

書名 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本

撰者 唐 杜佑 撰, 明 王德益、吳鵬 同校

卷 卷八十三

內容分類 史-政書-歷代通制

索書號 貴重-17

編號 B3510400

卷八十三



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3510400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-17](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

杜氏通典卷第二十五

職官七

諸卿上 總論諸卿

太常卿 丞奉禮郎主簿 博士 太祝 兩京郊社署

太樂署 鼓吹署 太醫署 太卜 廩犧 汾祠 太公廟等署

光祿卿 丞良醞署主簿 掌醢署 太官署 珍羞署

衛尉卿 丞守宮署主簿 武庫署 武器署 左右都候

宗正卿 丞諸陵署主簿 太廟署 崇玄署

太僕卿 丞典牧署主簿 車府署 乘黃署 諸牧監 典廄署

大理卿 正司直丞評事監 獄丞

諸卿附 少卿

所究研京東院學化文方東 第
No. 4008 冊

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



杜氏通典卷第八十三

禮四十三凶五沿革四十三

喪制之一

初喪終稱附

復始卒事位及奠計告等附

天子諸侯大夫士吊哭議君遣使吊他國君附

三不吊議

初喪終稱附○東周政衰諸侯踰僭或已削去周典重遭秦皇焚書舊制遂多

蕩滅漢魏以降儒者乃推士禮制當時之儀耳他皆類此

周制天子之制具國君大夫疾病外內皆掃疾困曰

皆掃為賓客來徹懸聲音動人病者欲靜也凡樂器

問疾掃悉報反徹懸天子宮懸諸侯軒懸大夫判懸
士特寢東首於北牖下病者恒居廢牀徹褻衣加新

衣體一人廢去也人始生在地去牀庶其生氣及也

徹褻衣則所加者新朝服也加朝服者明其終於正也體手足也四人男女改服為賓客來問持之為其不能自屈伸也

屬纊以候絕氣纊新綿也易動搖置口鼻屬音燭男子不死

於婦人之手婦人不死於男子之手君子重終為其相襲士死

於適音的室帷音呼用歛衾適室正寢之室疾者齊故於正寢焉疾時處此牖下死而

遷之當牖有牀衽帷覆也歛衾乃大歛所用之衾小歛衾當陳也君夫人卒於路寢

大夫世婦卒於適寢內子未命則死於下室遷尸于

寢士之妻皆死於寢內于卿之妻下室其燕處天子死曰崩崩自上

顛墜之名諸侯曰薨薨顛壞之餘聲大夫曰卒卒終也君士曰不

祿不祿不庶人曰死死之言漸也死寇曰兵異於凡

錄其後也王漢石渠議聞人通漢問云記曰君訃於

他國之君曰不祿夫人曰寡小君不祿大夫士或言卒

死皆不能明戴聖對曰君死未葬曰不祿既葬曰薨又

問尸服卒者之上服士曰不祿言卒何也聖又曰夫尸

者所以象神也其言卒而不言不祿者通貴賤尸之義

也通漢對曰尸象神也故服其服士曰不祿者諱辭也

孝子諱死曰卒五經通義云春秋說題辭曰大夫曰卒

精耀終也卒之為言終於國也士曰不祿不祿為言削

名章也白虎通曰天子稱崩何別尊卑異王公也崩之

為言愀然僵天下也庶人曰死魂魄去心死之為言漸精氣

窮也又曰人死謂之喪何言其喪亡不復得見不直言

死稱喪者孝子之心不忍言也魏明帝詔亭侯以上稱

薨夫爵命等級貴賤之序非徒偏制蓋禮關存亡故諸侯大夫既終之稱以薨卒為別今縣鄉亭侯不幸稱卒非也禮大夫雖食菜不加爵即縣亭侯既受符策茅土名曰列侯非徒食采之比也於通存亡之制豈得同稱卒耶其亭侯以上當改卒稱薨三府上事博士張敷等進議諸王公大將軍縣亭侯以上有爵土者依諸侯禮皆稱薨關外侯無土銅印當古稱不祿千石六百石下至二百石皆詣臺拜受與古士受命同依禮稱不祿高堂崇議諸侯曰薨亦取墮墜之聲也禮王者之後公及王之上公九命為二伯者侯伯皆執珪子男及王之公皆執璧其卒皆曰薨今可使二王後公及諸國王執珪

大將軍縣亭侯有爵土者車騎衛將軍辟召掾屬與三公俱執璧者卒皆稱薨禮大夫曰卒者言陳力展志功成事卒無遺恨也今大中大夫秩千石諫議中散大夫秩皆六百石此正天子之大夫也而使下與二百石同列稱不祿生為大夫死貶從士殆非先聖制禮之意也士不祿者言事業未卒不終其祿也尚書曹訪云官寮終卒依禮各有至於其間令長以下通言物故不知物故之名本何所出高堂崇曰聞之先師物無也故事也言無復能於事者也

復始卒事位及奠計告等附
大唐

周制司服供服隸僕復于小寢大寢小寢高祖以下廟之寢始祖曰大寢

也夏采掌大喪以冕服復于太祖乘車建綬復于四郊
求之王平常有事之處也乘車玉輅於太廟以冕服不出宮也四郊以綬出國門此行道也鄭司農云復謂始死招魂復魄也夏采天子之官也故以冕服太祖始祖之廟也綬以旄牛尾為之綴於幘上所謂注旄於竿首者也王祀四郊乘玉輅建太常復曰天子復矣始死呼今以之復去其旒異之於生也復曰天子復矣鬼辭也
不呼名臣告喪曰天王登遐告訃也登上也遐已諸侯不名君也告喪曰天王登遐上也若言仙去諸侯
大夫復其有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階復招魂復魄也階所乘以升屋者也虞人主林麓者侯小之官也狄人樂吏之賤者也階梯也簋簠之類諸侯小
臣復復者朝服君以衾夫人以闕狄大夫以玄纁世婦以禮衣士以爵弁士妻以祿衣復者以簪裳于衣左荷之扱領于帶皆升自前東榮中屋履危北面招以衣三號曰臯某復捲衣投於前司服受之用篋升自阼階以



衣尸小臣君之近臣也朝服而復所以事君之衣也復用死者之系服以其求神也君以衾謂上公也夫
人以屈狄五言之耳上公用衾則夫人用禘衣侯伯用驚其夫人用禴狄子男以毳其夫人乃用屈狄類赤也
玄衣赤裳所謂卿大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以禮衣雜記云內子以鞠衣褻衣素沙下大夫以禮衣其餘如土注云內子卿之適妻也下大夫謂下大夫之妻也榮屋翼也升東榮者謂卿大夫士也天子諸侯言之東雷危棟上也號若云臯某復也北面招求諸幽之義臯長聲也某死者之名也復反也司衣以篋待衣于堂前衣反者覆之復者降自後西北榮不由前降不以虛反若復得鬼鬼然復者降自後西北榮也因徹屋西北扉若云此室凶不可居其為賓則公館復私館不復私館卿然其薪用嬰水其在野則升其乘車左左轂象凡復衣家也不於之復其在野則升其乘車左左轂象凡復衣為主人之惡其在野則升其乘車左左轂象凡復衣
不以衣尸不以歛不以衣尸謂不以襲也復者庶其生也若以其衣襲歛是用生施死於義
相婦人復不以禘禘嫁時上服非凡復男子稱名婦人稱字婦人行復盡愛之道也有禱祠之心焉謂招

分請五祀庶幾望反諸幽求諸鬼神之道也鬼神處其精氣之反

神所來北面求諸幽之義也向其所從來禮復唯哭

先復復而後行死事氣絕則哭而復復而始卒主

人啼兄弟哭婦人哭踊悲哀有深淺也若嬰兒既遷

尸于牀幘用歛衾去死衣小臣禭齒用角柶綴足用

燕几校在南御者坐持之綴拘也為將履恐其辟矣

南以拘足則不得辟矣去死衣病時所加新衣及復衣也去之以俟沐浴也

楔齒為將含恐其口閉急也奠脯醢醴酒升自阼階奠于尸東即

牀而奠當隅五口反又用吉器若醴若酒無巾柶

無象設奠以憑依也檀弓云始死之奠其餘閣也

與不設黍稷為死者不食糧故也士即日而襲其奠不

易大夫以上則明日而襲是經宿奠也自始帷堂小

死至虞凡奠皆經宿明日而徹為憑神故也也說乃訃于君主西階東南面訃者拜送曰君之臣

某死訃告也臣死其子使人至君所告之檀弓云父

父母妻長子曰君之臣某之某死此臣於其家君訃

於他國之君曰寡君不祿敢告於執事大夫訃於同

國敵者曰某不祿訃於士亦曰某不祿訃於他國之

君曰君之外臣寡大夫某不祿使某至訃於士亦曰

吾子之外私寡大夫某不祿使某至士訃於同國大

夫曰某死訃於士亦曰某死訃於他國之君曰君之

外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某死訃於士亦

曰吾子之外私某死既正尸諸侯之喪子入坐于東

通典卷之三

方卿大夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于堂下北面夫人坐於西方內命婦姊妹子姓立于西方

外命婦率外宗哭于堂上北面正尸者為遷尸闕下南首也子姓謂眾子

孫也姓之言生也其男子立於主人後女子立於夫

人後世婦為內命婦卿大夫之妻為外命婦外宗姑姊妹之

女也大夫之喪主人坐于東方主婦坐于西方其

有命夫命婦則坐無則皆立命夫命婦來哭者同宗父兄弟子婦姊妹子

姓也九此哭者尊者坐卑者立士之喪主人坐于牀東眾主人庶兄弟也婦人謂妻妾子姓亦嫡妻在前也親

後西面婦人夾牀東面眾主人庶兄弟也婦人謂妻妾子姓亦嫡妻在前也親

者在堂親謂大功以上父兄也室中唯主人主婦坐兄弟有命夫命婦在焉亦坐別尊也眾婦人戶外北面眾

兄弟堂下北面眾婦人眾兄弟小功以下者眾大唐

元陵儀注將復於太極殿內高品五人皆常服以大

行皇帝衮冕服左荷之外自前東雷當屋履危北面

西上三呼而止以衣投於前承之以篋自阼階入以

覆大行皇帝之上復者徹殿西北扉降自後西雷其

復衣不以襲歛浴則去之既復乃設御牀於殿內楹

間去脚舒單篋置枕遷大行皇帝于牀南首以衣覆

體去死衣襖齒用角柶綴足以燕几校在南其殿內

東西哭位嗣皇帝以下舒草薦焉奠用酒脯醢器用

吉噐如常儀其告喪之禮使至所在集州縣官及僧

道將吏百姓等於州府門外並素服各以其方向京

師重行序立百姓在左僧道在右男子居前婦人居後

立訖使者立於官長之左告云上天降禍大行皇帝
今月某日奄棄萬國刺史以下撫膺哭踊盡哀止哭
使者又告云大行皇帝有遺詔遂宣訖刺史以下又
哭十五舉聲使者又告皇帝伏准遺詔以今月某日
即位刺史以下再拜稱萬歲者三百姓及州縣佐史
朝夕巷哭各十五舉聲三日釋服節度觀察團練使
刺史並斬縗經杖諸文武官吏服斬縗無經杖大小
祥釋服並准遺詔其有勅書使者宣告如常禮其三
品以下儀制並具開元禮

天子諸侯大夫士吊哭儀君遣使吊他國

後漢 魏 晉 宋 大 唐

周制凡吊事弁經服弁經者如爵弁而素加環經也
天子之哭諸侯也爵弁經純衣服土之祭服以哭之明
尸極不吊服麻不加或曰使有司哭之事不可虛也
為之不以樂食蓋謂殯諸侯使人吊他國之君吊者
即位於門西東面其介在其東南北面西上西於門
賓立門外主孤西面立於階相者受命曰孤某使某
不當門也請事客曰寡君使某如何不淑受命受主人之命以
接賓也淑善也如何不善相者入告出曰孤某須矣
言君痛之甚使某吊也稱其君名者君薨稱子某欲使
人知嫡嗣也須矣不出迎也吊者入主人升堂西
面吊者升自西階東面致命曰寡君聞君之喪寡君
使某如何不淑子拜稽顙吊者降出反位子孤大夫

士之喪既殯而君往焉使人戒之主人具殷奠之禮
 俟于門外見馬首先入門右巫止于門外祝代之先
 君釋菜於門內祝先升自阼階負牖南面君即位于
 阼小臣二人執戈立于前二人立于後殷猶大也朝
朔則大奠君將來則具大奠之禮以待之榮君之來
也祝負牖南面立君北房戶東也小臣執戈先後君
君升而夾階立大夫殯即成服成擯者進當贊主人
服則君亦成服錫纒而往吊之東北主人拜稽顙君稱言視祝而踊主人踊稱言舉
之辭也視祝而踊祝諸侯吊必皮弁錫纒所吊雖已
相君之禮當節之也葬主人必絕主人未喪服則君亦不錫纒必絕者尊
變也未喪服未成凡君使人吊徹帷主人迎于寢門
服既殯成服矣外見賓不哭先入門右北面使人大夫士也禮使人

入將命乃出迎之寢門內門也徹帷者入升自西階
 惟屨之也事畢則下屨音差據反吊者入升自西階
 東面主人進中庭吊者致命主人不升賤也致命曰
何不主人哭拜稽顙成踊稽顙頭觸地賓出主人拜
 送于門外大夫之喪未小斂為君命出土之喪於大
 夫不當斂則出父母始死悲哀非處尊不出也出者或至庭或出門凡主人之
 出也徒跣扱衽拊心降自西階君吊雖不當絕時主
 人必絕不散麻雖異國之君絕也親者皆絕不散麻
絞垂之為人君變貶於大斂之尸在室有君命衆主
前既啓之後親者大功以上大夫之喪大夫弁經弁經者大夫衰
人不出人不出不三主大夫之喪大夫弁經弁經者大夫衰
爵弁而素加環大夫吊當事而至則辭焉辭猶告也
經曰弁經也大夫之喪庶子不受吊不以賤者
無事為大夫出也大夫之喪庶子不受吊為有爵者

主喪公吊之必有拜者往謝雖朋友州里舍人可也

謂無主後吊曰寡君承事亦云為主人曰臨君辱臨其喪君遇

柩於路必使人吊之君於人臣有父母之恩也孔穎達曰君於臣當時吊於家其或

小臣及庶人君不先知造諸侯吊於異國之臣則其次遇柩於路必使人吊之

君為主君為之主吊臣恩為已也子滕成公之喪魯

三使子叔敬叔吊進書子叔敬叔叔弓也子服惠伯

為介惠伯慶父玄孫魯哀公使人吊蕢尚蕢尚魯人音苦怪反

遇諸道避於路畫宮而受吊焉畫宮畫地為宮象也曾子曰蕢

尚不如杞梁之妻之知禮也行吊禮於野非也知生者吊知死

者傷知生而不知死吊而不傷知死而不知生傷而

不吊人恩各施於所知也吊傷皆謂致命辭也雜記云諸侯使人吊辭曰寡君聞君之喪寡君使其某



如何不淑者此施於生者也傷辭未聞說者有吊辭云皇天降災于遭罹之如何不淑此施於死者也蓋

本傷始死羔裘玄冠易之而已矣羔裘玄冠夫子不

以吊不以吉三年之喪雖功縗不吊自諸侯達諸士

如有服而將往哭之則服其服而往功縗既練之服也諸侯服新死

謂所不臣也練則吊父在為母功縗可以吊人者以

一月皆可子張死曾子有母之喪齊縗而往哭之或

曰齊縗不吊以其無曾子曰我吊也與哉於朋友哀痛甚而往

哭之非若既葬大功吊哭而退不聽事焉聽猶待也

凡吊者也周之喪未葬吊於鄉人哭而退不聽事焉事謂襲歛

屬也執紼之周之喪未葬吊於鄉人哭而退不聽事焉功

縗吊待事不執事謂為姑姊妹無主殯小功總執事

不與於禮禮饋也相趨也出宮而退相揖也哀次而退

相問也既封而退相見也反哭而退朋友虞祔而退

此吊者恩薄厚去遲速之節也相趨謂相聞姓名而來會喪事也相揖嘗相會於他也相問嘗相惠遺也

相見嘗執吊於人是日不樂君子哀樂不同日也費相見也

十無車者不越疆而吊人始衰婦人不越疆而吊人

不通行吊之日不飲酒食肉於外以全吊於葬者必執紼

若從柩及壙皆執紼示助之以力也司徒敬子死司

官氏後子夏吊焉主人未小斂經而往子游吊焉主

人既小斂子游出經及哭皆以朋友之禮子夏曰聞之

也與曰聞諸夫子主未改服則不經也漢戴德曰君

吊於卿大夫錫縗以居不聽樂吊於士皆服弁經疑

縗君吊臣疑縗素弁加經明日主人縗經拜謝于朝

君若使人吊其服疑縗素裳素冠諸侯會遇相吊則

錫縗皮弁加經不舉諸侯吊於寄公亦錫縗諸侯相

吊其同國大夫相吊錫縗十五升抽其半素冠加經

朋友吊服有經經大與總麻經同素冠素帶既葬而

除皆在他國則袒統同國大夫命婦相服錫縗素總

加麻同國之士相為朝服加經其妻相為亦如之朝服

不整後漢劉德問曰君吊大夫迎于門外又拜送于

門外大夫吊不迎于門外今時縣令長吊主人待之當

依國君來吊禮歟依大夫來吊也又當去杖其至皆如

故無可捨耶又今時丞尉來吊待之當云何田瓊答曰

今之君與禮所云君輕重不同若必欲依之令長宜依

國君丞尉宜依大夫君於禮但見去杖戢杖其餘不見也今於君吊以晉經貫臂遣人則不釋之而已劉表後定喪服云既除喪有來吊者以縞冠深衣於墓受之畢事反吉又云君來吊臣主人待君到脫頭經貫左臂去杖出門迎門外再拜乃厭還先入門東壁向君讓君於前聽進即堂先哭乃止於廬外伏哭當先君止君起致辭子對而不言稽顙以答之。魏明帝吊陳群詔曰司空今遭母憂當遣使者吊祭如故事尚書司馬孚奏尋故事自魏興無三公喪母吊祭輒訪常誕王肅高堂隆秦靜等云漢太傅胡廣喪母天子使謁者以中牢吊祭送葬王肅議禮臣有父母之喪計君

吊之吊諸臣之母當從夫爵將濟奏會喪不宜去冠奏事者上言前會故領軍朱鑠喪自卿以上皆去冠以布帕額使者侍中散騎則不皆非舊法夫冠成德之表於服為尊唯君親之喪小歛之前與服罪之人去冠其餘禮儀雖齊縗之痛有變無廢今為吊去冠甚違禮意下博士評議博士杜希議以為論語曰羔裘玄冠不以吊故周人玄冠代以素弁漢去玄冠代以布巾亦王者相變之儀未必獨非也古禮野夫著巾古者軍禮常弁冠今者赤幘此明轉相變易不可悉還反古今宜所因漢氏故事又漢儀注諸侯王薨天子遣使者往皆言使者素服又禮自天子達于士

臨殯歛之事去玄冠以素弁君子臨喪必有哀素之心是以去玄冠代之以素漢中與臨喪與禮合儀自後或言臨使者常吉服布巾以為使者亦宜去冠代以布巾詔從希議王肅云禮有親喪而君來吊則免經貫左臂去杖迎拜于大門之外見馬首不哭先入門右庭中北面君升自東階南面哭主人乃哭君出又拜送大門外又按禮三年之喪終服不吊期之喪既練而吊大功之喪既葬而吊蜀譙周云國君為卿大夫皮弁錫縗以居他事出亦如之其吊則皆錫縗布弁而經三月復吉其吊士則服弁經疑縗亦往則服出則不公及大夫吊衆妾如君吊他國卿大夫皮弁錫縗不經君使人吊遂主人迎於寢門外見使者不哭先入門右北面

吊者入升自西階東面主人前至中庭吊者致君命主人哭拜稽顙成踊吊者出去主人拜送于門外君使送者左執領右執要致命訖入室衣尸乃出他皆如吊既歛之後不衣尸委于尸東席上凡主人出送因拜賓所來者拜訖皆即位西階下東面哭踊哭訖反室大夫吊服以錫縗用總麻布而夾理之曰錫士吊服以疑縗用錫布為衣而素裳擬於吉也其冠各以其縗歸其家猶吊服弁經以居其以他事出則脫經三月既葬服吉五代兄弟相為亦然凡大夫吊其臣異者主人不迎于門外主君入即位堂下西面主人北面象○晉摯虞決疑云凡使吊祭同姓者素冠幘白練深衣器用皆素異姓者服色器用皆不變陳舒議至尊臨溫公夫人喪按禮天子哭諸侯則弁經錫縗哭大夫士則弁經疑縗此皆當時殯葬之間服耳今溫公喪已久遠主人本應改葬之服今之所服大夫喪耳天子於諸侯之妻禮變今以白帟深衣當

古吊服今至尊臨喪謂應深衣而已着深衣者不復變服其餘侍官謂當公服直衛不應後哭○宋崔凱云禮君自吊其臣主人出迎于外見君馬首不哭先入門右北面衆主人俱即位升自阼階西面主人前至中庭君哭主人哭拜稽顙成踊先出君去主人哭拜送于外門外明日主人纓絰拜謝于朝今代人君吊主人出迎見馬首拜君遣吏吊主人布席於喪庭孝子左貫首絰待於席南北面不哭也吏持板吊於席北面向孝子再拜訖伏吏跪讀板孝子再拜有吊賓主人迎即位中門外西面上衆賓東面者北上門西北面者東上主人拜賓旁三拜衆賓不答拜主

人入即堂下朝夕哭位衆隨入如外位也知生者吊知死者傷主人哭吊者皆哭退出主人拜中門外如初吊辭至主人前曰聞君有某之喪如何不淑傷辭請喪前曰子遭離之如何不淑此各主於其所知也若有知生又知死者傷而且吊也又曰同僚賓客相吊也因主人朝夕哭而往吊也又曰凡賓客來吊孝凡言孝者即喪主也皆當位東階下西面不得廬中長吏自吊其人左貫首絰出迎還入門君至門謝孝還位仍從命還位若不謝遣者君向柩哭則孝當伏孝當後哭先止所以不使君甚哀也哭訖君遣還位乃從命還位則哭不得入廬也哭位在東階下辭去孝子哭也

君先出孝後出於門外見馬而拜訖哭而還也若有命止令勿出亦便隨從命也羸可使人自扶若病不能者君至自杖而已樂亮問徐廣曰君吊之儀雖在於禮未審皇子之吊受吊爲當迎送及拜不以當於廬室主當別施位耶若別施位者應在何處即位爲應立應坐君吊雖已葬主人必統此禮已廢並未詳既小祥重服已除正當即以練冠功練受吊耶徐廣荅曰皇子之儀揖而不拜然猶應以練冠功練迎立於戶側皇子向戶揖訖伏廬室而哭及皇子前執手時乃可長跪受之去出室還至戶更哭○大唐之制如開元禮

三不吊議周 魏 宋

周禮檀弓曰死而不吊者三畏壓溺鄭玄曰畏者爲人非罪加已已無以說之死者也壓者行止危險之下溺者不乘橋船者也廬植曰畏者兵刃所殺也王肅曰犯法獄死謂之畏爾雅曰畏刑者也○魏王肅聖證論難鄭玄曰孔子畏匡德能自全也設使聖人卒罹不幸可得不痛悼而罪之乎非徒賢者設有罪愚人亦不得不哀傷之也○宋崔凱服節云有不吊者三謂畏壓溺死也欲吊者不變服哭之已

杜氏通典卷第八十三終

杜氏通典卷第八十四

禮四十四凶六 沿革四十四

喪制之二

沐浴 含襲 設冰 設銘 懸重

始死服變 始死綵大歛 小歛

沐浴周 大唐

周制大喪肆師大瀰音尾以鬯築鬻音蕙築香草煮以爲鬯以浴尸香草鬱金

也瀰謂小宗伯掌大肆以秬鬯瀰尸大肆始陳尸也村

尸君沐梁大夫沐稷士沐梁士喪始卒甸人掘坎於堦

間少西爲墜于西墻下東嚮南順廣尺輪二尺深三尺

南其壤甸人有司主田野之官墜塊窳在西墻新瓮盤

