

書名

天
壇
補
程
做
法
冊

工程
做法
細冊

不分卷 清鈔本

冊一百八十六

內容分類

史-政書-考工-營造

索書號

貴重-65

編號

B3895100

冊一百八十六

[彩色首頁1](#)

[彩色首頁2](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3895100](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-65](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本](#)[工程做法細冊不分卷](#) 清鈔本

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

所究研京東院學化文方東 第
No. 4875 冊



續改各工附後

萬善殿殿座房間牆垣等工丈尺做法底冊



重簷萬善殿一座四面各顯三間內明間面闊三

丈五尺次間各面闊一丈二尺五寸通見方六丈內週

圍廊深一丈二尺五寸柱高一丈六尺徑一尺四寸十二標

重簷歇山週圍簷擺安斗口三寸五分下簷單翹

單昂脊單翹重昂斗科內裡龍井天花頭停調大脊垂脊角

脊博脊窠五樣黑色琉璃黃色減邊脊瓦料

成造

今擬

頭停夾龍順色挿補筒瓦 找補勾滴獅馬

裝修 拆安板框榻窗大框換新五成花心換
新拆換青白石地伏欄板柱子用新石其餘石
料就身占斧扁光見新拆砌板牆剔補墻垣下
肩鏟抹上身挑墁地面細磚換新起錠鉛釘看
葉並週圍簷網回火打造

前月台一座面闊五丈八寸進深二丈三寸明高二尺六
寸前連面七級踏跺一座兩山連面七級踏跺二座

今擬

拆換青白石地伏欄板柱子用新石拆安踏跺滴



水板挑換新石三成其餘舊石占斧扁光見新拆
砌踏跺背底背後挑墁台面細磚換新糙磚選
用五成填廂並踏跺地脚剝築灰土二步

油飾

外檐下架柱木裝修山花博縫使灰七道滿麻二道
布一道糙油墊光油光硃紅油山花轉硃紅油菱
花心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁大木使灰六道
滿麻二道糙油彩畫合細五墨瀝粉金龍方心角
梁刷青碌肚鱗綫路貼金斗科使灰三道糙油彩

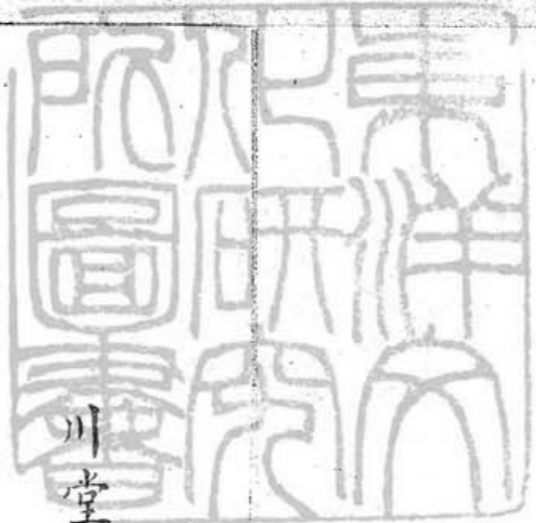
畫金琢墨墊拱板彩畫金火焰三寶珠蓋斗板
觀頭木望板當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油
椽子使灰三道糙油糊二碌刷大碌檐網一搓硃紅
油寶瓶使灰三道糙油瀝粉金寶祥花椽頭使灰
糙油彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩油山花結
帶使油貼二色金鉛釵看葉杖框綫路使油貼黃
金字匾漆飾見新

糊飾

窗心糊高麗紙一層棉窗硬博縫打合背裱料紙四



十層軟博縫托裱高麗紙俱色糊香色杭細觀
香色毛邊紙各一層亮鉄邊釘押錠



川堂一座三間內明間面闊一丈二尺五寸南次間面闊
一丈北次間面闊一丈二尺進深一丈七尺五寸柱高一丈
徑八寸六檁捲棚前後檐安一斗三升斗科內裡木
頂榻成造

今擬

揭瓦挑換枋墊桁新料五成檐椽飛檐椽換新七
成花架羅鍋椽換新五成望板連檐瓦口博縫換用
新料拆安裝修欂栳窗大框頂榻換新五成
花心換新拆安青白石階條挑換新石三成其



餘舊石占斧扁光見新拆砌台幫坎墻頭停照

舊背背調箍頭脊安獸頭寬六樣黃色琉璃翠

色減邊脊瓦料挑墁地面俱細磚琉璃脊料換

新瓦料選用三成糙磚選用五成台幫地脚到

築屋五步起鉸鉛釘看葉回火打造水溝分位焊鋪錫背層寬長

兩邊月台二座各面闊二丈四尺進深一丈三尺七寸明

高二尺六寸

今擬

拆安滴水板踏踏挑換新石三成其餘舊石占斧

扁光見新拆砌踏踏背底背後挑墁台面細磚

換新糙磚選用五成踏踏台面地脚到築灰土

二步

油飾

下架柱木裝修博縫使灰七道滿麻二道布一道

糙油墊光油光硃紅油菱花心使灰刷膠光硃紅

油上架枋梁大木使灰六道滿麻二道糙油彩畫

合細五墨瀝粉金龍方心斗科使灰三道糙油彩

畫金琢墨墊拱板彩畫金火焰三寶珠頂桶彩

畫天花支條剔青碌地瀝粉金游龍岔角雲并
葉花燕尾金琢墨望板當連檐瓦口使灰三道糙
油光硃紅油椽子使灰三道糙油觀二碌刷大碌
椽頭使灰糙油彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭
罩油鉛銀看葉椽框綫路使油貼黃金望板上
捉灰溜縫糊高麗紙條二層滿油糊高麗紙
一層

糊飾

頂格糊高麗紙一層白布二層窗心糊高麗紙一層



硬博縫打合背裱料紙四十層軟博縫托裱高
麗紙俱色糊香色杭細觀香色毛邊紙各一
層亮鐵邊釘押錠



千聖殿重檐圓亭一座柱中徑三丈五寸內週圍廊深四尺柱高
丈二尺五寸徑一尺二寸週圍檐安斗口二寸下檐單昂上檐

單翹單昂斗科內裡龍井天花成造

今擬

上檐揭完下檐夾隴裝修拆安欂栳窗大框換新
五成花心換新歸安塔條滴水板就身占斧扁光
見新拆砌欂栳牆挑墁地面細磚換新頭停上檐
照舊安寶頂完覆瓦樣黃色鼠尾琉璃翠色減
邊脊瓦料換新下檐夾隴順色挿補筒瓦

找補勾滴起 錠鉛鈹看葉並週圍檐網
回火打造

油飾

外檐下架柱木裝修使灰七道滿麻二道布一道
糙油墊光油光硃紅油上架枋梁大木使灰六
道滿麻二道糙油彩畫合細五墨瀝粉金龍恣
斗科使灰三道糙油彩畫金琢墨墊拱板彩畫
金火焰三寶珠蓋斗板望板當連檐瓦口使灰
三道糙油光硃紅油椽子使灰三道糙油觀二碌
刷大碌椽頭使灰糙油彩畫金萬字龍眼寶
珠飛頭罩油檐網一搯硃紅油鉛鈹看葉枋
框綫路使油貼黃金字匾漆飾見新

糊飾

窗心糊高麗紙一層榻窗硬博縫打合背裱料紙
四十層軟博縫托裱高麗紙俱色糊香色杭
細襯香色毛邊紙各一層亮鐵邊釘押錠





後面月牙月台一座面闊弦長十三丈二尺七寸矢

寬三丈一尺六寸

今擬

挑墁台面細磚換新糙磚選用五成石料就身

占斧扁光見新台面下剝築灰土二步



韋陀殿一間面闊四尺五寸進深六尺柱高六尺見方
五寸三標硬山頭停調大脊垂脊定九樣黃色

琉璃脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色石料就身占斧扁光見新鏟抹

墻垣

油飾

柱木裝修使灰五道滿麻一道糙油下架墊光

油光硃紅油上架枋墊桁彩畫大點金五墨瀝

粉金龍方心窗心使灰刷膠光硃紅油椽子望
板連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽頭使
灰糙油彩畫金萬壽字飛頭罩油

糊飾

窗心糊高麗紙一層



東西配殿二座每座五間各面闊一丈進深一丈八尺外
週圍廊深四尺柱高一丈二尺徑一尺一寸七標歇山週

圍檐安斗口一寸八分單昂斗科安雀替成造

今擬

揭完拆安裝修椽樞槓窗大樞換新五成花心換
新拆安青白石踏踏挑換新石三成其餘舊石
占斧扁光見新剔補墻垣下肩鏟抹上身拆砌
椽墻並踏踏背底背後頭停照舊調大脊垂脊
角脊博脊完六樣黑色琉璃黃色減邊脊瓦

料挑墁地面俱細磚琉璃脊料換新瓦料選用三
成糙磚選用五成踏踩地脚到築灰土二步起
錠鉛鈹看葉並週圍檐網回火打造

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰七道滿麻二道布

一道糙油墊光油光硃紅油山花轉硃紅油菱花

心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁大木使灰六道

滿麻二道糙油彩畫合細五墨瀝粉金龍方心角

梁刷青碌肚鱗綫路貼金斗科使灰三道糙油

彩畫金珠墨墊拱板彩畫金火焰三寶珠蓋

斗板觀頭木望板當連檐瓦口使灰三道糙油

光硃紅油椽子使灰三道糙油觀二碌刷大碌椽

頭使灰糙油彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩

油檐網一搓硃紅油寶瓶使灰三道糙油瀝粉金

寶祥花山花結帶使油貼二色金鉛鈹看葉板

框綫路使油貼黃金

糊飾

頂榻糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木墻身



糊方樂抄子白本紙各層憲心糊高麗紙一層榻憲硬博縫打合
背裱料紙四十層軟博縫托裱高麗紙俱色

糊香色杭細觀香色毛邊紙各一層亮鉄邊釘

押錠



迎祥館一座三間內明間面闊一丈一尺五寸次間各面

闊一丈進深一丈二尺五寸柱高一丈徑八寸五標外捲棚

一硬山一歇山南次間並明間面闊七尺五寸後封護

檐其餘前後檐並北山安一斗三升斗科內裡頂榻

頭停調箍頭脊角脊博脊安獸頭獅馬博縫完

六樣翠色琉璃黃色減邊脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色挿補筒瓦找補勾滴獅馬

拆安外檐裝修板框榻窗大框換新五成花心

換新內檐裝修燙熾見新石料就身占斧扁
光見新剔補墻垣下肩鏟抹上身拆砌被墻挑
墁地面細磚換新

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰七道滿麻二道布一
道糙油墊光油硃紅油花心使灰刷膠光硃紅
油上架枋梁大木使灰六道滿麻二道糙油彩畫
大點金五墨瀝粉金龍方心角梁刷青硃肚鱗
綫路貼金斗科使灰三道糙油彩畫金琢墨墊



拱板襯頭木望板當連檐瓦口使灰三道糙油
光硃紅油椽子使灰三道糙油襯二硃刷大硃椽
頭使灰糙油彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩
油寶瓶使灰三道糙油瀝粉金寶祥花字匾漆
飾見新

糊飾

頂格糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木墻身
糊方藥抄子白本紙各一層窗心糊高麗紙一層
內檐窗心糊白月紗一層榻窗硬博縫打合背

裱料紙四十層軟博縫托裱高麗紙俱色糊香
色抗細觀香色毛邊紙各一層亮鐵邊釘押錠



集瑞館一座三間明間面闊一丈一尺五寸次間各面闊一丈
進深一丈二尺五寸柱高一丈徑八寸五檁外捲棚一硬

山一歇山南次間並明間面闊七尺五寸後封護檐其

餘前後檐並北山安一斗二升斗科內裡頂榻成造

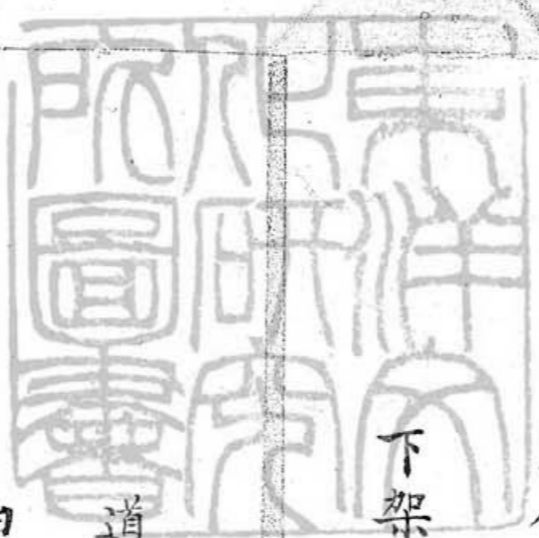
今擬

挑椽撥正抽換柱木挑換枋墊桁花架羅錫椽新
料五成檐飛椽啞叭椽換新七成角梁襯頭木望
板連檐瓦口山花博縫換用新料拆安外檐裝
修椽框榻窗大框換新五成花心換新內檐裝

修邊熾見新拆安青白石階條挑換新石三成
其餘舊石占芥扁光見新拆砌台幫墻垣頭停照
舊苦背調箍頭脊角脊博脊安獸頭獅馬博
縫寬六樣翠色琉璃黃色減邊脊瓦料挑墁地
面俱細磚琉璃脊料換新瓦料選用三成糙磚
選用五成台幫地脚剝築灰土五步填廂剝築
灰土二步水溝分位焊鋪錫背一層寬三尺

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰七道滿麻二道布一



道糙油墊光油光硃紅油花心使灰刷膠光硃紅
油上架枋梁大木使灰六道滿麻二道糙油彩畫
大點金五墨瀝粉金龍方心角梁刷青硃肚鱗
綫路貼金斗科使灰三道糙油彩畫金琢墨墊拱
板觀頭木望板當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅
油椽子使灰三道糙油觀二碌刷大碌椽頭使灰糙油
彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩油寶瓶使灰
三道糙油瀝粉金寶祥花望板上捉灰溜縫糊
高麗紙條二層滿油糊高麗紙一層字匾漆飾見新

糊飾

頂榻糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木墻身
糊方藥抄子白本紙各一層窓心糊高麗紙一層
內檐窓心糊月白紗一層榻窓硬博縫打合背裱
料紙四十層軟博縫托裱高麗紙俱包糊香
色杭細觀香色毛邊紙各一層亮鐵邊釘押錠

朗心樓一座三間

悅性樓一座三間各面闊九尺進深一丈五尺內前廊

深三尺二寸五分檐柱下截至樓板下皮高一丈一尺

上截自樓板上皮至椽下皮高八尺六寸徑九寸六標

捲棚硬山前後檐安一斗二升麻葉斗料頭停調榷頭

脊角脊博脊安獸頭獅馬博縫掛落窠六樣翠

色琉璃黃色減邊脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色挿補筒瓦 找補勾滴獅馬

拆安外檐裝修板框榻窗大框換新五成坐
橈花心換新內檐裝修湯蠟見新拆安青白石
踏踏挑換新石三成其餘舊石占斧扁光見新
剔補墻垣下肩鏟抹上身拆砌板墻並踏踏背
底背後挑墁地面細磚換新糙磚選用五成踏
踩地腳剝築灰土二步

油飾

下架柱木裝修樓板樓梯使灰七道滿麻二道布一
道糙油墊光油內柱木裝修光硃紅油樓板樓



梯光煙子油花心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁
大木使灰六道滿麻二道糙油彩畫大點金五墨
漚粉金龍方心斗科使灰三道糙油彩畫金琢墨
墊拱板望板當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅
油椽子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭彩畫
金萬字龍眼寶珠飛頭罩油字匾漆飾見新

糊飾

內裡頂榻糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木墻
身糊方藥抄子白本紙各一層窗心糊高麗紙

一層內檐窗心糊月白紗一層榻窗硬博縫打合
背裱料紙四十層軟博縫托裱高麗紙俱色糊
香色杭細觀香色毛邊紙各一層亮鐵邊釘押鉸



朗心
悅性

樓前垂花門二座各面闊九尺進深九尺二寸前出

挑戾可檐柱高九尺見方七寸五分前三標後四標借

一標挑山前出挑三面安一斗三升斗科折柱繚環雀

替內裡榻井天花成造

今擬

揭瓦挑換枋墊桁新料五成椽子換新七成望板

連檐瓦口博縫換用新料拆安裝修換新五成

拆安青白石角柱階條踏蹂挑換新石三成其

餘舊石占斧扁光見新拆砌台幫並踏蹂背底

背後頭停照舊苦背調大脊垂脊箍頭脊安吻
獸獅馬博縫完七樣黃色琉璃碌色減邊脊瓦
料挑墁地面俱細磚琉璃脊料換新瓦料選用
三成糙磚選用五成台幫地脚到築灰土四步填
箱並踏踩地脚到築灰土二步

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰六道滿麻二道糙油墊
光油光碌紅油上架枋梁大木使灰五道滿麻一道
糙油彩畫大點金五墨瀝粉龍錦方心斗科雀
替使灰三道糙油彩畫金珠墨條環板使灰糙
油畫五彩天花使灰四道滿麻一道糙油瀝粉金
游龍剔青碌地岔角雲藻花燕尾金珠墨貼
梁支條使灰四道捉麻一道糙油刷碌綫路貼金
墊拱板望板當連檐凡口使灰三道糙油光碌紅
油椽子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭彩畫
金萬字龍眼寶珠飛頭草油板框綫路使油
貼黃金





大悲壇一座五間內明間面闊一丈二尺四次間各面闊

一丈一尺五寸進深三丈二尺內前後廊各深七尺柱高

一丈二尺徑一尺一寸七檁硬山前後檐安一斗三升斗科

頭傳調大脊垂脊安吻獸獅馬博縫寬六樣黃色

琉璃碌色減邊脊瓦料成造

今擬

頭傳夾隴順色挿補筒瓦找補勾滴獅馬

拆安裝修椽樞榻窗大樞換新五成花心換

新拆安青白石踏蹂挑換新石三成其餘舊石

占斧扁光見新剔補墻垣下肩鏟抹上身拆砌
板墻並踏踩背底背後挑墁地面細磚換新糙
磚選用五成踏踩地腳到築灰土三步

油飾

外檐下架柱木裝修使灰七道滿麻二道布一道糙
油墊光油光硃紅油花心使灰刷膠光硃紅油上
架枋梁大木使灰六道滿麻二道糙油彩畫大點
金五墨瀝粉金龍方心斗科使灰三道糙油彩畫
金琢墨頂榻彩畫天花支條剔青碌地瀝粉金
游龍岔角雲蕙花燕尾金琢墨墊拱板望板
當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽子使灰
三道糙油襯二碌剔大碌椽頭彩畫金萬字龍
眼寶珠飛頭罩油字匾漆飾見新

糊飾

內裡頂榻糊高麗紙一層白布二層窗心糊高麗
紙一層內檐花心糊黃雲紗一層榻窗硬博縫
打合背裱料紙四十層軟博縫托裱高麗紙俱
色糊香色杭細襯香色毛邊紙各一層亮鐵邊



釘押銀



東西經庫二座每座七間各面闊一丈進深一丈柱高

八尺五寸徑八寸五標硬山後封護檐頭停調大脊垂

脊安吻獸獅馬并減邊俱六樣碌色琉璃中心瓦

布筒板瓦成造

今擬

頭停夾隴挿補筒瓦找補勾滴獅馬拆安

裝修椽樞榻窗大框頂榻換新五成花心換新

西一座補安木頂榻拆安踏蹂挑換新石三成其

餘舊石歸安占芥扁光見新剔補墻垣下肩

鏟抹上身拆砌板牆並踏蹀背底背後挑墁地
面散水細磚換新糙磚選用五成踏蹀散水地
脚刨築灰土三步

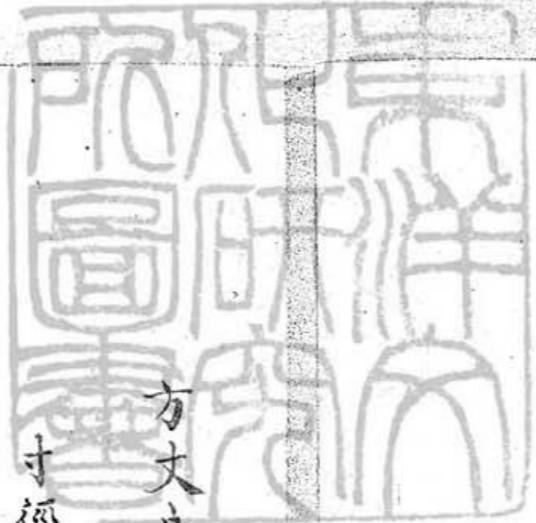
油飾

下架柱木裝修使灰六道滿麻二道糙油墊光油
光硃紅油花心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁大
木使灰五道滿麻一道糙油彩畫大點金五墨憑粉
龍錦方心望板當連檐瓦口使灰三道糙油光
硃紅油椽子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭
彩畫金萬字罩油

糊飾

內裡頂桶糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木
牆身糊方藥抄子白本紙各一層窗心糊高麗
紙一層





方丈房一座五間各面闊一丈進深一丈二尺柱高八尺五

寸徑七寸五標硬山頭停調大脊垂脊安吻獸獅

馬博縫並減邊俱六樣碌色琉璃中心寬布筒板

瓦成造

今擬

頭停夾隴插補筒瓦找補勾滴獅馬歸

安堦條踏踏石料俱占斧扁光見新剔補台

幫墻垣下肩鏟抹上身挑墁地面細磚換新

糙磚選用五成

油飾

下架柱木裝修使灰六道滿麻二道糙油墊光油
光硃紅油花心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁木
木使灰五道滿麻一道糙油彩畫大點金五墨滙
粉龍錦方心望板當連檐瓦口使灰三道糙油光
硃紅油椽子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭
彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩油

糊飾

內裡頂榻糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木
牆身糊方藥抄子白本紙各一層窻心糊高麗
紙一層





大悲壇前垂花門一座

方大院前垂花門一座各面闊九尺前後各出挑進

深二尺五寸中柱高一丈一尺一寸五分見方七寸五分三

標挑山安折柱絛環雀替頭停調大脊垂脊安

吻獸獅馬博縫窠七樣碌色琉璃脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色挿補筒瓦找補勾滴獅馬

裝修換安門扇新料五成拆安青白石踏

蹀挑換新石三成其餘舊石占斧扁光見新剔

補台幫拆砌踏踩背底背後挑墁地面細磚

換新糙磚選用五成踏踩地腳到築灰土二步

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰六道滿麻二道糙

油墊光油光硃紅油上架枋梁大木使灰五道滿

麻一道糙油彩畫大點金五墨瀝粉龍錦方心

望板當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽子

使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭彩畫金萬字

龍眼寶珠飛頭罩油繚環板使灰糙油畫五

彩雀替使灰三道糙油彩畫金琢墨板框綫

路使油貼黃金



鱗畫畫誌卷



東經堂一座六間各面闊一丈進深一丈二尺五寸

西經堂一座十間內八間各面闊一丈兩梢間各面闊

一丈五寸進深一丈二尺五寸俱柱高八尺五寸徑八寸五

檁硬山後封護檐前檐安一斗三升斗科頭停調

大脊垂脊安吻獸獅馬並減邊俱六樣碌色琉璃

中心完布筒板瓦成造

今擬

頭停夾隴棟補筒瓦找補勾滴獅馬拆安

裝修板框榻窗大框換新五成花心換新石料

就身占齊扁光見新剔補墻垣下有鏟抹上
身拆砌板墻挑墁地面細磚換新糙磚選用五
成地脚到築灰土二步

油飾

下架柱木裝修使灰六道滿麻二道糙油墊光油
光硃紅油花心使灰刷膠光硃紅油上架枋梁
大木使灰五道滿麻一道糙油彩畫大點金五
墨瀝粉龍錦方心斗科使灰三道糙油彩畫金
琢墨墊拱板望板當連檐瓦口使灰三道糙油
光硃紅油椽子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽
頭彩畫金萬字龍眼寶珠飛頭罩油



糊飾

內裡頂榻糊高麗方藥抄子白本紙各一層見木
墻身糊方藥抄子白本紙各一層窗心糊高麗
紙一層



旂桿二座底墊各見方七尺夾桿石外口各見方三尺
明高三尺九寸

今擬

補安旂桿二根各明高六丈自夾桿往下埋深二丈
通高八丈徑一尺五寸隨錠鐵箍滑車旂杆頂
用黃色琉璃拆安底墊夾杆挑換新石三成其餘
舊石占齊扁光見新拆砌埋頭糙磚選用五成
地脚剝築灰土七步四面押槽填築灰土
油飾使灰七道滿麻二道布一道糙油墊光油光硃

紅油



萬善門一座台基面闊一丈九尺進深九尺八寸裡外單

門券各面闊七尺五寸進深二尺四寸中高九尺門洞

券面闊九尺一寸進深四尺四寸週圍檐安素琉璃額

枋斗料板椽頭停歇山調大脊垂脊角脊博脊

安吻獸獅馬寬七樣碌色琉璃脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色挿補筒瓦 找補白滴獅馬

石料就身占斧偏光見新鏟抹上身找補

銅門釘

油飾

門扇連楹門拴使灰七道滿麻二道布一道糙油
墊光油光硃紅油額枋斗科板椽使灰三道糙
油內額枋桁條彩畫合細五墨瀝粉金龍方心
角梁刷青碌肚鱗紋路貼金斗科彩畫金琢
墨直拱板押肩起翹椽子椽當光硃紅油椽
頭彩畫金萬字龍眼寶珠罩油門釘使油
貼黃金字匾漆飾見新



東邊山門一座台基面闊一丈三尺進深六尺七寸門
腿各寬二丈八寸進深六尺一寸至過木下皮高九尺三

寸安土檁棚板歇山四面安挂落冰盤沿頭停調
大脊垂脊角脊博脊安吻獸獅馬瓦七樣碌色
琉璃脊瓦料成造

今擬

頭停夾隴順色挿補筒瓦找補勾滴獅馬
石料就身占斧扁光見新剔補門腿下肩
鏟抹上身挑墁地面細磚換新

油飾

過木板框門扇使灰七道滿麻二道布一道糙油

墊光油光硃紅油



西邊山門一座台基面闊一丈三尺進深六尺七寸門腿

各寬二尺八寸進深六尺一寸至過木下皮高九尺三

寸安土標棚板歇山成造

今擬

揭完拆換土標棚板過木換用新料換安門扇

新料五成石料就身占斧扁光見新剔補門

腿下肩鏟抹上身拆砌四面挂落冰盤沿頭

停照舊苦背調大脊垂脊角脊博脊安吻獸

獅馬完七樣碌色琉璃脊瓦料挑墁地面細

磚脊料換新瓦料選用三成糙磚選用五成

油飾

過木椽樞門扇使灰七道滿麻二道布一道糙油

墊光油光硃紅油



東西琉璃門二座各台基面闊一丈四尺三寸進深六尺八寸門腿各寬二尺五分進深六尺二寸至過木下皮

高九尺三寸安土標棚板歇山成造

今擬

揭瓦拆換土標棚板過木換用新料換安門扇

新料五成拆安青白石踏蹠挑換新石三成其

餘舊石占弁扁光見新剔補門腿下肩鏟抹

上身拆安週圍檐挂落水盤沿板椽頭停照舊

苦背調大脊垂脊角脊博脊安吻獸獅馬寔

七樣碌色琉璃黃色減邊脊瓦料挑墁地面
細磚琉璃脊料換新瓦料選用三成糙磚選
用五成踏踩地脚到築灰土二步

西琉璃門外月台一座計三層內下層面闊二丈
四尺五寸進深九尺自觀脚往上高四尺二寸第二
層面闊二丈四尺五寸兩山進深二丈三尺五寸高一尺
七寸前連面三級踏踩一座第三層面闊一丈八尺
一寸進深一丈五寸高五尺二寸前連面十四級踏踩
一座下一層月台上小台一座面闊一丈二尺三寸進深



九尺
今擬

拆修拆安角柱押面踏踩台幫台面挑換新
石三成其餘舊石見新拆砌台幫挑墁台面細
磚換新糙磚選用五成台幫地脚到築灰土
四步填廂到築灰土

油飾

過木框門扇門簷使灰七道滿麻二道布一
道糙油墊光油光硃紅油



東拏院北房一間面闊一丈一尺進深二丈一尺內前廊

深三丈五寸柱高六尺五寸見方七寸七標二排硬山成造

今擬

拆修拆換柱木柁梁枋墊桁新料五成椽望連

檐凡口並裝修換用新料拆安柱頂挑換新

石五成其餘舊石見新拆砌台幫押面墻垣

頭傳照舊苦背窠七樣碌色琉璃瓦料挑墁

地面散水琉璃瓦料選用三成糙磚選用五成

地腳剝築灰土四步填廂並散水地腳剝築

灰土二步

油飾

柱木裝修使灰五道滿麻一道糙油墊光油光硃

紅油窻心使灰刷膠光硃紅油椽子望板連檐瓦口使灰三道糙油光硃

紅油椽椽頭使灰糙油刷硃椽頭彩畫烟萬

字罩油

糊飾窻心糊高麗紙一層



西院羣房二座內

南一座五間內二間各面闊一丈一尺三間各面闊一丈

北一座五間內明間面闊一丈四尺四次間各面闊一丈

三尺俱進深一丈八尺五寸柱高九尺五標挑山成造

今擬

揭窻挑換枋墊桁腦椽新料五成檐飛椽換

新七成望板連檐瓦口博縫並裝修換用新

料拆安青砂石堦條換用新石拆砌台幫墻

垣頭停照舊苦背調大脊垂脊窻頭號布筒

板瓦挑墁地面糙磚瓦片選用五成台帮地
脚刨築灰土四步填廂到築灰土二步

油飾

柱木裝修山花博縫使灰五道滿麻一道糙油墊
光油光硃紅油窗心使灰刷膠光硃紅油椽子
望板連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽椽
頭使灰糙油刷硃椽頭彩畫煙萬字柿子花
飛頭罩油

糊飾窗心糊高麗紙一層



西院南房一間面闊一丈進深一丈柱高七尺徑六寸

五標硬山

西房一間面闊一丈進深七尺五寸柱高六尺五寸徑

五寸三標硬山成造

今擬

揭寬挑換枋墊桁腦椽新料五成檐椽換新七

成望板連檐瓦口並裝修換用新料拆砌台

帮押面墻垣頭停照舊北占背寬七樣硃色琉

璃瓦料挑墁地面散水糙磚選用五成琉璃瓦

料選用三成台帮地脚剉築灰土四步填廟
並散水地脚剉築灰土二步

油飾

柱木裝修使灰五道滿麻一道糙油墊光油光硃

紅油窗心使灰刷膠光硃紅油椽子望板連檐

瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽頭使灰糙

油刷碌椽頭彩畫烟萬字罩油

糊飾窗心糊高麗紙一層



萬善殿兩山台基上面闊牆二段湊長一丈四寸

朗心樓前垂花門兩邊面闊牆二段湊長二丈三寸

悅性樓前垂花門兩邊面闊牆二段湊長二丈三寸

大悲壇三面院牆淨湊長二十一丈八尺七寸隨門口

一座兩山拍牆二段湊長六尺六寸隨門口二座

方丈院三面院牆淨湊長十七丈五尺隨門口一座

方丈院兩山拍牆二段湊長一丈六尺三寸隨門口二座

東經堂二面院牆湊長十丈四尺六寸隨門口一座

北山拍牆一段長四尺五寸隨門口一座

西經堂二面院牆湊長九丈八尺六寸隨門三座插牆一段長一丈六寸俱至拔檐高七尺三寸粘修

東捲院三面院牆湊長六丈六尺至拔檐高六尺拆砌

西捲院北面西面院牆三段湊長六丈九尺六寸至拔檐高七尺三寸粘修插牆一段長一丈二尺八寸隨門一座拆砌

萬善門兩山面闊牆湊長二十三丈九尺五寸至拔檐高七尺七寸粘修



東琉璃門兩邊面闊牆二段湊長二丈一尺八寸至拔檐高七尺三寸粘修

門內進深牆二段湊長七丈至拔檐高七尺三寸內拆砌南面一段長三丈五尺其餘粘修

門外進深牆二段湊長六丈九尺四寸至拔檐高七尺三寸隨門口一座拆砌

西琉璃門兩邊面闊牆二段湊長二丈四尺四寸至拔檐高七尺三寸粘修

萬善門前甬路兩邊宇牆二道共湊長八丈六

尺八寸至拔檐高三尺四寸外下觀脚高四尺二寸
內拆砌長二十四丈七尺其餘粘修

萬善門前甬路兩邊小宇墻二道湊長八十九丈六
尺六寸至拔檐高一尺二寸拆砌

以上共湊長三百四丈二尺八寸內長一百三十二丈六
尺八寸擬拆砌糙磚瓦片選用五成地脚內長十

八丈三尺二寸剝築灰土四步長一百十四丈三尺六寸

剝築灰土二步其餘長一百七十一丈六尺擬粘修

換安門扇新料五成剔補下肩鏟抹上身頭

停夾隴順色找補勾滴

油飾過木枋框門扇使灰五道滿麻一道糙油

墊光油光硃紅油





萬善殿院內海墁一塊東西長二十二丈七尺七寸南
北寬十一丈五尺

朗心樓院內海墁二塊各東西長四丈一尺三寸南
悅性樓院內海墁二塊各東西長四丈一尺三寸南
北寬四丈一尺四寸

東經庫院內海墁一塊東西長六丈九尺五寸寬二
丈二尺二寸

大悲壇院內海墁一塊東西長六丈九尺五寸寬二
丈六尺四寸

兩山插當海墁二塊各南北長三丈六尺二寸寬三丈

大悲壇垂花門外餘塞海墁一塊東西長二丈四尺
三寸寬九尺三寸

西經庫院內海墁一塊東西長六丈九尺五寸寬二
丈四尺二寸

方丈房院內海墁一塊東西長六丈九尺五寸寬三
丈六尺九寸兩山插當海墁二塊各南北長一丈四尺
六寸寬八尺一寸

東經堂院內海墁一塊南北長六丈八尺八寸寬八尺九寸

西經堂院內海墁一塊南北長九丈八尺寬八尺二寸以



上海墁內各座前甬路俱墁細尺四方磚其餘

平墁細城磚

西拈院海墁一塊南北通長十五丈二尺寬一丈二尺分

平墁糙城磚

山門前海墁一塊東西長三十四丈三尺二寸

東琉璃門外海墁一塊東西長三丈四尺七寸俱寬三
丈三尺三寸內中甬路寬九尺五寸墁細城磚其餘平墁細城磚

山前甬路道南北長七丈七尺接往南墁一座長五丈八尺亦俱寬九尺五寸墁細城磚

以上俱應除各座台基月台踏踏樹池所占分位

今擬

挑墁牙石換新三成細磚選用三成糙磚選用

五成地脚剗築灰土二步



萬善門前磚甬路往南灰土甬路一段南北長九

丈六尺寬一丈剗築加細大夯礪灰土三步



萬善門外灰土甬路南月台一座面闊一丈二寸進
深八尺二寸北面蹠蹠一座面闊九尺七寸進深五
尺八寸後高二尺一寸

今擬

拆安押面垂帶牙石挑換新石三成其餘舊石
見新挑墁台面拆砌蹠蹠背底細磚換新
糙磚選用五成蹠蹠地腳剝築灰土二步



西琉璃門外月台兩邊青白石泊岸二段各長
二丈三尺五寸由踏蹬上皮至押面上皮高四尺

今擬

拆修石料換新三成其餘舊石見新拆砌背後

糙磚選用五成背後劄築灰土寬五尺

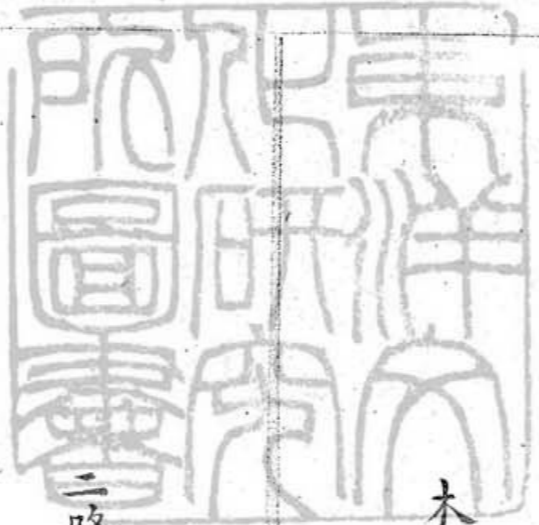


水雲閣一座四面各顯三間內明間面闊一丈二尺次間各面闊六尺通見方二丈四尺柱高一丈徑一尺七檁歇山四面各接抱厦一間進深六尺五寸柱高一丈徑一尺三檁借一檁外捲棚歇山週圍檐安一斗二升麻葉斗科內裡榻井天花成造

今擬

補蓋北抱厦一間其餘拆修拆換柱木椽梁枋墊桁花架腦椽新料五成檐飛椽換新七成斗科角梁觀頭木扶脊木望板連檐瓦口山花

博縫並補安天花裝修俱用新料拆安礮墩
柱頂塔條台幫挑換新石三成其餘舊石磨
扁光見新內裏紫花石地面照舊拆墁扁光
見新拆砌台幫背後糙磚選用五成頭停照
舊苦背調大脊箍頭脊垂脊角脊博脊定
六樣翠色琉璃黃色減邊脊料換新瓦料選
用三成地脚柱窩分位每個礮下柏木椿五根週
圍台幫分位礮下柏木椿二路其餘滿礮下柏
木地打築打大夯礮灰土七步外口排下護牙打



二路水溝分位焊鋪錫背一層寬三尺

油飾

下架柱木裝修山花博縫使灰七道滿麻二道布
一道糙油墊光油光硃紅油上架枋梁大木使灰
六道滿麻二道糙油彩畫大點金五墨滌粉金
龍方心角梁刷青碌肚鱗綫路貼金斗科使灰
三道糙油彩畫金琢墨天花使灰四道滿麻一道
糙油背面光紅土油迎面彩畫金游龍剔青碌
地公角雲葉花燕尾金琢墨貼梁支條使灰四

道捉麻一道糙油刷碌綫路貼金墊拱板襯頭
木望板當連檐瓦口使灰三道糙油光硃紅油椽
子使灰三道糙油襯二碌刷大碌椽頭使灰糙油彩畫
金萬字龍眼寶珠飛頭罩油寶瓶使灰三道糙
油瀝粉金寶祥花絛環荷葉淨瓶使灰三道
糙油刷青碌開金黃綫望板上捉灰溜縫糊高
麗紙條二層滿油糊高麗紙一層字匾漆飾見新



萬善殿後面月牙月台一座面濶弦長十三丈二尺七寸矢寬三

丈一尺六寸

今改擬

拆修拆安青白石角柱押面地伏攔板柱子挑換新石三
成其餘舊石占斧扁光見新拆砌台幫挑墁台面散
水細磚換新糙磚選用五成台幫地脚剝築灰土五
步背後剝築灰土寬一丈台面散水地脚剝築灰土

二步



東西配殿二座每座五間各面濶一丈進深一丈八尺外週圍廊深四尺柱高一丈二尺徑一尺一寸七標歇山週圍檐安斗口一寸八分單昂斗科安雀替成造

今改擬

揭瓦挑換檐椽飛檐椽新料七成花架腦椽換新五成望板連檐瓦口山花博縫換用新料拆安裝修欂栳窗大框換新五成花心換新拆安青白石踏蹠挑換新石三成其餘舊石占斧扁光見新剔補牆垣下肩鏟抹上身拆砌欂牆并踏蹠背底背後頭停照舊苦背調

大脊垂脊角脊博脊安吻獸獅馬宜六樣黑色琉璃
黃色減邊脊瓦料挑墁地面俱細磚琉璃脊料換新瓦
料選用三成糙磚選用五成踏蹠地脚剝築灰土三步起錠
鉛鈹看葉并週圍檐網回火打造照舊油畫糊飾



朗心樓一座三間各面濶九尺進深一丈五尺內前廊深
三尺二寸五分檐柱下截至樓板下皮高一丈一尺上截
自樓板上皮至椽下皮高八尺六寸徑九寸六標捲棚硬
山前後檐安一斗二升麻葉斗科內裡木頂榻成造

今改擬

揭宜挑換檐椽飛檐椽新料七成花架羅鍋椽換新
五成望板連檐瓦口換用新料拆安外檐裝修枋
框榻窗大框換新五成坐橈花心換新內檐裝修
燙蠟見新拆安青白石踏蹠挑換新石三成其餘舊

石占芥扁光見新剔補牆垣下肩鏟抹上身折砌砍
牆并踏踩背底背後頭停照舊苦背調箍頭脊安
獸頭獅馬宜六樣翠色琉璃黃色減邊脊瓦料挑
墁地面俱細磚琉璃脊料換新瓦料選用三成
糙磚選用五成踏踩地脚刨築灰土二步照舊

油畫糊飾



