

書名 大唐六典三十卷 正德十
年序重刊本
撰者 唐 玄宗李隆基 御撰，唐
李林甫等 奉敕注
卷 卷十四
內容分類 史·職官·官制·唐
索書號 史部·職官·官制·1
編號 B3405000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號：B3405000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號：史部·職官·官
制·1](#)

漢籍善本文影像資料庫文本 [大唐六典三十卷 正德十年序重刊本](#)

版權所有：[東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

卷十四

御撰

大唐六典三師三公尚書都省卷第一

宜興南書

集賢院學士兵部尚書兼中書令修國史上柱國開國公臣李林甫等奉

三師

校注

太師一人

太傅一人

太保一人

司徒

一尉一人

一人

空一人

大唐六典太常寺卷第十四

御撰

集賢院學士丘鄮墨畫兼中書令修國史上柱國開國公侯季林等奉
敕上

太常寺

卿一人

少卿二人

丞二人

主簿二人

錄事二人

府十二人

史二十三人

博士四人

謁者十人

贊引二十人

太祝三人

祝史六人

奉禮郎二人

贊者十六人

協律郎二人

亭長八人

掌固十二人

太廟齋郎京都各一百三十人

太廟門檻京都各三十二人

兩京郊社署

令各一人

丞一人

府二人

史四人

典事三人

掌固五人

門傑八人

齋郎一百一十人

諸陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府二人

史四人

主衣四人

主筆四人

主藥四人

典事三人

掌固二人

陵戶

永康興寧二陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事二人

掌固二人

陵戶各二千一百人

諸太子陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事二人

掌固二人

陵戶各三十人

諸太子廟署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事三人

掌固一人

太樂署

令一人

丞一人

府三人

史六人

樂正八人

典事八人

掌固六人

文武二舞郎一百四十人

鼓吹署

令一人

丞一人

府三人

史六人

舊卷第十四

樂正四人

典事四人

掌固四人

太醫署

令二人

丞二人

府二人

史四人

主藥八人

藥童二十四人

醫監四人

醫正八人

藥園師二人

藥園生八人

掌固四人

醫博士一人

醫助教一人

醫師二十人

醫工一百人

醫生四十人

典學二人

鍼博士一人

鍼師十人

鍼工二十人

鍼生三十人

按摩博士一人

按摩師四人

按摩工十六人

按摩生十六人

呪禁博士一人

呪禁師二人

呪禁工八人

呪禁生十人

太卜署

令一人

丞二人

府一人

史二人

卜正二人

卜師二十人

巫師十五人

卜博士二人

助教二人

卜筮生四十五人

掌固二人

廩犧署

令一人

丞一人

府一人

史二人

典事二人

掌固二人

分祠署

令一人

丞一人

府二人

史四人

令各一人

丞一人

錄事一人

府二人

史四人

廟幹二人

掌固四人

門傑八人

太常寺卿一人正三品

唐虞之時伯夷作秩宗與三
常典宗廟禮儀至漢高祖名曰太常惠帝復曰奉常
景帝又曰太常漢制以列侯忠孝敬慎者居之秩中
千石王莽改曰秩宗後漢太常掌禮儀祭祀及行

事掌贊天子大射養老大夫皆奏其禮儀每月前晦
察行陵廟并選試博士奏其能否魏因之晉太常置
大宗伯掌一
廟禮儀至漢高祖名曰太常惠帝復曰奉常
景帝又曰太常漢制以列侯忠孝敬慎者居之秩中
千石王莽改曰秩宗後漢太常掌禮儀祭祀及行
事掌贊天子大射養老大夫皆奏其禮儀每月前晦
察行陵廟并選試博士奏其能否魏因之晉太常置

兩京齊太公廟署

功曹主簿五官等員品第三銀章青綵進賢兩梁冠五時朝服。佩水蒼玉。宋太常用尚書亦轉爲尚書。加遷選。曹尚書領護等齊因之。梁天監七年象四時置十二卿。太常宗正司農焉春卿太常位視金紫先祿大夫。班第十。陳因之。後魏太常與光祿勳衛尉爲三上爵。位從一品下。北齊太常卿掌陵廟羣祀儀制天文術數衣冠之屬。太常卿第三品。後周爲宗伯隋太常寺卿一人。正三品。皇朝因之。龍朔二年改爲司禮。神龍元年復故。常咸亨元年復舊。光宅元年改爲司禮。神龍元年復故。趙詩改復。

少卿二人。正四品上。周禮有小宗伯中大夫二人。秦漢無間。後魏太和十五年初置少卿官。太常少卿一人。第三品上。至二十二年降爲正四品上。北齊因之。後周爲小宗伯。隋太常寺置少卿一人。正四品上。煬帝即位加置二人。降爲從四品。皇朝武德中置一人。貞觀中加置二人。龍朔咸亨光宅神龍並

廟署今少卿一人知太上

三曰諸陵。四曰太樂。五曰鼓吹。六曰太醫。七曰太

太常卿之職。掌邦國禮樂郊廟社稷之事。以八署分上八曰廩穀。總其官屬。行其政令。少卿爲之貳。凡國而理焉。一曰郊社。二曰太廟。開元二十四年。敕廢太廟署今少卿一人知太上三曰諸陵。四曰太樂。五曰鼓吹。六曰太醫。七曰太陵則爲之副。公服乘輶備鹵簿而奉其禮。若大祭祀則先省其牲器。凡太上占國之大事。及祭祀十日皆往莅之於太廟南門之外。中祀已上。則太常卿蒞上。若小祀及非大祀。則太上令蒞上也。凡大駕巡幸。出師克獲。皆擇日告于太廟。太廟造之。凡仲春薦冰及四時品物。甘滋新成者。皆薦焉。凡有事於宗廟。少卿帥大祝齋郎入薦香燭。整拂神帳。出入神主。將享則與良醞。令賓尊罍。凡備大享之器服。有四院。各以其物而分貯焉。一曰天府院。藏瑞應及伐國所獲之祭服。二曰御衣院。藏乘輶之祭服。三曰樂縣院。王藏六樂之器物。四曰神厨院。主藏御

寶。補拾陳之於廟庭。二曰御衣院。藏乘輶之祭服。三曰樂縣院。王藏六樂之器物。四曰神厨院。主藏御

丞二人從五品上。

秦有奉常丞漢因之比千石魏晉宋置一人宋百官春秋太常丞視

尚書郎銅印黃綬一梁冠品第七掌舉陵廟非法齊因之梁班第五梁選部太常丞舊用冒外郎遷尚書郎天監七年改視尚書郎陳因之後魏太常丞五品下太和二十二年降爲七品上北齊從六品下隋太常

丞二人從六品下大業三

年增爲五品皇朝因之

主簿二人從七品上。

漢官儀鹵簿篇太常駕四馬主簿前車八乘有金下侍閣年車騎吏五伯等員梁天監七年十三卿各置主簿一人

遷爲五官功曹又位不登十八班者別爲七班太常主簿班第四梁選太常主簿視二衛主簿陳因之後魏不見此齊太常寺有功曹五官主簿等隋太業中

主簿二人武德中正八品上貞觀中從七品上

錄事二人從九品上。

晉令太常置主簿錄事北齊亦置之隋增置二人皇朝因之

永掌判寺事凡大享太廟則修七祀於太廟西門之

主簿掌印勾檢稽失省署鈔目。

錄事掌受事發辰。

太常博士四人從七品上。

漢書百官表云博士秦官掌通古今秩比六百石員

多至數十人高祖時叔孫通始爲博士定禮制後漢

置十四人魏因之晉中興書博士之職端委佩玉朝

之大典必詢度焉當道正詞克厭人望然後爲可齊

宋太常府有博士亦謂之太學博士梁陳亦兼統國

學博士後魏太常博士從七品下北齊置四人品同

置博士二員正八品上貞觀中加其員品減謁者置十人

正八品上貞觀中加其員品減謁者置十人

人

貞觀中省置二十人

太常博士掌辨五禮之儀式奉先王之法制適變隨

時而損益焉凡大祭祀及有大禮則與太常卿以導

贊其儀凡王公已上擬謚皆跡其功德而爲之褒貶

贊引二十人隋太常寺有贊引六十人

議述載事官

三品已上。散官二品已上。佐史錄行無

六

李澤

爵稱子。

始詔無爵謚皆稱

子也。養德丘園聲實明

者則謚曰先生大行則大名小行則小名之。舊有周禮申考功勘校下太常撰謚訖申省議定奏聞。無

大戴禮謚法又漢劉熙注謚法一卷。晉張靖撰謚法

兩卷。又有廣謚一卷。至梁沈約總集謚法凡有一百

六十卷。若大祭祀卿省其牲器謁者爲之導。若小祀及

五卷。

若大祭祀卿省其牲器謁者爲之導。若小祀及

五卷。

若大祭祀卿省其牲器謁者爲之導。若小祀及

太祝三人正九品上。

禮記曰。天子建天官先六太則

有大祝之直。此夏殷之詞。順祝年

禮太祝下大夫二人。上士四人。掌六祝之詞。順祝年

祝令祝化祝瑞祝策。祝以事鬼神祈福祥也。秦漢奉

常屬官有太祝令丞。後漢太祝令一人。六百石。丞一

人。晉宋皆有太祝令丞。齊賤儀太祝令品第七。四百

石。銅印墨綬。進賢一梁冠。絳朝服。用三品勲位。梁選

太祝令與二廟令品換同。陳氏因之。後魏太祝令

從五品中。太和二十二年改為正九品上。北齊太常

寺置太祝令丞。後周太祝下大夫一人。隋太祝署令

一人。太祝入人。祝史十六人。煬帝廢太祝署

以太祝屬寺。後又增為十人。皇朝減置七人。後又增

人。晉太常諸博士有治禮郎三十

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常諸博士有治禮郎三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

禮郎二人。從九品上。

漢大鴻臚有治禮郎三十人。晉太常諸博士有治禮史

二十四人。太行令有治禮郎四人。後魏治禮郎從六

品下。太和二十二年改為從九品下。北齊司儀置奉

禮郎三十人。後周治禮中士一人。隋太常

寺有治禮郎十六人。其後改為奉禮郎。又置贊者十

二人。煬帝減奉禮郎置六人。皇朝武德中為治禮郎

奉禮郎二人。從九品上。

漢大鴻臚有治禮郎三十人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

人。晉太常三十人。後魏祝史從七品中

太祝掌出納神主于太廟之九室。而奉享薦禘祫之

儀。凡國有大祭祀鹽則奉也。旣盥則奉巾帨。凡郊廟

之祝板。先進取署乃送祠所。將事則跪讀祝文以信

于神。禮成而焚之。凡大祭祀卿省牲。則循牲而告克。

以供其事。

禮告訖。奉牲以接太官。既享。則以牲之毛血置之於豆。而尊焉。饌入而撤之。既享。則酌上樽之福酒。且減胙肉。加之於俎。以贊祭酒。歸胙之禮。又奉玉帛之篚。反牲首之俎。俟禮成。行焚產之儀也。凡祭天及日月星辰之玉帛。則焚之。祭地及社稷山嶽。則瘞之。海瀆則沈之。

奉禮郎掌設君臣之版位。以奉朝會祭祀之禮。版位。

赤文天子方尺有二十。厚三十。太子方九寸。厚二寸。公卿以下方七寸。厚一寸有半。天子版位。題曰皇帝位。太子曰皇太子。傳百官。題曰。

黑色質品位。凡祭祀朝庭以贊導焉。凡祭祀朝會設庶官之位。次於文官之下。西方比方之使。次於武官之下。

黑色質王之後。列於武官之下。儀聖侯。叙於文官之列。凡有事於神祇。則設御位於壇之東南。從祀公卿。獻官及掌事者。位於壇之外。若有事於宗廟。則設位於廟庭之中。宗廟之子孫列焉。昭穆異位。去爵從齒也。

凡尊彝之制十有四。祭祀則陳之。一曰太尊。二曰著山尊。五曰壺尊。六曰山罍。七曰雞彝。十二曰鳥彝。十三曰筭尊。九曰

象尊。五曰壺尊。六曰山罍。十一曰雞彝。十二曰鳥彝。十三曰筭尊。九曰

散尊。凡祭祀器之位。簠簋為前。登鉶次之。籩豆為後。簠籩豆之位在廟堂上。俱陳側階之北。每坐四簋。次之上。屈陳。次之以六。登籩豆焉。後每坐異之。皆以南為上。屈下也。凡大祭祀及朝會在位者。拜跪之節。皆贊導之贊者。承傳焉。又設牲版之位。以成省牲之儀。凡春秋仲。公卿巡行諸陵。則主其威儀。鼓吹之節。而相其禮焉。

協律郎二人。正八口。

漢書武帝時李延年善新聲。以口為協律都尉。後漢亦有之。至魏

武帝平荊州。得杜夔。能識舊樂章。以為協律都尉。晉

改為協律校尉。宋齊亦有其官。梁太常屬官有協律校尉。後魏有協律郎。太和初。協律中郎從四品下。協

律郎從五品上。至二十年。協律正八品下。北齊太常

寺協律郎二人。皇朝因之。

常

協律郎掌和六律六呂以辨四時之氣八風五音之節。陽為六律所以統氣類物。仲冬為黃鍾。孟春為太簇。季春為姑洗。仲夏為蕤賓。孟秋為夷則。季秋為無射。陰為六呂。所以旅陽宣氣。季冬為大呂。仲春為夾鍾。孟夏為仲呂。季夏為林鍾。仲秋為南呂。孟冬為應鍾。凡律管之數起於九。以九相乘。八十一以爲宮。三分去一。五十四以爲徵。三分益一。七十二以爲商。三分去一。四十八以爲羽。三分益一。六十四以爲角。黃鍾為宮。太簇為商。姑洗為角。林鍾為徵。南呂為羽。還相為宮以生其聲焉。凡太樂鼓吹教樂則監試為之課限。太樂署教鼓雅樂大曲三十日成。小曲二十日清樂大曲六十日。大文曲三十日。小曲十日。燕樂西涼烏龜絳趺勒安國天竺高昌大曲各三十日。次曲各二十日。小曲各十日。高麗康國一曲鼓吹署樞

鼓一曲十二日三十日大鼓一曲十日長鳴三聲十日。鼓一曲五十日歌簫笛一曲各三十日。大橫吹一曲各二十日。節鼓一曲二十日。笛簫箏簫篥。筩桃皮觱篥篥。小橫吹一曲六十日。簫笛觱篥挑皮觱篥一曲各三十日。成。凡教樂淫聲過聲。凶聲慢聲皆禁之。淫聲若鄭失哀樂之節。凶聲。一國之聲音。慢聲不恭者也。使陽而不敢散陰而不敢集。剛氣不怒。柔氣不懾。暢於中發於外。以應天地之和。若大祭祀饗燕奏樂于庭則升堂執麾以為之節制。舉麾鼓柷而後樂作。偃麾戛敔而後止。

兩京郊社署令各一人從七品下。周人建國左宗廟右社稷。祭天於南郊之圜丘就陽位也。祭地於北郊之方壇就陰位也。故有典祀中士二人。下士四人。以時而祭。則徵役于司隸師其屬而修除之。秦漢奉常屬官有大祝令丞。景帝改爲祠祝。武帝更曰廟祝。後漢祠祝屬少府。魏有太祖令丞。宋有明堂令丞。掌宗祀五帝之廟。齊明堂太常卿統明堂太尉等令丞。北齊

太廟令丞兼領郊祠崇虛二屬丞郊祀掌五郊羣神。崇虛掌五嶽四瀆神祠後周有司郎上士一人中士一人下士一人隋太常統郊社署令又置門儀齊郎皇朝因之。

永人從八品上。隋置皇朝因之。

陽傑八人

卷之三

齋郎一百十人

郊社署有齋郎一百人。

郊社令掌五郊社稷明堂之位祠祀祈禱之禮。永爲
之貳。凡大祭祀則設神坐於壇上而別其位。上帝之
神席以藁秸。衆神席以莞升中于太山。則籍以三脊
之茅。與奉禮設尊罍篚幕之具。太官令實之。凡有事
於百神。則立燎壇而先積柴焉。大祀燎壇方一大高
尺五寸。其高一丈。下祀大有二尺。中祀方八
寸五尺。高如其方。凡有合朔之變。則置五兵於太社。
宗居東。戩居南。鉞在西。旣在北。巡察四門。立攢於壇。

四隅。宋絲繫之以候變過時而罷之。

獻陵昭陵乾陵定陵橋陵恭陵署令各一人從五品
周禮有冢人下大夫二人中士四人掌公墓之地辨其兆域先王之葬居中以昭穆為左右至漢奉常管諸陵縣諸陵亦各有丞令至元帝元光元年分督陵邑屬三輔後漢先帝陵令每令各一人秩六百石每陵所皆置萬戶晉太常統陵令丞主簿錄事戶曹史禁備史各一人侍一人凡吏四人卒一人宋太常統陵令齊眠儀每陵令一人品第七秩四百石銅印墨綬進賢一梁冠絳朝服舊用三品勲位孝建三年改爲二品梁太常統陵斷其後改焉令班第二品正第十九陳承梁制秩六百石北齊太常寺亦統諸陵令丞後周守陵每陵上士一人隋令諸署每陵令一人皇朝因之開元二十五年諸陵廟號宗正寺漢魏晉諸陵並有丞宋齊梁陳並此齊有丞隋諸陵丞

錄事

自王朝置

三

各一人。有主衣
主藥等員。皇朝

主輩

正

十五年晉諸陵並有丞。宋齊梁陳並令無丞。比齊有丞。隋諸陵丞

全書

定陵

昭陵

名口四百人。

100

陵戶掌先帝山陵率戶守衛之事。丞爲之貳。凡朔望元正冬至寒食皆修享於諸陵。若橋陵則曰獻羞焉。

凡功臣密戚諸陪陵葬者聽之以文武分爲左右而列。下。高四丈已上。若父祖陪陵。子孫從葬者亦如之。若人陪葬。則陵戶爲之成墳。尼諸陵皆置留守領甲士與陵令相左右。兆域內禁人無得葬埋。古墳則不毀。

永康興寧二陵署令各一人從七品下。

丞一人從八品下。

陵令掌山陵營兆之事。率其戶而守陵焉。兵仗並冢

爲之貳。

隱童懷懿德節愍惠莊文惠宣七太子陵署各令一人。

從八品下。按漢武帝戾太子園有官吏自後不見。並皇朝置之。

丞一人從九品下。

太子陵令丞皆掌陵園守衛。

諸太子廟令各一人從八品上。

丞一人正九品下。

有後則官爲置廟子孫自主其祭。無後者以近族人爲主。緣祭樂饌。

太子廟令丞皆掌灑掃開闔之節。四時享祭之禮。太樂署令一人從七品下。

周禮太師樂中大夫二人。樂師下大夫四人。掌成均之清

以樂舞教國子。雲門大卷大咸大韶大夏大護大武之武樂師掌國學之政教國子較舞呈舞皇舞旄舞干舞人舞之節。又有太師下大夫二人。掌六律六呂。府屬官有樂府令丞。後漢太常樂令一人。又少府騎侍郎諱靜善詠雅樂。歌師胡能習宗祀之曲。舞師馮肅曉知前代諸儻舞。與創定迂協律都尉。至晉元帝并太樂於鼓吹。宋太常有太樂令丞。齊因之。品第七。四百石。銅印墨綬。進賢一梁冠絳朝服。率太常屬官有太樂令班第一品從九。又別領清商丞。太常有庫丞。與清商丞並三品勲位。陳因之後。魏太和十

五年置太樂官。有太樂博士六品下。北齊太常寺有太樂令丞。後周有司樂上士中士。隋太常寺統太樂令丞二人。皇朝因之。開元二十三年各減一人。

丞一人從八品下。

歷代皆有一人。隋置

清商有樂師二人。至煬帝改曰正加置

太常樂署有樂師八人。

隋太常樂署有樂師八人。

隋太常樂署有樂師八人。

隋太常樂署有樂師八人。

樂正八人從九品下。

後周依周官置樂師中士一人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

隋太常樂署有樂師三百人。

文武二舞郎一百四十人。

周禮鼓師主舞者十有六人。

旌旗人主舞者衆寡無數。

三百人。

三百人。

三百人。

三百人。

三百人。

三百人。

三百人。

方北方磬簴起西鐘簴次之。鑄鐘在編縣之間。各依辰位。四隅建鼓。左祝右敔。又設笙竽笛箫虎埙繫于編鐘之下。隅歌琴瑟。簫管繫于編磬之下。其在殿庭前。則加鼓吹十二。按於建鼓之外。羽葆之鼓大。鼓金鑄歌簫管置於其上焉。又設登歌鐘磬節鼓琴瑟等。筑於堂上。笙箫和簫管埙。埙於堂下。宮縣登歌工人皆烏皮履。鼓人及塔下工人。皆武弁朱襪衣。革帶烏皮履。若在殿庭。加白練蓋。襦。白布襪。鼓吹按工人亦如之。軒縣之樂。去其南面。鑄鐘編鐘。編磬各三。凡九虡。設於辰丑申之位。三建鼓亦如之。餘如宮縣之制。凡宮縣軒縣之作。則奏二舞以爲衆樂之容。一曰文舞。二曰武舞。宮縣之舞八佾。軒縣之舞六佾。文舞之制。左執籥右執翟。二人執纛以引之。廟服委貌。冠玄絲布。

大袖白練領。襟白紗中單。絳領襯。緋布大口袴。
革帶烏皮履。白布韁。其執纛人衣冠各同也。**武舞**

之制。左執干右執牋。一人執旛。二人執旛。前二人執蓋。鼓一
人執譟。四人持金鑸。一人奏之。二人執旛以次之。二

幸金四人持金二人秉火二人至金二十二人

殿庭服武弁平巾幘金支練絲布大袖緋絲布綉襪甲金飾白練襪錦騰蛇起梁帶豹文大口布袴烏

布韞其執於人衣冠者當色舞人餘同工人也

羽宮縣則金五博山。軒縣則金三博山。凡樂器之飾
天也。之神尚赤。宗廟及殿廷尚朱。東宮亦赤。七中宮

天地之祖尚赤宗廟及屏處尚彩東宮亦赤凡由宮之樂則以不聲義蘊茂。余曰宮縣之制。七聲異他之

之樂則以大磬大鐘蓋卽如宮縣之制凡磬大鐘之
神用石宗廟及殿庭用玉凡有事於天神用雷鼓雷

皆用靈鼓。宗廟及帝社用路鼓。皆建

于宮縣之內。凡大燕會則設十部之伎於庭以備華

卷之三

夷曰燕樂伎有景雲樂之舞慶善樂之舞破陣樂

之舞承天樂之舞。三磬萬響揜筆筑監笙簧小笙篴大琵琶。小琵琶。大五絃。小五絃。吹

葉人笙。小笙長笛。天八。大簫箏。小簫正同。箏和同。鼓洛歌。二人。揩鼓。東山鼓。非鼓。鼓。桴鼓。且各

二曰清樂伎 編鐘、編磬各一、笙箎各一、瑟、琴、瑟、瑟各一、笙、長笛各一、歌二人。鼓、節、鼓各一。

等。管絃各二。歌四人。舞三人。曰西涼伎。人彈箏。擣箏。笙。空箏。鼓。五弦。等。

磬五絃五節。巴五絃五節。大簫築小簫等節。瑟鼓一具。白舞一人。方舞四人。鼓一具。五絃五節。鼓一具。铜鼓一具。鼓一具。鼓一具。鼓一具。

四曰天竺伎鼓。毛員鼓各口一。銅鍤二具。舞二。**五**

曰高麗伎 張良。空首。徐陵。明月。柳子厚。王維。楊柳。小
舞四 菊菜。蒲角。排皮。筍菜。賀鼓。齊。北故。拍鼓。具各一。
六 刃。通弦。支。磬。笙。族。五。弦。六。簫。黃角。蕭。簫。

鑽。六曰**鑽玄伎**。各一銅鑽。一一答臘。**鼓**。毛員鼓。都_鼓。五

雙鑼葉正鼓。和鼓各一。舞四人。
七曰安國伎。絃橫笛大簫等。
一曰棗肋枝。整笙管琵琶五絃。

鼓。銅箋。一。舞。二人。八曰蹠鞞。伎橫笛。素韻咸用箋。不答臘。
羯鼓。俟提鼓。鷄。九。司馬昌支。堅箜篌。琵琶。五絃。

舞雷又其或各

一召
人。一。
鉅

子思子
子曰康國伎

銅正鼓

和謳各舞二人。凡大

降神奏豫和之樂文舞作焉迎皇帝則奏太和之

廟用承先之舞。諸太子廟用凱安之舞。凡祭昊天上
帝及五方帝。大明夜明之樂皆六成。來鍾宮調三成
大簇徵謂一成。始洗羽調。黃鍾角調一成。
黃鍾宮調。青帝用始洗角調。白帝用大簇商調。赤帝用林鍾徵調。黑帝用南呂羽調。

祭皇地祇神州社稷之樂皆八成大簇角二成沾洗微
羽二成南呂享宗廟之樂九成黃鐘宮三成大呂角二成太簇徵二成應鐘羽
其餘祭祀三成而已皆用姑洗之謂凡習樂立師以教每歲考其師之課業爲上中下三等申禮部十年大校之若未成則又五年而校之量其優劣而黜陟焉諸
品博士隨番少者爲中第經十五年有五上考者授散官直本司若職事之爲師者則進退其考習業者亦爲之限既成得進爲師凡樂人及音聲人應敎習皆著簿籍覈其名數而分番上

下。短番散樂一千人。諸州有定額。長上散樂一百人。
太常自訪召閔外諸州者分爲六番。閔內五番。京兆府四番。並一月上。一千五百里外兩番併上。
六番者上日教至申時。四番者上日教至午時。皆教習僉取之。共工焉。若有故及不任供奉。則輸

鼓吹署。今一人從七品下。周禮鼓人中士六人掌六
鼓。路鼓。鼗。鼙。鼓磬。鼓晉鼓。金鑄和鼓。金鑄節鼓。金鑄止
鼙。金鐸通鼓。崔豹古今注云。漢代鼓角橫吹者。始張
騫使。西城得摩訶兜勒一曲。其後李延年因之。立為
二十八解。若隴頭折楊柳赤之陽。黃鸝覃子望行人。
出閑入閑。出塞入塞之曲是也。其短簫。鐃歌者雜出
漢代多戰陣之聲。若思悲翁。又如張上之回戰城南。
樹上郎。玄雲朱鷺之曲是也。後漢少府屬官有承華
令。典黃門鼓吹百三十五人。百戲師二十七人。晉遂
置鼓吹令丞。属太常。元帝省大樂。并于鼓吹。哀帝又
省鼓吹而存大樂。宋齊並無其官。至梁太常卿統鼓
吹令丞。及清商署陳。因之。後魏關文。北齊太常須鼓
吹。令丞掌百戲。鼓吹樂人等事。又兼黃戶局掌供樂
人衣服等。大樂又領清商部。隋太常寺統鼓吹清商
三人。減令丞各二人。皇朝因省清商部。隋太常寺統
鼓吹開元二十三年減

隋置二人。皇朝因之。開元二十三年減一人。

鼓吹令掌鼓吹施用謳習之節以備鹵簿之儀承差

在師服

則三分減

減大

卷之三

太醫署令二人從七品下。周禮有醫師

上士下士。秦少府屬官有太醫令丞無

正屬官有太醫令丞銅印墨綬進賢一梁冠絳朝服

員多至數十人。後漢又有藥丞一人。魏因之。晉氏宗品第七過江省宗正而太醫以給門下省宋齊太醫

令丞隸侍中染門下省令太醫令丞令班第十一丞爲三品勲位陳因之。魏有太醫博士助教北齊太常寺統太醫令丞後周有太醫下大夫小醫上士隋太常寺統太醫署丞令有主藥醫師藥園師按摩呪禁博士楊帝又置醫監五人。醫正十人。皇朝因之。

丞二人從八品下。秦漢以來皆有丞一人至隋又置二人。皇朝因而不改。

醫監四人從八品下。周禮有醫正八人從九品下。後周有醫

上士中士

士下士隋煬帝置醫監五員。醫正十員。皇朝減之隋又有藥園師藥生等。皇朝因之。

醫師二十人。醫工一百人。周禮有醫師上士下士。漢

百人。皇朝置二十人。醫工一百人。

醫生四十人。典學二人。後周醫正有醫生三百人。隋

有醫工一百二十人。皇朝

置四十四人。貞觀後置典學二人。

太醫令掌諸醫療之法。丞爲之貳其屬有四曰醫師鍼師按摩師呪禁師皆有博士以教之。其考試登用如國子監之法。諸醫鍼生讀本草者即令識藥形而

穴讀脉訣者即令迹相診候使知四時浮沈澁滑之狀讀素問黃帝鍼經甲乙脉經皆使精熟博士月試太醫令不季一試太常丞年終總試若業術過於見任官者即聽補替其在學九年無成者退從本邑

凡醫師醫正醫工療人疾病以其痊多少而書之。以種時收採諸藥京師置藥園一所擇良田三頃取庶藥補金瘡之藥以備人之疾病者。

樂園師以時

成補凡藥有陰陽配合子母兄弟根葉花實草石骨肉之異及有毒無毒陰乾曝乾採造時月皆分別焉。

藥師

凡藥八百五十種三百六十神農本經一百八十二名醫別錄一百一十四新修本草新附一百九十四有名用皆辨其所出州土每歲貯納擇其良者而進焉。

按摩師四人。按摩工十六人。

隋太醫有按摩師一百人。皇朝武德中置三十人。貞觀中減置十五人也。

之置

按摩生十五人。

隋太醫有按摩生一百人。皇朝武德中置三十人。貞觀中減置十五人也。

按摩博士掌敎按摩生以消息導引之法。以除人八疾。一曰風。二曰寒。三曰暑。四曰濕。五曰飢。六曰飽。七

曰勞。八曰逸。凡人支節府藏積而疾生。導而宣之。使

內疾不留。外邪不入。若損傷折跌者。以法正之。

咒禁博士一人。從九品下。

隋太醫有咒禁博士一人。皇朝因之。又置咒禁師。咒

禁工以佐之。教咒禁生也。

咒禁博士掌敎咒禁生以咒禁拔除邪魅之爲厲者。

有道禁出於山居方術之士。有禁呪出於釋氏。以五法神之一曰存思。二曰禹步。三曰營目。四曰掌决。五

日手印皆先禁食葷血。齋戒於壇場以受焉。

太卜署令一人。從八品下。

周禮有太卜下大夫。卜師掌方兆功兆義兆弓。掌六龜之屬。主天子太卜筮之事。秦漢奉常屬官有太卜令丞。武帝置太卜博士。後漢升于大史。又靈臺待詔員有龜卜三人。易筮二人。魏晉宋齊梁陳無其職。後魏有太卜博士。從七品下。北齊太常有太卜丞。後周有太卜下大夫。小卜上士。又有龜占中士。隋太常寺有太卜令丞。皇朝因之。及

丞二人。正允品下。

隋有一人。皇朝加置一人。

太正二人。從九品下。

隋煬帝省太卜博士。置太卜太正二十人。皇朝減置二十人。

巫師十五人。

周禮有巫女巫無數。其師中尸巫能制神之處位次主者。隋太卜署有男巫。

十六人。女巫十八人。

太卜博士二人。從九品下。助敎二人。

隋有太卜博士助敎。皇朝因之。

太卜筮生四十五人。

隋有太卜筮生三十人。

太卜令掌太卜筮之法。以占邦家動用之事。丞爲之貳。

一曰龜。二曰兆。三曰易。四曰式。凡龜占辨龜之九類。

二四

七二

10

五色依四時而用之。

日
旱
江
龜

二日泉龜。三日蔡
五日洛龜。六日海
春用青靈。夏用赤
䷗

秋用白雲。冬用黑靈。四季之月用黃靈。上員象天。
下方法地。甲有十三文。以象十二月。一文象閏。過靈。
甲有二十八辰。法貳十八宿。骨有六間。法六府。正有八開。法八卦。又有十二柱。法十二時。故象天地。辨萬物。

正欲知龜志。看龜十字。分四時所灼之體而用之。春
為後左足。夏灼前左足。秋灼前右足。冬灼後右足。

凡兆以千里徑為母。而翼為外正立。為木正權為王。內高為金。外高為火。細長芒動為水。兆有仰伏倚著。

落起發摧折斷動之狀而知其害又視五行十二
氣一曰受氣二曰胎三曰養四曰生五曰沐浴六曰
冠帶七曰臨官八曰土九曰老十曰病十一曰死
十二曰榮三十六事六爻

以占之。凡五兆之策三十有六而成卦。一變為兆。二變為三。三變為四。四變為五。五變為六。六變為七。七變為八。八變為九。九變為十。十變為十一。十一變為十二。十二變為十三。十三變為十四。十四變為十五。十五變為十六。十六變為十七。十七變為十八。十八變為十九。十九變為二十。二十變為二十一。二十一變為二十二。二十二變為二十三。二十三變為二十四。二十四變為二十五。二十五變為二十六。二十六變為二十七。二十七變為二十八。二十八變為二十九。二十九變為三十。三十變為三十一。三十一變為三十二。三十二變為三十三。三十三變為三十四。三十四變為三十五。三十五變為三十六。三十六變為三十七。三十七變為三十八。三十八變為三十九。三十九變為四十。四十變為四十一。四十一變為四十二。四十二變為四十三。四十三變為四十四。四十四變為四十五。四十五變為四十六。四十六變為四十七。四十七變為四十八。四十八變為四十九。四十九變為五十。五十變為五十一。五十一變為五十二。五十二變為五十三。五十三變為五十四。五十四變為五十五。五十五變為五十六。五十六變為五十七。五十七變為五十八。五十八變為五十九。五十九變為六十。六十變為六十一。六十一變為六十二。六十二變為六十三。六十三變為六十四。六十四變為六十五。六十五變為六十六。六十六變為六十七。六十七變為六十八。六十八變為六十九。六十九變為七十。七十變為七十一。七十一變為七十二。七十二變為七十三。七十三變為七十四。七十四變為七十五。七十五變為七十六。七十六變為七十七。七十七變為七十八。七十八變為七十九。七十九變為八十。八十變為八十一。八十一變為八十二。八十二變為八十三。八十三變為八十四。八十四變為八十五。八十五變為八十六。八十六變為八十七。八十七變為八十八。八十八變為八十九。八十九變為九十。九十變為九十一。九十一變為九十二。九十二變為九十三。九十三變為九十四。九十四變為九十五。九十五變為九十六。九十六變為九十七。九十七變為九十八。九十八變為九十九。九十九變為一百。一百變為一百零一。

占。凡易之策四十有九。用四。一曰。九。等。分。而。揲。之。其。繼。父。卦。又。見。其。父。之。氣。

王曰文
相因爻
死四變
胎沒休
廢及飛
伏世應而
使焉。凡八
純之卦
十變。九
變而復初
為一變。次
為二變。三
為三變。四
為外戒。八
為內戒。九
為九。一
為一。三為
豐。

歸魂十四爲絕命十五爲血脈十二爲脉內十三爲體骨十六爲棺槨十五爲冢墓凡內卦爲貞朝占用之外卦爲悔暮占用之凡式占辨三式之同異一曰雷公式二曰太乙式並禁私家

周禮太史抱天時。鄭司農云。抱式之法。同車。心爲地。刻十二辰以加占爲常。以月將加卜時。視日辰以知天時也。今其局以楓木爲天。棗心爲地。刻十二辰以加占爲常。以月將加卜時。視日辰

月後盡於太陰。三玄武。四太常。五白獸。六天空前盡於正五。月小之神。正月功曹。吉六。月前盡於正五。

一月大吉。十二月神后。凡陰陽雜占。吉凶悔吝。其類有九。決萬民之猶豫。一曰嫁娶。二曰生產。三曰曆注。

四日屋宅。五日祿命。六日拜官。凡曆注之用六。一日大會。

二日小會。三日雜會。四日人神。凡祿命之義六。一日命。三日歲會。五日除建。六日人祿。二日驛馬。四日納音。五日月之宿也。皆辨其象數通其消息所以定

吉凶焉。

凡國有祭祀則率卜正占者卜日於太廟南

門之外。命龜既灼而占之。

命龜曰假爾泰龜有常乃授卜正作龜與衆占之乃

告太常卿曰某日從乃微龜也。

先卜上旬不吉次卜中旬下旬若卜

國之大事亦如卜日之儀。凡歲季冬之晦師僕子入

于宮中堂贈大饋。天子六隊太子二隊。

周禮男巫

堂贈無方無

正與神通言東則東西則西可近則近可遠則遠無

常數大饋禮選人年十二已上十六已下為假面衣赤布袴褶二十四人一隊六人作一行也。

鄭玄云贈送也歲終以禮送不祥其行必由堂始

常數大饋禮選人年十二已上十六已下為假面衣赤布袴褶二十四人一隊六人作一行也。

方相氏右執戈左執楯而導之。

一人為方相氏著假面黃金四目蒙熊皮食魅騰簡食不祥攬諸食

朱裳唱十二神以逐惡鬼

甲作食殃肺胃食虎惟伯

梁太常卿統廩犧令永焉三品勳位陳

用三品勳位梁冠絳朝服今

官有廩犧令永齊眼儀令

因之後魏令從五品下北齊太常寺

隋置二人皇朝因之開

周禮牧人下士掌牧六牧

以供祭祀秦漢內史左馮尹屬

官有廩犧令永齊眼儀令

因之後魏令從五品下北齊太常寺

隋置二人皇朝因之開

吳天上帝之牲以蒼犧皇地祇之牲

各以方色犧大明青牲夜明白牲宗廟社稷嶽鎮海

賈先農先蚕前代帝王孔宣父齊太公廟等皆以太

牢風師雨師靈星司中司命司人司祿及五龍祠司

水諸太子廟皆以少牢其餘則以特牲凡冬至圜丘加羊豕各五五郊迎氣羊豕各五下方別各用少牢

豕各二蜡祭神農伊耆已下方別各用少牢

家各二蜡祭神農伊耆已下方別各用少牢

禮養牲在滌九旬。中祀三旬。小祀一旬。其牲方色難備者以純色代之。凡告祈之牲不養。凡祭祀之犧牲不得捶朴傷損。死則埋之。病則易之。凡籍田所收九穀納于神倉。以供粢盛及五齊三酒之用。若有餘及穰藁供飼犧牲焉。凡供別祀用太牢者。則三牲加酒脯及醯。犧羊。猪各四。酒四。鹽四。合。凡大祭祀。則與太祝以牲就膀位。太常卿省牲。則北面告脂。乃牽牲以授太官而用之。

汾祠署令一人。從七品下。

丞一人。從八品上。

並開元二年置。

汾祠令丞掌神祀享祭灑掃之制。

兩京齊太公廟署令各一人。從七品下。

丞各一人。從八品上。

並開元十一年置。

太公廟令丞掌門闔灑掃及春秋二仲釋奠之禮。

大唐六典太常寺卷第十四





