

卷一百二十四



書名 杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本
 撰者 唐 杜佑 撰, 明 王德益、吳鵬 同校
 卷 卷一百二十四
 內容分類 史 政書 歷代通制
 索書號 貴重-17
 編號 B3510400

杜氏通典卷第二十五

職官七

諸卿上 總論諸卿
 少卿附

奉禮郎 主簿 博士 太祝 兩京郊社署

太樂署 鼓吹署 太醫署 太公廟等署

太卜 廩犧 汾祠 太官署 珍羞署

良醞 主簿 掌醢署 武庫署 武器署 左右都候

丞 守宮署 主簿 公車司馬令 武庫署

丞 諸陵署 主簿 崇玄署 典廩署

丞 典牧署 主簿 乘黃署 諸牧監

司直 丞 評事 監 獄丞

[彩色首頁1](#)

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3510400
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-17
 漢籍善本文影像資料庫文本杜氏通典二百卷 嘉靖十八年西樵方獻夫刊本
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
[使用上的注意事項](#)

杜氏通典卷第一百二十三終

杜氏通典卷第一百二十四

禮八十四

嘉三 纂類十九 大唐開元禮十九

皇帝於明堂講讀五時令

陳設 讀令

鑾駕出宮 鑾駕還宮

皇帝於太極殿讀五時令

皇帝養老於太學

陳設 養老

鑾駕出宮 鑾駕還宮

皇帝於明堂講讀五時令

其隨上讀令 如五時注儀

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日

尚舍直長施大次於青龍門外道北南向

仲春於青 陽太廟季

春於青陽右个孟夏於朱雀門外道東西向仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个孟秋於白虎門外道北南向仲秋於總章太廟季秋於總章右个孟冬於玄武門外道西東向仲冬於玄堂太廟季冬於玄堂右

不尚舍奉御設御座守宮設文武官次於大次之後

文官在左武官在右俱南向夏俱西向秋俱東向設群官

次於壁水東門之外夏南門之外秋西門之外文官在北

夏在東秋在西武官在南夏在北秋在東俱西上夏北上秋東上

冬南前一日尚舍奉御設御幄座於青陽左仲春於青

陽太廟季春於青陽右孟夏於明堂左仲秋於總章太廟季

明堂太廟季夏於明堂右仲秋於總章太廟季

秋於總章右孟冬於玄堂左仲冬於玄堂太廟

堂右仲冬於玄近西東向夏近北南向秋近東守宮設三

品以上及諸司長官座於堂上文官於御座東北南

向夏東南西南向秋西南武官於御座東北南向夏西

向東北西南向俱重行西上夏北上秋東上冬南上

判官設刑部郎中讀令座於御座東南北向有案

南東向秋西南設文官解劍席於丑陛之左仲春

陛之左季春於卯陛之左孟夏於辰陛之左仲夏於

於申陛之左季夏於午陛之左孟秋於未陛之左仲秋

解劍席於卯陛之右仲春於辰陛之右季春於巳陛

未陛之右季夏於申陛之右孟秋於酉陛之右仲秋

於戌陛之右季秋於亥陛之右孟冬於子陛之右仲

冬於寅陛之右季皆內向太樂令展宮懸於青陽左

冬於寅陛之右仲春於青陽太廟之庭季春於青陽右

不之庭仲春於青陽太廟之庭季春於青陽右

於太廟太室之庭孟秋於總章左仲秋於總章右

章太廟之庭仲冬於玄堂太廟之庭季冬於玄堂右

庭設舉麾位於堂上寅陛之南向仲春於堂上卯陛

辰陛之南俱北向孟夏於堂上巳陛之西仲夏於堂
上午陛之西季夏於堂上未陛之西俱東向孟秋於
堂上申陛之北仲秋於堂上酉陛之北季秋於堂上戌
陛之北俱南向孟冬於堂上亥陛之東仲冬於堂上
丑庭下之東季冬於堂上一位於樂懸東北南向樂懸
丑陛庭下之東俱西向
東南西南向秋於樂懸西南向曲儀設三品以上及應升堂
北向冬於樂懸西北東向
者位於懸東夏於懸南秋於懸北文左武右俱重行西向夏北
東向冬相對為首設非升堂者位文官四品五品於懸北
南向夏懸東秋懸西六品以下於其東夏於其南秋於其北絕位
俱南向夏俱西向秋俱東向武官四品五品於懸南夏懸
懸北冬六品以下於其東夏於其南秋於其北當文官俱
懸東北冬北向夏東向秋南皆重行西上夏北上秋東設典儀
位於懸之西北夏於懸東北秋於懸西南替者二人在東

差退俱南向夏俱西向秋俱東向奉禮設門外位各於方
前俱每等異位重行相向西上夏北上秋東

鑾駕出宮

前出宮三日本司宜攝內外各供其職守宮設從駕
之官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二
日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七
刻槌一鼓為一嚴三嚴時節前一侍中奏侍中奏開宮殿門
及城門未明五刻槌二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴
奉禮設從駕群官五品以上位文官於東朝堂之前
西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕群
官五品以上俱朝堂次各服其服其六品以下並從發駕之前先赴朝

堂所俱就次所司陳小駕鹵簿未明二刻植三鼓為各服其服

三嚴諸衛之屬各督其隊與鈇戟以次入陳於殿庭

謁者引從駕群官各就朝堂前位諸侍衛之官各服

其器服侍中中書令以下俱詣西閣奉迎侍中奉乘寶如式

黃令進金輅於西閣外南向千牛將軍一人執長刀

立於輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二

人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升

正立執轡皇帝服通天冠青紗袍夏絳紗季夏土旺之日黃紗秋白紗

冬黑佩蒼玉夏佩赤玉季夏土旺之日佩黃玉秋佩白玉冬佩玄玉御輿以出

曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令

令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律即跪俛伏舉麾鼓

祝奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝升輅太僕卿

立授侍中中書令以下夾侍如常儀黃門侍郎進當

鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發引俛伏

興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕與退復位前跪奏稱具官恭言俛伏與鑾駕動又

稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅

而趨駕至太極門偃麾戛鼓樂止出太極門鼓祝奏

采茨之樂出嘉德門戛鼓樂止凡樂皆協律即舉麾戛鼓而後作偃麾戛

後止至順天門外於明堂讀令則至承天門侍臣上馬所黃門侍

即奏請鑾駕權停勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制

曰可黃門侍郎皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右

翊駕在黃麾內符寶即奉六寶與殿中監後部從侍



中中書令以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍
臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍中前承制
退稱詔曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門
侍郎稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音
如常鼓吹振作而行其從駕之官在玄武隊如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之
庭如常仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂左个之庭仲夏明堂太廟之庭季夏明堂右个之庭孟秋總章左个之庭仲秋總章太廟之庭季秋總章右个之庭孟冬玄堂左个之庭仲冬玄堂太廟之庭先置群官俱集次各服其服駕將
至典謁各引先置群官俱就門外位駕至太次門外

迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中進當鑾駕前
跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降
輅御輿之大次繳扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引
文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工
人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就
位典謁引群官非升座者入就位刑部郎中以月令
置於按覆以杷令史二人俱降公服對舉按立於武
官五品東南郎中立於按後北面夏令史對舉案於五品武官西南郎中立於案後東面秋於五品武官西北郎中立於案後西面冬於武官東北郎中立於案後西面侍
中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如
常儀入自青龍門夏入自朱雀門秋入自玄武門冬入自玄武門皇帝初入

門太樂令令撞蕤賓之鍾左右五鍾皆應鼓祝奏太和之樂皇帝升自寅陛夏升自巳陛秋升自入即御

座東向坐夏南向坐秋向西向坐符寶郎奉寶置於御座待

臣夾侍如常儀夏啟樂止典儀一人升立於左个東

北南面夏東南西南向秋西南北東向典謁引公王以下入就

西面位夏北西面秋東上公初入門舒和之樂作凡

行之樂舒公至位樂止群官立定典儀曰再拜替者

承傳凡典儀有詞贊者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍

中臣某言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可

侍中詣左个東北面南夏東南西南向秋西南北東向稱詔延

公王等升堂上典儀承傳堂下替者又承傳在位者

皆再拜典謁者以次引西面位者夏典謁引北西面位者秋引東西位者

冬引補各詣其階公初行樂作至解劔席樂止公王

以下俱升席跪解劔俛伏興脫寫通事舍人各引升

立於座後刑部郎中奉案進立於卯陛下侍中跪奏

請讀月令俛伏興侍中稱有制曰可侍中退復位刑

部郎中再拜就解劔席跪解劔俛伏興脫寫取令持

案者仍立於下通事舍人引刑部郎中奉令升自卯

陛夏升自午陛秋升自西陛冬升自丁陛詣席南北向位跪夏席西東

南向冬席置令於案俛伏興立於席後堂上典儀唱

就座公王以下及刑部郎中並就座俛伏興坐刑部

郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀

唱可起公王以下及刑部郎中以令置於案與群官俱跪佩劔俛伏興納為典謂各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者皆再拜典謂引西面位者出夏北面秋東面冬南面公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中曰某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應太和之樂作皇帝降座御輿以出便次警蹕侍衛如來儀出門樂止典謂引南北面位者以次出夏引東西面秋引南面冬引東西面

春令

其文具卜載禮篇故不繁載

鑾駕還宮

皇帝既還大次持節版奏請解嚴將士不得離部位皇帝侍

大次一刻頃槌一鼓為一嚴轉仗衛位於還塗如來

儀三刻頃槌二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請

中嚴五刻頃槌三鼓為三嚴謂者替引各引群官序

立於次前文武侍臣詣大次奉迎黃乘令進金輅於

大次門外南向夏北向南秋西向冬向東千牛將軍立於輅右侍

中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝御輿出次織扇侍

衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綏黃門侍郎

奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕如來儀黃

門侍郎替者夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬

所黃門侍郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上馬侍中前

承詔退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬替者承

傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升
侍中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃
門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鼓傳音鑾駕動鼓
吹振作而還文武群官皆從如來儀鑾駕至承天門
外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍臣皆下馬千牛將
軍降立於輅右訖鑾駕動千牛將軍夾輅而趨駕入
嘉德門太樂令令撞蕤賓之鍾左五鼓皆應鼓祝奏
采茨之樂至太極門戛鼓樂止入太極門鼓祝奏太
和之樂駕至橫街北當東閣迴輅南向侍中進當鑾
駕前跪奏稱臣某言請降俛伏與還侍位皇帝降輅
御輿以入繳扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣戛鼓

樂止初文武群官至朝堂通事舍人承旨勅群官並
還皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所
皇帝於太極殿讀五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日
尚舍奉御設御幄座於太極殿北廂南向尚舍直長
設一品以下五品以上及諸司長官座於殿上文東
武西重行相向北上無長官者次官一設刑部郎中
人升州官不合讀令座於御座西南東向有案去御座二丈設解劔
席於東西階下如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉
麾位於殿西階之東西向一位於樂懸東南南向並
如朔朝之儀典儀設文武三品以上及應升殿者位

通典卷一百一十四
於南橫街之南道東設武官位於道西俱每等異位
重行北向相對爲首非升殿者位於殿庭文東武西
如常設典儀位於北橫街之南替者二人在南差退
俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂近南西面武
官於西朝堂南東西每等異位重行北上其日依時
刻諸衛勒所部屯門列仗及陳於殿庭如常文武官
依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏
請中嚴敔戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就
位協律卽入就舉麾位諸侍衛之官入服其器符寶
卽奉寶詣閣奉迎典儀卽贊入就位典謁引群官各
就門外位刑部卽中以時令置於案覆以吧令史二

人俱公服對舉案立於右延明門內道北卽中立於
案後東西典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外
辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋
警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾
之鍾右五鍾皆應協律卽跪俛伏與舉麾鼓祝奏太
和之樂皇帝出自西房卽御座南向座符寶卽奉寶
置於御座如常儀偃麾戛鼓樂止典儀一人升就東
階上西面立侍臣夾侍如常儀典謁引公主以下入
就北面位公初入門舒和之樂作至位樂止群官
立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜侍中前
跪奏稱侍中臣某言請延公主以下等升俛伏興又

侍中稱制曰可侍中詣東階上西面稱詔延公王等
升殿上典儀承傳階上替者又承傳在位者皆再拜
典謁以次引北面位者詣東西階公初行樂作至解
劔席樂止公王以下俱承席跪解劔俛伏興脫舄通
事舍人以次引升殿者立於後座刑部郎中引案進
立於西階下侍中跪拜請讀時令俛伏興又侍中稱
制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劔席跪解
劔俛伏興脫舄取令持令者仍立於階下通事舍人
引刑部郎中奉令升自西階詣席西東向跪置令於
案俛伏興立於席後殿上典儀唱就座公王以下及
刑部郎中並就座俛伏興刑部郎中讀令每句一絕

使言聲可了讀令訖殿上典儀唱可起公王以下皆
起通事舍人引公王以下及刑部郎中退降刑部郎
中以令置於案興群官俱跪佩劔俛伏興納舄典謁
各司還本位典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引北
面位者出持令案者自右延明門而出侍中跪奏稱
侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令
撞黃鍾之鍾左右鍾皆應太和之樂作皇帝降座御
輿入自東房警蹕侍衛如來儀從至閣樂止典謁引
東西面位者以次出讀令與春令同讀秋令與冬
同設刑部郎中讀令座於御座
東南西向令案令於左延明門內道北即中皇帝若
立於案後西面升降自東階餘與讀春令同皇帝若
御翼善冠則群官皆袴褶服陳解劔席若不設樂懸

去警蹕

皇帝養老子太學

陳設 養老

鑾駕出宮 鑾駕還宮

陳設

前三日尚舍直長設大次於學堂之後隨地之宜設三老五更次於學堂南門外之西群老次於其後俱東向設群官次文官於門外之東重行西向武官於群老之西重行東向皆北上前一日尚舍奉御設御座於堂上東序西向莞筵紛純加藻席畫純次席黼純設三老座於西楹之東近北南向設五更座於西階上東向設國老三人座於三老座西俱不屬焉皆莞筵紛純加藻席畫純設衆座國老座於堂下西階

之西東面北上皆蒲筵緇布純加莞席懸帛純若三

凡五品以上致仕者為國老設庶老座於國老之後

皆蒲筵緇布純仕六品以下致仕者為庶老太樂令展宮懸於學堂

之庭設登歌於堂上及舉麾位等皆集元會儀之典

儀設文官五品以上位於懸東六品以下在其南俱

重行西向北上武官五品以上位於懸東六品以下

在其南當文官俱重行東向北上蕃客分方位於文

武官六品之南若有諸州使人分方學生分位於

文武官之後奉禮設門外位如設次之式尚舍奉御

設罇於東楹之西北向左玄酒有坫以置爵

鑾駕出宮

如前讀令儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更於大學所司
先奏定三師三公致仕者用其德行及年高者一人
爲三老次一人爲五更尚食先具牢饌鑾駕將至通
事舍人引先置之官皆就門外學生俱青衿服入就
位鑾駕至大學門迴輅南向侍中跪奏請降俛伏興
皇帝降輅乘輿入大次繖扇侍衛如常通事舍人引
文官五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工
人二舞就位如正會之禮通事舍人引群官客使入
就位鑾駕出宮量時刻遣使迎三老五更於其第三
老五更俱服進賢冠俱服乘安車前後導從如常禮

其國老庶老則有司先戒之鑾駕既至大學三老五

更及群老等俱赴集其次群老各服其服太常少卿

贊三老五更俱出次引立於學堂南門外之西東面

北上奉禮贊群官出次引立於三老五更之後太常

博士引太常卿升立於學堂北戶之內當戶北向侍

中版奏外辨皇帝出戶侍衛如常侍中負寶殿中監

進大珪皇帝執大珪博士引太常卿太常卿引皇帝

每太常卿前導皆博士先引協律郎跪俛伏舉麾大和之樂作皇

帝降迎三老於門內之東西面立侍臣從立於皇帝

之後太常卿與博士退立於左皇帝立定樂止三老

五更皆杖各二人夾扶左右太常少卿引道敦史執

通典卷一百一十四
十一
筆以從三老入門舒和之樂作三老五更立於門西
東面北上奉禮引群老隨入立於其後初三老立定
樂止太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜三老五
更去杖攝齊以荅再拜畢皇帝揖進三老在前五更
從仍杖夾扶如初至階皇帝揖升俱就座後揖立樂
止侍衛文官量人從升皇帝西面再拜三老三老南
面答再拜皇帝西向再拜五更五更荅再拜休和之
樂作三老五更俱坐三公授几九卿正履訖殿中監
尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之遂設於三老
前樂止太常卿引皇帝詣三老座前執醬而饋訖太
常卿引皇帝詣酒罇所取爵侍中贊酌酒訖太常卿

引皇帝進執爵而酌尚食奉御以次進珍羞酒食於
五更前國老庶老等皆坐又設酒食於國老庶老前
國老庶老等皆食皇帝即座太樂令引工升奏韶和
之樂三終三老乃論五孝六訓典訓大綱格言宣於
上惠音被于下皇帝乃虛躬請受敦史執筆錄善言
善行終二舞作於懸中訖禮畢三老以下降筵太常
少卿及奉禮引導皆如初太常卿引皇帝從以降階
太和之樂作皇帝遂巡立於階前樂止三老五更出
舒和之樂作太常卿引皇帝升立於階上三老五更
出門樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引皇帝降
還大次三老五更升安車導從而還通事舍人引群

官及學生等以次出明日三老詣闕表謝
鑾駕還宮 如前續令儀

杜氏通典卷第一百二十四

杜氏通典卷第一百二十五

禮八十五

嘉四 蔡類二十
大唐開元禮二十

臨軒冊命皇后

臨軒冊命皇太子

一內冊皇太子

臨軒冊命諸王大臣

朝堂冊命諸臣

冊內命婦二品以上

遣使冊受官爵

朔日受朝

朝集使引見奉辭