

書名 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本

撰者 唐 杜佑 撰, 明 王德益、吳鵬 同校

卷 卷七十八

內容分類 史·政書·歷代通制

索書號 貴重-17

編號 B3510400

卷七十八



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3510400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-17](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

杜氏通典卷第二十五

職官七

諸卿上 總論諸卿

太常卿 丞奉禮郎主簿 博士 太祝 兩京郊社署

太樂署 鼓吹署 太醫署 太卜 廩犧 汾祠 太公廟等署

光祿卿 丞良醞署主簿 掌醢署 太官署 珍羞署

衛尉卿 丞守宮署主簿 武庫署 武器署 左右都候

宗正卿 丞諸陵署主簿 太廟署 崇玄署

太僕卿 丞典牧署主簿 車府署 乘黃署 諸牧監 典廄署

大理卿 正司直丞評事監 獄丞

諸卿附 少卿

杜氏通典卷第七十七終

杜氏通典卷第七十八

禮二十八軍二
沿革三十八

天子合朔伐鼓諸侯附

冬夏至寢鼓兵

馬政馬祭附

時儼

天子合朔伐鼓諸侯附後漢

夏周漢
魏晉東晉

宋齊
北齊大唐

夏書曰乃季秋月朔辰弗集于房辰日月所會房所舍之次集會也不

會則日會則日警奏鼓警奏鼓齊天齊天馳庶人走凡日蝕天子鼓于社

蝕可知蝕可知官進鼓則伐之齊夫主幣之官馳取幣禮天神也廢人走共救日蝕衆人百役之人也○周制

日有蝕之天子不舉樂素服置五麾陳五鼓五兵及

救日之弓矢又以朱絲繫社而伐鼓責之或曰脅之

恐人犯之日蝕者陰侵陽社者衆陰之夏官太僕掌

主鼓配陽也以陰犯陽故鳴鼓而救之

軍旅田役贊王鼓日月蝕亦如之王通鼓佐曾子問

曰諸侯旅見天子入門不得終禮而廢者幾也旅衆孔

子曰四太廟火日蝕后之喪雨露服失容則廢如諸

侯皆在而日蝕則從天子救日各以其方色與其兵

也示奉時事有所討也方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑其兵未聞曾子問

曰當祭而日蝕太廟火其祭也如之何孔子曰接祭

而已如牲至未殺則廢接祭不迎尸諸侯救日蝕置三麾

陳三鼓三兵用幣于社伐鼓于朝月會昭公十七年六月朔日蝕叔孫昭

子曰日蝕諸侯用幣于社上公伐鼓于朝退自責大夫擊門士擊柝言衛曾

子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子

曰六天子崩太廟火日蝕后夫人之喪雨露服失容

則廢○漢制天子救日蝕素服避正殿陳五鼓五兵

以朱絲繫社內外嚴警太史登靈臺候日月有變便

伐鼓太僕贊祝史陳詞以責之聞鼓音侍臣皆著赤

幘帶劔入侍三臺令史以上皆持劔立其戶前衛尉

馳驅繞紫察守備日復常皆罷此儀按晉摯虞決疑注云約曾昭公時叔

孫昭子說天○後漢制朔前後各二日牽羊酒至社

下以祭日日有變割羊以祠社用救日日變執事冠

長冠衣帛單衣絳領綠袖中衣絳緣以行禮如故事

獻帝初平四年正月當祠南郊尚書八座議欲却郊日又定冠禮而月朔日蝕博士孫瑞議按八座書以為正月之日太陽虧曜謫見于天而冠者必有裸享之儀金石之樂飲燕之娛獻辭之報是為聞災不祗肅見異不怵惕也及建安中將元會而太史上言正朝當日蝕朝臣議應會臯博平計吏劉邵建言曰梓慎禋龜古之良史猶占水火錯失天時禮諸侯見天子入門不得終禮者四日蝕在一然則聖人垂制不為變異先廢朝禮或災消異伏或推術謬誤時尚書令荀彧及衆人咸善而從之遂朝如舊日亦不食邵由此著名○魏高貴卿公正元二年太史奏二月一日



寅時合朔去交二度恐相附近主者奏宣勅有司為救日蝕備既時過而不蝕大將軍曹爽推史官不驗之負空設合朔之期以疑上下光祿大夫領太史令邕言典曆者按曆術推交會之期候者伺遲疾之度當朔事無有違錯耳重問典曆周晃等對曰曆候所掌推步遲速可以知加時早晚度交緩急可以知薄蝕深淺合朔之時或有月掩日則蔽障日體使光景有虧故謂之日蝕或日掩月則日從月上過謂之陰不侵陽雖交無變至於日月相掩必蝕之理無術以推是以古者諸侯來見天子日蝕則廢禮嘗禘郊社日蝕則接祭是以前代史官不能審日蝕之數故有

不得終禮自漢故事以爲日蝕必當於交每至其時
申警百官以備日變甲寅詔書有備蝕之制無考負
之法侍中鄭小同議史官不務審察晷度謹綜踈密
謬准交會以爲其兆至乃虛設疑日大警外內其有
不効則委於差晷度禁縱自由皆非其義按春秋昭
公三十一年十二月辛亥日蝕晉史墨以庚午之日
日始有謫自庚午至辛亥四十二日日蝕之兆固形
於前矣此爲古有明法而今不察是守官惰職考察
無効此有司之罪又答古來黃帝顓頊夏殷周魯六
曆皆無推日蝕法但有考課踈密而已負坐之條由
本無術可課非司事之罪乃止○晉武帝咸寧二年

四年並以正朔合朔却元會○東晉元帝大興元年
四月合朔有司奏議按春秋日有蝕之天子伐鼓于
社攻諸陰也諸侯伐鼓於朝臣自攻也按尚書符若
日有變便擊鼓諸門有違舊典詔曰所陳有正義輒
勅外改之至康帝建元元年太史上元日合朔後復
疑應却會與不更水輔政寫劉邵議以示八座蔡謨
著議非之曰邵論災消異伏又以竈慎猶有錯失太
史上言亦有不審其理誠然也而云聖人垂制不爲
變異先廢朝禮此則謬矣災祥之發所以譴告人君
王者之所重誠故素服廢樂退避正寢百官降物用
幣伐鼓躬親救之去警誠之事與其疑而廢之寧順

而行之故孔子老聃助葬於巷黨以喪不星行故曰
蝕而止極曰安知不見星今史官言當蝕亦安知其
不蝕夫子老聃先行見星之眚而邵逆廢日蝕之誠
是反聖賢之成規也魯桓公壬申有災而以乙亥嘗
祭春秋譏之災事既過追懼未已故廢宗廟之祭况
聞天書將至而行慶樂之會於事乖矣禮記云諸侯
入門不得終禮者謂日官不先言諸侯既入見蝕乃
知耳非先聞當食而朝會不廢也邵引此文失其義
旨邵所執者禮記也夫子老聃巷黨之事亦禮記所
言復違而反之進退無據然荀彧所善漢朝所從遂
令此言至今見稱莫知其謬後來君子將以爲準繩

故正之云爾於是衆議從之穆帝永和中殷浩輔政
又欲從劉邵議不却會王彪之議曰禮云諸侯旅見
天子不得終禮而廢者四皆謂卒暴有之非謂先存
其事而僥倖史官推術錯謬故不先廢朝禮又從彪
之議○宋因晉制○齊武帝永明元年十二月有司
奏今月三日臘祠太土稷一日合朔日蝕既在致齋
內未審於社祠無疑不曹檢未有前準尚書令王儉
議禮記曾子問夫子嘗禘郊社五祀之祭簠簋既陳
唯大喪乃廢至於當祭之日火及日蝕則停桑伐鼓
用牲由來尚矣而簠簋初陳問所不及據此而言致
齋初日乃但薄蝕則不廢祭按漢初平中博士孫瑞

議以日蝕廢冠而不廢郊朝議從之王者父天母地
郊社不殊此則前準謂不宜廢詔可。北齊制日蝕
則太極殿西廂東向東堂東廂西向各設御座群官
公服晝漏上水一刻內外戒嚴三門者閉中門者掩
之蝕前三刻皇帝服通天冠即御座直衛如常不省
事有變聞鼓音則避正殿就東堂服白袷單衣侍臣
皆赤幘帶劔升殿侍諸司各於其所赤幘持劔出戶
向日立有司各率官屬並行宮內諸門掖門屯衛大
社鄴令以官屬圍社守四門以朱絲繩繞擊社壇三
匝太祝令陳辭責社太史令二人走馬露板上尚書
門司疾上之又告清都尹鳴鼓如嚴鼓法日光復乃

止奏解嚴。○大唐合朔伐鼓具開元禮

冬夏至寢鼓兵

易曰先王以至日閉關商旅不行官不省方五經通
義曰以冬至陽氣萌生陰陽交精始成萬物氣微在
下不可動洩王者承天理物故率先天下靜而不擾
也夏至陰氣始動而未達故亦寢兵鼓不設政事助微
氣之養也晉劉遐議曰以爲陽實君道是以微陽初
興慶其方盛寢鼓息兵不欲震蕩也禮尊無二若當
助陰豈一之義何以明之彼月而蝕則惟其常此日
而蝕于何不臧月蝕無救之道明矣何熊以爲一節
陰陽升降之極會通交代之日二氣旣接剛柔始分

通典卷一百一十六
君子遠慎諸物近慎諸已在冬欲靜在夏無躁百官
靜事無刑以定寢鼓息其宜合同張侯曰冬夏二
至慎微不異左傳曰凡分至啓閉必書雲物爲備故
也所重所慎於是在矣周禮太僕掌贊王鼓故日月
亦如之左傳又曰非日月之青不鼓皆正經也日長
則賀君父道也下慶上會情交接也日短則不賀臣
子道也鼓以動衆是以二至迎送同寢之也劉泓謂
寢鼓不出經傳或以漢興日蝕陰盛擊鼓助陽則冬
至助陽不應寢鼓也于瓚又云按漢制有冬至絕事
不聽政之條而無夏至也以此推之夏至不應寢政
事鄭瑤曰尋冬至寢鼓之義雖無正文恐有由耳夫

天之德貴生惡殺冬至少陽初發萌芽之漸欲省方
奉順動靜之象以應至道是以不省方事安能鳴鼓
後代擬議至寢之非爲助陽也夏至少陰肇起殺氣
自興否剝將至大戚方來宜有鳴鼓開關與兵駭旅
施命四方詰其逆兆以遏小人方長之害二至之義
否泰道異休戚有殊寢鼓之教不宜同也若以夏至
俗人所重文武可息之一日不可前二後二等於冬
至也

馬政

馬祭附
周隋

大唐

周制夏官校人掌主馬之政

政謂差擇養乘之數
也月令曰班馬政天

子十有二閑馬六種種馬戎馬齊馬道馬田馬駕馬

種謂上善似母者以次差之玉輅駕種馬戎輅駕戎馬金輅駕齊馬象輅駕道馬田輅駕田馬駑馬給宮中之邦國六閑馬四種家四閑馬二種降殺之差每侯有齊馬道馬田馬家謂大夫有田凡頌良馬而養馬各一閑其駑馬則皆分為三馬

乘之乘馬一師四圉二乘為皂皂一趣馬三皂為繫繫一馭夫六繫為廐廐一僕夫六廐成校校有左右駑馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一馭夫

良善也良馬五輅之馬趣馬馭夫僕夫夫師之名也趣馬下士馭夫中士則僕夫上士也自乘至既其數二百一十六匹易乾為馬此應乾之策也至校變為言成者明六馬各一既而王馬小備也校有左右則良馬一種者四百三十二匹五種合二千一百六十四駑馬三之則為千二百九十六匹五良一駑凡三千四百五十六匹然後王馬大備詩云駑牝三千此謂王馬之大數與麗耦也駑馬自圉至馭夫凡馬千二十四匹與三良馬之數不相應八皆宜為六字之誤也師十二匹趣馬七



十二匹則馭夫四百三趣馬掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節贊佐也簡差也節量也巫馬掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財于校人乘謂驅步以發其疾

知所疾處乃治之牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧焚牧地以除陳生新草仲春通淫仲春陰陽交萬物生之時可陳生新草以合馬之牝牡按月令春季春乃合累牛騰馬遊牝于牧馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬皆有物價此三馬買以給官府之使無種也皆有物色及價值

凡受馬於有司者書其齒毛與其價馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否旬之內死者償齒價任之過其任也其外否者旬之外踰二十日而非用者罪春祭馬祖執駒馬祖天駒也孝經說曰房為龍馬鄭眾云執駒

無令近毋猶攻駒也二歲曰駒三歲曰駝鄭玄云謂
執猶拘也春通淫之時駒弱血氣未定為其乘匹傷
之夏祭先牧頒馬攻特先牧始養馬者其人未聞夏
不可乘用鄭眾云攻秋祭馬社臧僕馬社始乘馬者
特謂驪之驪音繪秋祭馬社臧僕世本作日相士
作乘馬鄭眾云臧僕謂簡練馭者僕冬祭馬步獻馬講
令皆善也鄭玄謂僕馭五輅之僕冬祭馬步獻馬講
馭夫馬步神為災害馬者獻馬見成馬於王其餘祭
馭夫也馭夫馭貳車從車使車者講猶簡習其餘祭
大澤用仲月剛日甲庚丙壬戊為剛日○隋制常以
仲春用少牢祭馬祖於大澤諸合祭官於祭所致齋
一日積柴於燎壇禮畢就燎仲夏祭先牧仲秋祭馬
社仲冬祭馬步並於大澤皆以剛日牲用少牢如祭
馬祖埋而不燎○大唐馬祭因隋之制其儀如開元
禮

時儺周 後漢 北齊
大 唐



周制夏官方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執
戈揚楯帥百隸而時儺以索室毆疫蒙肩也肩熊皮

之鬼如今魃頭也時儺四時者以警毆疫厲

作方相氏以儺却凶惡也月令季春命國儺九門

磔攘以畢春氣共範傳云言之不從則有犬禍犬屬

畢成春功東方三門不磔春所以抑金扶木

位不殺且盛德所在無所攘仲秋天子乃儺以達秋

氣此儺儺陽氣恐陽暑至此不衰害亦將及季冬命

有司大儺旁磔以送寒氣大儺為歲終逐除陰疫以

二門也磔謂磔犬於門也春磔九門冬禮大故編磔
於十二門所以扶陽抑陰之義也大屬金冬盡春興
春為木故殺金以助木氣○後漢季冬先臘一日大儺儺却謂之

逐疫漢舊儀曰頽頭氏有三子生而亡去為疫鬼一
居江水為虎一居若水是為魍魎一居人

宮室區隅漚便善驚人小兒月令章句曰日行北方之宿北方大陰恐為所抑故命有司大儼所以扶陽抑陰也盧植禮記注云所以逐舊而迎新其儀選中黃門子弟年十歲以上十二以下百二十人為候子皆赤幘卓製執大戣

漢舊儀曰方相帥百隸及童女以桃弧棘矢土鼓且射之以赤丸五穀播洒之醮周論語注曰以葦矢射之薛綜曰候之言善善童幼子也候音振方相氏黃金四日蒙熊皮玄

衣朱裳執戈揚楯十二獸有衣毛角中黃門行之冗從僕射將之以逐惡鬼于禁中夜漏上水朝臣會侍

中尚書御史謁者虎賁羽林郎將執事皆赤幘陞衛乘輿御前殿黃門令奏曰候子備請逐疫於是中黃

門倡候子和曰甲作食死脾胃食虎雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢強梁祖明共食磔死寄



王委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二

神追惡凶赫汝軀拉汝幹節解汝肉抽汝肺腸汝不

急去後者為糧東京賦曰精麤魁斯衛狂斬委蛇腦

殘變魘與周象殪野仲而鐵滄光注曰魘魅山澤之神猶狂惡鬼委蛇大如車轂方良草澤神耕父女魘

皆旱鬼惡鬼故囚溺於水中使不能為害變魘罔象

孔子曰木石之性實罔兩水之性濇罔象劉昭曰木石山性也

而迷惑人龍神物也非所常見故曰罔象食人一名木腫埋倉曰猶狂無頭鬼委音虛猶音休律反埋

避移因作方相與十二獸儻嗒呼周徧前後省三過

持炬火送疫出端門東京賦曰煌火馳而星流逐赤疫於四裔注曰煌然火如星馳

赤疫疫鬼惡者也候子合門外驕騎傳炬出宮司馬三行從東序上西序下

關門門外五營騎士傳火棄雜水中東京賦注曰衛士千人在端門

外五營千騎在衛士外為三部更送至維水凡三輩
逐鬼投維水中仍上天池絕其橋梁使不得度還

百官官府各以木面獸能為儼人師訖設桃梗鬱壘

葦茨畢執事陞者罷山海經曰東海中有度朔山上
有大桃樹蟠屈三千里其卑枝

門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一日神荼

一日鬱壘主閱領惡鬼之惡害人者執以葦索而用

食虎於是黃帝法而象之殿除畢因立桃梗於門葦

戶上畫鬱壘持葦索以凶鬼畫虎於門當食鬼葦

戟桃枝以賜公卿將軍特進諸侯云是月也立土牛

六頭於國都郡縣城外丑地以送大寒月令章句曰
是月之會建

丑丑為牛寒將極是故出其物類

形象以示送達之且以升陽也

○北齊制季冬晦

選樂人子弟為侏子如漢法合二百四十人百二十

人赤幘卓構衣執鼗鼓百十人赤布袴褶執鞞角方

相氏執戈揚楯又作窮奇祖明等十二獸皆有毛角

鼓吹令率之中黃門行之冗從僕射將之以逐惡鬼

於禁中其日戌夜三唱開諸里門儼者各集被服器

仗以待事成四唱開諸城門二衛皆嚴上水一刻皇

帝常服即御座王公執事官一品以下六品以上陪

列觀儼者鼓譟入殿西門徧於禁內分出於上閣作

方相與十二獸儼戲喧呼周徧前後鼓譟出殿南門

分為六道出於郭外河清年中定令歲十二月半講

武至晦逐除二軍兵馬右入千秋門左入萬歲門並
求巷南下至昭陽殿北二軍交一軍從西上閣一軍
東上閣並從端門南出闔闔門前橋南戲射並訖送
至城南郭外罷○隋制季春晦儼磔牲於宮門及城

四門以攘陰氣秋分前一日攘陽氣季冬旁磔大儼亦如之其牲每門各用羝羊及雄雞一選俵子如北齊法冬八隊二時則四隊問事十二人赤幘禱衣執皮鞭工人二十人其一人方相氏如周禮一人為唱師着皮衣執捧鼓角各十人有司素備雄雞羝羊及酒於宮門為坎未明呼鼓譟以入方相氏執戈揚楯周呼鼓譟而出合趣明陽門分詣諸城門將出諸師執事與鬻牲胷磔之鬻普於門酌酒禳祝舉牲并酒埋之○大唐制季冬大儼及州縣儼禮並如開元禮

社氏通典卷第七十八終

杜氏通典卷第七十九

禮三十九凶一 沿華三十九

大喪初崩及山陵制并為周以下親 哭及不視事附

周 漢 後漢 魏 晉 東晉 宋 陳 大唐

周代尚書金縢云武王既克商二年王有疾弗豫二

公曰我其為王穆卜顧命云惟四月哉生魄王不懌

成王也有疾 禮僕人扶右射人扶左 僕人射人皆平 故不悅懌 禮僕人扶右射人扶左 常時贊正君服

位始崩太僕戒鼓傳達于四方內宗掌叙哭者 次序 者始崩太僕戒鼓傳達于四方內宗掌叙哭者 外內

宗及命 婦哭位外宗叙外內朝暮哭者 叙內外宗 婦世婦掌比 外內命婦之朝暮哭不敬者而呵罰之也 呵譴 小宗伯

懸纓冠之式于路門之外太僕掌懸喪首服之法于

懸纓冠之式于路門之外太僕掌懸喪首服之法于