

書名

卷一百零五

杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本

撰者 唐 杜佑 撰, 明 王德益、吳鵬 同校

卷 卷一百零五

內容分類 史·政書·歷代通制

索書號 貴重-17

編號 B3510400



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3510400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-17](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

杜氏通典卷第二十五

職官七

諸卿上 總論諸卿

太常卿 丞奉禮郎主簿 博士 太祝 兩京郊社署

太樂署 鼓吹署 太醫署 太卜 廩犧 汾祠 太公廟等署

光祿卿 丞良醞署主簿 掌醢署 太官署 珍羞署

衛尉卿 丞守宮署主簿 武庫署 武器署 左右都候

宗正卿 丞諸陵署主簿 崇玄署

太僕卿 丞典牧署主簿 乘黃署 諸牧監 典廄署

大理卿 丞司直評事監 獄丞

言卿附 少卿

所究研京東院學化文方東 第
No. 4008 册

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

不 許 複 製
NOT TO BE REPRODUCED
東京大学東洋文化研究所



杜氏通典卷第一百五

禮六十五 凶二十七 沿革六十五

喪禮雜制

禮廢

喪禮雜制

周制服術有六一曰親親二曰尊尊三曰名四曰出

入五曰長幼六曰從服 術道也親親父母為首尊尊

出入女子之嫁者及在室者長幼成人及殤者也從服若夫為妻之父母妻為夫之黨服

有六有屬從之黨 母有徒從之臣為君有從有服而無

服 公之子為母有從無服而有服 公之子之外兄弟有從

重而輕 夫為妻有從輕而重 公之子之妻有從



亡則已謂若為君母之屬從者所從雖沒也服謂若

毋黨自仁率親等而上之至于祖名曰輕自義率祖

順而下之至于稱名曰重一輕一重其義然也自也

率循也用恩則父母重而祖輕用義則祖重而喪冠

父母輕恩重者為之三年義重者為之齊衰

條屬以別吉凶三年之練冠亦條屬皆右縫者別吉凶

不條屬也條屬者通屈三條繩若布為武垂下為纓

屬之冠象大古喪事畧也吉冠則纓武異制焉右縫

右辟而小功以下左縫左辟象總冠澡纓有事其布

大功以上散帶大功以下衰重初而散女子適人者

為其父母婦為舅姑惡笄有首以髮卒哭子折笄首

布總言以髮則髮有笄有首者惡笄之有首也惡笄

者櫛笄也折笄首者折吉笄之首也吉笄者象笄也



何以言子折笄首而不言婦終之也櫛笄以櫛木為

首者若今時刻鏤櫛頭矣卒哭而喪之大事母女子

子可以歸於夫家而著吉笄折其首者為其太婦吉

笄尊變其尊者婦人之義據在夫家宜言婦妾為女

終之也者終子之恩於父母也櫛音地的反妾為女

君之長子惡笄首布總主妾之喪則自祔至於練祥

皆使其子主之其殯祭不於正室祔自為之以國禁

哭則止朝夕之奠即位自因也禁哭謂大祭祀時也

因用適墓不登壠不歌為不敬也壠家也墓助葬必

執紼紼引臨喪不笑宜有見柩不歌入臨不翔鄰有

喪春不相相送里有殯不巷歌哭且不歌哀未送喪

不由徑送葬不避塗潦所哀居喪未葬讀喪禮既葬

讀祭禮喪止復常謂已讀樂章君子已孤不更名重

也已孤暴貴不為父作謚無貴賤居喪不言樂祭祀

不言凶時也喪食雖惡必充饑饉而廢事非禮也飽

而忘哀亦非禮也視不明聽不聰行不正不知哀君

子病之故有病飲酒食肉五十不致毀六十不毀七

十飲酒食肉皆為疑死病猶憂也疑猶恐也有服人召之食不

往大功以下既葬適人人食之其黨也食之非其黨

也弗食親黨猶功衰食菜果飲水漿無鹽酪不能食鹽

酪可也功衰齊孔子曰身有瘍則浴首有創則沐病

則飲酒食肉毀瘠為病君子弗為也毀而死君子謂

之無子毀而死是孔子曰小功以上非虞祔練祥無

沐浴言不有飾事齊衰之喪既葬人請見之則見不

請見人小功請見人可也大功不以執贄唯父母之

喪不避涕泣而見人言重喪不行求見人來求見可

三年之喪祥而從政周之喪卒哭而從政九月之喪

既葬而從政小功總麻之喪既殯而從政以王制言

人也從政從為政曾申問於曾子曰哭父母有常聲

乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有所謂哭也孔子

曰拜而後稽顙頽乎其順也此殷之喪拜也順稽顙

而後拜頽乎其至也此周之喪拜也至者先觸三年

之喪吾從其至者重者尚哀戚也自大功廢業或曰

大功誦可也許其口小功不為位也者是委巷之禮

也議之也位謂以親疎序別哭子思之哭嫂也為位

善之也禮嫂無服曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋

焉增其香味為其疾不嗜食以為薑桂之謂也高子臯之執親之

喪也子臯名柴泣血三年言泣無聲如出血也未嘗見齒言笑之微

君子以為難孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善

哉為喪乎足以為法矣小子識之子貢曰夫子何善

爾曰其往也如慕其反也如疑慕謂小兒隨父母而呼也疑者哀親之在

彼如不欲還然識音志子貢曰豈若速反而虞乎孔子曰小子

識之我未知能行也哀戚本也祭祀未也孔子與門人立拱而

尚右二三子亦尚右放孔子也孔子曰二三子之嗜學也

我有姊之喪故也二三子皆尚左復正也喪尚左右陰也吉尚左左陽

也弁人有其母死而孺子泣者言聲無節孔子曰哀則哀

矣此誠也而難為繼也失節也夫禮為可傳也為可繼也

故哭踊有節子思之母死於衛子思孔子孫伯魚之也伯魚卒其妻嫁

於柳若曰子聖人之後也四方於子乎觀禮子蓋慎

諸柳若衛人也見子思欲為嫁母服恐其失禮故戒之子思曰吾何慎哉吾聞

之有其禮無其財君子弗行也謂時可行而財不足有其

禮有其財無其時君子弗行也吾何慎哉謂財足而時

不得行也喪之禮如子贈送之屬不逾主人也季武子寢疾疇固不說齊衰

而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰季武子

季孫宿也世為上卿強且專政國人車之如君疇固能守禮不畏之矯其俗之失禮也道猶禮也說音吐

活友矯音居沼反國昭子之母死問於子張曰葬及

墓男子婦人安位齊國昭子張曰司徒敬子之喪夫

子相男子西鄉婦人東鄉夾美道曰噫母噫弗悟之

辭也母音無曰我喪也斯沾斯沾也沾讀曰覘視也國昭

視之欲人觀之法其所為斯音賜爾專之賓為賓焉主為主焉專猶

張相婦人從男子皆西鄉非季康子之母死陳褻衣

褻衣非上服陳之將以歛敬姜曰婦人不飾不敢見舅姑將有四

方之賓來褻衣何為陳於斯命徹之於舅姑也敬姜

者康子從祖母子路曰傷哉貧也生無以為養死無以為禮

孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝歛手足形還葬

而無槨稱其財斯之謂禮還疾也謂不子路去魯謂

顏回曰何以贈我也贈送也曰吾聞之也去國則哭于墓

而後行反其國不哭展墓而入無君事主於孝又謂

子路曰何以處我處猶安也子路曰吾聞之也過墓則式

過祀則下居者主敬也有焚先人之室則三日哭謂人燒

也哭者哀精故曰新宮火亦三日哭火在魯成三年

子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有

悔焉耳言其日月欲其盡心修備之附於身謂衣衾也曾子問曰君薨既殯

而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居于家有殷

事則之君所朝夕否居家者因其哀後隆於父母曰

君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰哭歸而

反送君言反送君則既葬而歸也歸曰君未殯而臣

有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷

事則歸朝夕否其哀性主於君大夫室老行事士則子孫行

事大夫士其在君所大夫內子有陰事亦之君所朝

夕否謂夫之君既殯而有舅姑之喪者內子大夫曾

子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎饋奠在孔

子曰豈大功耳自斬衰以下皆可禮也曾子曰不以

輕服而重相為乎怪以重服而孔子曰非此之謂也

非謂為人謂天子諸侯之喪斬衰者奠為君服者皆

於其所為服天子諸侯之喪斬衰者奠斬衰唯主人

奠大夫齊衰者奠君也齊衰者其兄弟士則朋友奠

不足則取於大功以下者不足則反之奠齊衰者不

言不足者曾子曰小功可以與於祭乎謂既虞孔

子曰何必小功耳自斬衰以下與祭禮也曾子曰不

以輕喪而重祭乎怪使重孔子曰天子諸侯之喪祭

也不斬衰者不與祭大夫齊衰者與祭士祭不足則

取諸兄弟大功以下者曾子問曰相識有喪服可以

與於祭乎問已孔子曰總不祭文何助

於人曾子問曰廢喪服可以與於饋奠之事乎謂新

服孔子曰說衰與奠非禮也執事於人之神以擯相

可也父有服宮中子不與於樂母有服聲聞焉不舉

樂妻有服不舉樂於其側宮中子與父同宮者也禮

者請出行見大功將至避琴瑟小功至不絕樂姑姊

妹其死而夫黨無兄弟使夫之族人主喪妻之黨雖

親弗主此謂姑姊無子寡而死也夫黨無兄弟無

人外成類也夫若無族矣則前後家東西家無有則

里尹主之喪無主也里尹或曰主之而祔於夫之

黨妻之黨自主之非也○初貞觀中呂才為太常博

士與諸陰陽學者十餘人撰陰陽書凡五十三卷并
舊書行者三十七卷詔頒下之才病其有穿鑿拘忌
者故著論曰易曰上古穴居而野處後代聖人易之
以宮室蓋取諸大壯逮于殷周之際乃有卜擇之文
故詩稱相其陰陽書云卜惟洛食此則卜擇吉凶其
來尚矣至於近代師巫更加五姓之說言五姓者謂
宮商角徵羽天下萬姓悉總配之行事吉凶依此為
法至於張王等為商武庚等為羽欲以同韻相求及
其以柳姓為宮以趙姓為角又非四聲相管其間亦

有同是一姓分屬宮商有複姓數字徵羽不別驗於
經典本無斯說諸陰陽書亦無此語直是野俗口傳
竟無所出之處唯按堪輿經云黃帝對於天老乃有
五姓之言且黃帝之時不過姬姜數姓暨於後代賜
族者多至如管蔡成霍魯衛毛聃郤雍曹滕畢原酆
郇並是姬姓子孔殷宋華向蕭毫皇甫並是子姓苗
裔自餘諸國佳例皆然因邑授官分枝布業未知此
等諸姓是誰配屬宮商又檢春秋以陳衛及秦並同
水族齊鄭及宋皆為火姓或承所出之祖或繫所屬
之星或取所居之地亦非宮商角徵共相管攝此則
事不稽古義理乖僻者也又叙祿命曰謹按史記宋

忠賈誼司馬季主云夫卜筮高談祿命以悅人心矯言禍福以盡人財又按王充論衡云見骨體而知命祿此則命祿之書行之久矣多言或中人乃信之今更研尋本非實錄但以積善餘慶不假建祿之吉積惡餘殃豈由劫殺之災皇天無親常與善人福之所應其猶影響故有夏多罪天命勦絕宋景修德妖孛夜移學也祿在其中豈得生當建命武王憂勤損壽不聞月值空亡長平坑卒未聞共犯三刑南陽貴士何必俱當六合歷陽城湖非獨河魁之上蜀郡炎燎豈由災厄之下今時亦有同建祿而貴賤懸殊共命胎而夭壽更異按春秋魯桓公六年九月曾莊公生

今按長曆莊公生當乙亥之歲建申之月以此推之莊公乃當祿之空亡依祿命書法合貧賤又犯勾絞六害背驛馬生身尅驛馬三刑當此生者並無官爵火命七月生當病鄉爲人尪弱身合矮陋今按齊詩譏莊公猗嗟昌兮頎若長兮美目揚兮巧趨踰兮唯
有向命一條瀆當長壽依檢春秋莊公薨時計年四十五矣此則祿命不驗一也又按史記秦莊襄王四十八年始皇帝生宋忠注云因正月生爲此名政依檢襄王四十八歲在壬寅此年正月生者命當背祿瀆無官爵假得六合奴婢尚少始皇又當破驛馬生驛馬三刑身死驛馬瀆當望官不到金命正月生當

絕下絕下爲人無始有終老而彌吉今驗史記始皇
乃是有始無終老而彌凶唯建命生瀆合長壽計其
崩時不過五十祿命不驗二也檢漢武故事武帝以
乙酉歲七月七日平明時生亦當祿空亡下瀆主無
官爵雖向驛馬尚隔四辰依祿命瀆少無官爵老而
方盛今驗漢書武帝即位年始十六末年以後戶口
減半祿命不驗三也又驗後魏書云孝文帝皇帝興
元年八月生今按長曆其年歲在丁未以此推之孝
文背祿背命并驛馬三刑身尅驛馬依檢祿命書瀆
無官爵命當父死中生瀆當生不見父今檢魏書孝
文身受其父之禪禮云嗣王位定在於初喪踰年之

後方始正號是以天子無父三老也孝文受禪異於
常禮躬爲天子以事其親而祿命倒云不合見父祿
命不驗四也又按沈約宋書云宋高祖癸亥三月生
依此而推祿之與命並留空亡依祿命書瀆無官爵
又當于墓中生唯宜嫡子假有次子瀆當早卒今驗
宋書高祖長子先被篡殺次子義宗享國多年高祖
又當祿命墓下生瀆得嫡孫財祿今檢宋書其孫劉
劭劉潛並爲篡逆幾失宗祧祿命不驗五也叙葬書
曰易曰古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹
喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過禮云
葬者藏也欲使人不見之然孝經云卜其宅兆而安

厝之以其復土事畢長爲感慕之所窳窳禮終求作
竟神之宅朝市遷變豈得先測於將來泉石交侵不
可見知於地下是以謀及龜筮庶無後艱斯乃備於
慎終之禮曾無吉凶之義暨乎近代以來加之陰陽
葬灋或選年月便利或量墓田遠近一事失所禍及
生人巫者利其貨賄莫不擅加利害遂令葬書一術
乃有百二十家各說吉凶拘而多忌且天覆地載乾
坤之理備焉一剛一柔消息之義詳矣成於晝夜之
道感於男女之化三光通於上四氣通於下斯乃陰
陽之大經不可失之於斯須也至於喪葬之吉凶乃
附此爲妖妄傳云王者七日而殯七月而葬諸侯五

日而殯五月而葬大夫經時而葬士則踰月而已此
則貴賤不同禮亦異數欲使同盟同軌赴弔有期量
事置宜遂爲常式灋旣一定不得違之故先期而葬
謂之不懷後期而不葬譏之殆禮此則葬有定期不
擇年月一也春秋又云丁巳葬定公雨不克葬至於
戊午襄事禮經善之襄成也雨而成事禮記云卜葬
若汲汲於欲葬先遠日蓋選月終之日所以避不懷也今檢葬書以
已亥之日用葬取凶謹按春秋之際此日葬者凡有
二十餘件此則葬不擇日二也禮記又曰周尚赤大
事用平旦殷尚白大事用日中夏尚黑大事用昏時
鄭法注云大事者何爲喪葬也此則直取當代所尚

不擇時之早晚春秋又云鄭卿子產及子太叔葬鄭簡公於時司墓大夫室當葬路若壞其室即平旦而塋不壞其室即日中而塋子產不欲壞室欲待日中子太叔云若至日中而塋恐久勞諸侯大夫來會葬者然子產既云博物君子太叔乃爲諸侯之選國之大事無過喪葬必若義有吉凶斯等豈得不用今乃不問時之得失唯論人事可否曾子問曰葬逢日蝕舍於路左待明而行所以備非常也若依葬書多用軋良一時並近半夜此即反與禮違今檢禮簿葬不擇時二也葬書云富貴官祿皆由安葬所致壽命延促亦由墳壠所招然今按孝經云立身行道揚名於

後世以顯父母易曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁是以日慎一日則澤及於無疆苟德不逮而人無援以此則非由安葬吉凶而論福祚延促臧孫有後於魯不關葬得吉日若敖絕祀於荆不由遷厝失所此則安葬吉凶不可信用其義四也今之喪葬吉凶皆依五姓便利古之葬者並在國都之北北域既有常所何取姓墓之義趙氏之葬並在九原漢之山陵散在諸處上利下利蔑爾不論大墓小墓其義安在及其子孫富貴不絕或與三代同風或分六國而王此則五姓之義大無稽古吉凶之理何從而生其義五也且人臣名位進退何常亦有初賤而後貴亦有

始泰而終否是以子文三已令尹展禽三黜士師卜筮一定更不廻改墓塚既成曾不革易何因名位無時暫安故知官爵弘之在人不由安葬所致其義六也野俗無識皆信葬書筮者誑其吉凶愚人因而僥倖遂使躡踊之際擇葬地而希官品茶毒之秋選葬時以窺財祿或云辰日不宜哭泣遂莞爾而受弔問或云同屬忌於臨壙乃吉服不送其親聖人設教豈其然也葬書敗俗一至於斯其義七也

禮廢周

周制曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾旅孔子曰四大廟火日食后之喪雨雪服失容則

廢大廟始祖廟宗廟皆廢然主於始祖廟也諸侯相見揖讓入門不得

禮廢者六天子崩太廟火日食后夫人之喪雨雪服

失容則廢夫人君天子嘗禘郊社五祀之祭簠簋既

陳天子崩后之喪則廢既陳謂夙興陳饌牲器時也天子七祀言五者關中言之

孔穎達曰關通也按周法天子七諸侯五大夫三今舉中五則兼上下當祭而日食太

廟火接祭而已矣如牲至未殺則廢接祭而已諸侯不迎尸也

之祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人之

喪則廢大夫之祭鼎俎既陳邊豆既設天子崩后之

喪君薨夫人之喪君之太廟火日食三年之喪齊衰

大功皆廢外喪自齊衰以下行也齊衰異門則廢其齊衰之

祭也尸入三飯不侑酌不酢而已矣大功酢而已矣

小功總室中之事而已矣謂室中之事士之所以異者
總不祭然則士不得所祭於死者無服則祭謂若舅
從母曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大
功之喪如之何冠者賓孔子曰內喪則廢外喪則冠
而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者未至則廢內喪
也不醴不醴子也其廢如將冠子而未及期日而有
者喪成服因喪而冠如將冠子而未及期日而有
齊衰大功小功之喪則因喪服而冠廢吉禮而因喪
也及除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁
服於太廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醮酒
醮冠禮醴重而醮輕此服賜服酌用酒父歿而冠則
已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而後饗冠

者謂

醴

杜氏通典卷第一百五終

杜氏通典卷第一百六

禮六十六 纂類一 序例上

大唐開元禮一

五禮篇目

擇日

神位

五禮篇目

謹按斯禮開元二十年撰畢自後
儀法續有變改並具沿革篇為是
國家脩纂今則悉依舊文不徹有刪改本
百五十卷類例成三十五卷與尋閱易周

覽之者
幸察焉

大唐開元之制五禮其儀百五十有二〇一曰吉

禮其儀五十有五

一冬至祀昊天于圓丘 二正月

于圓丘

四季秋大享于明堂

五立春祀青帝于

東郊

六立夏祀赤帝于南郊

七季夏祀黃帝于