

書名 大學衍義補一百六十卷首一卷
嘉靖三十八年福建吉澄等校刊本
撰者 明丘濬撰
卷 卷九十八
內容分類 子·儒家·議論經濟·明
索書號 大木·總類·政論·諸子·46
編號 C4492000

卷九十八



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C4492000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木·總類·政論·諸子·46](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本大學衍義補一百六十卷首一卷 嘉靖三十八年福建吉澄等校刊本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

正朝廷

大學衍義補卷第一
治國平天下之要

總論朝廷之政

臣按宋儒真德秀大學衍義格物致知之要既有所謂審治體者矣而此治國平天下之要又有正朝廷而總論朝廷之政何也蓋前之所審者治平之體言其理也此所論者治平之政言其事也一主於知主於行蓋必知於前而後能行於後後



大學衍義補卷第九十八

治國平天下之要

備規制

章服之辨

書舜典曰明試以功車服以庸

民功曰庸

孔穎達曰人以車服為榮故天子之賞諸侯皆以

車服賜之觀禮曰天子賜侯氏以車服是也

程頤曰言之善者從而明考其功有功則賜車服

以旌異之

臣按賜服以表功自唐虞之世已有之

一 後漢書卷之八
臯陶謨天命有德五服五章哉

孔安國曰五服天子諸侯卿大夫士之服也尊卑采章各異所以命有德

臣按先儒謂天命有德之人則以五等之服以彰顯之蓋爵予之以名服錫之以器皆所以彰顯夫人之德也人有是德契合於天人君承天命以彰顯之命之以爵而必與服俱不過承天之意而已苟以命德之服而加諸無德之人豈不逆天意哉

周禮大司徒以本俗安萬民六曰同衣服

鄭玄曰同猶齊也民雖有富者衣服不得獨異之賈公彥曰士以上衣服皆有采章庶人皆同深衣

臣按衣服之制皆有等差謂之同者各隨其等而爲之服士與士同庶人與庶人同不得自爲異制也

同服公之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服士之服自皮弁而下如大夫之

服

王昭禹曰凡諸侯之服各祗其命之數上公九命故其服九章自衮冕而下如王之服侯伯七命故其服七章自鷩冕而下如公之服子男五命故其服五章自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服自此而下皆諸侯之孤卿大夫之服公侯之卿皆三命其大夫皆再命子男之卿再命則其服一章而已故自玄冕而下如孤之服公侯伯之士同一命子男之士不命則其服無章數其首服以皮弁故曰士之服自皮弁而下如大夫之服則玄衣纁裳而已

臣按先儒謂冕服之名皆取章首為義衮冕九章以龍為首龍首卷然故以衮為名其衣五章裳四章鷩冕七章華蟲為首華蟲卽鷩雉也其衣三章裳四章毳冕五章虎雉為首虎雉毛淺毳是亂毛故以毳為名其衣三章裳二章此是周時五等之爵及其孤卿大夫士朝祭之冕服各有章數如此今世古制不行所謂朝祭之服無復有章數矣

弁師諸侯

後既有諸侯此當作諸公

之縹文之名

旂九就

成緡也

也玉三采

朱白

其餘如王之

事縹旂

皆就

謂皆三采也

瑱

以玉為之

玉笄

以玉為之

諸侯及孤卿大夫之

冕

不得相踰越

韋弁皮弁各以其等為之而掌其禁令

不得相踰越

劉彝曰尊卑貴賤由乎冕弁定等差也卑不可踰

於尊賤不可踰於貴弁師掌其禁令則禮行於九

服矣

臣按古者之冠自天子而下至於大夫皆謂之

冕後世惟天子得謂之冕焉夫古者冕服之制

上下同用之但有命數等差爾後世則有不然

者姑存古制以示後世使後有作者因今之制

用古之意庶幾有以為復古之漸

履人辨外內命夫命婦之命履功履散履凡四時之

祭祀以宜服之

臣按內命夫卿大夫士之在宮中者外命夫卿

大夫士在朝者命履以王命賜之者也功履冬

之皮履服功裘者散履卑者之素履也

後漢志註光武建武元年復設諸侯王金璽綬綬公

侯金印紫綬九卿以下秩中二千石大長秋以下秩

二千石校尉都尉以下秩二千石以上皆銀印青綬

中外官尚書令以下中二千石丞正平諸司馬以下皆千石尚書中謁者以下秩皆六百石雒陽市長以下秩四百石以上皆銅印黑綬諸丞尉四百石三百石二百石皆銅印黃綬

臣按此漢朝印綬之制然所謂金紫者印與綬也非服色也

北朝周武帝初服常冠以皂紗全幅向後幘髮仍裁為四脚

胡寅曰君子大復古重變古非泥於古也以生人之具皆古之聖人因時制宜各有法象意義不可

以私智更改之也以周家紗幘一事論之此後世巾幘朝冠之所自始也古者賓祭喪燕戎事冠各有宜紗幘既行諸冠由此盡廢稽之法象果何所則求之意義果何所據哉為治莫大於禮禮莫明於服服莫重於冠必欲盡善其必考古而立制

臣按此後世幘頭之始

隋文帝始服黃百官常服同於庶人皆著黃袍

胡寅曰服章之設所以辨上下定民志也莫卑乎民莫尊乎天子上下無所辨民志何由定僭亂由此而生矣隋文儉約施之宮闈之中燕私之用可

也與庶人同而坐乎廟朝儉不中禮不足以爲法矣

臣按衣服者身之章名器之所寓也君子正其衣冠則民望而畏之苟上下同服則混而無別何以聳下人之觀視哉

唐太宗貞觀四年詔三品以上服紫四品五品服緋六品七品以綠八品九品以青高宗上元元年敕文武三品以上服紫金玉帶四品五品服緋金帶六品七品綠銀帶八品九品青鍮石帶庶人黃銅鐵帶永徽二年五品以上隨身魚銀袋以防召命之詩出肉

必合之三品以上金飾袋咸亨三年五品以上改賜新魚袋並飾以銀三品以上各賜金裝刀子礪石一具武后時都督刺史亦準京官帶金袋又改佩魚皆爲龜尋復舊開元以後百官賞緋紫必兼魚袋謂之章服

臣按此有唐一代章服之制所謂金紫者金謂魚袋之飾紫謂衣也與漢所謂金紫名同而實異矣

宣宗重惜服章有司具緋紫衣數襲從行以備賜或半歲不用其當時以緋紫爲榮

臣按唐自中葉以後品服太濫每朝會朱紫滿庭而少衣綠者當時視金紫如韋布宣宗稍加重惜人遂以爲榮蓋朝廷之所以尊而天下之人所以奔走而趨赴之者求名與器也朝廷章服乃名器之所寓人君必自貴然後人貴之人人可得則不足貴矣

宋志朝服一曰進賢冠二曰貂蟬冠三曰獬豸冠皆朱衣朱裳進賢五梁冠一品二品侍祠朝會則服之中書門下則冠加籠巾貂蟬諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有

獬豸角兩梁冠四品五品侍祠朝會則服之六品以

下亦服之衣無中單無劔佩綬御史則冠有獬豸角

臣按此宋初朝服之制一品至九品其冠之塗

金銀花額皆同所不同者其簪導五梁則瑇瑁

三梁兩梁則犀也其服並緋羅袍白花羅中單

緋羅裙緋羅蔽膝皂纁襪白羅大帶白羅方心

曲領銀革帶白綾襪皂皮履皆同所不同者冠

五梁者則玉劔佩暈錦綬二玉環冠三梁者則

劔佩以銀綬以獅子錦環以銀冠兩梁者則劔

佩以銅綬以練鵠錦環以銅而已

今朝之制因之而有不同者惟公侯駙馬伯有立筆而加以籠巾貂蟬而文武官僚皆不得用方心曲領惟加之祭服而朝服亦無焉其餘皆同惟不佩劔若夫今日侍祠之祭服則與唐宋皆不同矣唐宋皆略準周禮服冕有旒

今制皆與朝服同惟易以青衣而加以方心曲領耳臣嘗因是而通考之宋朝服之冠雖曰有三然皆進賢冠也加以貂蟬豸角因異其名爾其製作始於漢即古緇布冠也文儒者之服也前高七寸後高三寸長八寸公侯三梁中二千

石以下至博士兩梁自博士以下至小史皆一梁晉加爲五梁唐之梁數如漢宋初有五梁三梁兩梁而無一梁其後又加以七梁六梁凡七等我

朝則加至八焉公八梁侯伯駙馬及一品皆七梁二品六三品五四品四五品三六品七品二八品九品一也夫冠有梁所以別貴賤之等級也上而天子之通天冠前後二十四梁以應冕旒前後之數人臣之數則自八而下以至於一而不及於九者九者陽數之極也至是不可復

加矣

宋因唐制爲公服三品以上服紫五品以上服朱七品以上服綠九品以上服青其制曲領大袖下施橫欄束以革帶幘頭烏皮鞋自王公至一命之士通服之

朱熹曰自隋煬帝命百官以戎服從一品賜紫次朱次綠後世遂爲朝服

馬端臨曰用紫綠青爲命服昉於隋煬帝而其制遂定於唐然漢夏侯勝謂士明經取青紫如拾芥揚子雲亦言紆青拖紫西漢服章無所考見史言

祭服用衾緋色玄東漢則百官之服皆衾玄而青

乃其時貴官燕居之服非微賤者所可服歟

臣按孔子曰紅紫不以爲褻服朱子謂紅紫間色不正褻服私居服也言此則不爲朝祭之服可知嗚呼五胡亂華以來極於元魏之世凡中國之衣冠禮服皆爲所變一切趨於苟簡是雖華夏之域其所以爲身之章者無復上衣下裳之制豈但其服色之不正而已哉自隋以來以紫爲大臣之服我

朝始復古制朝服一以赤而所謂公服者始革

去紫不復用一洗唐宋以來之夷習

太宗雍熙元年出魚袋以賜近臣由是內外升朝文武官佩魚服紫者飾以金服緋者飾以銀後俱以入銜

黃履翁曰明度以功車服以庸古人所以重報功之典彼其之子不稱其服詩人所以譏其無德焉嘗觀唐初之所辭受宋朝之所予奪其意猶古也溫璋爲大理丞賜以緋衣以審獄得情也牛叢爲睦州刺史力辭金紫以越等不宜也陽城以處士而賜緋衣所以旌逸德也李泌以山人而賜金紫

所以表異能也夫受之者不以爲褻辭之者不以爲矯正唐人別功過之美意也以三品服賜楊安國以五品服賜趙師民重儒臣也以三品服賜王素以五品服賜余靖歐陽脩蔡襄寵諫臣也曾致堯之浮躁不可賜以章綬則奪之王文度之伎術不可加以佩魚則抑之夫予之者不以爲狗情奪之者不以爲少恩此勸懲之微權也

臣按魚袋之制始於唐蓋用以爲符契也其始曰魚符左一右一左者進內右者隨身刻官銜姓名出入合之因盛以袋故以魚袋名焉宋因

之其制以金銀飾爲魚形公服則繫于帶而垂於後以明貴賤蓋無復如唐之符契者矣我朝革去前代魚袋不復設凡常朝叅官則製牙爲牌刻其官銜於上凡勲親文武四字號俾其懸於帶上以出入禁門無者則不得闌入焉其制雖與唐之魚符不同其所以爲出入之防則一也其諸異乎宋人用以爲美飾榮觀者歟宋初因五代舊制每歲諸臣皆賜時服然止賜將相學士禁軍大校建隆三年太祖謂侍臣曰百官不賜甚無謂也乃徧賜之歲遇端午十月一日文武群臣

皆給焉

臣按此宋朝歲時賜服之制

太祖建隆三年給中書門下樞密宣徽節度使及侍衛步軍都虞候以上皇親大將軍以上天下樂暈錦三司使學士中丞內客省使駙馬留後觀察使皇親將軍諸司使廂主以上簇四盤鷓細錦三司副使官觀判官黃獅子大錦防禦團練使刺史皇親諸司副使翠毛細錦權中丞知開封府銀臺司審刑院及待制以上知檢院鼓院同三司副使六統軍金吾大將軍紅錦諸班及諸軍將校亦賜窄錦袍有翠毛宜男

雲鴈細錦獅子練鵲寶照大錦寶照中錦凡七等應給錦袍者皆五事

臣按此宋朝給賜錦袍之制錦凡數樣皆爲鳥獸之形我

朝定制品官各有花樣公侯駙馬伯繡麒麟白澤不在文武之數文武官一品至九品皆有應服花樣文官用飛鳥象其文彩也武官用走獸象其猛鷲也定爲常制頒之天下俾其隨品從以自造非若宋朝官爲製之歲時因其官職大小而爲等第以給賜之也上可以兼下下不得

以僭上百年以來文官率循舊制非特賜者敢僭差惟武臣多有不遵舊制往往專服公侯伯及一品之服自能罷以下至於海馬非獨服者鮮而造者幾於絕焉伏請申明

舊制違者治之如律蓋

本朝無金紫之賜所以辨章服者實有在於斯元志仁宗延祐元年定服色等第惟蒙古不在禁限臣按元朝服色無別當時雖禁不許服龍鳳文然所謂龍者五爪一角者爾其四爪者上下通用不禁此夷狄之俗無足怪也

聖朝立為定制凡官品常服用雜色紵絲綾羅
綵繡庶民止用紬絹紗布及凡官員軍民僧道
人等衣服帳幔並不許玄黃紫三色并織繡龍
鳳文違者罪及染造之人嗟乎禮所以辨上下
定民志也而上下之辨民志之定必由於耳目
之所見聞身體之所被服自其顯著者而禁革
之所以潛銷其非分之望密遏其過求之心於
隱微之中此先王制禮之深意杜亂之微權彼
夷狄烏足以知此

以上章服之辨

治國平天下之要

備規制

胥隸之役

周禮宰夫掌百官之徵

上所令下所稟

辨其八職五曰

府掌官契以治藏六曰史掌官書以贊治七曰胥掌
官叙以治叙八曰徒掌官令以徵令

吳澂曰府主蓄藏文書及器物者官契謂要書藏
謂所蓄藏者史主理文辭而述事者官書謂史所
述者贊治若今文書起草也胥治文書之次叙謂
才智為什長者官叙即胥所治者治叙謂應所治

之先後也徒趨走以應呼召者官令謂官府之令
徵令即上所召也四者皆庶人之在官者

臣按宰夫八職其前四者皆王臣此四者乃庶
人在官者耳府如今世掌庫藏之吏史若今吏
典掌文案者也胥若今之都吏所謂一胥則十
徒才智為什長者也徒若今隸卒之屬

王制制農田百畝百畝之分分或為糞上農夫食九人其
次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人
庶人在官者其祿以是為差也

鄭玄曰農夫皆受田公田肥瘠有五等收入不同

庶人在官謂府史胥徒之屬官長所除不命於
天子國君者

賈公彥曰王制下士視上農夫食九人祿足以代
耕則府食八人史食七人胥食六人徒食五人
李觀曰孟子曰無君子莫治野人無野人莫養君
子蓋以農夫而制祿則治於人者必思所以養之
食於人者必思所以治之且示其不能交相無也
庶人之在官者其家亦授之田周官之所謂官田
也祿足以代耕而又受其田所以責其廉也
方慤曰以食九人者為上農夫食五人者為下農

夫則食八人至於食六人者爲中農夫可知矣其詳有五等之別其大略不過三等而已言其祿以農爲差則多者不得過九人之祿寡者不得下食五人之祿

臣按先儒謂自太宰至旅下士凡六十三人而府史胥徒止百五十人五官亦然夫官若是其衆而下吏止若此其所以省吏員者至矣吏省則其祿易給吏有祿則人知自愛故當時庶人之在官凡有秩祿者無非賢德之人而漢猶倣此意佐史有十石之秩長安游徼吏有百石之

秩左馮翊有二百石卒史張敞爲膠東相吏追捕有功者得一切比三輔尤異自是以後百石吏皆差自重賢人君子徃徃多出其間有得於先王遺意後世不然上至朝廷下至州縣每一職一司官長不過數人而胥吏不勝其衆夫官之不勝吏姦也明矣天下何從而治哉由是言之則夫太宰之所以省吏者直欲夫祿之易給也吏之所以必給其祿者直欲人人知自愛也雖然周人所以多其官而少其吏者固是使其祿之易給而人知自愛然亦所以省事也蓋爲

治之道當委任責成而歲終考其殿最必使案
不重校文不煩悉然後易以考校而無紛更蒙
蔽之患苟一事而數人主之則甲可乙否此是
彼非一人之聰明有限衆人之錯雜難防是豈
御簡舉要之道哉古人有云省官不如省事欲
事之省莫若少置吏吏省則事體歸一而上之
人得所據而不煩矣

孟子曰耕者之所獲一夫百畝百畝之糞上農夫食
九人上次食八人中食七人中次食六人下食五人
庶人在官者其祿以是爲差

以均之之法出乎上糞以治之之力出乎下互相
備也

臣按先儒謂此章之說與王制不同然皆是說
庶人在官之祿必視農夫之上下以爲多寡也
王制謂諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕
孟子謂小國之下士與庶人之在官者同祿祿
足以代其耕則王制所謂下士視上農夫食九
人則府食八人史食七人胥食六人徒食五人
孟子所謂下士與庶人在官者同祿蓋亦與王

制之意同也但周禮所謂府史胥徒胥雖列於
府史之下然十徒而後一胥胥乃衆人之中有
材智爲什長者則其祿當比三者稍加優而賈
氏特序而順推之以爲多於徒而少於史恐未
必然也以上言吏胥

周禮司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其民
而搏盜賊役國中之辱事爲百官積任器凡囚執人
之事邦國有祭祀賓客喪紀之事則役其煩辱之事
掌帥四翟之隸使之皆服其邦之服執其邦之兵守
王宮與野舍之厲禁

玉昭禹曰五隸罪隸與四夷之隸也掌五隸之法
則其役使之差等各有度數存焉辨其物則衣服
兵器之屬也掌其政令正之則有政使之則有令
也帥其民而搏盜賊役國中之辱事民謂五隸之
民也盜賊之未獲者則司隸帥而搏之國中汚辱
之事則司隸帥而役之以五隸之屬各有百二十
人則足以供其事非特是也百官任用之器亦其
民爲積之也凡囚執罪人之事亦使爲之也邦有
祭祀賓客喪紀亦役之也掌帥四翟之隸守王宮
與野舍之厲禁蓋以四夷之民內守王宮外守厲

禁皆司隸帥之也

臣按隸謂給勞辱之役者設官以掌之謂之司隸而司禁又統其屬有五焉曰罪隸曰蠻隸曰閩隸曰夷隸曰貉隸先王之世設為百官百執事各有其職所以奉上而臨下者禮節事為舉其大者而已若夫勞苦之役卑瑣之務污辱之事必有卑賤者以代之此司隸之官所由設也所謂帥其民者役常民而為之也罪隸者有罪而役之也蠻閩夷貉則俘虜而用之者也然不徒供使令也衛王宮守厲禁搏盜賊養鳥獸牧牛馬助牽傍皆用之焉

今制凡大小衙門各設直廳皂隸於凡職官自一品至九品又皆給以皂隸以供使令之用其多寡之數隨其品級以為等差此即役常民而用之者也若夫民有犯該徒者法司又計其歲月俾其給役於諸司即周人罪隸之餘意

條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六人侯伯則四人子男則二人

吳澂曰條除也狼道上之狼扈也趨謂疾行辟謂辟除行人也

臣按先儒謂條狼氏掌執鞭以辟道路之穢惡及車馬人物之壅塞不通者卽

今制職官出而隸人引路以傳呼者也

左傳昭公七年辛尹無宇曰天有十日人有十等下所以事上上所以共神也故王臣公公臣大夫大夫臣士士臣阜阜臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺馬有圉牛有牧

孔穎達曰環齊要略云自營爲公公爲公言正無私也大夫者夫之言扶也大能扶成人也士者事也言能理庶事也服虔云阜造也造成事也

輿也佐阜舉衆事也隸隸屬於吏也僚勞也共勞事也僕僕豎主藏者也臺給臺下微名也此皆以意言之

臣按人有十等自王公而下數而至於臺極矣

諺所謂一階服事一階卽此意也

以上言徒隸

以上胥隸之役

大學衍義補卷第九十八

八行義補卷九十八

十九

大學衍義補卷第九十九

治國平天下之要

備規制

郵傳之置

周禮卿大夫之職國有大故則令民各守其閭以待政令以旌節輔令則達之

賈公彥曰國有大事故恐有姦寇故使民徵令出入往來皆須得旌節輔比徵令文書乃得通達無節則不得通

臣按旌以彰之節以驗之有旌節文書乃得通