

# 卷九

書名 論語註疏解經二十卷  
 撰者 魏何晏集解，宋邢昺疏  
 卷 卷九  
 內容分類 經-四書-論語-宋  
 索書號 經部-彙刻-1  
 編號 A376300

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A376300](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 經部-彙刻-1](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 論語註疏解經二十卷](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

## 論語註疏解經卷第一

魏何晏集解

宋邢昺疏

### 學而第一

**疏**

正義曰自此至堯曰是魯論語二十篇之名及第次也當弟子論撰之時以論

語為此書之大名學而以下為當篇之小目其篇中所載各記舊聞意及則言不為義例或亦以類相從此篇論君子孝弟仁人忠信道國之法主友之規聞政在平行德由禮貴於用和無求安飽以好學能自切磋而樂道皆人行之大者故為諸篇之先既以學為章首遂以名篇言人必須學也為政以下諸篇所次先儒不無意焉當篇各言其指此不煩說第順次也一數之始也言此篇於次當一也

子曰學而時習之不亦說乎

**註**

馬曰子者男子之通稱

十里出田稅緣邊十里  
治澮是溝洫之法也

論語註疏解經卷八終

而日

論語註疏解經卷第九

魏何晏集解

宋邢昺疏

子罕第九

**疏**正義曰此篇皆論孔子之德行也故以次泰伯堯禹之至德

子罕言利與命與仁

**疏**罕者希也利者義之和也命者天之命也仁者

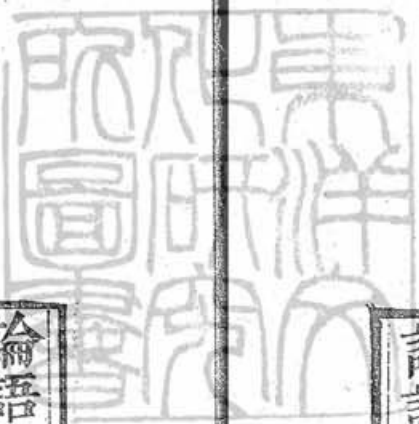
天之命也仁者行之盛也寡能及之故希言也

**疏**子罕

言利與命與仁正義曰此章論孔子希言難及之事也罕希也與及也利者義之和也命者天之命也仁

者行之盛也孔子以其利命仁三者常人寡能及之故罕言也

**疏**罕者至言也正義曰釋詁云希罕也轉互相訓故罕得為希也云利者義之和也者乾卦文言文也言天能利益庶物使物各得其宜而和同也





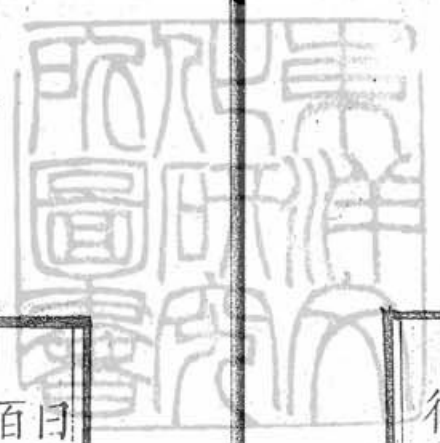
此云利者謂君子利益萬物使物各得其宜足以和合於義法天之利也云命者天之命也者謂天所命生人者也天本無體亦無言語之命但人感自然而生有賢愚吉凶窮通天壽若天之付命遣使之然故云天之命也云仁者行之盛也者仁者愛人以及物是善行之中最盛者也以此三者中知以下寡能及知故孔子希言也

達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名鄭曰達巷

者黨名也五百家為黨此黨之人美孔子博學道藝不成一名而已子聞之謂門弟子曰吾何執執御乎

執射乎吾執御矣鄭曰聞人美之承之以謙吾執

御欲名六藝之卑也達巷至御矣正義曰此章論孔子道藝該博也達巷黨人



曰大哉孔子博學而無所成名者達巷者黨名也五百家為黨此黨之人美孔子博學道藝不成一名而已子聞之謂門弟子曰吾何執執御乎執射乎吾執御矣者孔子聞人美之承之以謙故告謂門弟子曰我於六藝之中何所執守乎但能執御乎執射乎者疑而未定之辭又復謙指云吾執御矣以為人僕御是六藝之卑者孔子欲名六藝之卑故云吾執御矣謙之甚矣

子曰麻冕禮也今也純儉吾從眾孔曰冕緇布冠也

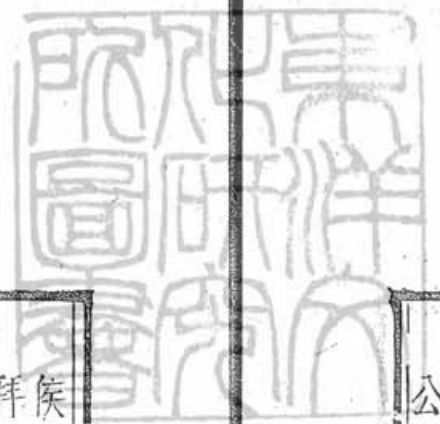
古者績麻三十升布以為之純絲也絲易成故從儉

拜下禮也今拜乎上泰也雖違眾吾從下王曰臣

之與君行禮者下拜然後成禮時臣驕泰故於上拜

今從下禮之恭也子曰至從下正義曰此章記孔子從恭儉吾從眾者冕緇布冠

也古者績麻三十升布以為之故云麻冕禮也今也謂當孔子時純絲也絲易成故云純儉用絲雖不合禮以其儉易故孔子從之也拜下禮也今拜上泰也雖違眾吾從下者禮臣之與君行禮者下拜然後升成拜是禮也今時之臣皆拜於上長驕泰也孔子以其驕泰則不孫故違眾而從下拜之禮也下拜禮之恭故也 **註** 孔曰至從儉正義曰云冕緇布冠也者冠者首服之大名冕者冠中之別號故冕得為緇布冠也士冠禮曰陳服緇布冠類項青組纓屬于類記曰始冠緇布之冠也古冠布齊則緇之其緇也孔子曰吾未之聞也冠而敝之可也云古者績麻三十升布以為之者鄭註喪服云布八十縷為升 **註** 王曰至恭也正義曰云臣之與君行禮者下拜然後升成禮者案燕禮君燕卿大夫之禮也其禮云公坐取大夫所勝解與以酬賓賓降西階下再拜稽首公命小臣辭賓升成拜鄭註升成拜復再拜稽首也先時君辭之於禮若未成然又覲禮天子賜侯氏以車服諸公奉篋服加命書于其上升自西階東面大史氏右



侯氏升西面立大史述命侯氏降兩階之間北面再拜稽首升成拜皆是臣之與君行禮下拜然後升成也 **禮**

**子絕四毋意** **註** 以道為度故不任意 **毋必** **註** 用之則行

舍之則藏故無專必 **毋固** **註** 無可無不可故無固行

**毋我** **註** 述古而不自作處羣萃而不自與唯道是從

故不有其身 **註** 子絕四毋意毋必毋固毋我正義曰

毋不也我身也常人師心徇惑自任已意孔子以道為度故不任意常人行藏不能隨時用舍好自專必

惟孔子用之則行舍之則藏不專必也常人之情可者與之不可者拒之好堅固其所行也孔子則無可

無不可不固行也人多制作自異以擅其身孔子則述古而不自作處羣萃聚和光同塵而不自與故



不有其身也

子畏於匡包曰匡人誤圍夫子以爲陽虎陽虎會暴

於匡夫子弟子顏剋時又與虎俱行後剋爲夫子御

至於匡匡人相與共識剋又夫子容貌與虎相似故

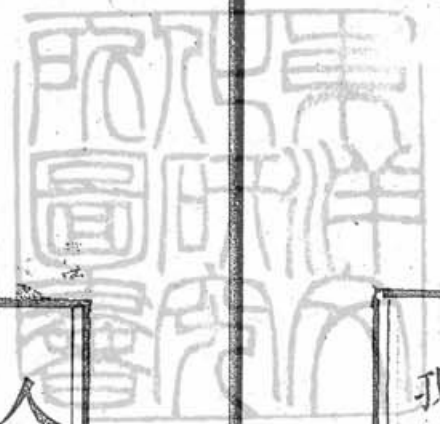
匡人以兵圍之曰文王既沒文不在茲乎孔曰茲

此也言文王雖已死其文見在此此自謂其身天之

將喪斯文也後死者不得與於斯文也孔曰文王

既沒故孔子自謂後死言天將喪此文者本不當使

我知之今使我知之未欲喪也天之未喪斯文也匡



人其如予何馬曰其如予何者猶言奈我何也天

之未喪此文則我當傳之匡人欲奈我何言其不能

違天以害已也子畏至予何正義曰此章記孔子

兵圍孔子記者以衆情言之故云子畏於匡者謂匡人以

子無所畏也曰文王既沒文不在茲乎者孔子以弟

子等畏懼故以此言諭之茲此也言文王雖已死其

文豈不見在我此身乎言其文見在我此身也天之

將喪斯文也後死者不得與於斯文也者後死者孔

子自謂也以文王既沒故孔子自謂已爲後死者言

天將喪此文者本不當使我與知之今既使我知之

策指之曰昔日吾入此由彼缺也匡人聞之以爲魯之陽虎陽虎嘗暴匡人匡人於是遂止孔子孔子狀貌類陽虎拘焉五日匡人拘孔子益急弟子懼孔子曰文王既沒文不在茲乎已下文與此正同是其事也

大宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也

孔曰大

宰大夫官名或吳或宋未可分也疑孔子多能於小

藝子貢曰固天縱之將聖又多能也

孔曰言天固

縱大聖之德又使多能也子聞之曰大宰知我乎吾

少也賤故多能鄙事君子多乎哉不多也

包曰我

少小貧賤常自執事故多能爲鄙人之事君子固不



當多能 大宰至多也正義曰此章論孔子多小藝

能也者大宰大夫官名大宰之意以爲聖人當務大

忽小今夫子既曰聖者與又何其多能小藝乎以爲

疑故問於子貢也子貢曰固天縱之將聖又多能也

者將大也言天固縱大聖之德又使多能也子聞之

曰大宰知我乎者孔子聞大宰疑已多能非聖故云

知我乎謙謙之意也吾少也賤故多能鄙事者又說

以多能之由也言我自小貧賤常自執事故多能爲

鄙人之事也君子多乎哉不多也者又言聖人君子



大宰語也

牢曰子云吾不試故藝鄭曰牢弟子子牢也試用也

言孔子自云我不見用故多技藝牢曰子云吾不

此章論孔子多技藝之由但與前章異時而語故分

之牢弟子琴牢也試用也言孔子自云我不見用於

時故多能技藝牢弟子子牢也正義曰家語弟子

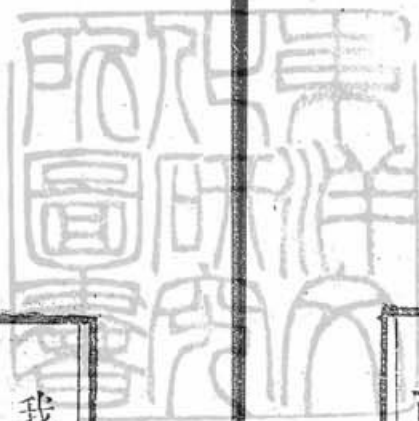
篇云琴牢衛人也字子開一字張此云弟子子牢當

是耳

子曰吾有知乎哉無知也知者知意之知也知者言

未必盡今我誠盡有鄙夫問於我空空如也我叩其

兩端而竭焉孔曰有鄙夫來問於我其意空空然



我則發事之終始兩端以語之竭盡所知不為有愛

也子曰至竭焉正義曰此章言孔子教人必盡其誠

孔子言我有意之知不盡以教人乎哉無之也常

人知者言未必盡今我誠盡也鄙夫問於我空空

如也我叩其兩端而竭焉者此舉無知而誠盡之事

也空空虛心也叩發動也兩端終始也言設有鄙賤

之夫來問於我其意空空然我則發事之終始兩端

以告語之竭盡所知不為有愛言我教鄙夫尚竭盡

所知況知禮義之弟子乎明無愛惜乎其意之所知

也知者至誠盡正義曰云知者知意之知也者知

意之知猶意言意之所知也云知者言未必盡者言

他人之短者言之以教人未必竭盡所知謂多所愛

惜也云今我誠盡者謂孔子言今我教人實

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫孔曰聖人受命

則鳳鳥至河出圖今天無此瑞吾已矣夫者傷不得見也河圖八卦是也

**圖**

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫正義曰此章言孔子

傷時無明君也聖人受命則鳳鳥至河出圖今天無此瑞則時無聖人也故歎曰吾已矣夫傷不得見也

**圖**

孔曰至是也正義曰聖人受命則鳳鳥至河出圖者禮器云升中於天而鳳皇降援神契云德至鳥獸

則鳳皇來天老曰鳳象麟前鹿後蛇頸魚尾龍文龜背燕頤鷄喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水算宿丹穴見則天下大安寧鄭玄以為河圖洛書龜龍銜負而出如中候所說龍馬銜甲赤文綠色甲似龜背袤廣九尺上有列宿斗正之度帝王錄紀興亡之數是也孔安國以為河圖即八卦是也

子見齊衰者冕衣裳者與瞽者

**圖**

包曰冕者冠也大夫

之服瞽盲也見之雖少必作過之必趨

**圖**

包曰作起

也趨疾行也此夫子哀有喪尊在位恤不成人

**圖**

見子

至必趨正義曰此章言孔子哀有喪尊在位恤不成人子見齊衰者冕衣裳者與瞽者齊衰周親之喪服也言齊衰則斬衰從可知也冕冠也大夫之服也瞽盲也見之雖少必作過之必趨者作起也趨疾行也言夫子見此三種之人雖少坐則必起行則必趨

顏淵喟然歎曰

**圖**

喟歎聲仰之彌高鑽之彌堅

**圖**

言不

可窮盡瞻之在前忽然在後

**圖**

言恍惚不可為形象

夫子循循然善誘人

**圖**

循循次序貌誘進也言夫子

正以此道進勸人有所序博我以文約我以禮欲罷



不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已

**註** 孔曰言夫子既以文章開博我又以禮節節約我

使我欲罷而不能已竭我才矣其有所立則又卓然

不可及言已雖蒙夫子之善誘猶不能及夫子之所

立 **註** 顏淵至也已正義曰此章美夫子之道也顏淵

在後者喟歎聲也彌益也顏淵喟然發歎言夫子之

道高堅不可窮盡恍惚不可為形象故仰而求之則

益高鑽研求之則益堅瞻之似若在前忽然又復在

後也夫子循循然善誘人者循循序次序貌誘進也言

夫子以此道教人循循然有次序可謂善進勸人也

博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立

卓爾雖欲從之末由也已者末無也言夫子既開博

我以文章又節約我以禮節使我欲罷止而不能已

竭盡我才矣其夫子更有所創立則又卓然絕異已

雖欲從之無由得及言已雖蒙夫子之善誘尤不能

及夫子之所立也

子疾病

**註** 包曰疾甚曰病子路使門人為臣 **註** 鄭曰孔

子嘗為大夫故子路欲使弟子行其臣之禮病間曰

久矣哉由之行詐也無臣而為有臣吾誰欺欺天乎

**註** 孔曰少差曰間言子路久有是心非今日也且子

與其死於臣之手也無寧死於二三子之手乎 **註** 馬

曰無寧寧也二三子門人也就使我有臣而死其手

我寧死於弟子之手乎且子縱不得大葬 **註** 孔曰君

臣禮葬予死於道路乎馬曰就使我不得以君臣

禮葬有二三子在我寧當憂棄於道路乎子疾至路乎正

義曰此章言孔子不欺也子疾病者疾甚曰病子路使門人為臣者以孔子嘗為魯大夫故子路欲使弟

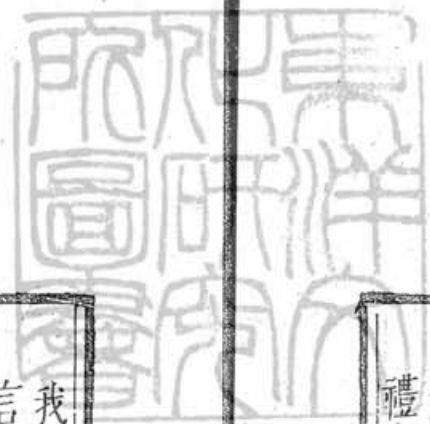
子由之行詐也者少差曰間當其疾甚時子路以門人為臣夫子不知及病少差知之乃責之言子路久

有是詐欺之心非今日也故云久矣哉由之行詐也無臣而為有臣吾誰欺欺天乎者言我既去大夫是

無臣也女使門人為臣是無臣而為有臣如此行詐人蓋知之是人不可欺故云吾誰欺既人不可欺乃

欲遠欺天乎且予與其死於臣之手也無寧死於二三子之手乎者無寧寧也二三子門人也言就使我

有臣且我等其死於臣之手寧如死於其弟子之手乎且予縱不得大葬予死於道路乎者大葬謂君臣禮葬言且就使我縱不得以君臣禮葬有二三子在



我寧當憂棄於道路乎言必不至死於道路也

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸馬

曰韞藏也匱匱也謂藏諸匱中沽賣也得善賈寧肯

賣之邪子曰沽之哉沽之哉我待賈者也包曰沽

之哉不銜賣之辭我居而待賈子貢至者也正義

德待用也子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸者子貢欲觀孔子聖德藏用何如故託玉以

諮問也韞藏也匱匱也諸之沽賣也言人有美玉於此藏在匱中而藏之若求得善賈之賈寧肯賣之邪

君子於玉比德子貢之意言夫子有美德而懷藏之若人虛心盡禮求之夫子肯與之乎子曰沽之哉沽之哉我待賈者也者孔子答言我賣之哉不銜賣之

辭雖不銜賣我居而待賈言有人虛心盡禮以求我



道我即與之而不吝也

子欲居九夷馬曰九夷東方之夷有九種或曰陋如

之何子曰君子居之何陋之有馬曰君子所居則

化子欲至之有正義曰此章論孔子疾中國無明

時無明君故欲居東夷或曰陋如之何者或人謂孔

子言東夷僻陋無禮如何可居子曰君子居之何陋

之有者孔子答或人言君子所居則化使有禮義故

云何陋之有馬曰九夷東方之夷有九種正義曰

案東夷傳云夷有九種曰猷夷于夷方夷黃夷白夷

赤夷玄夷風夷陽夷又一日玄菟二曰樂浪三曰高

麗四曰滿節五曰鳧夷六曰索家

七曰東屠八曰倭人九曰天鄙

子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所鄭曰反

魯哀公十一年冬是時道衰樂廢孔子來還乃正之

故雅頌各得其所子曰吾自衛反魯然後樂正雅

頌各得其所正義曰此章記孔

子言正廢樂之事也孔子以定十四年去魯應聘諸

國魯哀公十一年自衛反魯是時道衰樂廢孔子來

還乃正之故雅頌各得其所也反魯魯哀公十一

年冬正義曰案左傳哀公十一年冬衛孔文子之將攻

太叔也訪於仲尼仲尼曰簞簞之事則嘗學之矣甲

兵之事未之聞也退命駕而行曰鳥則擇木木豈能

擇鳥文子遽止之曰圍豈敢度其私訪衛國之難也

子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不為酒

困何有於我哉馬曰困亂也

不敢不勉不為酒困何有於我哉正義曰此章記孔子言忠順孝悌哀喪慎酒之事也困亂也言出仕朝廷則盡其忠順以事公卿也入居私門則盡其孝悌以事父兄也若有喪事則不敢不勉力以從禮也未嘗為酒亂其性也他人無是行於我我獨有之故曰何有於我哉

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜包曰逝往也言

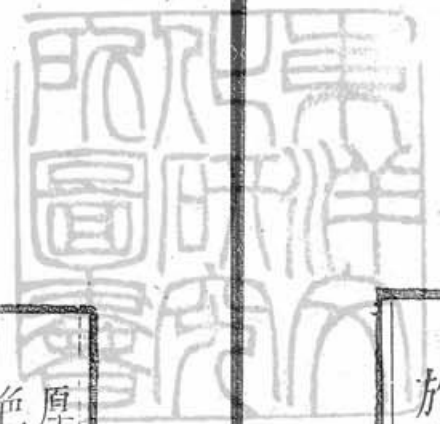
凡往也者如川之流包曰逝者如斯夫不舍晝夜正義曰此章記孔子

感歎時事既往不可追復也逝往也夫子因在川水之上見川水之流迅速且不可追復故感之而興歎

言凡時事往者如此川之流夫不以晝夜而有舍止也

子曰吾未見好德如好色者也疾時人薄於德而厚

於色故發此言子曰吾未見好德如好色者也正義曰此章孔子疾時人薄於德而



厚於色也

子曰譬如為山未成一簣止吾止也包曰簣土籠也

此勸人進於道德為山者其功雖已多未成一籠而

中道止者我不以其前功多而善之見其志不遂故

不與也譬如平地雖覆一簣進吾往也馬曰平地

者將進加功雖始覆一簣我不以其功少而薄之據

其欲進而與之子曰至往也正義曰此章孔子勸

簣止吾止也者簣土籠也言人之學道垂成而止前

功雖多吾不與也譬如為山者其功雖已多未成一

遂故吾止而不與也譬如平地雖覆一簣進吾往也



者言人進德脩業功雖未多而強學不息則吾與之也譬如平地者將進加功雖始覆一簣我不以其功少而薄之據其欲進故吾則往而與之也

子曰語之而不惰者其回也與國顏淵解故語之而不

惰餘人不解故有惰語之時國子曰語之而不惰者其回也與正義曰此

章美顏回也惰謂懈惰也言餘人不能盡解故有懈惰於夫子之語時其語之而不懈惰者其惟顏回也

與顏淵解故也

子謂顏淵曰惜乎吾見其進也未見其止也國包曰孔

子謂顏淵進益未止痛惜之甚國子謂顏淵曰惜乎其止也正義曰此章以顏回早死孔子於後歎息之也孔子謂顏淵進益未止痛惜之甚也

吾見其進也未見其止也

子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫國孔曰

言萬物有生而不育成者喻人亦然國子曰苗而不秀而不實者有矣夫正義曰此章亦以顏回早卒孔子痛惜之為之作譬也言萬物有生而不育成者喻人亦然

然也

子曰後生可畏焉知來者之不如今也國後生謂年少

四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已國子曰至也

此章勸學也子曰後生可畏焉知來者之不如今也者後生謂年少也言年少之人足以積學成德誠可畏也安知將來者之道德不如我今日也四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已者言年少時不能積學成德至於四十五十而令名無聞雖欲強學終無成德故不足畏也

雖欲強學終無成德故不足畏也

論語

卷之六 十二

子曰法語之言能無從乎改之為貴

正道告之口無不順從之能必自改之乃為貴

之言能無說乎釋之為貴

敬之言聞之無不說者能尋釋行之乃為貴

釋從而不改吾末如之何也已矣

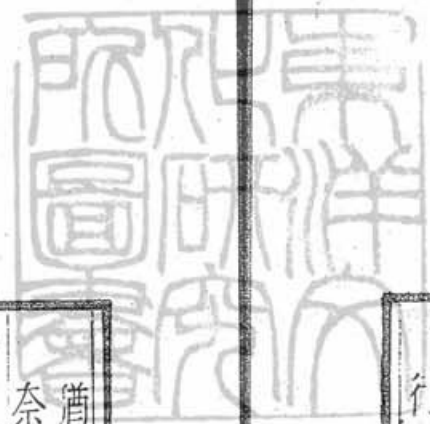
也子曰法語之言能無從乎改之為貴者謂人有過

雖服從未足為貴能必自改之乃為貴耳

謹敬之言教與之為貴者與恭也

說未足為貴必能尋釋其言行之乃為貴也

行不尋釋追改疾夫形服而心不化故云末如之何



猶言不可奈何也

子曰主忠信毋友不如己者過則勿憚改

有過務改皆所以為益

章戒人忠信改過也主猶親也憚猶難也

狎皆須有忠信者也無得以忠信不如己者為友也

子曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也

衆人心不一則其將帥可奪而取之匹夫雖微苟守

其志不可得而奪也

守志不移也萬二千五百人為軍帥謂將也匹夫謂

庶人也三軍雖衆人心不一則其將帥可奪而取之



匹夫雖微苟守其志不可得而奪也士大夫已上  
有妾勝庶人賤但夫婦相匹配而已故曰匹夫

子曰衣敝緼袍與衣狐貉者立而不恥者其由也與

孔曰緼泉著不伎不求何用不臧馬曰伎害也臧

善也言不伎害不貪求何用為不善疾貪惡伎害之

詩子路終身誦之子曰是道也何足以臧馬曰臧

善也尚復有美於是者何足以為善子曰至以臧

善仲由也子曰衣敝緼袍與衣狐貉者立而不恥者

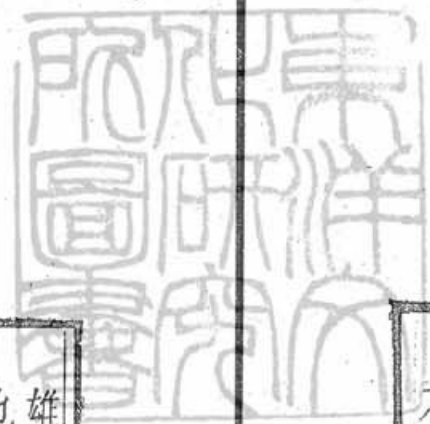
其由也與者緼泉著也緼袍衣之賤者狐貉裘之貴

者常人之情著破敗之緼袍與著狐貉之裘者竝立

則皆慙恥而能不恥者唯其仲由也與不伎不求何

用不臧者伎害也臧善也言不伎害不貪求何用為

不善言仲由不伎害不貪求何用為不善此詩邶風



雄雉之篇疾貪惡伎害之詩也孔子言之以善子路

也子路終身誦之者子路以夫子善已故常稱誦之

子曰是道也何足以臧者孔子見子路誦之不止懼

其伐善故抑之言行尚復有美於是者此何足以

為善孔曰緼泉著正義曰玉藻云纁為繭纁為袍

鄭玄云衣有著之與名也纁謂今之新絲纁謂今纁

及舊絮也然則今云泉著者雜用泉麻以著袍也

子曰歲寒然後知松柏之後彫也大寒之歲眾木皆

死然後知松柏小彫傷平歲則眾木亦有不死者故

須歲寒而後別之喻凡人處治世亦能自脩整與君

者故須歲寒而後別之喻凡人處治世亦能自脩  
整與君子同在濁世然後知君子之正不苟容也

子曰知者不惑包曰不惑亂仁者不憂子曰無憂

患勇者不懼子曰知者不惑仁者不憂勇者不懼

亂仁者知命故無憂患  
勇者果敢故不恐懼

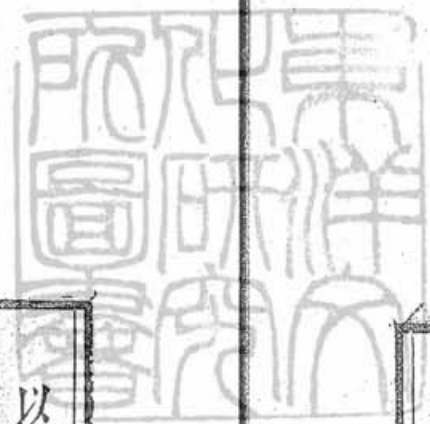
子曰可與共學未可與適道適之也雖學或得異端

未必能之道可與適道未可與立雖能之道未必

能有所立可與立未可與權雖能有所立未必能

權量其輕重之極唐棣之華偏其反而豈不爾思室

是遠而逸詩也唐棣移也華反而後合賦此詩者



以言權道反而後至於大順思其人而不自見者其

室遠也以言思權而不得見者其道遠也子曰未之

思也夫何遠之有夫思者當思其反反是不思所

以為遠能思其反何遠之有言權可知唯不知思耳

思之有次序斯可見矣子曰至之有正義曰此章

未可與適道者適之也言人雖可與共學所學或得

異端未必能之正道故未可與也可與適道未可與

立者言人雖能之道未必能有所立故未可與也可

與立未可與權者言人雖能有所立未必能隨時變

通權量其輕重之極也唐棣之華偏其反而豈不爾  
思室是遠而者此逸詩也唐棣移也其華偏然而  
後合賦此詩者以言權道亦先反常而後至於大順  
也豈不爾思者言誠思爾也誠思其人而不得見者



其室遠也。以喻思權而不得見者。其道遠也。子曰：未之思也。夫何遠之有？言夫思者當思其反常。若不思是反，所以為遠。能思其反，何遠之有？言權可知。唯不知思爾。儻能思之，有次序，斯可知矣。記者嫌與詩言相亂，故重言子曰也。唐棣，移也。正義曰：釋木文也。舍人曰：唐棣一名移。郭璞曰：似白楊。江東呼夫移詩召南云：唐棣之華，陸機云：與李也。一名雀梅。亦曰車下李。所在山皆有其華，或白或赤。六月中熟，大如李子。可食。

論語註疏解經卷九終

論語註疏解經卷第十

魏何晏集解

宋邢昺疏

鄉黨第十

正義曰：此篇惟記孔子在魯國鄉黨中言行，故分之以次前篇也。此篇雖曰一章，其間事義亦以類相從。今各依文解之。

孔子於鄉黨恂恂如也，似不能言者。

王曰：恂恂，溫恭之貌。其在宗廟朝廷，便便言，唯謹爾。  
鄭曰：便便，辯也。雖辯而敬謹。

朝與下大夫言，侃侃如也。