三齊禮記謂紳  
然後為稱則有司之約鞞蓋亦二尺五寸歟古者於物  
言華則五色備矣禮記謂紳於文華凡則衆禮該矣鄭氏  
以華為黃以凡帶為有司之帶以率為士與有司之帶  
以緇為裨以一寸為士帶廣以至大夫以上用合帛士  
以下禪而不合皆非經據之論也隋志曰乘輿大帶素  
帶朱裏紕其外上以朱下以綠王公侯伯子男素帶不  
朱裏皆紕其外上以朱下以綠正三品已上帶紕其垂

外以玄內以黃細約皆用青組唐開元禮儀羅曰六帶  
三品已上青帶不朱裏皆紕其外上以朱下綠五品已  
下紕其垂外以玄內以黃細約皆用青組六品已下綠  
帶紕其垂內外以縹約用青組其制多襲鄭氏之說

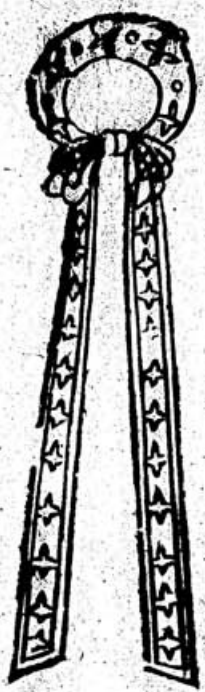
革帶



內則曰男鞶革莊子曰帶死之也玉藻曰革帶博二  
寸士喪禮鞶帶摺多鄭氏曰鞶帶鞶鞶縹帶不言鞶縹  
者欲見鞶自有帶鞶帶用革笏摺於帶之右旁然則革  
帶其博二寸其用以繫佩鞶然後加以大帶而佩鞶於

革帶笏摺於二帶之間矣晉語寺人勃鞞曰乾時之役  
申孫之矢集于栢鉤鉤近於祛而無怨言則革帶有鉤  
以拘之後世謂之鉤髀相阮諶云髀螳螂鉤以相拘帶  
謂之鉤髀唐以玉為鉤髀與古異矣然革帶用於吉而  
已荀卿曰摺紳而無鉤帶是也古者楊衣象裘色鞞屨  
象裳色而革帶與鞞其用相因則革帶豈亦與鞞同色  
歟

居士錦帶



弟子編帶



書大傳曰古之帝王必有命民能敬長憐孤取舍好讓  
舉事力者命於其君然後得乘飾車駢馬衣文錦民之  
未命者不得衣不得乘乘者有罰鄭氏釋之曰居士錦  
帶然則所謂居士即命民也居士錦帶以其有備成之  
文也弟子編帶以其有受道之質也編薄繒也與素帶  
不同吳季札以編帶遺子產蓋吳地之所宜者編也荀  
卿曰古之處士德盛者也知命者也今之處士無能而

云能者也離蹤而改訾者也然則處士即居士也

古之所謂處士有守節而不仕者有成材而未仕者鄉  
飲酒禮士人就先生而謀賓介鄭氏謂賓介處士也鄉  
射禮徵准所欲以養於先生君子可也鄭氏謂君子處士  
也此蓋處士之未仕者歟

禮書卷第十四終