

書名

# 天壇工程做法細冊一百二十七

工程  
做  
法  
細  
冊

不分卷 清鈔本  
冊一百二十七  
內容分類 史·政書·考工·營造  
索書號 貢重-65  
編號 B3895100

[彩色首頁1](#)

[彩色首頁2](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3895100](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貢重-65](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本工程做法細冊不分卷 清鈔本](#)

版權所有: [東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

工程  
做  
法  
冊

東方文化學院研究所

第

一

七

冊

No. 4875



善院藏書  
明崇禎年  
姚明懷一座油畫  
畫法





明樓一層油什裝修欵框板扇通檔抹頭群板條  
环並月牙直通抹山花博縫使灰八色提席三

迄布一色粧油墊光油光硃紅油核心月牙直心

使灰三色粧刷紅土膠光硃紅油墊拱橋省板使

灰五色滿床一色粧油墊板連第瓦口裡口木蓋

斗板使灰三色粧油鋼絲繩鋼一様你光硃紅油

上架枋梁大木使灰七色滿床二色粧油彩畫石

礪王大占坐坐方心哨李碌盒子楞線瀝粉使油

貼金斗科使灰三色彩畫金承墨棍子使灰三

粧油刷二碌哨大碌柳形彩粧筆承墨龍貼寶

珠筆并玉欄杆漆粉使油貼筆天花背面使灰

③毛滿席一毛粧油光紅土油通面使灰③毛滿席

一毛粧油托粧山西絹彩粧寶祥花筆筆酒粉

貼筆別大書地念角雲並集花筆尾筆承墨貼

梁支條使灰④毛提席一毛哨碌線沙貼筆寶瓶

彩粧寶祥花滌粉貼筆山花素帶並於框板扇

線沙使油貼筆堵通哨碌界粉線形佈盤板上提

灰滿縫粧高麗席參一毛滿席高麗席一毛筆

集花筆尾攸粧榜席托山西絹多一毛筆承墨粉

斗科桺子收罩油一毛所有用過物料正方印數理

合逐一開列

計開

下款③根多半七尺三面抄寫一下半寸半內徑

色柱形八兩漢青五尺半寸三寸半下抄

見方八③十支一寸半

上款③根多半七尺三面抄寫一下九寸半內徑色

柱形八兩漢青五尺半寸三寸半下抄

見方スニナヒスニオニ

挽柱ハ根多木のす三面於第一下手平抄

見方スニナヒスニオニ

ス抹直楷移扇十六扇大通三十二根多木のす三子

平下抄ふす抄

見方ス一百三十、ス九十八

抹於八十根多木一丁三す平下三面抄をす平抄

見方ス八十一人

群板十六根多木一丁二面抄を二丁す平抄

見方ス③十三人二十

彌环三十二根多木一丁三す二面抄をす平抄

見方ス二十の八十九す

月牙直扇通楷共漢未よみハ八三面抄を一丁七

十抄

見方ス一百十五人二十

桔縫板③根多木七人一丁三面抄を二丁七す平抄

見方ス七十九人二十

松框檣縫見方ス七百五十九人③す平使灰



八毛提防麻三毛布一毛油壓支油尤殊

紅油

山花二縫折一縫未<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>毛<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>折

山花見方不<sup>レ</sup>五不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>參<sup>レ</sup>使灰八毛提防麻<sup>③</sup>

三毛油壓支油壓殊紅油

極扇心十六扇外<sup>レ</sup>西二不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>毛<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>三不<sup>レ</sup>平下折

見方不<sup>レ</sup>六不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>八分

月牙直心<sup>③</sup>扇外<sup>レ</sup>七不<sup>レ</sup>三不<sup>レ</sup>矢<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>九不<sup>レ</sup>折

見方不<sup>レ</sup>三十<sup>③</sup>不<sup>レ</sup>九不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>



極扇月牙直心見方不<sup>レ</sup>九不<sup>レ</sup>五不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>參<sup>レ</sup>使灰

三毛油壓支油壓尤殊紅油

摺摺板<sup>レ</sup>十不<sup>レ</sup>九不<sup>レ</sup>均未<sup>レ</sup>二不<sup>レ</sup>十不<sup>レ</sup>摺<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>折

見方不<sup>レ</sup>九不<sup>レ</sup>六不<sup>レ</sup>八不<sup>レ</sup>

摺摺板<sup>レ</sup>有板裡面陳未<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>七不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>毛<sup>レ</sup>一小<sup>レ</sup>折

見方不<sup>レ</sup>八不<sup>レ</sup>六不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>八不<sup>レ</sup>

摺摺板<sup>レ</sup>有板見方不<sup>レ</sup>一百七十九不<sup>レ</sup>七不<sup>レ</sup>半<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>使灰

五毛油壓麻一毛油壓尤殊紅油

摺杆三根九毛不<sup>レ</sup>三才<sup>レ</sup>摺<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>折

見方スナハスナ

板檻ハタカニナシテタシナシタタタタタタタタタタタタ

見方スナニスナ

栓杆板檻見方スニニスナニスナニスナニスナニスナニ

栓函次殊紅

下筈檻板檻一百七十二度外連桟板椀檻未スナニ

均ムナニスナ

見方ス③百九十九ナスナニ



見方ス一ノ五十三スナニ

上筈檻板檻一百五十六度外連桟板椀檻未スナニ

均ムナニスナ

見方ス③百十九ナスナニ

毛筈檻板檻一百五十六度外連桟板椀檻未スナニ

平ト均ムナニスナ

見方ス一百三十九スナニ

○上下毛筈檻未スナニスニスナム③スナニ

見方ス一百二十九十九

上下策丸口傳書三枚九下均み二三抄

見方ストナセナリハ

上下策蓋斗板一百三十二枚傳書二下均み二三抄

見方ス一百九十九

塗板當蓋斗板意策丸口見方ス一千八百三十一

下策大額枋十二枚傳書三枚ハスミ三下均み抄

下策大額枋十二枚傳書三枚ハスミ三下均み抄

見方ス二百三十八



由額枋十二枚傳書三枚ハスミ三下均み抄

見方ス二十七下二寸

小額枋十二枚傳書三枚ハスミ三下均み抄

見方ス一百〇二下

見方ス八〇十三下

正心枋十二枚傳書八枚三下均み抄

見方ス八〇十三下

拽枋十二枚傳書九枚三下均み抄

見方ス五十九人二十

杭枋十二根檻木十支<sup>③</sup>、ハト<sup>③</sup>す柱<sup>③</sup>一丁抄

見方ス一百〇ハト<sup>③</sup>抄

挑梁板十二根檻木十支<sup>③</sup>、ハト<sup>③</sup>す柱<sup>③</sup>九支<sup>③</sup>下抄

見方ス一百〇ニ丁九支<sup>③</sup>抄

挑尖梁板八支<sup>③</sup>多抄卡一丁<sup>③</sup>す三面抄<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>下抄

見方ス一丁九支<sup>③</sup>抄

見方スハト<sup>③</sup>人

梁柱形十二个檻木<sup>③</sup>みニ丁<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>三丁<sup>③</sup>す抄

見方ス一百三十人二十

額枋施形八支<sup>③</sup>多抄卡<sup>③</sup>面抄<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>下通面<sup>③</sup>一丁

七才<sup>③</sup>ス一丁三<sup>③</sup>抄

見方スハト<sup>③</sup>人

老角梁<sup>③</sup>木多<sup>③</sup>通檻角梁<sup>③</sup>抄卡<sup>③</sup>ハト<sup>③</sup>す三面抄<sup>③</sup>ス

五<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>す唐面<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>九支<sup>③</sup>抄

見方ス二百十一人<sup>③</sup>ハト<sup>③</sup>抄

承標枋<sup>③</sup>木檻木<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>ス<sup>③</sup>柱<sup>③</sup>二丁<sup>③</sup>抄

見方ス一百三十一丁二十

上等单額枋③木底未支とスミナラ木三入

五寸平枋

見方八二百三十九八九寸八分

平板枋③木底未支とスミナラ木三入

見方八三十三八分

正心枋③木底未支とスミナラ木三入

見方八五十一八分

拽枋八木底未支とスミナラ木三入

見方八七十五八分



見方八八十二八分

挑梁枋③木底未支とスミナラ木三入

見方八七十九八分二寸八分

垂柱枋③木底未支とスミナラ木三入

見方八十七八分二寸八分

老角梁③木底未支とスミナラ木三入

見方八二百十一八分二寸八分

見方八二百一八分二寸八分

枋撆板角梁見方八二千一百七十九又七寸六分

使及七色油麻二色油過油作

下策斗口二寸半斗口重昂斗科肉

平身科二寸三橫

柱頭科八橫次八橫柱五橫柱計十二橫

角科○橫抄手橫抄

斗口二寸半重昂斗科二寸二橫使及三色過

窗作

上策斗口二寸半單翹重昂斗科肉



平身科平身橫

角科○橫抄手橫抄

斗口二寸半重昂斗科二寸三橫使及三色過

過窗作

下策策根一百六十六根內六十六根多二尺一百〇六根多

見方八八八十三尺一寸二分

彩築根一百六十六根內六十六根多二尺一百〇六根多

二尺〇六寸抄手一下二寸抄

見方八八八十三尺一寸二分

上巻  
上巻  
上巻  
上巻

見方ス百三十五不<sup>レ</sup>す<sup>レ</sup>ハ

形<sup>レ</sup>笑標一百五十二標多末の不<sup>レ</sup>標<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>二不<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>形

多末ニ不<sup>レ</sup>標<sup>レ</sup>一不<sup>レ</sup>二不<sup>レ</sup>形

見方ス百三十二不<sup>レ</sup>形

標子見方ス二千百二十不<sup>レ</sup>三不<sup>レ</sup>二不<sup>レ</sup>使<sup>レ</sup>反三

糧油過畫作

上下笑方元標形<sup>レ</sup>形

元標形三百二十不<sup>レ</sup>使<sup>レ</sup>反三不<sup>レ</sup>糧油



畫作

貼采漢書<sup>レ</sup>文<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>標<sup>レ</sup>八<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>形

見方ス三十八不<sup>レ</sup>七<sup>レ</sup>二<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>

支条漢書<sup>レ</sup>文<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>標<sup>レ</sup>九<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>形

見方ス一百三十七不<sup>レ</sup>八<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>

貼采支条見方ス一百七十五不<sup>レ</sup>才<sup>レ</sup>使<sup>レ</sup>反<sup>レ</sup>過<sup>レ</sup>

麻一不<sup>レ</sup>過畫作

天花<sup>レ</sup>十九井九切見方一不<sup>レ</sup>四<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>形

通面見方下一百十九寸二分半使灰③通油麻

一色糊②通油作

背面見方下一百十九寸二分半使灰③通油麻

一色糊②通油作

格扇櫈綱十、扇槳未七、面槳未二丈③不滿三尺③半步

見方下八尺一下六寸

月牙面③扇槳未七、面槳未二丈半、槳高二尺二寸

見方下③十三尺一寸二分

下築築綱③面槳未七丈五尺二尺、槳高五尺六寸半

見方下五百七十一尺二寸

上築築綱③面槳未七丈五尺二尺九寸半

見方下③五百十三尺

櫈綱築綱見方下一千一百八十九寸二尺一寸半

紅印

竹築枋枋材築形橫枋

築形橫枋枋材面見方下③千〇百十九寸〇九分

單油一道

下築斗口二寸半、面槳未品斗得半

平身科二十二棱罩油一送

上策斗口二寸半車廻重昂斗科抄

平身科十二棱罩油一送

上下策策面糊移抄

方元根移<sub>レ</sub>百十一个單油一送

上下策策板上糊縫漢末<sub>③</sub>百八十五下半支<sub>レ</sub>移抄

糊縫見方不二千八百九十九支<sub>レ</sub>半支<sub>レ</sub>捉及糊面糊

席參一張



板佈塗板上糊移面糊串上策面活一丈一下三  
坡分<sub>レ</sub>三丈二尺雨皮面並<sub>③</sub>角漢末五  
丈七尺八寸<sub>レ</sub>一丈一尺雨皮面並<sub>③</sub>角漢末五

八寸<sub>レ</sub>一丈一尺二寸抄

滿移見方不二千八百九十九支<sub>レ</sub>半支<sub>レ</sub>捉及糊面糊

一張

以上廿抄

板框糊縫板見方不七百五十八尺<sub>③</sub>才乘使及

八色提滿麻三色布一色糊油整光<sub>②</sub>次珠

頭のあつ木のひの木下板油一丈单油

内五手光田五手布席一两二手夏布一

三手三元片红玉五手布席一两二手夏布一

鱼田一手二手一十二下二寸角正一五尾

灰油田二百十三手五两

糸田③六手十一两八手

垫光田二十三手十一两二手

光田二十三手十一两二手

加麻五手八手十手一两一子

夏布五手三手一两七手八手

光田二十九手一两一子

紺殊二十九手一两一子

毛油五手十一两

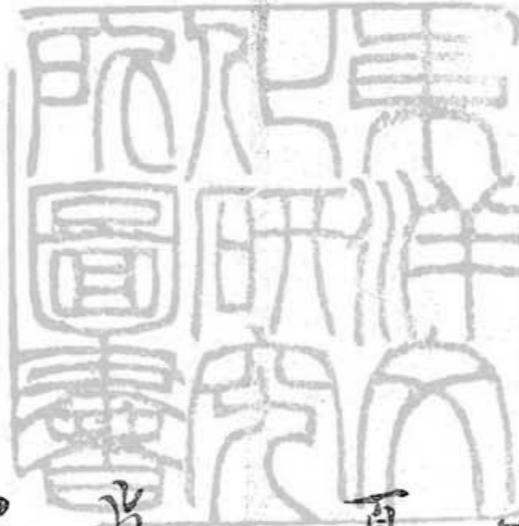
田五手十二手

山花見方下八手一两三手使灰八道提田

三色布一尾糸田垫光田紺殊红田一入

灰油田八手半糸田一两七手夏布一两二手

平光田三手半布一两七手夏布一两二手



水井田八手半糸田紺殊半手半手

油一千二十九石九百四十五石一用過

灰脂油二千三百九石

桔油八十

蟻壳油三石

光油一石八斗

山麻油九石二斗

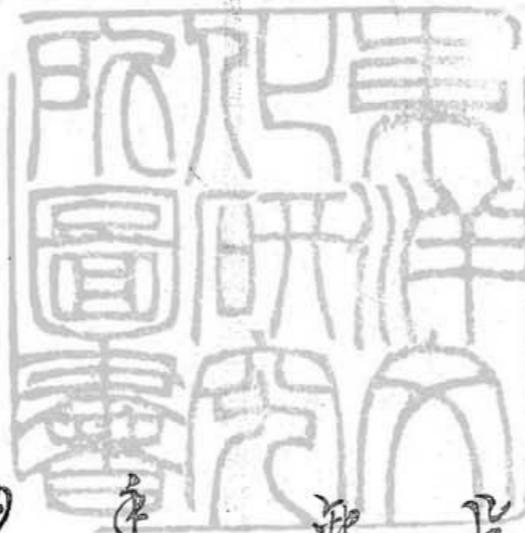
夏布八石半

北红土三石八斗

锯砾一石七斗

毛油二石

油豆一石二斗



枋垫衫見方八千一百七十石六百石使灰

七色油麻二石桔油过油作八石灰油

油三石九石桔油一千山麻一石九石二斗

豆一石用過

灰脂油五百三十一石五斗

桔油十二石九石九斗

山麻油三石八斗三石九斗

油豆一百十九石

整枝板情有板見方下一百七十九石七寸六分

使灰之毛毡麻一色耗油光珠紅油八石

灰油四两三千耗油一石光油光珠紅油八石

五子耗油土三石銀珠五石來毛油八石

油豆二十二石油豆一石用過

灰油四两三千耗油一石三两四石

耗油一石一石九石

光油二石九石八石

光油二石九石八石

光油二石九石八石

光油二石九石八石

光油二石九石八石

油豆八石

天花背面見方下一百十八石一千零使灰之毛

毡麻一毛耗油光油土油八石八石灰油一石

⑤平耗油一千六石二石八石灰油一千九石

三十六石一千六石二石八石八石一千九石

庚寅年九月廿二日

槐肉十一两

光肉三斤七两一斤

加麻二斤十二两一斤

片红土二斤一两

鱼油八两半

油豆二两

天花通面见方尺一百十寸。一千平。使瓦。  
瓦通加一通。通作。下。瓦通一

瓦通加九寸半。三寸

槐肉十一两

加麻二斤半。一斤

油豆二两

贴梁支像见方尺一百七十寸。半使瓦。通

捉麻一通。通作。下。瓦通。一两一通。

来加麻一斤半。半。油豆。一两。通

瓦通。加麻。一斤半。一通。

加麻一斗十兩三升

油五斗



栓杆移栓見方下三斗二升③才二斗使及三升  
栓油墊光②光殊弘④有不灰油⑤之于片紅土  
五斗承鉛殊之于平底油一千二斗有③  
千八油五斗用過

灰油十二两九升

桔油三两二升

墊光油一斗。二升

光油一斗。二升

片紅土一斗。一升八斗

鉛殊一斗。一升八斗

魚油三升八斗

油五斗

望板當蓋平板毫筆瓦口見方下一千六百三

十一斗三升二升使及三升桔油光殊弘油

不灰油③子桔油半升油半升上

三子鉢殊五子平平魚肉六子の①十五人

油豆一用過

灰鰯油③十ド。十二兩五子

鰯油十ド。三兩一子

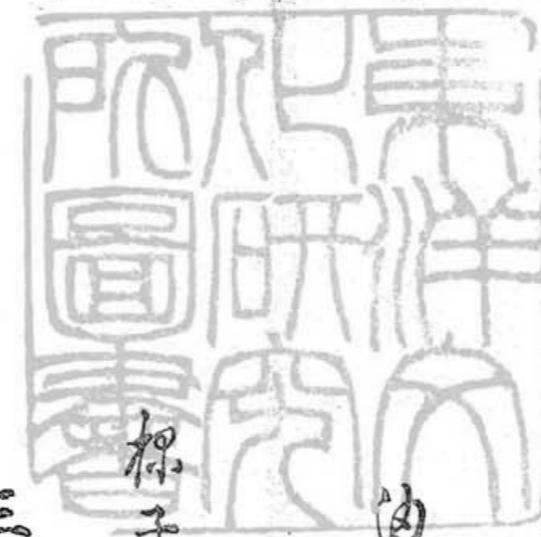
火油五ド。十二兩二子

片紅土三ヤド。九兩三子

鉢殊五子ノ一兩ニ子

生油トモ一兩八子

油豆三十ド



鉢子見方不二千の下二十の三十一子使灰

三子鉢油過直作あ不灰鰯油③十子鉢油一

手あ八十二子油豆一用過

灰鰯油十ド。九兩七子

鉢油十ド。九兩五子

油豆二十九子

松扇月牙有心見方不九十五アヌ③少使灰

三子鉢油利紅土膠充殊紅油あ不灰鰯

油③子鉢油一千九油五子水膠二子岸江土

③子缺殊の子魚の子あ二十二ス由三一

工用過

庚苗由二十九由一子

袍由九由五子

支由二十九由六子

水膠一由三子

片紅土ニミシル一子

鉛珠ニテキニアセ子

豆由立あセ子

油立ニ由子

斗口重昂斗科折計二十二棱使庚三毛過過

作あ接庚苗由九由四由三由用過

庚苗由十二由六子

油立子

单翫重昂斗科折計二十九棱使庚三毛過過

作あ接庚苗由九由四由三由用過

庚苗由二十九

油立子

方根形三百二十ヶ使度三送糧油過單油過

油作あケ度滿油一平糧油二斗五升米油

一千九百三十九年油豆一斗用過

度滿油二斗

糧油八兩

光油二斗

油豆八斗

元保形三百二十ヶ使度三送糧油過單油過

あケ度滿油一平糧油二斗五升米油二斗五升米油

豆一斗用過

度滿油二斗

糧油八兩

油豆八斗

軍綱繩綱見方尺一千一百八十九寸二斗一捲

殊紅油あ不光油三千斤缺殊二斗あ一百二十

光油二十九十二油豆二斗

新殊十三斗十三油豆二斗



油三九二

濾縫見方ス二千ハ百九十ス。手ハ今提灰一包

紙も麗紙争一色あらず濾油一包三手

あズハナモ麗紙一株あズ不油ミ一

用過

灰油二千三十ドナ十三ハ手

多麗紙④千二千五帳

油三九三

濾紙見方ス二千。七十九十手半紙も麗紙一

皮耗油あズ灰油八千耗油ニキアハス

半多麗紙一株あ九十ス油ミ一用過

灰油一千三百七十三兩二手

耗油二千五七十九兩三手

多麗紙三下。五帳才

油三九三

外策大木見方ス③千二百十九ス。ハシ罩油一

色あズ光油セキア二千油五用過

光油一千九百三十九兩三手

四月二十二日

斗口ニす平重昂斗科ニ十二接罩油一包あ

接光油三兩五斗油七斗三兩用過

光油③斗三兩

油豆③斗

斗口ニす平單翫重昂斗科ニ十二接罩油一包  
接光油三兩五斗油七斗三兩用過

光油七斗

油豆九斗

方え杯形油③十個罩油一包あり光油一

子ありケ油豆一二用過

光油③斗

油豆七斗

以上共用過

灰油油一千二百八十斗五斗五斗ニ平あり加

葵丹八斗土子八斗水面八斗八斗灰八斗

木柴四十五斗用過

葵丹一百〇二斗十三兩二斗



土子一五〇二ト十三兩ニシテ

水面一四〇三ト八九〇③兩一ト

金庚一四〇二ト八九〇

木榮七百〇二ト

粧油七十三ドキタカニ九千九百ト加木絲③兩

用過

糸絲二西九千平

粧油七十九ドキタカニ九千九百ト加木絲③兩

加

土子ハナト他僧五ト糸絲③兩木榮五千九

用過

莫丹一トナニ西九千

土子一トナニ西九千

他僧一トニ西九千

糸絲九千九

木榮十三ト

光油三百二十ド。ハぬ一平ナニ有ト加莫丹

ハナ土子ハナト他僧五ト山西銅一ト糸絲③

木榮五十五ト用過

貢丹二十九十兩二千

土子二十九十兩二千

佗僧十六千六百二十

山西絹三十二千

絲絹十二兩八千二千

木柴一百七十

磨洗墊光油見方丈七百九十五三寸一寸三

粗布三尺九寸八分

粗布三尺九寸八分

化水膠一斗三兩一百七十加材料三十二兩

黑炭一斗三兩

油豆三百二十九石一百二十加材料三十二兩

材料油豆三十一石

漆料油豆三百八石一百二十加材料三十二兩

十名用過

北方九十九名

上架枋梁大木枋每一根米二百十石又九石七寸八分



用過

少彩畫石碑玉大点玉墨玉方心哨李碑

盒子櫻綠歷粉使印貼金又水碑九年來

度碑一兩分硯一千度輕花三兩土輕一兩

空輕一兩五毛天大輕一兩九毛半天二毛四毛

少南楠花東二兩二半重淨大碑二兩五毛三毛

二碑三兩五三碑八半空輕一兩五毛內葵一兩二

半三少彩畫一毛南烟一毛紅毛二帖六株葵

半二帖八株貝葉一毛半株一毛半用

水碑十二毛十五兩

度輕十三毛九毛半

分硯一毛五毛七毛

度輕花③十九毛十三兩九毛

土輕二十九毛八毛九毛

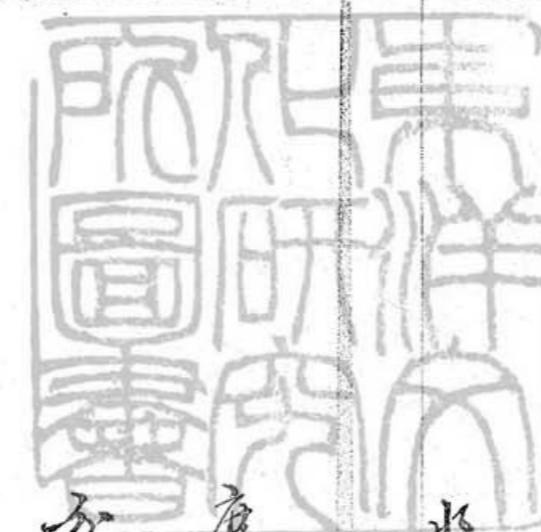
空輕二十九毛八毛九毛

天大輕二十九毛九毛

天二輕二十九毛九毛

南楠花東三十毛十毛九毛

淨大碑三十毛七毛九毛九毛



二疊③十<sub>二</sub>〇十三兩九子

石三疊十<sub>二</sub>〇十<sub>三</sub>兩三子

②黃子<sub>二</sub>〇十一兩一子

彩黃一<sub>二</sub>五兩七子

南烟一<sub>二</sub>五兩七子

紅金五塊一<sub>二</sub>六兩七快木

芳金六塊十帖。三快六子

貼金一<sub>二</sub>六兩六子

通金三<sub>二</sub>二十七子



下策斗口二寸半重昂斗科共面并计二十二模

彩畫金漆墨あ模水碑一<sub>二</sub>五子五砌一子六

金主榜一兩宣榜一兩廣乾花一兩六子六大碑十

兩二疊二<sub>二</sub>六子端瓦碑七子天太亨三兩南橋

花束九子<sub>二</sub>六子一兩南烟子二<sub>二</sub>六子紅金八帖

黃金八帖貼金由二兩五子<sub>二</sub>六子通金一<sub>二</sub>七子

五瓦用過

水磚二<sub>二</sub>一兩

加瓦三<sub>二</sub>五子

土粉一斗六兩

空粉一斗六兩

廣乾花二斗三兩二子

大碌十三斗十二兩

二碌三斗九兩二子

鍋巴碌十五兩③半子

天大吉②斗二兩

油梅花石一斗三兩八子

油葵一斗六兩

南烟子③兩八半

紅生一斗七十六帖

黃生一斗七十六帖

貼生三斗八兩三子

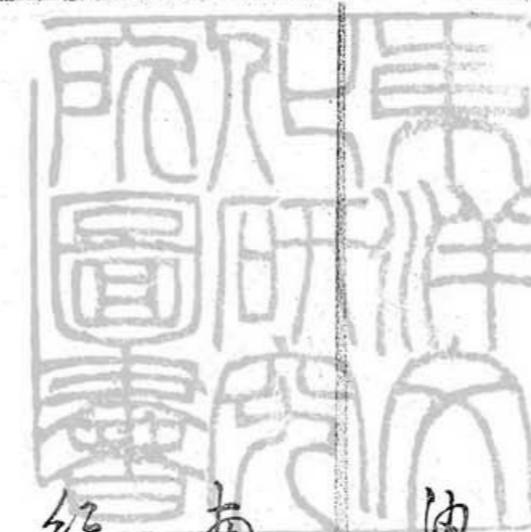
盧正三十八二斗

上等斗口二寸半单翹重昂斗科計二十③棱形過堂

墨面棱水碌二兩二子加硯二斗③斗土粉一兩

八半空粉一兩三半廣乾花三兩天大吉のあハ

平南梅花壳一兩二半鍋巴碌一兩二半大碌十二兩



二碑③丙寅費二雨南烟子三丁二丁紅金十二帖

費金十二帖貼金丙寅三丁八丙寅廿二用過

水碑三丁③丙寅八丁

丙寅五丙寅

土移二丁十一丙二丁

空移一丁十五丙二丁

廣乾花③丙寅八雨

大碑十八丁

二碑二丁

猶已原一丁十二丙寅

天大亨也丁二丙寅

南移花原一丁十二丙寅

丙費三丁

南烟子七丙寅

紅金二帖廿六帖

費金二帖廿六帖

貼金丙寅十二丙寅

畫正③十八乙

上下墨桙子一枚一下末二百〇十文〇五文〇五文二三枚

二碗哨大碗あよ水碑二兩水硯二平大碗八

兩二碗〇兩あよ二十ヶ水碑一用送

水碑三十〇〇兩八千

水硯三十五〇〇兩八千

大碗一百二十一〇三兩〇千

二碗六十九〇九兩〇千

水盆十二〇

方元桙形六百〇十ヶ彩畫金漆墨就眼寶珠

玉井玉桶杆歷粉使油財金あよ水碑二千

五分土乾一弓宣粉一弓度絞花一弓天太書一弓

大碗平鍋瓦碗一弓紅金二弓五元味葵金一弓

二石味貼金金あよ二十ヶ水盆一用送

水碑一弓

土乾六兩〇千

宣粉六兩〇千

度絞花六兩〇千

天太書六兩〇千

大碌二十九

鍋巴碌二十九

紅生十六帖

黃生七帖七幅

貼生三十六

窟正三十二

天花③十九并藍尾共天花④并共計九十九井彩

並蕉花藍尾欽董源墨并水磚三十多疋

並葵祥花藍尾潘村財並剔太素地藍角青

通

土粉三千空粉一千廣輕花一千天大素五千

天二青③并大碌一千鍋巴碌五  
30并黃一千

翠下藤黃一千牡丹一千綠磚一千胭脂水光

紅藍一帖③快黃藍一帖并快貼生油③并八

窟正一用退

水磚一十五〇二千

金矾玉兩③千

土粉一十五〇二千

金粉玉兩③千

度輕花五あゆす

天大考一トキ一あ

天ニ考一トクあひす

大碌五あゆす

鍋色碌二あゆす

油葵ハあ一トス

膝葵五す

葵丹五あゆす

銀硃五あゆす

胭脂二ナヒル

紅墨七十五帖ニ床

葵茎ハナ六帖ニ帳

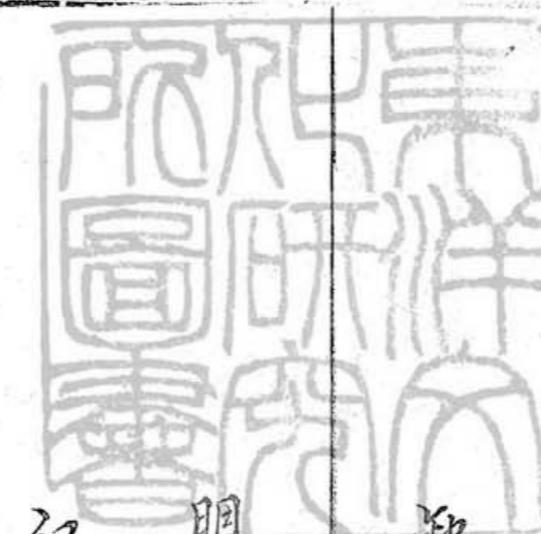
貼茎ハ一下九あ九す

蜜五五十六

支參③十九井哨碌像沙貼茎あ井水碌三子大  
碌八子二碌二子葵茎一帖貼茎ハ一キハドア

二井過五一二用過

水碌ナウムヒ子



大碌二十九帖

二碌九帖

黄董③十九帖

贴董肉北帖

贴董肉北帖

寶瓶八帖彩過寶祥花磨帖使圓貼董

水磚一帖土粉二帖書粉二帖紅生三帖貼董

③子八帖過毛帖用過

水磚八帖

土粉一帖

布粉一帖

紅生二帖

貼董肉三帖

湯毛③二

壽蒂山花二條帖一縫毛二下帖一色董  
抄見方不三下帖使圓貼二色董不紅董

帖五味董一帖五味貼董肉③子八帖過毛帖

已一用過

紅笠五帖七味

葵笠五帖七味

貼笠四一兩半

油五丁子二

精縫板③枕線沙摩未ニシマハト半

上下次ハ枕線沙摩未③メナス半

抱柱八根錦絣摩未③メ三下二十

格扇十六扇面扇羣織通抹線沙摩未ニシマハス

ヒオ半下

月牙面③扇面扇通抹線沙摩未一メニ下二十

以上錦絣共摩未半メニ下二十半又ハシテ貼

葵笠あハ下五寸葵笠一帖貼笠四一平ニシマ

あハバ布ヨ一二用退

葵笠七十二帖七味

貼笠四一兩半

油五丁子二

内裡博通共摩未ニシマハト下哨碌界粉銀あ

大水牌二面方硯③子空舟一平大碌七兩半

あみよの下塗二用過

水銀三トクあと

ホルムアルデヒド

空氣二あと

大碌十二トナリあと

塗装

化妝磚二十ドウあハ子

度碼一十三九あ九不候あるヒカニ度  
度碼一十三九あ九不候あるヒカニ度

上角過

黒炭二十九トナリあと

蓋大碌一百六十ナシ一あ三十

淨大碌三十九トナシ一あ三十候あるヒカニ

五トク用過

木紫一百トナシ

油已五百三十ドウああヒカ抹料塗装

十トク用過

抹料塗装二十三トク

总计

如意一千〇二千八百〇兩一千

四百四十

如意一千〇二千八百〇兩一千

黑炭七千一百一兩七千

木柴九百九十二

②是③百二十九

材料④是零一千

油豆五百三十斤

材料油豆三千

壯友九十六名

取

三號毛麗布七百三十株

桐油一千七百〇〇九十二兩六千

魚油十三桶八箱

貼金油二十桶八箱

黃丹一百三十桶一千兩七千

土子一千二三十桶一千兩三千

陀僧十七桶③油三千

山西俏二千三

金一丁二寸夏布二寸三寸ハトヒギハ

ホ粗布三下れオハ

ホ紅一モニ半

ホ麻二百。シヤクセニ

ホ織三十六セイハ

ホ織三十六セイハ

度織三十六セイハ

ホ帆五十九セイハ

ホ帆一ト

土糞二十九セイハ

宣紙二十九セイハ

度絹花三十ハタハ

度大布三十九セイハ

天二考十五セイハ

南極花考三十九セイハ

札太碌一百半九十一セイ

淨太碌三十セイハ

二碌一百半九十一セイ

不三碌十。有三

鍋巴碌三十九セイ

御賀二十一下雨三子

膳房五子

彩葵一束五枚子

片紅土七十九匁十一枚三子

御砂九斗十三兩七子

南烟子二斗二枚一子

胭脂二十七丸

見方三十九井勿見方一下李子

見方三十三井勿見十三切の李子帖

粉飾

天花③十九井勿見方一下李子

見方六一百十人。二寸半根る麗帛合榜席

多一夜托山西絹あ不山西絹五子あ七人

高麗帛一帳あ十二人合榜席一帳用送

金二斗山西絹五斗一寸二分

三號高麗帛五斗一寸二分

合榜席九枚

蕉花燕尾二束摸粉合榜席托山西絹あ

横山西銅瓦すあ十三枚立柱第一枚用追

文二下山西銅三枚ニス

立柱帶五枚

以上共用追

文二下山西銅八枚トテモニアヨアよ陳跡有城

一兩か所一兩か面三兩あるよ立柱一二

用途

立柱ノ底ノ下

立柱ハ此と子

立柱大ノナホ及子

立柱ニ

三號立柱帶十枚有此立柱ハ此及子有半枚

立柱二用追

立柱十一枚ニ子

立柱

立柱帶十枚有此立柱ハ此及子有半枚

二用追

立柱土一枚ニ子

總計

鑿天花③十九井ある井底を丁ナセケア①

百ヶ空を一ヶ用追

底よりハ百三十三ヶ

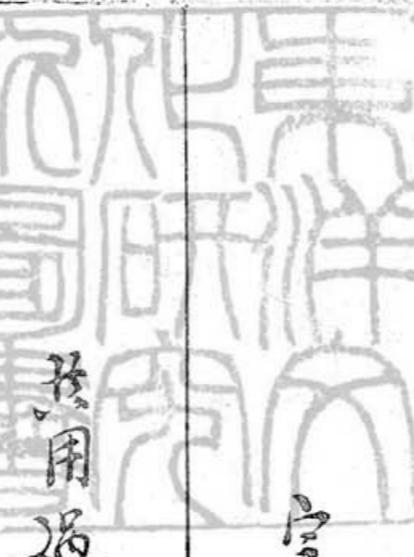
空よりニ

難草花蒸尾を手の換あ換庄を丁ナ三斤

あ三百ヶ空を一ヶ用追

庄よりハ百三十九

空よりニ



共用追

あ面三ト。のよあるト加方研ニト木柴

十のト用追

あ取九子

木柴ニト

總計

共用

あ城ハめセキ

あ面三ト。のよあるト加方研ニト木柴

蘇

庚子丁巳年九月廿五

廿四

木葉一

禱正二二

廿四

宜家日之二

取

廿三

三號多麗帶十二味

廿二

多二下山西俏以之入于二

廿一

古研九西之子

