

監本附音春秋公羊註疏隱公卷第一

起元年
盡元年

春秋公羊經傳解詁隱公第一

陸曰解詁佳買
反下音古訓也

疏

春秋至第一。○解云案舊題云春秋隱公經傳解詁第一。○公羊何氏則云春秋者一部之總各隱公者魯侯之

謚號經傳者雜繹之稱解詁者何所自目第一者無先之辭
公羊者傳之別名何氏者鄧公之姓也令定本則升公羊字
在經傳上退隱公字在解詁之下未知自誰始也又云何休
學今案傳物志曰何休注公羊云何休學有不解者或答曰
休謙辭受學於師乃宣此義不出於已此言爲允是其義也
○問曰左氏以爲魯哀十一年夫子自衛反魯十二年告老
遂作春秋至十四年經成不審公羊之義孔子早晚作春秋
乎。○答曰公羊以爲哀公十四年獲麟之後得端門之命乃
作春秋至九月而止筆春秋說具有其文。○問曰若公羊之
義以獲麟之後乃作春秋何故太史公遭李陸之禍幽于縲
紲乃喟然而嘆曰是余罪也夫昔西伯拘羑里演易孔子厄
陳蔡作春秋屈原放逐著離騷左丘明失明厥有國語孫子
臙脚而論兵法此人皆意有所鬱結不得通其道也故自黃
帝始作其文也案家語孔子厄於陳蔡之時當哀公六年何

東京大學 東洋文化研究所所藏 漢籍善本全文影像資料庫

書名 監本附音春秋公羊註疏二十八卷 元刊明修本
撰者 漢 何休 學, 唐 陸德明 音義, □ 闕名 疏
卷 卷首
內容分類 經-春秋-春秋公羊- 唐
索書號 貴重- 11
編號 A318200

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: A318200

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 貴重- 11

漢籍善本全文影像資料庫文本 [監本附音春秋公羊註疏二十八卷](#) 元刊明修本

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

春秋公羊傳註疏
卷三
一

所究研京東院學化文方東

2763

No.....

隱



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



中書門下

牒奉

勅國家欽崇儒術啓迪化源眷六籍之垂
文實百王之取法著於緇素皎若丹青乃
有前修詮其奧義爲之疏釋播厥方來頗
索隱於微言用擊蒙於後學流傳既久譌
舛遂多爰命校讎俾從刊正歷歲時而盡
瘁探簡策以惟精載嘉稽古之功允助好
文之理宜從雕印以廣頒行牒至准

勅故牒

景德二年六月

日牒

工部侍郎叅知政事馮

兵部侍郎叅知政事王

兵部侍郎平章事寇

吏部侍郎平章事畢

監本附音春秋公羊註疏序

漢司空掾任城樊何休序

陸氏音義曰掾弋簡反

解云漢者巴漢之間也名也於秦二世元年諸侯叛秦沛人共立劉季以為沛公二年八月沛公入秦秦相趙高殺二世立二世兄子子嬰冬十月為漢元年子嬰降。年春正月項羽尊楚懷王以為義帝其年二月項羽自立為西楚霸王分天下為十八國更立沛公為漢王王巴漢之間四十一縣都於南鄭至漢王五年冬十二月乃破項羽軍斬之六年正月乃稱皇帝遂取漢為天下號若夏殷周既克天下乃取本受命之地為天下號云司空者漢三公官名也掾者即其下屬官也若今之三府掾是也。任城樊何休序。解云任城者郡名樊者縣名姓何名休字邵公其本傳云休為人質朴訥口而雅有心思精研六經世儒無及者大傳陳蕃辟之與參政事蕃敗休坐廢錮乃作春秋公羊解詁覃思不闕門十有七年是也序者舒也敘也舒展已意以次敘經傳之義述已作注之意故謂之序也

昔者孔子有云

疏

昔者孔子有云。解云昔者古也前也故孝經云昔者明王鄭注云

昔古也檀弓上篇云子嚙昔夜夢注云昔猶前也然則若對後言之即言前若對今言之即言古何氏言前古孔子有云也云言**吾志在春秋行在孝經****疏**○解云案孝經鉤命決云孔子在疾德無所施功無所就志在春秋行在孝經是也所以春秋言志在孝經言行在春秋者賞善罰惡之書見善能賞見惡能罰乃是王侯之事非孟子所能行故但言志在而已孝經者尊祖愛親勸子事父勸臣事君理閭閻賤臣子所宜行故**此二學者聖人之極致****疏**○此二致○解云二學者春秋孝經也極若盡也致之言至也言聖人作此二經之時盡已至誠而作之故曰聖人之極致也○**治世之要務也****疏**○治直**疏**治世至務也○解云凡諸經或是懲惡勸善或是尊祖愛親有國家者最所急行故云治世之要務也言治世之精要急務矣祭統云凡治人之道莫盡於禮禮者謂三王以來也若大道之時禮於忠信為薄正以孔子脩春秋祖述堯舜故言此考諸舊本皆作也字又且於理亦宜然若作**春秋者非一****疏**○傳春秋者非世字者俗誤已行



子至聖却觀無窮知秦無道時必燔書故春秋之說曰授子夏度秦至漢乃著竹帛故說題辭云傳我書者公羊高也戴宏序云子夏傳與公羊高傳與其子平傳與其子地地傳與其子取政傳與其子壽至漢景帝時壽乃共弟子齊人胡毋子都著於竹帛與董仲舒皆見於圖讖是也故大史公云董仲舒廣川人也以治春秋孝景時為博士下帷講誦弟子傳以又次相受業或莫見其面董生相隱西王疾免歸家以脩學著書為事終不治產業是也又六藝論云治公羊者胡毋生董仲舒董仲舒弟子子真公孫龍公孫弟子賈孟賈弟子莊彭祖及顏安樂安樂弟子陰豎劉向王彥故曰傳春秋者非一舊云傳春秋者非一者謂**本據亂而作****疏**○本據作○解云孔子本獲麟之後得瑞門之命乃作春秋公取十二則天之數是以不得取周公成王之史而取隱公以下故曰據亂而作謂據亂**其中多非常異義可怪之論****疏**○論論困反**疏**○其中至之論○解云由亂世之史故有非常異義可怪之事也非尋常義者即莊四年齊襄復九世之讎而滅紀僖二年齊與齊桓專封是也此即是非常之異義言異於文武時何者若其常義則諸侯不

得檀滅諸侯不得專封故曰非常異義也其可怪之論說者即昭三十一年知妻故術妻嬖而春秋善之是也

者疑惑疏說者疑惑。解云此說者謂胡毋子都重作詩之後莊彭祖顏安樂之徒見經傳與奪具

於常聖故**至有倍經任意反傳違戾者**疏至有

者。解云此倍讀如反背之背非皆畔之倍也言由疑惑之故雖解經之理而反背於經即成二年逢丑父代齊侯當左

以免其主春秋不非而說者非之是背經也任意者春秋有三世異辭之言類安樂以為從襄二十一年之後孔子生訖

即為所見之世是任意任意者允言見者目觀其事心識其理乃可為見故演孔圖云文宣成襄所聞之世也而顏氏分

張一公而使兩蜀是其任意也反傳違戾者宣十七年六月癸卯日有食之案隱三年傳云某月某日朔日有食之者食

正朔也其或日或月或日者或失之前或失之後失之前者朔在前也謂二日乃食失正朔於前是以但書其日而已失之

後者朔在後也謂晦日食失正朔於後是以又不書日但書其月而已即莊十八年三月日有食之是也以此言之則日

食之道不過晦朔與二日即宣十七年言日不言朔者其是二月明矣而顏氏以為十四日日食是反傳違戾也**其**



勢雖問不得不廣疏其勢至不廣。解云言說首疑

曰其勢雖復致問不得不廣引外文望成其說故曰不得不廣也一說謂顏莊之徒以說義疑惑未能定其是非致使倍

經任意反傳違戾是以何氏觀其形勢故曰其勢雖復致問問難故曰維問遂恐已說窮短不得不廣引外文望成已說

故曰不得不廣耳**是以講誦師言至於百萬猶有**

不解疏是以至不解。解云此師謂胡董之前公羊氏爾諺說至於百萬言其言雖多猶

合解而不解者故曰猶有不解矣**時加釀朝辭**疏釀

交疏時如釀朝辭。解云顏安樂善解此公羊苟取頑曹反疏之語不顧理之是非若世人云雨雪其霧臣助君虐

之類**援引他經失其句讀**疏援引至句讀。解云是也羣經之義隨經自合而顏氏之徒既解公羊乃取

他經為義猶賊黨入門主人錯亂故曰失其句讀**以無為有**疏以無為有。解云公羊經傳本無以周王為天囚故曰

有疏之義而公羊說及莊顏之徒以周王為天囚故曰有

以無為

甚可閑笑者

疏

甚可閑笑者。解云欲存公

有也

不可勝記也

疏

不可勝記也。解云言其可

具記

是以治古學貴文章者謂之俗儒

疏

是以治古學貴文章者謂之俗儒。疏

至俗儒

解云左氏充者竹帛故漢時謂之古學公羊漢世

乃與故謂之今學

是以許慎作五經異義云古者春秋左氏

說今者春秋公羊

說今者春秋公羊說也治古學者即鄭眾賈逵之徒賈文

章矣

謂之俗儒者即鄭眾賈逵之徒賈文

日洪儒則言

車與籍理失所名之為俗教授於世而辟理失所矣至

之儒鄭賈之徒

謂公羊雖可教授於世而辟理失所矣至

使賈逵緣隙奪筆以為公羊可奪左氏可與

疏至使至可與。解云賈逵者即漢章帝時儒士令也言

緣隙奪筆而奪之

遂作長義四十一條云公羊理短左氏理長

意望奪去公羊而與左氏美鄭眾亦作長義十九條

左氏理長意望奪去公羊而與左氏美鄭眾亦作長義十九條

專論公羊之短

左氏之長在賈逵之前何氏所以不言之者

正以鄭眾雖扶左氏而毀公羊但不與議合帝王不信毀公

羊

羊數少與左氏不強故不言之豈如賈逵作長義四十二條

奏飾于帝帝用嘉之乃知古之為真也賜布及衣將然存立

但求及于而崩耳然則賈恨先師觀聽不決多隨二

創疏

恨先至二創。解云此先師戴宏等也凡論義之

今戴宏作解疑論而難左氏不得左氏之理不能以正義決之

之故云觀聽不決多隨二創者上文云至有背經任意反傳

違矣者與公羊為一創又云援引他經失其句讀者又與公

羊為一創今戴宏作解疑論多隨此二事故曰多隨二創決

而舊云公羊先師說公羊義不著反與公羊為一創也

此世之餘

事疏

此世之餘事。解云何氏言先師解義雖曰不是

戴氏專愚公羊未申此正是出之末事猶天下閑事也舊云

何氏云前出之師說此公羊不得聖人之本且而猶在世之

末說故曰出

斯豈非守支持論敗績失據之過

哉疏

斯豈至過哉。解云守文者守公羊之文持論者



敗績者爭義似戰陳故以敗績言之矣據者凡戰陳之法必
傾據其險勢以自固若失所據即不免敗績若似公羊先師
欲持公羊以論左氏不聞公羊左氏之義反 余竊悲之
為所窮已業破散是失所依據故以喻焉

久矣疏 以公羊為已業見公羊先師失據敗績為他左
氏先師所窮但在室悲之而已故謂之竊悲非一朝一夕故
謂之久後拜為議郎一舉而起陵羣儒之上已業得申乃得
公然往者略依胡母生條例音無多得其正疏

數息往者略依胡母生條例音無多得其正疏
往者至其正。解云胡母生本雖以公羊經傳授黃氏猶
自別作條例故何氏取之以通公羊也雖取以通傳意猶謙
未敢言已盡得胡母之旨故言略依而已何氏本首作墨守
以距敵長義以強義為廢疾以難殺果造膏肓以舞左氏蓋
在注傳之前猶鄭君先作六藝論訖然後注言 故遂隱

括使就繩墨焉。隱括古疏 故遂至墨焉。解云隱
括規矩也何氏言已隱審檢括公羊使就規矩也然則何氏
最有公羊也而誠謂不見者書不盡言故也而舊云言射者

隱括令審射必能中何氏自言已隱括公羊能中其義也
凡木受繩墨其直必矣何氏自言規矩公羊令歸正路矣

監本附音春秋公羊註疏序終