

卷七

書名 爾雅註疏十一卷 (十三經註疏所收)
 撰者 晉 郭璞 注, 宋 邢昺 疏, □ 闕名 音
 卷 卷七
 內容分類 經-小學 訓詁 爾雅
 索書號 貴重-1
 編號 A497000

爾雅註疏卷第一

晉郭璞註

宋邢昺疏

爾雅序疏

爾雅者釋文云所以訓釋五經辯章同異實九經之通路百氏之指南多識鳥獸草

名傳覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼

子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖云昔在纘述唐虞宗翼文武克定四海勤相成王踐阼

日昃不食坐而待旦德化宣流越裳來貢嘉禾六年制禮以導天下若爾雅一篇以釋其義傳

曰寡人欲學小辯以觀於政其可乎孔子曰爾

春秋不以初哉首其為始何是以知周公所造

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: A497000
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-1
 漢籍善本文影像資料庫文本爾雅註疏十一卷 (十三經註疏所收)
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項

所究研京東院學化文方東

3038

No.



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



爾雅註疏卷第七

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋山第十一

疏

案釋名云山產也言產生萬物說文云山宣也宣氣散生萬物有石

而高象形也此篇釋諸山之名故云釋山

河南華

華

華陰山河西嶽

吳嶽

河東岱

岱宗

泰山

河北恒

北嶽

恒山

江南衡

衡山

南嶽

此篇首載

五山

者以為中國名山也案周禮職方氏河南曰豫州其山鎮曰華山正西曰雍州其山鎮曰嶽山河南曰恒山正南曰荆州其山鎮曰岱山正北曰并州其山鎮曰恒山正南曰荆州其山鎮曰衡山鄭注云鎮名山安地德者也



又爲五嶽知者案鄭注大司樂云五嶽岱在兗州衡
在荊州華在豫州嶽在雍州恒在并州是也案下文
及經典羣書言五嶽者皆數嵩高不數嶽而鄭云然
者蓋鄭有所案據更見異意也其正名五嶽必取嵩
高爲定解下文別釋云河南華注華陰山者案禹貢
導河積石至于龍門南至華陰東至于底柱孔安
國云河自龍門南流至華山北而東行然則此山在
河之南故曰河南華下皆放此在華陰縣界故曰華
陰山也云河西南嶽注吳嶽者在西河之東一吳嶽
鄭玄云在沂云河東岱注岱宗泰山者在東河之東
一名岱宗一名泰山鄭玄云在博云河北恒注北嶽
恒山者下文恒山爲北嶽是也鄭玄云在上曲陽云
江南衡注衡山南嶽者禹貢云岷山導江又曰岷山
之陽至于衡山孔注云衡山江所經然則江水經此
山之北東入于海故曰江南衡是也
鄭注大宗伯云五嶽南曰衡是也
山三襲陳襲亦重疏山之形若三山重累者名陟重
衣謂之襲故以襲爲重也上篇

注已云成猶重也
是故此云亦也

再成英 兩山相重 疏 成重也山形兩重者名英
南郡英山縣蓋取此名也

一成坏 書曰至于大坏 悲切 坏備 疏 案此文則山上更
有一山重累者名

坏書曰者禹貢文也孔安國云山再成曰坏與此不
同者蓋所見異也鄭玄云大坏在脩武武德之界張
揖云成皇縣山臨河豈不是大坏乎贊意當非
今黎陽縣山臨河豈不是大坏乎贊意當非

山大而高崧 今中嶽嵩高山蓋依此名 音嵩 疏 詩大
崧高維嶽毛傳云崧高貌釋名云崧竦也亦高稱也

崧高維嶽毛傳云崧高貌釋名云崧竦也亦高稱也
李巡曰高大曰崧此則山高者自名崧本不指中
嶽今之中嶽名嵩高或取此文以
立名乎無正文故云蓋以疑之

山小而高岑 言岑峯 疏 言山形雖小而高
嶽峯者名岑也

劉暉

銳而高嶠音齋言鐵峻也言山形鐵峻而

東有壑其中曰員嶠蓋同此也

卑而大苞音苞苞廣也言山形卑下而廣大者名苞禮

喪夫子誨之壑曰爾母苞爾鄭注云苞謂大廣蓋取此義也

小而衆歸音歸小山叢羅鬼切歸立音立言小山而衆叢

小山岷大山岷音岷岷謂高過切岷音桓音桓言小山與大

山高過於大山者名岷非謂小山名岷大山名岷也

屬者嶧音嶧言駱驛相連屬嶧亦嶧嶧然不絕者名嶧

駱驛連屬不絕之嶧禹貢嶧陽孤桐地理志云東海下邳縣西有葛嶧山蓋取此名也

獨者蜀音蜀蜀亦孤獨音蜀蜀言山之孤獨者名蜀案說文云

烏蠟郭云大蟲如指似蠟此蟲更無羣匹故云蜀亦孤獨既蟲之孤獨者名蜀是以山之孤獨者亦名曰蜀

也

上正章音章山上平音平正猶平也言山形上平者名章

宛中隆音隆山中央高音高言山形中央高聚而高者名隆

山脊岡音岡謂山長脊孫炎云長山之脊也言高山之長脊名岡詩云陟彼高岡是也

未及上翠微音微近上旁陔音陔謂未及頂上在旁陔陀之

色故曰翠微也

山頂冢音冢山巔峯者屨屨音屨謂峯頭巉巖音巖率子規切屨

音疏此二句釋小雅十月云山豕峯崩之文也毛傳危疏云山頂曰豕鄭箋云峯者崔嵬雖音字小異義實同也是取此文為說彼云豕者謂山頂也釋言云顛頂也故此郭云山巔彼云峯者謂山巔之末其峯巉巖崖屨巖然者也

山如堂者密 形如堂室者尸子曰松柏之鼠不知堂

密之有美縱 **疏** 言山形如堂室者密此尸子綽

如防者盛 防隄 **疏** 音成 **疏** 此盛讀如桑盛之盛隄防之

故其山形如隄防者亦名盛也

巒山墮 謂山形長狹者荆州謂之巒詩曰墮山喬嶽

○墮湯 **疏** 凡物狹而長謂之墮則此言山墮者謂山果切 **疏** 形狹長者一名巒也 **注** 曰墮山喬嶽乃周



頌般篇文也

重巖 謂山形如累兩巖巖也山形狀似之因以

名云 **疏** 重平聲巖言 **疏** 孫炎云山基有重岸也郭云

無底巖方言云巖自關而東謂之巖故云巖也

左右有岸 夾山有岸 **疏** 謂山兩邊有水

山名 **疏** 關切

大山宮小山 宮謂圍繞之禮記曰君為盧宮之是

也 **疏** 宮猶圍繞也謂小山中大山在外圍繞之言

禮記曰者喪大記文也鄭注云宮謂圍障之也引之者證宮為圍繞之義也

小山別大山鮮者名鮮李巡云大山少故曰鮮不相連別彼列切疏謂小山與大

山絕陸音陸連中斷絕謂山形連延中忽斷絕者名陸

多小石礫音敲多礫礫音敲石者名礫釋名曰小石曰礫

多大石巖音殼多盤石音殼盤大石也山多此

多草木岵無草木咳音咳皆見詩咳岵音岵咳當作岵案彼岵兮瞻望父兮又曰陟彼岵岵兮瞻望母兮毛傳云山無草木曰岵有草木曰岵與此不同者當是傳寫誤也王肅解依爾雅

山上有水埒音劣有停泉音劣謂山巔之上

夏有水冬無水泉音學有停潦音學潦雨水也言山上流下夏有停泉至冬竭涸者名泉

山續無所通谿音瀆所謂窮瀆者續無所通與水注川同名音瀆瀆謂者所謂釋丘云窮瀆汜者也云與注川

石戴土謂之崔嵬音崔石山上有土者音崔崔徂回切

土戴石為硎音硎土山上有石者音硎硎七音硎詩周南卷耳

又云陟彼硎矣毛傳云崔嵬土山之戴石者石山戴土曰硎與此正反者或傳誤也

山夾水澗陵夾水瀆

別山陵間有水者之名音虞

謂山間有水者名澗詩云考槃在澗是也其陵間有水者名瀆

山有穴為岫

謂岩穴者為岫也

山西曰夕陽

暮乃見日夕陽詩大雅公劉云度其

夕陽幽居介荒是也

山東曰朝陽

旦即見日但是山東之岡脊總曰朝

陽詩大雅卷阿曰梧桐生矣于彼朝陽是也

泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽

即天柱山潛

水所出也恒山為北嶽常山嵩高為中嶽天室山

也案周禮大宗伯云少血祭社稷五祀五嶽故

功德也東方為代者言萬物更相代於東方也南方

為霍霍之為言護也言大陽用事護養萬物也西方

恒恒者常也萬物伏藏於北方有常也中嶽為嵩高

言其高大也風俗通云嶽猶考功德黜陟也然則以

四方方有一山天子巡狩至其下猶考諸侯功德而

黜陟之故謂之嶽也案詩傳言四嶽之名東嶽岱南

嶽衡此及諸經傳多云泰山為東嶽霍山為南嶽岱南

皆山有二名也風俗通云泰山山之尊一曰岱宗岱

始也宗長也萬物之始陰陽交代故為五嶽長王者

受命恒封禪之衡山一名霍言萬物霍然大也華變

也崧高也言高大也西方也恒常也萬物伏北方有常

兩淮流二

六

三四

名者本衡山一名霍山漢武帝移嶽神於天柱又名
天柱亦為霍故漢已來衡霍別矣郭云霍山在廬江
潛縣西南別名天柱山漢武帝以衡山遼曠移其神
於此今其土俗人皆呼之為南嶽本自以兩山為名
非從近也而學者多以霍山不得為南嶽又言從漢
武帝始乃名之如此言為武帝在爾雅前乎斯不然
乎竊以璞言為然何則孫炎云以霍山為誤當作衡
山案書傳虞夏傳及白虎通風俗通廣雅並云霍山
為南嶽豈諸文皆誤明是衡山一名霍也注即天
柱山潛水所出此據作注時霍山為言也此山本名
天柱漢武帝移江南霍山之祀於此故又名霍山其
經之霍山即江南衡是也故上注云衡山南嶽也注
大室山也案山海經云半石山東五十里曰少室山
又東三十里曰泰室山郭注云即中嶽嵩高山也今
在陽城縣西戴延之西征記云其山東謂之大室西
謂之少室相去十七里嵩其總名也以其下各有室
焉故謂之
室是也

梁山晉望也

晉國所望祭者今在馮翊夏陽縣西北

臨河上

臨

言梁山在晉國境內晉以歲時望祭案春秋僖三十

一年經云夏四月四卜郊不從乃免牲猶三望公羊

傳云三望者何望祭也鄭玄以為免牲猶三望公羊

也諸侯之祭山川在其地者非其地則不祭賈逵服

虔杜預皆以為三望分野之星國中山川楚語云天

子編祀羣神以物諸侯二王後祀天地三辰及其土

地之山川注國語者皆云諸侯二王後祀天地三辰

日月星也非二王後祀分野星辰山川也此知三望則

分野之星國內山川其義是也今案昭元年左傳云

辰為商星參為晉星又禮記禮器云晉人將有事於

河必先有事於汙池及此云梁山晉望也然則晉國
在馮翊夏陽縣西北者也地理志云晉國所望祭者云今
五年公羊傳云梁山者何
河上之山也故臨河上

長江

長江

釋水第十一

疏

說文解字云水準也北方之行象眾水並流中有微陽之氣也白虎

通云水之為言準也是平均法則之稱此篇釋諸水之名故曰釋水

泉一見一否為瀝

注

瀝纔有貌

美。見現否卑反瀝纖

疏

說文云泉水源

也言此泉其水有時出見有時不出而竭涸者名纖謂纖微也故此云纔有貌

井一有水一無水為瀾

注

山海經云天井夏有水冬

無水即此類也

仁。瀾計洿

疏

說文云井鑿地取水也

潔者也世本云伯夷作亦云黃帝始穿此言井或一時有水者一無水者各瀾洿也注山海經云者案中山經云帝困山東南五十里曰視山其上多韭有井焉名天井夏有水冬竭者是也孫子兵法云地瀾曰天井然則非人為之者曰天井云即此類也者以此經但言井山海經言天井非正相當故云類也

濫泉正出正出涌出也

注

公羊傳曰直出直猶正也

詩大雅瞻仰云臍沸檻白泉故此釋之也詩言檻泉者正直上出之泉也其水涌出故更云正出涌出也李

巡云水泉從下上出曰涌泉濫檻音義同注公羊傳云者案昭五年傳云叔弓帥師敗莒師于濇泉濇泉

直泉也直泉者涌泉也是其事也郭云直出者蓋以義言之彼言直此言正其意一也故云猶正也

沃泉縣出縣出下出也

注

從上溜下

音玄

疏

李巡亦云

下然則相傳為然也曹風云列彼下泉則此沃泉也

汎泉穴出穴出不出也

注

從旁出也

汎軌

疏

李巡曰

出名曰汎汎不出是側出曰汎泉也大東云有列汎泉是也

涇關流川

注

通流

音揆

疏

說文解字云川貫穿通流水也虞書曰濬畎澮距川言深

濬賦澮之水會為川也釋名云川穿地穿地而流也然則溪關者則通流大川之別名也

過辨回川

注

旋流

切。辨古未

疏

回旋也

言川水之中有回旋而流者名過辨也

澗反入

注

即河水決出而復入者河之有澗猶江之有

汜用。澗於

疏

反復也

謂河水決出而復入河者名澗即下之水自河出為澗是也

潭沙出

注

今河中呼水中沙堆為潭

音但

疏

言潭者是沙堆出於

水中之名也故曰沙出

汙出不流

注

水泉潛出便自停成汙池

音牽

疏

謂水泉潛出停

成汙池者名汙地理志云扶風汙縣雍州弦蒲澤藪故曰汙出西北入渭以其初出不流停成弦蒲澤藪故曰汙出不流也其終則入渭也

歸異出同流肥

注

毛詩傳曰所出同所歸異為肥

謂

水支分歸入大海則異其自水源初出則同流者名肥即詩脚風泉水云我思肥泉不茲之求歎毛傳云所出同所歸異為肥泉是也

澆天出尾下

注

今河東汾陰縣有水口如車輪許濟沸

涌出其深無限名之曰澆馮翊卽陽縣復有澆亦如之相去數里而夾河河中階上又有一澆澆原皆潛

相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻呼其本出處

為澆魁此是也尾猶底也

音糞

疏

尾猶底也言其源

也云河中階上者階謂河中可居之小者云人壅其

流以為陂種稻者澤障曰陂謂人畜壅此水以為陂
澤而溉稻苗也云漢魁者魁帥也首也以其水源故
謂之魁也

水醮曰辱

註

謂水醮盡

音軌

疏

醮盡也凡水之盡皆曰

辱辱則竭涸之一名也

水自河出為澗

註

書曰澗沮會同濟為澗

文為澗

洛為

澗

波漢為潛

註

書曰沱潛既道

波漢為潛

註

書曰沱潛既道

灑灑沱沱

淮為澗

澗

為沱

註

書曰岷山導江東別為沱

過為沱

澗澗為澗

澗澗為澗

澗澗為澗

為澗

註

詩曰遵彼汝澗皆大水

益出別為小水之名

過烏未反

頌

此十者皆大水

分出別為小水之

名也

書曰澗沮會同者禹貢兖州

會同此澤引之證水自河出別名為澗也云書曰沱

會同此澤引之證

水自河出

別名為澗也

云書曰沱

澗澗為澗

澗澗為澗

澗澗為澗

潛既道禹貢梁州云岷

岷山岷山皆山名

沱潛發源此州入荆州

案地理志

云蜀郡有岷山在

西徼外江水所出也

隴西郡

西縣岷山

漢水所出是

二者皆山名也

沱出于

江潛出于漢二水發源此州而入荆州亦云

沱

潛既道案郭氏音義云沱水自蜀郡都水縣榆山與

江別而更流又云有

水從漢中沔陽南流

至梓潼漢

壽入太穴中通峒山下

西南潛出一名沔水舊俗云

即禹貢云潛也

郭氏此言並解梁州沱潛也然則此

注言書曰者亦指梁州

者也

所以荆州亦有沱潛者

蓋以水從江漢出者

皆曰沱潛所以荆州亦有沱潛者

也

云書曰岷山導江東別為沱亦禹貢文也

云江東南流沱東行

引之證江水溢出名

沱也云詩

曰遵彼汝澗此周南

汝澗篇文也毛傳云

汝水名也

墳大防也毛意以為

汝澗所分之處有美

地因謂之澗且

解之郭意以為汝澗

所分之處有美地

因謂之澗且

毛傳墳從土此澗

從水所以異也

毛傳墳從土此澗

從水所以異也

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

英

王

夏

水決之澤為汧凡水為人所決

陂障為澤者亦與上出不流者亦名為汧

決復入為汧水出去復還

有汧是也

河水清且瀾漪大波為瀾言渙瀾小波為淪瀾蘭

言蘊淪直波為徑言徑言徑案詩魏風伐檀篇

又曰河水清且直漪又曰河水清且淪漪故此釋之毛傳風行水上成文曰漣直波也小風水成文轉如輪也李巡云分別水大小曲直之名郭氏云瀾言渙瀾淪言蘊淪徑言徑然則瀾直淪淪水波之異漪皆辭也案詩漣淪皆言波名直波不言徑而言直又在淪漪前者取韻故也瀾淪雖異而義同瀾漪先

舉詩文然後釋之直淪不舉者省文從可知也

江有沔河有漣汝有瀆此故上水別出耳所作者重見

泚水厓謂水邊厓岸之地別名泚李巡曰泚水邊地各厓也詩大雅江漢云

江漢之泚是也

水草交為湄詩曰居河之湄此小雅巧言之

此言故釋之云水草交為湄李巡曰水中水草木交會曰湄今詩作糜音義同

濟有深涉謂濟渡之處深則厲淺則揭揭者

揭衣也謂褰裳也揭上二字音以衣涉水為厲

衣謂禪絛膝以下為揭絛膝以上為涉絛帶以上

為厲

繇自也

○繇音由

案詩邶風

有苦葉篇

深則厲淺則揭故此先引詩文然後釋之云揭者揭衣也謂渡處水淺惟褰裳可涉者名揭注云謂褰裳也者對文言之則在上曰衣在下曰裳散而言之則通是以此經言揭衣注言褰裳曲禮云兩手摳衣去齊尺衣亦謂之裳也云以衣泚水為厲者此衣謂禪也言水深至於禪以上者而泚渡者名厲云繇自以下為揭者此更釋揭泚及厲之名繇與由同繇自也言水淺自膝以下為揭水差深自膝以上者為泚水若深至衣帶以上者為厲注云繇自也釋詁文

潛行為泚

水底行也

晏子春秋曰潛行逆流百步順流七里

謂人潛隱水底而行者名為泚詩周南漢廣云漢之廣矣不可泚思是也注晏子春秋曰者晏子名嬰字平仲相齊景公孔子稱善與人交者也著書謂之晏子春秋云景公蓄畝於士公孫接田開疆古冶子事景

汎汎楊舟

緝維之

緝

索

緝

誰切

○緝如

汎汎楊舟

緝維之

此詩小雅采

芣緝也

去綏繫孫炎云舟止繫之於樹木戾竹為大索然則



紉訓為繫繫是紐縲訓為綏綏又為繫
正謂舟之止息以紐繫而維持之也

天子造舟註比舩為橋切造七註諸侯維舟註維連四舩

大夫方舟註併兩舩士特舟註單舩庶人乘泚註併

木以渡音泚泚此釋尊卑橋舩之異制也云天子造

言造舟者比舩於水加板於上即今之浮橋故杜預

云造舟為梁則河橋之謂也維舟以下則水上浮而

行但舩有為多少為等差耳云庶人乘泚者詩漢廣云

江之束矣不可方思毛傳云方泚也釋言云舩泚郭

注云水中箒筏論語曰乘泚浮于海注云泚

水注川曰泚注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰澮

此皆道水轉相灌注所入之處名澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮澮音澮

逆流而上曰汭注洄注順流而下曰汭注游注皆見詩音澮

案詩秦風蒹葭孫炎曰逆渡者逆流也順渡者順流也

然則逆順流皆謂渡水有逆順也

五言平聲

正絕流曰亂

直橫流也書曰亂于河

疏正其直也謂橫

渡名曰亂注書曰亂于河案禹貢梁州云入于渭亂于河孔安國云越汜而北入渭浮東渡河而還帝都也彼孔氏引此

江河淮濟為四瀆四瀆者發源注海者也

疏案白虎通

謂瀆中國垢濁發源東注海其功著大稱瀆也案禹貢云導河積石至于龍門南至華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過降水至于大陸又北播為九河同為途河入于海岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至東陵東迤北會于淮東為中江入于海導沱水東流為濟入于河益為榮東出于陶丘北又東至于荷又東北會于汶又東北入于海導淮自桐柏東會于泗沂東入于海是發源注海者也

水泉

題上事也

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰沚小沚曰坻人所

為為瀆

人力所作

池瀆述

疏

此一段釋水中之

水中案李巡云四方皆有水中中央獨可居但大小異其名耳若人所作者則名瀆周南云在河之洲召南云江有渚采繁云于沼于沚秦風兼葭云宛在水中坻是其所出之文也

水中

河出崑崙虛色白

山海經曰河出崑崙西北隅虛山

下基也所渠并千七百一川色黃

潛流地中汨漑

沙壤所受渠多眾水濁淆宜其濁黃百里一小曲千

里一曲一直註公羊傳曰河曲流河千里一曲一直

疏此釋河源所自及遠近曲直之勢故下題云河曲

云河出崑崙崙虛色白者崑崙山名虛山下基也言

河源出於崑崙崙山之下其初織微源高湊故水

色白也云所渠并千七百謂其所受之渠并計凡有

千七百也云一川色黃者以里一受渠多沙壤瀾滄

故為一川而水色黃也云百里之河曲案海內西經云

直者此河自然之勢也故謂之高萬仞河水出東北

帝之下都崑崙之虛方八百里出外即西北而北

偶以行其北西南又入渤海又出外即西北而西

八禹所道積石山又北山經云敦薨山敦薨水出焉

注崑崙虛也今注云崑崙東北者蓋所見河源郭注云即河出

崑崙虛也今注云崑崙東北者蓋所見河源郭注云即河出

潛流至濁黃云潛流地中者案漢書西域傳云河有

兩源一出葱嶺一出于闐于闐在南山其河北流

與葱嶺河合東注蒲昌海一名鹽澤者去玉

門陽關三百餘里廣三四百里其水停居冬夏不增

減皆以為潛行地南下出積石為中國河又山海經

云不周中東望崑崙澤河水之潛也其源渾渾泡泡

郭注云河出崑崙澤一名蒲昌海潛行渾渾泡泡積石而

河曲

為中國河而東流注渤澤又復潛行南出于積石而
之貌是潛行地中也說文云汭水行渾渾泡泡積石而
亂也言水流湫其沙壤所受之渠又多眾水湫濁也
亂所宜其水濁且黃也云公羊傳曰者此文十
二年傳文也案彼經云晉人秦人戰于河曲傳云曷
為以水地河曲疏矣河千里而一曲也言其河曲之
地疏濶故可戰也疏引之證河必千里一曲也
直之義然此注以疏為流又一直字誤也

徒駭

註今在成平縣義所未聞楷切駭諧太史註今所在

未詳馬頰

註河勢上廣下狹狀如馬頰覆註水中

河勢上廣下狹狀如馬頰覆

水中

水中

可居住而有狀如覆釜

覆扶服

胡蘇

東莞縣今

有胡蘇亭其義未詳簡

水道簡易

水多約絜

水多約絜

水多約絜

水多約絜

鉤盤

水曲如鉤流盤桓也

鬲津

水多阨狹可隔

水多阨狹可隔

水多阨狹可隔

以為津而橫渡

章

疏

案禹貢云九

河既導故此釋

其名下即題云九

河也李巡

曰徒駭者禹疏九河

以徒駭起故曰徒駭

太史馬頰河勢上廣下狹狀

如馬頰也覆釜水中可居多者往往而處形如覆釜

胡蘇其水下流故曰胡蘇

蘇胡下也蘇流也簡大也

蘇胡下也蘇流也簡大也

水深而大也

黎言河水多山石洽之苦絜絜苦也

盤言河水曲如鉤屈折如盤也

鬲津河水狹小可鬲

以為津也孫炎曰徒駭禹疏九河用功雖廣眾懼不

成故曰徒駭胡蘇水多散胡蘇然其餘同李巡郭

云徒駭今在成平東光縣今有胡蘇亭馬頰覆釜

津之名同李巡簡云水多約絜

鉤盤水曲如鉤流盤

桓也

鬲津

水多阨狹可隔

水多阨狹可隔

水多阨狹可隔

桓也餘名皆云其義未詳計禹疏九河云復其故道

名應先有不宜徒駭太史因禹立名此郭氏所以未

詳也或九河雖舊有至禹治水更別立名即此所云

是也漢書溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古

記九河之名有徒駭最北鬲津最南蓋徒駭是河之本

縣界中自鬲津以北至徒駭其間相去二百餘里是

知九河所在徒駭最北鬲津最南蓋徒駭是河之本

道東出分為八枝也許商上言三河下言三縣則徒

駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣其餘不復知也

此九河之次從北而南既知三河之處則其餘六者

大史馬頰覆釜在東光之北成平之南簡絜鉤盤在

東光之南鬲縣之北也其河墳塞時有故道鄭玄云周

時齊桓公塞之同為一河今河間弓高以東至平原

鬲津往往有其遺處春秋緯寶乾圖云移河為界在

齊呂墳關八流以自廣鄭玄蓋據此文為齊桓公塞

之也言關八流拓境則塞其東流八枝并使歸於徒

駭也此九河之名義也案胡蘇在東光

定本注作東莞當作光字之誤也

光字之誤也

光字之誤也

光字之誤也



九河

從釋地已下至九河皆禹所名也。疏謂釋地以下凡四

及諸山川丘陵之名皆禹所制也。然山川等名其來尚矣。治水之後更復改新言此名是禹所制非禹始為名之也。

爾雅註疏卷第七

爾雅註疏卷第八

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋草第十三

疏

草說文作艸隸變作艸倉老切百卉也又曰象野草莽蒼之形說文

別有草字自保切云草斗櫟實也一曰象斗子徐鍇曰今俗以此為斗木之草別作阜字為黑色之阜案櫟實可以染帛為黑色故曰草通用為草棧字然則此篇辨百卉之名見於經傳者當為草木之草故云釋草

藿山韭。蒼山蔥。勤山竈。蒿山蒜。

今山中多有此菜皆

如人家所種者蒼蔥細莖大葉

藿音育韭音九蒼音草蔥音念勤巨盈