

書名 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本

撰者 唐 杜佑 撰，明 王德益、吳鵬 同校

卷 卷六十四

內容分類 史·政書·歷代通制

索書號 貴重-17

編號 B3510400

卷六十四



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3510400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-17](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

杜氏通典卷第二十五

職官七

諸卿上總論諸卿

太常卿丞奉禮郎主簿 博士 太祝 兩京郊社署

太樂署 鼓吹署 太醫署 太卜 廩犧 汾祠 太公廟等署

光祿卿丞良醞署主簿 掌醢署 太官署 珍羞署

衛尉卿丞守宮署主簿 武庫署 武器署 左右都候

宗正卿丞諸陵署主簿 太廟署 崇玄署

太僕卿丞典牧署主簿 車府署 乘黃署 諸牧監 典廐署

大理卿正司直丞評事監 獄丞

諸卿附少卿

杜氏通典卷第六十四

禮三十四 嘉九 沿革二十四

天子車輅

五輅

副車五牛附戎車

獵車

躡獸車關

指南車

記里鼓車

白鷺車

鸞旗車

辟惡車

皮軒車

耕根車

安車

四望車

遊車

羊車

畫輪車

鼓吹車

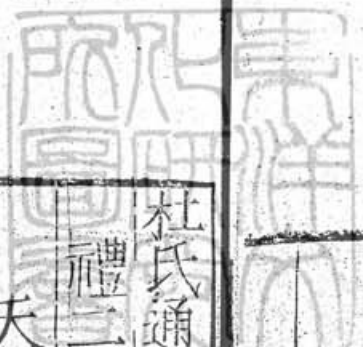
象車

建華車

黃鉞車

豹尾車

上古聖人覩轉蓬為輪輪行可載因物知生之復為



輿輿輪相乘流運罔極任重致遠以利天下考工記
曰一器而工聚者車為多上蓋如規象天二十八
宿象列宿方輿象地三十幅象一月前視則聽鑾和
之響傍觀則覩四時之運等威既辦貴賤有序故書
曰明詘以功車服以庸洎乎魏晉政教凌遲僭踰莫
禁代有變改異制殊狀君臣督亂以致顛覆今畧舉
沿革不可畢載微有制作為車輿篇云

五輅

虞漢 夏殷 周秦 宋齊 梁陳 後漢 魏 晉 東晉 北齊 後周 隋 陳 大唐 後魏

昔人皇氏乘雲駕六羽出谷口或云祗車也及五龍
乘龍上下以理古史考云黃帝作車至少昊始駕

牛及陶唐氏制彤車乘白馬則馬駕之初也○有

因彤車而制鸞車○夏后氏因鸞車而制鈎車鈎之

曲俾車正奚仲建旂旒尊卑上下各有等級○殷因鈎

車而制大輅禮緯曰山車垂鈎乃鈎車之象昔成湯用

以金根之輅○周因殷輅以制木輅約木以加飾為

玉五輅一曰玉輅錫樊纓十有再就建太常十有二

旂以祀錫馬面當盧刻金為之所謂縷錫也樊馬大

音馨二曰金輅無錫以金為婁額之鈎樊纓九就建

大旂以賓同姓以封三曰象輅無鈎以朱飾勒而已

樊纓七就建大赤以朝異姓以封皆以玉金象飾諸

末而為名凡言玉金象樊及纓以五采芻飾之四曰

革輅革鞅漆之無他飾以白黑飾革為龍勒條飾樊

纓五就建大帛以即戎以封四衛龍鞅也白黑五

曰木輅不革鞅漆之而已以淺黑飾革為樊鵠色飾

韋為纓就數同於革輅建大麾以田以封藩國○秦平

九國湯滅典籍舊制多亡因金根車用金為飾謂金

根車而為帝軫玄旗阜旂以從水德復法水數駕馬

以六夏太康盤遊無度昆弟五人作歌曰若朽索之

云○漢武帝天漢四年始定輿服之制郊祀所乘謂之

大駕車千乘騎萬疋其儀甚盛不必師古及王莽篡

位武車常朝如探反車輪木也赤眉之亂文物無遺○後漢光

武平公孫述始獲葆車輿輦而因舊制金根車擬周

之玉輅最尊者也輪皆朱班重牙二轂兩轄轂外復

抱轄其外乃復設轄抱銅置其中東京賦曰重

輪三轄疏駁飛軫注飛軾畫緹油繫於軸上金薄

繆龍為輿倚較徐廣曰繆交錯之形也較在箱上說

為文虎伏軾龍首銜軛左右吉陽笏徒冬鸞雀立衡

楨文畫轅羽蓋翠裏蚤徐廣曰翠羽蓋黃裏所謂黃

蓋弓也建犬旂十有二旂畫日月升龍駕六馬象鑣

鏤錫施十駕金為叉髦挿以翟尾朱兼樊纓赤罽易

葺金就十有二左纛以羗牛尾為之在左駢馬軛上

大如斗是為德車大駕則御鳳凰車以金根為副其

亥馬六因秦不改或云始自漢制許慎五經異義說

天子駕六馬以經言時乘六龍以御天蓋乃因陰陽

之氣乘六上下非為禮制按周官校人掌王馬之政



詩云天子至大夫同駕駟皆有四方之事詩云四牡彭彭是也○魏武王受漢獻帝

命乘金根車駕六馬設五時副車至明帝景初中山

桂縣黃龍見以為魏得地統服色尚黃戎事乘黑首

白馬齊王正始中詔出入必御輦乘輿○晉武帝承

魏陳留王命乘金根車駕六馬備五時副車及受禪

設王金象革木五輅並為法駕旗旂服用悉取周制

文物華藻因金根車更增其飾朱班漆輪加畫楯文

兩箱之後加玳瑁為鵠翅金根雕飾時人亦謂為金鷄

車斜注旂旗於車之左又加祭戟於車之右皆橐而施

之祭戟韜以鞞繡上繫大蛙蟆幡軛長丈餘於戟之杪

轅皆曲取禮緯山車垂鈎之義玉輅駕駟以黑金象革

木駕駟以黃金為叉髦插以翟尾象鏤鏤錫金鏤刀

鉉鉉鑿纓赤芻易其金就十有二五輅皆有錫鑿

之飾和鈴之響鈎膺玉驤龍軛華轆魚倚朱幘音法

駕行則五輅各有所主復制金根車去漢之文物駕

四馬不建旗幟上如畫輪車下猶金根之飾○東晉元

帝始建大輅戎輅各一人以般人祀用大輅周人即戎用戎輅故也因金根

車飾皆駕黑駟是為玄牡安帝義熙中平關洛得姚

興為車輦或時乘用焉○宋孝武大明中尚書左丞荀

萬秋改造五輅依晉金根車加赤漆楹畫玉飾諸末

建青旗千有二旂駕駟以玄復因漢之安車章施羽

葆蓋以祀以金根為金輅建青旂駕玄馬四羽葆蓋



以省象革木輅並擬玉輅漆槓畫羽葆蓋象輅視朝
革輅即戎二輅並建赤旆駕玄馬四木輅建赤麾以
田駕赤馬四大事法駕五輅俱出○齊武帝永平初伏
曼容議齊德尚青車旗先青次赤次白次黑軍容戎事宜依
漢道行運之色因宋金根車而修玉輅畫輪金塗兩
箱上望板前優游通綠金塗鏤鏤碧紋箱鑿鏤金
簿帖兩箱外織成衣兩箱裏金塗鏤回釘玳瑁帖望
板箱上帖金博山優游上和鑿立花跌銜鈴銀帶玳
瑁簞優游下隱漆裏施金塗鏤回花釘織成文優游
橫前施玳瑁帖金塗花釘金塗倒龍後損鑿銀玳瑁
龜甲金塗花沓望板金塗受福望龍諸校飾軛及諸

末皆螭龍首龍形板在車前銀帶花獸金塗受福緣
裏邊鏤鏤玳瑁織成衣裏金塗鏤回花釘外金塗博
山辟邪障鳳皇銜花升蓋金塗鏤鏤二十八瓜支子
花黃錦外衣複碧絹漆布緣油頂絳絲織成顏髦毼
反赭舌孔雀毛複錦綠紋隨陰懸諸珠蚌佩金塗鈴
雲珠結人綬雜色真孔雀毼一轅漆畫車衡銀花帶
衡上金塗博山四鸞鳥立花跌銜鈴龍首銜軛掉翟
尾上下花沓絳綠絲的望繩八丈旂十有二旂畫并
龍竿首金塗龍銜大鄒幡真毼祭戟織成衣金塗沓
駐及受福金塗鴈鏤鏤漆安立牀在車中錦複黃紋
為安立衣錦複黃紋障泥八幅長九尺綠紅錦氍毹

織成花五輅江左丞相駕駟左右駢爲六施絳絲遊街
繩其重轂二轄飛鈴幡赤油金紫真眊左纛置左駢
馬軛上金鏤方鉉繁音繁纓金塗紫皮帶真眊橫在馬
膺前其鏤錫皆如古制初加玉輅爲重蓋棲寶鳳凰
綴金鑷珠璫玉蟬佩四角金龍銜五采眊又麒麟頭
加以采畫馬首戴之竟陵王子良啓曰凡蓋圓象天
軫方象地上無二天之儀下設兩蓋之飾求諸志錄
如爲乖衷又假爲麟首加乎馬頭事不師古鮮或可
施至建武中明帝乃省重蓋等金輅之飾如玉輅而
減少象輅減金輅革輅如象輅而尤減木輅如革輅
建武赤麾首施大鄒幡玉輅金輅建碧旂象輅木輅

建赤旂。梁武帝初因齊制天監三年五輅旗麾同用
亦而旂不異以從行運所尚也七年帝據周禮玉輅
以祀金輅以賓今祀乘金輅詔下詳議周捨謂金輅
爲齊車本不關於祭祀於是改陵廟皆乘玉輅轡以
朱絲。陳初因梁文帝天嘉初令劉仲舉議錯綜漢晉
舊飾造玉象章木等五輅皆金薄交龍爲輿倚較
文豹伏軾虬首銜軛左右吉陽箭鸞雀立銜檮文畫
幡綠油蓋黃紋裏相思捺金華木斜注旂旗於車之
左各依方色加祭戟於車之右韜以黼繡獸頭幡長
丈四尺懸於戟杪玉輅正副同駕六馬餘皆駕駟並
金叉髦插於翟尾玉爲鏤錫以采畫蛙蟆幡綴兩頭

易漢之飛軫五輅兩箱後皆玳瑁爲鷗翅金銀雕飾
兩箱裏衣紅錦金花帖釘上用紅錦爲後檐青紋純
帶夏花簞冬綺繡褥○後魏道武帝天興初修軒冕制
乾象等輦草創制度多違舊章至孝文太和中儀曹
令李韶更議改正唯備五輅各依方色其餘車輦猶
未能具明帝熙平中侍中崔光等議大造車服五輅
並駕五馬亦無經據○北齊車服制度多因後魏天保
中所乘是太和中李韶所制五輅○後周依周禮設六
官置司輅之職掌公車之政辨其名品物色皇帝之
輅十有一等一曰蒼輅以祀昊天上帝二曰青輅以
祀東方上帝三曰朱輅以祀南方上帝及朝日四曰

黃輅以祭地祇中央上帝五曰白輅以祀西方上帝
及夕月六曰玄輅以祀北方上帝及感帝神州此六
輅通乘之而無他飾即周木輅遺象也馬皆䟽面朱
旂就以方色俱十有二七曰玉輅以享先皇加元服
納后八曰碧輅以祭社稷享諸先帝食三老五更享
諸侯耕籍九曰金輅以祀星辰視朔十曰象輅以望
秩群祀十一曰革輅十二曰木輅此六輅漆畫之用
玉碧金象革物飾諸末錫面金鈎就以五采俱有十
二其輅之飾重輪重較如葺焉皇帝之輅輿廣六尺
有六寸畫輪輞衡以雲牙箱軾檝文內畫以雜獸獸
伏軾鹿倚較三辰之常玄青蒼等旗畫績之六仞曳

地設和鑾以節趨行圓蓋方輿以象天地○隋開皇元
年內史令李德林奏後魏輿輦制請廢唯留後魏
太和時李詔所制五輅北齊所遵者後著令制玉輅
青質重箱盤輿左龍右虎金鳳翅畫楬文輓左立纛
金鳳一在軾前八鑾在衡二鈴在軾龍輈之上前設
障塵青蓋裏繡旂帶金博山綴以鏡子下垂八珮樹
四十葆羽輪皆朱班重牙複轄左建太常十有二旂
皆畫升龍日月其長曳地右載闕他合戟長四尺闕
三及鞞文旗首金龍頭銜鈴及綏垂以結綬駕蒼龍
金鏐方鉉插翟尾五焦鏤錫鞶纓十有二就皆五采
繪羽為飾天子祭祀納后則乘之金輅赤質左建旗

畫飛隼右建闕戟盤輿鳳翅等並同玉輅駕赤騮臨

朝會同饗射飲至則乘之象輅黃質左建旌畫麟右

建闕戟駕黃騮祀后土則乘之革輅白質輓以革左

建旗畫騶虞右建闕戟駕白駱巡狩臨兵則乘之木

輅黑質漆之左建旒畫玄武右闕戟駕黑騮田獵則

乘之其五輅並駕六馬馬飾同玉輅復制安車重輿

曲壁紫油纁裏通幃朱絲絡網朱鞶纓駕赤騮臨幸

所乘按隋氏五輅遠酌周禮旗旂藻飾近約漢制文質相半○大唐因隋制玉金

象革木是為天子五輅青質重輿左青龍右白虎金

鳳翅畫楬文鳥獸黃屋左纛金鳳一在軾前十二鑾

在衡五輅鑾數皆准此副二鈴在軾龍輈前設障塵

青蓋黃裏繡飾博山鏡子樹羽輪皆朱斑重牙左建
旂十有二旂旂畫升龍其長曳地右載闌戟長四尺
廣三尺蔽文旂首金龍頭銜結綬及鈐綉駕蒼龍金
纓方鈿插翟尾五焦鏤錫鑿纓十有二就祭祀納后
則供之金輅赤質餘同玉輅駕赤騶饗射祀還飲至
則供之象輅黃質餘同金輅駕黃騶行道則供之革
輅白質輓以革餘同象輅駕白騶巡狩臨兵事則供
之木輅黑質漆之餘同革輅駕黑騶田獵則供之旌
旗鞶纓及蓋皆從輅色其蓋文裏俱用黃其鏤錫五
輅並同其飾武德初著令天子鑾輅玉金象革木五
等屬車十乘指南車記里鼓車白鷺車鸞旗車辟惡

車皮軒車耕根車安車四望車羊車貞觀元年十一
月始加黃鉞車豹尾車通為十二乘也以爲儀仗之
用大駕行幸則分前後施於鹵簿之內若大陳設行
則分左右施於儀仗之中高祖太宗大禮則乘輅高
宗不喜乘輅每有大禮則御輦至武太后以爲常玄
宗以輦不中禮廢而不用開元十一年冬祀南郊乘
輅而往禮畢騎還自是行幸郊祀皆騎於儀仗之內其五輅腰輿陳鹵簿而已

副車

五牛旗輦附
秦 漢 魏
東晉 宋 齊 梁

陳 隋
大 唐

秦平天下以諸侯所乘之車爲副○漢制安車立車各
五乘爲乘輿副車輪皆朱斑重牙二轂兩轄金薄繆

龍為輿倚較文虎伏軾龍首銜軛左右吉陽箭鸞雀
 立衡樞文畫輈羽蓋華蚤建大旂十有二旂畫日月
 升龍駕六馬象鑣鏤錫金鏤方鉉插翟尾朱兼樊纓
 赤芻易葺金就十有二左纛以釐牛尾為之在左駢
 馬軛上大如斗其馬各如方色白馬者朱其髦尾為
 朱鬣云所御駕六餘皆駕四後從為副車應劭漢官
鹵簿圖曰
乘輿大駕則御鳳
副車以金根為副○魏因漢制五時副車置髦頭雲卒
 ○晉制五安車五立車合十乘各五時車俗謂五帝車
 建旗十二旂各如車色立車則正豎其旗安車則斜
 注駕馬不易漢制左右駢金鏤鏤錫黃屋左纛如金
 根之制行則從後○東晉過江副車遺缺有事權以馬

車代之建旗其上其後制五色木牛象五時車

於背行則使人與之牛之為義蓋取負
重致遠而安穩旗常纏而不

舒所謂德唯天子親戎五旗舒旆
所謂武○宋因晉而

無副車○齊王儉議時乘輿無副昔周五輅大朝臨軒

權列三輅今衣書車十二乘橫輪數輪
衣箱外綠秋
蒲油纏絡

通輿竿刺代棟梁
輓頭後然神執承
轅杏金塗鉸具
轅音大古副車之

象也亦曰五時副車青萌車是謂掄他合
輿車○梁

依晉置五牛旗車左青赤右白黑黃居其中象古之

五時副車也復制衣書車一曰副車○陳因舊制五

時副車飾同五輅並駕六馬○隋因陳制五時副車

色及旗章一同正輅唯降二等駕用四馬○大唐之



制副輅五乘大駕行幸皆次於五輅後為副又五牛
旗輦五黃牛旗處內赤青在左白黑在右各八人執
左右威衛隊正各一人檢校大駕鹵簿在小輦後

戎車

周漢魏

後周

晉

宋

周巾車氏革輅即戎車僕掌戎輅之萃音廣反古曠車

之萃闕車之萃萃車之萃音整車之萃音整萃猶副也此

謂五戎也戎輅王在軍所乘也廣車橫陣之車也闕

車所用補闕之車也萃猶屏也所用對敵自蔽隱之

車也孫子八陳有萃車之陳○漢因周有輕車朱輪

不巾不蓋建矛戟幢麾轉輻轍弩箠置弩於軾上藏

於武庫大駕出次屬車在鹵簿中孫子兵法云有中

武剛車者為先驅又為戎車其飾如耕車蕃以矛麾

金鼓折幢翳轉胄甲弩之箠通俗文曰箭○魏景初

改正朔戎車乘黑首白馬建大赤之旗大始中並建

赤旗○晉制輕車駕二馬古之獸車也前後二十乘

分居左右輿輪洞朱建矛戟麾幢置弩於軾上大駕

出射聲校尉司馬吏士載以次屬車後○宋依漢制

戎車建矛麾邪注之載金鼓羽幢置甲弩於軾上輕

車之制因漢不易以武剛車為殿○齊梁以下及後

周與隋或並用之

獬車音獸車闕輅車音附宋

周謂之奇車曲禮曰國君不乘中車氏木輅以田○

漢制其飾如安車重輞縵輪繆龍繞之一曰闕猪車

親校獵乘之。○魏因漢制改名闕虎車。○晉因魏制一名闕戟車。○宋因晉制自後無闕。

指南車

有熊氏

宋齊

周後漢

魏

東晉

黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧將士皆迷

四方黃帝於是作指南車以示方故後常建焉出雄

注○周致太平越裳氏重譯來獻使者迷其歸路周

公為司南之制使載之南周年至國故常為先導示

服遠人而正四方車法其在尚訪○後漢張衡始復

創造漢末喪亂其器不存○魏明帝青龍中令博士

馬鈞紹而作焉車上有木仙人舉手恒指南車箱迴

轉所指微差晉亂復亡○東晉義熙十五年劉裕平

長安始得此車復脩之一名司南車駕駟其下制如樓

三級四角金龍街羽葆刻木為仙人衣羽衣立車上車

雖迴運而手恒指南大駕出行為先啓之乘此車戎狄

所制機數不精迴曲頗驟猶須人力正之范陽人祖冲

之有巧思常謂宜更造○宋順帝昇明中東齊高帝為

相命冲之造焉車成使撫軍將軍丹陽尹王僧虔等試

之其制甚精百屈千迴未嘗移變○齊因宋制加飾四

周箱上施屋指南人衣裙襦天衣在箱中上四角皆施

龍千竿懸雜色真孔雀旒布皂複幔駕牛皆銅較飾○

梁復名司南車大駕出為先啓之乘○後魏太武帝使

工人郭善明造之彌年不就扶風人馬岳又造垂成善

明醜殺之。○大唐脩之備於大駕行則先導

記里鼓車東晉 宋 齊 梁 唐

東晉安帝義熙十三年劉裕滅後秦所獲未詳其所

由來制如指南車駕駟中有木人執槌向鼓行一里

則打一槌崔豹古今注云亦名大章車所以識道里也車上為二層皆有木人執槌行一里下

一層擊鼓行十里上一層擊鐻○宋因之不易大駕

尚方故事有其作法然未詳

函簿次指南車後○齊因宋制飾加華蓋子襟衣漆

畫鼓機皆在內也○梁因齊制改駕以牛○大唐復

脩大駕函簿次指南車後

白鷺車隋 唐 隋一名鼓吹車車上施層樓樓上有翔鷺棲焉○大唐

之制因之駕四馬大駕出在記里鼓車後

鸞旗車漢 晉 宋 唐

漢制鸞旗車編羽旄列繫幢傍胡廣曰以銅作鸞鳥於車衡上○晉

宋因之駕四馬先略所載○大唐備於大駕函簿次

白鷺車後

辟惡車秦 唐

秦制也挑弓葦矢所以禳祲不祥太卜令一人在車

執弓箭出崔豹古今注○大唐之制駕四馬大駕出在鸞旗

車後

皮軒車漢 晉 宋 唐

漢制皮軒車以虎皮為軒○晉宋相因駕四馬皆大夫

載自後無聞○大唐備之大駕鹵簿次於辟惡車後

耕根車漢魏晉 大 唐

漢制耕根車如副車有三蓋二曰芝車置轉耒耜之

輶上親耕所乘也桓譚謂楊雄曰君之為黃門郎居殿中數見輿輦玉蚤華芝及鳳凰

二蓋之屬皆玄黃五色飾以金玉翠羽珠絡錦繡茵席者也○魏因之建赤旗○

晉因之駕駟天子親耕所乘置耒耜於軾上一名三

蓋車○宋因之○隋以青為質三重蓋羽葆雕裝同

玉輅駕六馬其軾平以青囊盛耒耜而加之籍田則

乘之○大唐因隋其飾不易大駕行則備焉

安車周漢晉宋 隋 大 唐

周制致仕之老及后乘之○漢制乘輿金根安車立

車蔡邕曰五安五立徐廣曰是為德車五時車安之亦立乘曰高車坐乘曰安車

皆如之各如方色馬亦如之建大旂十有二旂駕六馬

餘皆駕四皇太子皇子公列侯皆乘之自漢以後亦為

副車○晉制因之天子所御則駕六其餘並駕四三公

下至九卿各一乘公駕三特進駕二卿駕一○宋因之

○齊制諸王三公國公列侯等禮行則乘之○隋制金

飾紫通幘朱裏駕四馬臨幸及弔則供之○大唐之制

以金飾駕四馬臨幸則乘之大駕出在耕根車後

四望車齊隋 大 唐

齊四望車通幘油幢絡班漆輪轂亦曰皂輪車以加貴

臣○隋制同犢車黃金飾青油幢朱裏紫通幘紫絲網

駕一牛拜陵臨弔則乘之○大唐之制以金飾駕四馬拜陵臨弔則乘之大駕出安車後也

遊車 漢 晉

漢制九遊車九乘大駕為先乘○晉宋因之自後無聞

羊車 晉 齊 梁 隋 大唐

晉制羊車一名輦上如輅伏兔箱漆畫輪武帝泰始中羊琇乘司隸糾罪免官○齊依之因制漆畫牽車小形如輿金塗縱谷錦衣箱裏隱漆後戶牙蘭轅抗後捎幟竿代棟染皆金塗鈸飾御及皇太子所乘也○梁因制羊車亦名輦上如輅小兒衣青布袴褶五瓣髻數人引之貴賤通得乘之名牽子也○隋大業始置焉金寶飾

紫幟朱絲網馭童二十人皆兩環髻服青衣年十四五者乘之謂之羊車小吏駕果下馬其大如羊○大唐因之小吏十四人

畫輪車 晉 宋 齊 梁

晉制畫輪車駕牛以采漆畫輪轂上起四夾杖左右開四望綠油纒朱絲青交絡其上形如輦其下猶犢車貴者不乘大駕次羊車後也○宋齊梁相因為群公所乘自後無聞

鼓吹車 梁

梁制鼓吹車上施層樓四角金龍銜旒蘇羽葆凡鼓吹陸則樓車水則樓舡在殿庭則畫荀櫂為樓上有

翔鷲棲鳥或為鶴形自後無聞

象車 晉

晉武帝太康中平吳後南越獻馴象詔作大車駕之載鼓吹十人使越人騎之元正大會入庭大駕鹵簿行則試橋道自後不見

建華車 晉

晉制建華車二乘駕四馬大駕分在左右行自後無聞

黃鉞車 晉 大 唐

晉制黃鉞車駕一馬大駕行次於華蓋後御摩左右又有金鉞車金鉦車並駕三馬○大唐貞觀以後加

之備於大駕鹵簿天寶元年改為金鉞車

豹尾車 周 漢 晉 宋 大 唐

周制也所以象君子豹變又以尾者言謙也古者軍正建之今惟○漢制大駕出屬車八十一乘法駕

出屬車三十六乘最後一乘懸豹尾以前比之省中

胡廣曰施於道路○晉因之在鹵簿之末○宋志徐

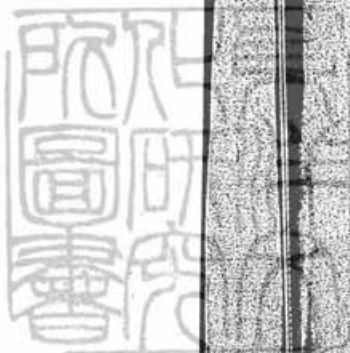
廣按淮南子云軍正執豹皮以正其衆禮記曰前有

士師則載虎皮乘輿豹尾以其義類○大唐之制大

駕出在黃鉞車後駕二馬古武衛隊正一人在車執

之

杜氏通典卷第六十四終



製 復 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所