

東洋文化研究所
大學衍義補卷第一

治國平天下之要

正朝廷

總論朝廷之政

臣按宋儒真德秀大學衍義格物致知之

要既有所謂審治體者矣而此治國平天

下之要又有正朝廷而總論朝廷之政何

也蓋前之所審者治平之體言其理也此

之所論者治平之政言其事也一主於知

行益必知於前而後能行於後後

書名 大學衍義補一百六十卷首一卷 嘉靖三十八年福建吉澄等校刊本
撰者 明 丘濬 撰
卷 卷一百三十四
內容分類 子·儒家·議論經濟·明
索書號 大木·總類·政論·諸子·46
編號 C4492000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C4492000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影圖資料庫 索書號: 大木·總類·政論·諸子·46](#)

[漢籍善本文影圖資料庫文本大學衍義補一百六十卷首一卷 嘉靖三十八年福建吉澄等校刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

大學衍義補卷第一百三十四

嚴武備

戰陳之法

下

通典司馬穰苴曰五人爲伍十五爲隊一軍凡二百五十隊餘奇爲握奇故一軍以三千七百五十人爲奇兵隊七十有五以爲中壘守地六千尺積尺得四里以中壘四面乘之一面得地三百步壘內有地三頃餘百八十步正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓府藏輜糧皆中壘外餘八千七百五十人隊百七十五分爲八陳六陳各有千九十四人六陳各減

一人以爲陳之部署舉一軍則千軍可知

蘇軾曰司馬法曰五人爲伍五伍爲兩萬二千五百人爲軍二百五十取三焉而爲奇其餘七以爲正四奇四正而八陳生焉夫以萬二千五百人而均之八陳之中宜其有奇而不齊者是以多爲之曲折以盡其數以極其變鈞聯蟠屈各有條理

臣按凡兵者有四正四奇皆合而爲一或離而爲八是曰八陳故以正合爲奇勝也大抵穰苴之法卽古司馬之法其隊伍營壘坐作進退之度皆有所本世謂之穰苴陳法陳法者所以訓齊上卒使其上下如一前後左右進退周旋如身之運臂臂之使指無不如意也

孫子曰善戰者其勢險其節短勢如彊弩節如發機紛紛紜紜闖亂而不亂也渾渾沌沌形圓而不可散也

李靖曰臣脩其術凡立隊相去各十步駐隊去師隊二十步每隔一隊立一戰隊前進以五十步爲節角一聲諸隊皆散立不過十步之內至第四角聲籠槍跪坐於是鼓之三呼三擊三十步至五十步以制敵之變馬軍從背出亦五十步臨時節比

前正後奇觀敵如何再鼓之則前奇後正復邀敵來伺隙擣虛

吳起教戰之令短者持矛戟長者持弓弩強者持旌旗勇者持金鼓弱者給廝養智者爲謀士鄉里相止伍伍相保一鼓整兵二鼓習陳三鼓趣食四鼓嚴辦五鼓就行聞鼓聲合然後舉旗

臣按說者孫吳兵法主於權譎非王者之師然其計謀雖有詭詐而其行軍布陳之法則多有可取

蜀諸葛亮推演八陳圖咸得其要

杜牧曰數起於五而終於八今夔州諸葛武侯以石縱橫八行爲方陳奇正之出皆生於此奇亦爲正之正正亦爲奇之奇彼此相用循環無窮也諸葛出斜谷以兵少但能用六數今蓋至司竹圍乃有舊壘司馬懿以四十萬步騎不敢決戰皆知其能也

朱熹曰陳圖自古有之周官所謂如戰之陳蓋是此法握機文雖未必風后所作然由來已遠武侯立石於江邊乃是水之回洑處所以水不能漂蕩其擇地之善立基之堅如此此其所以爲善用兵

也

臣

按亮至南中生致孟獲使觀於營陳之間縱使更戰七縱七擒獲曰公天威也司馬懿按行營壘嘆曰天下奇材由是觀之武侯所置之陳誠非偶然也至今魚復平沙上壘石爲八行相去二丈凡六十四耙晉桓玄見之謂爲常山蛇勢說者謂玄妄言耳嗚呼神兵非學到自古不留訣至人心已悟後世徒妄說蘇氏之言有哉

唐太宗問李靖曰卿所製六花陳法出何術乎靖對曰臣所本諸葛亮八陳法也大陳包小陳太營包小營隅落鉤連曲折相對古制如此臣爲圖因之故外畫之方內環之圓是成六花俗所號耳太宗曰內圓外方何謂也靖曰方生於正圓生於奇方所以矩其步圓所以綴其旋是以步數定於地行綴應於天步定經齊則變化不亂八陳爲六武侯之舊法焉

太宗曰天地風雲龍虎鳥蛇斯八陳何義也靖曰傳之者誤也古人秘藏此法故詭設八名爾八陳本一也分爲八焉若天地者本乎旗號風雲者本乎蟠名龍虎鳥蛇者本乎隊伍之別後世誤傳詭設物象何

止入而已乎

太宗曰五行陳如何靖曰本因五方色立此名方圓曲直銳實因地形使然凡軍不素習此五者安可臨敵乎

朱熹曰八陳之法每軍皆有用處天衝地軸龍飛虎翼蛇鳥風雲之數各爲一陳有專於戰鬪者有專於衝突者又有纏繞之者

又曰古來許多陳法遇征戰亦未必用得所以張巡用兵未嘗倣古兵法不過使兵識將意將識士情蓋未論臨機應變方畧不同只如地圓則湏布

圓陳地方則湏布方陳亦豈容槩論也

臣按史稱靖舅韓擒虎每與論兵輒嘆曰可與語孫吳非斯人而誰其後仕唐爲大將平蕭銑於江陵獲輔公祐於丹陽禽韻利平吐谷渾太宗謂古韓白衛霍無以加則是靖自用其法有實效矣說者謂靖與太宗問對之書乃宋阮逸假託而作考宋神宗命王震校正武經已有其書豈其然哉

宋神宗曰黃帝始置八陳法敗蚩尤於涿鹿諸葛亮造八陳圖於魚復平沙之上壘石爲八行此即九軍

陳法也後至韓擒虎深明其法以授其甥李靖靖以時遭父亂將帥通達其法者頗多故造六花陳以變九軍之法使世人不能曉之大抵八陣即九軍九軍者方陳也六花陳即七軍七軍者圓陳也蓋陳以圓爲體方陳者內圓而外方圓陳則內外俱圓矣故以圓物驗之則方以八包一圓以六包一此九軍六花之陳大體也六軍者左右虞候軍各一軍爲二虞候軍左右軍各二軍爲四廂軍與中軍共爲七軍八陳者如前後二軍共爲九軍朕采古之法酌今之宜曰營曰陳本出乎一法而已止則曰營行則曰陳奇正

言之則營爲正陳爲奇也

臣按自古出師必有營有陳止而無營則無以自守行而無陳則無以制敵周禮大司馬四時之教中春振旅執鼓鐸鐸鐃以教坐作進退徐疾疏數之節中秋治兵所載旗物若太常旛旛旛旛旛旛之屬中冬大閱所以立表陳車徒坐作馳行三時之教皆所以習爲陳法也若夫中夏之菱舍謂之菱舍者菱如召伯所菱之菱菱之爲言革止也其所以撰車徒讀書契辨號名而凡門名縣鄙各以其名百官各象其事以辨軍之

施事蓋三時之教教以行陳之法也夏時之芟
教以止營之法也周之制不可詳惟今世兵家
所傳陳法雖未必如武侯衛公之舊然亦未嘗
無所本者也夫時勢不同面勢不一地之險易
既有所限卒之多寡復有不齊而又敵有強弱
智愚勇怯之不同有不可一槩而論者所謂陳
法未必皆一一可用如古人所云者也然用之
雖在乎應機而習之則在乎有素警之學奕然
局面雖不可豫料而行動機變則不可不預知
也知之固未必盡皆可行然非熟之於目得之
於手則亦豈能應之以心哉臣請命知兵事大

臣將古人陳法詳加審定櫟栝以爲圖條陳以
爲說使人入易曉然後詔武臣俾其按圖布陳
使六軍之士皆習熟於耳目見聞之間曉了於
心口意慮之際一旦有事大將有所謀爲處置
上得所依循下知所指示而行之不難矣

宋吳璘立壘陳法每戰以長鎗居前坐不得起次最
強弓次強弩跪膝以俟次神臂弓約賊相搏至百步
內則神臂先發七十步強弓併發次陳如之凡陳以
拒馬為限鐵鉤相連俟其傷則更代之遇更代則以

或爲節騎兩翼以蔽於前陳成而騎退謂之壘陳

朱熹曰大要臨陳在番休遞上分一軍爲數替將戰則食第一替人旣飽遣之入陳便食第二替人第一替人力將困即調發第二替人往代第三替亦如之只管如此更番則士常飽健而不至於困乏張柔直守南劔退范汝爲用此法方汝爲之來寇也柔直起鄉兵與之戰令城中殺羊牛豕作肉串仍作飯分鄉兵爲數替以入陳之先後更迭食之士卒力皆有餘遂勝汝爲又劉信叔順昌之勝大槩亦是如此時極暑探報人至云虜騎至矣信叔令一卒擐甲立之烈日中少頃問甲熱乎曰無矣可著手乎曰熾甚不可著手矣時城中軍亦不多信叔嘗有宿戒遇戰則分爲數替於是下令軍中依次飲食上卒更番而上又多含暑藥往者歸者皆飲之故能大敗虜人蓋方我甲士甲執不堪著手則虜騎被甲來者其來可知又未免有困餒之患於此擊之是以勝也

臣按朱子所論張臂劉錡所以破敵者皆是更休之法璘之疊陳法亦是更代但璘是俟其傷而更代之夫二人者皆是立爲定法預分其人

爲班次而更休之也然璘以鼓為節則敵知我更代之期或生他計宜於未戰之先某隊以某人爲初班替某人其次班三班亦如之別為號使其潛自更替之爲無患也是璘謂其豐陳法乃古東伍令東伍令見兵法尉繚子今考之不合不知何據而云然以上陳法

史記武王即位九年東伐以觀諸侯集否師行師尚父左杖黃鉞右把白旄以誓言曰蒼兕蒼兕總爾衆庶與爾舟楫後至者斬遂至盟津

馬融曰蒼兕主舟楫官

臣接此古人用舟師之始考齊世家太公會舟楫于盟津則舟師自武王時已有之蓋以濟河也其後春秋時孟明濟而焚舟亦皆在乎河然亦暫以濟爾非若吳楚之人用之則專以戰焉昔人謂吳人以舟楫爲輿馬以江海爲平道是其所長吳人以舟師伐楚又越軍吳軍舟戰于江伍子胥對闔閭以船軍之敎比陸軍之法大翼者當陸軍之車小翼者當輕車突冒者當衝車樓行者當行樓車走舸者當輕走驃騎公輸般自魯之楚爲舟楫之具謂之鉤拒退則鉤之

進則拒之又以歷代史考之舟師可以進戰之

卷一百一十一

處東南之師趨三齊者自淮入泗而止劉裕伐南燕舟至下邳是也趨河北者自汴入河而止

桓溫伐燕至枋頭是也捨舟登陸尚平半利趨

關中者自河而入徑至長安王鎮惡以蒙衝小艦至渭橋是也水陸並進可得全利此皆以舟

師進者也若夫舟師可以守之處塞建平之口使自三峡者不得下此王濬伐吳楊素伐陳之

路也據武昌之要使自漢水者不得進此何尚之所謂津要根本之地也守采石之險使自合

肥者不得渡蓋韓擒虎嘗因以滅陳也防瓜步

之津使自盱眙者不得至蓋魏大武欲道此以寇宋也扼其要害使不得進此皆以舟師守者

也

左傳襄公二十四年楚子爲舟師以伐吳

昭公十七年吳伐楚戰于長岸大敗吳師而獲其乘

舟餘皇

或作艎

臣按此南國用舟師見于史者始此

哀公十三年吳徐承

吳大夫

帥舟師將自海入齊

臣按此戰用海舟之始吳之海道通齊蓋自春

秋時已然矣

漢武帝時朱買臣言東越王居保泉山更徙居大澤中今發兵浮海直指泉山陳舟列兵席卷南行可破滅也乃拜買臣爲會稽太守詔買臣到郡治樓船備糧食水戰具歲餘買臣受詔與韓說俱擊破東越

臣按西漢會稽郡治在今蘇州則吳之海舟可通閩久矣

臣

嘗因是而通考天下之海道觀秦

運負海粟以給北邊及吳徐承帥舟師將自海道入齊漢武伐東越亦自會稽以舟師入閩則燕可至齊齊可至吳吳可至閩蓋自秦以前則

已通行矣然吳既可至閩閩之至廣尤易易然

臣於制國用條嘗請復元人海運今日誠能用

軍三四萬人舟三五千艘由海道漕運因而教以水戰則東可以制朝鮮南可以制交趾噫當元盛時而知爲此備則張士誠方國珍豈敢稱亂哉惜乎當時惟以運糧而不習水戰

武帝時有樓船有戈船有下瀨有橫海江淮青齊皆有樓船軍擊南粵救東甌則用江淮會稽樓船城朝鮮則用齊樓船又開昆明池以習水戰

臣按漢人之造舟以爲戰具於凡邊江海之處

皆爲樓船臣竊以爲船謂之樓其質必大所費
蓋不貲也有事而造之則緩不及事無事而造
之則貯之無用之地歲久而自弊弊而又造則
勞民費財多矣臣請凡爲運舟者必備戰具無
事則用以漕有事則用以戰豈不一舉而兩得
哉今沿海衛所造爲備倭船隻歲歲督造而無
一日之用勞費無已况操海舟與河舟不同軍
不素練一旦驅之登舟以戰彼方眩暈嘔吐之
不暇又豈能禦敵哉况其舟中器具朽腐倉卒
豈能猝辦賊舟多而我舟少其不能敵之決矣
臣請革罷此舟備倭官口軍惟拒之使不登岸不
必追之可也

魏曹操遺孫權書欲治水軍與之會獵於吳張昭等
曰操得荊州水軍蒙衝鬪艦浮以沿江長江之險已
與我共之矣周瑜曰操捨鞍馬仗舟楫遠涉江湖不
習水土禽操宜在今日瑜與劉備進禦曹操遇於赤
壁瑜部將黃蓋取蒙衝鬪艦十艘載燥荻枯柴灌油
其中裹以帷幙上建旌旗豫備走舸繫於其尾時東
南風急蓋以十艦最著前中江舉帆餘船以次俱進
去北軍二里餘同時發火火烈風猛船往如箭燒盡

北船延及岸上營落煙焰燭天瑜等率輕銳繼其後

電鼓大進曹操軍敗退

臣按此古人焚敵舟之法

晉武帝謀伐吳詔王濬修舟艦乃作大船連枋百二十步受二千餘人以木爲城起樓櫓開四出門上得馳馬往來又畫鷁首恠獸於船首以懼江神舟楫之盛自古無有吳爲鐵鎖橫截江險又作鐵椎暗置江中濬知狀乃作大筏數十圍方百餘步縛草爲人令善水者以筏先行遇鐵椎輒著筏而去又作大炬長平餘丈大數十圍灌以麻油在船前遇鎖燃炬燒斷

於是順風鼓棹徑造三山

臣按王濬造巨舟沿長江而下其大至方百二十步受二千餘人今長江故在舟行往來者雖百斛之舟尚有膠於淺者今晉舟如許之大轉動爲難要非良法也

晉有指南舟

臣按今番舶於舵樓之下亦寘盤針盖凡舟皆用盤針於舟中以定方向非專設爲一舟也宋太祖開寶七年命曹彬伐南唐彬等發江陵水陸並進克池州敗唐兵于銅陵遂次采石磯初唐池州

人樊若水累舉進士不第遂謀歸宋乃漁釣采石江上月夜乘小舟載絲繩維南岸疾棹抵北岸以度江之廣狹尋詣汴上書言江南可取狀請造浮梁以濟師宋主然之遣內侍往荆湖造黃黑龍船數千艘以大艦載大竹絇自荆渚而下命丁匠營之三日橋成議者以爲自古未有作浮梁渡江者宋主不聽師南下以若水爲嚮道既克池州即用爲知州若水請試舟於石牌口移置采石梁成不差尺寸宋師因以濟江若履平地

臣按自樊若水獻量江爲梁之策而江固遂不可守大抵據江爲國者必得上流敵者不得我之上流若水此策亦無所施矣然是策也非但可施於江除大海外凡據水以爲險者我若得其上流皆可潛遣人量其廣狹以爲浮筏蔑不濟矣

高宗建炎四年金兀术入寇韓世忠與相持於黃天蕩世忠以海艦進泊金山下將戰世忠預命工鋟鐵相連爲長綆貫一大鉤以授士之驍勇者平旦虜以舟躁而前世忠分海舟爲兩道出其背每縋綆則曳一舟而虜人竟不得濟兀术旣爲世忠所阨欲自建

康謀北歸不得去或教以蘆場地鑿大渠二十餘里上接江口在世忠之上遂傍沿城西南隅鑿渠一夜渠成次早出舟金人悉趨建康世忠尾擊敗之虜終不得濟乃揭榜募人獻所以破海舟之策有教其於舟中載土以平板鋪之完船板以櫂槳俟風息則出江有風則勿出海舟無風不可動也以火箭射其弱蓬則不攻自破矣一夜造火箭成是日引舟出江其疾如飛天霽無風海舟皆不能動以火箭射海舟弱蓬世忠軍亂焚溺而死者不可勝數世忠與餘軍至瓜步乘舟而陸奔還鎮江

臣按或人之教兀术禦宋人大舟之法今倣而用之亦可制倭人之巨舟

紹興五年岳飛破楊太公一名于洞庭太時與劉豫通賀固不服方浮舟湖中以輪激水其行如飛旁置橦竿官舟迎之輒碎飛伐君山木爲巨筏塞諸港汊又以腐木亂草浮上流而下擇水淺處遺善罵者挑之且行且罵賊怒來追則草木壅塞車輪礙不得行急擊之賊奔港中爲筏所拒官軍乘筏張牛革以蔽矢石舉巨木撞其舟盡壞太計窮赴水死

臣按舟之大者非風不行而行風必以帆帆之

製非翦葉與竹篾則布爲之以火箭射之無不
焚者然則如之何而可曰楊公之舟以輪激水
雖無風亦可行也巧思者能師其意倣而製之
則雖無風不用帆亦可行矣

以上戰陳之法

下

大學衍義補卷第一百三十四

大學衍義補卷第一百三十五

治國平天下之要

嚴武備

察軍之情

詩抑風擊鼓之首章曰擊鼓其镗

擊鼓聲

踊躍

坐作擊刺之狀

用兵

戈戟之屬

土

功

國

國中

城漕

衛邑名

我獨南行

朱熹曰春秋隱公四年宋衛陳蔡伐鄭正州吁自立之時衛人從軍者自言其所爲因言衛國之民

或役土功於國或築城於漕而我獨南行有鋒兵

鏑

矢

死于之憂危苦尤甚也