

書名

崇陵工程做法

# 卷一百二十一



卷  
內容分類  
索書號  
編號

冊一百二十八卷 油印本  
卷一百二十一  
史·政書·考工·營造  
史部·政書·考工·17  
B3902600

明樓並牆

方城

寶城

地宮

崇陵

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: B3902600](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 史部·政書·考工·17](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本崇陵工程做法冊一百二十八卷 油印本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

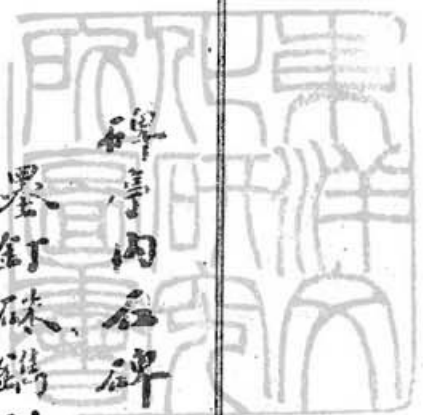
[使用上的注意事項](#)

謹將頭段修建

明樓並牆  
方城  
寶城  
地宮  
崇陵  
岸河道等工約估清冊目錄開後

地宮瓦作

地宮石作



碑亭內石碑一統字壹高一丈一尺寬五尺六寸拘

墨釘硃鐫刻滿蒙漢三體字各二行計字二十七

箇共計八十一箇各均見方八寸五分碑額鐫刻

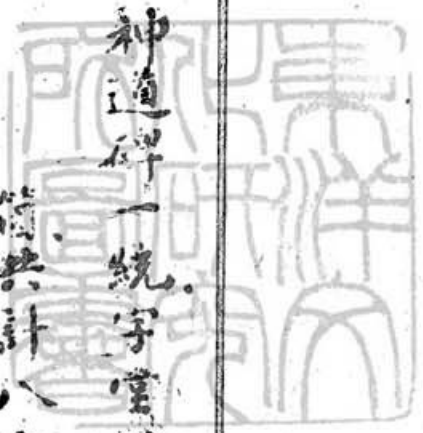
滿蒙漢三體字三行每行二箇共計六箇各均見

方四寸五分俱字體使漆填紅金

下馬碑二座字壹高八尺二寸寬二尺二寸二面每

面拘墨釘硃鐫刻滿蒙漢字三行每行計八箇共

計九十六箇各均見方六寸字體填硃



神道碑一統字堂錫刻滿蒙漢三體字各二行計二十七箇共計八十一箇均見方八寸五分每刻一字刻字匠三工石匠一工半上樣每五字上樣匠一工  
 均黑紅字各每十一箇均字匠一工用

刻字匠二百四十三工  
 石匠一百二十一工半  
 上樣均字匠三十一工

碑額錫刻滿蒙漢三體字三行各計二箇共計六箇  
 各均見方四寸五分每刻二字刻字匠一工石匠

半工上樣拘黑紅字各每二十字拘字匠一工用

刻字匠三工

石匠一工半

拘字匠半工

下馬牌字堂鐫刻滿蒙漢三體字二座共計九十六

箇各均見方六寸每刻一字刻字匠一工石匠半

工上樣拘黑紅字各每十字拘字匠一工用

刻字匠九十六工

石匠四十八工



上樣拘字匠十九工

以上共用

刻字匠三百四十二工每百工加走工匠二十五用

走工匠六十八工半

石匠一百七十一工每百工加走工匠二十五用

走工匠三十四工

拘字匠五十二工半每百工加走工匠二十五用

走工匠十工

字體填金內

見方八寸五分漢滿漢字八十一箇每箇籠罩漆  
八錢紅金一百四十四張半魚子金二百十七張  
半每十二字描金匠一工用

籠罩漆四觔八錢

紅金十一塊七十帖四張半

魚子金十七塊六十一帖七張半

描金匠七工

見方四寸五分滿蒙篆字六箇每箇籠罩漆四錢  
五分紅金四十張半魚子金六十張半每二十字

描金一工用

籠罩漆二兩七錢

紅金二十四貼三張

魚子金三十六貼三張

描金匠半工

見方六寸滿蒙漢字九十六箇填硃每箇籠罩漆五  
錢四分硃砂五錢四分每二十字填色匠一工用

籠罩漆三觔三兩八錢

硃砂三觔三兩八錢



填色匠五工

以上共用

描金填色匠十二工半，每百工加走工匠二十五工用

走工匠二工半

隨鑄刻字體，並填色搭拆躡盤架子，湊長一丈八尺

寬五尺，搭拆八次，折見方丈七丈二尺，架木標棍

擲用，每丈繫繩十二觔，搭彩匠一工半，壯夫一名



擲繩八十六觔

搭彩匠十一工

壯夫七名

字以卷一



總計

紫繩八十六觔。

刻字匠四百十五半。

拘字匠六十五半。

石匠二百五十五。

描金填色匠十五工。

搭彩匠十一工。

壯夫七名。

籠罩漆七觔七兩三錢。

硃砂三觔三兩八錢

見方三寸三分紅金十一塊九十四帖七張半

免子金十七塊九十八兩半張



神廟一座五間油飾柱木裝修檻框榻板棋盤門支

窗邊抹山花博縫使灰六道滿麻二道糙油光

油光硃紅油望板連檐瓦口木使灰三道糙油光

硃紅油甯心使灰三道糙油刷紅土膠光硃紅油

銅絲蒙網一槎硃紅油上梁枋梁大木赤脊明使

灰六道滿麻二道糙油彩畫土黃地哨青雅五墨

空方心椽子使灰三道糙油光粉油椽頭彩畫烟

琢墨萬字寶珠以上大木裝修凡用楠木各件俱

鑽漆桐油二道露明油飾分位俱鑿砍一次柱脚