

卷六

書名 近思錄十四卷 嘉靖六年刊本
 撰者 宋 朱熹、呂祖謙 同輯
 卷 卷六
 內容分類 子-儒家-性理-宋
 索書號 大木-子部-儒家類-6
 編號 C4514300



彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C4514300

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部-儒家類-6

漢籍善本全文影像資料庫文本近思錄十四卷 嘉靖六年刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

濂溪先生曰無極而太極太極動而生陽動而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之貞二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生生而變化無窮焉惟人也得其

道體篇



卷之一
九五十一條

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10







近思錄卷之六

九三十二條

家道篇



伊川先生曰弟子之職力有餘則學文不修其職而學非為己之學也。○孟子曰事親若曾子可也。未嘗以曾子之孝為有餘也。蓋子之身所能為者皆所當為。○幹母之蠱不可貞。子之於母當以柔巽輔導之。使得於義不順而致敗蠱則子之罪也。從容將順。豈無道乎。若仲已剛陽之道。遽然撻撻。則傷恩所害大矣。亦安能入乎。任乎。屈已下意巽。

順將承使之身正事治而已剛陽之臣事柔弱之君義亦相近○盡之九三以陽處剛而不中剛之過也故小有悔然在巽體不為無順順事親之本也又居得正故無大咎然有小悔已非善事親也○正倫理篤恩義家人之道也○人之處家在骨肉父子之間大率以情勝禮以恩奪義惟剛立之人則能不以私愛失其正理故家人卦大要以剛為善○家人上九爻辭謂治家當有威嚴而夫子又復戒云當先嚴其身也威嚴不先行於己則人

然而不服○歸妹九二守其幽貞未失夫婦常正之道世人以媒狎為常故以貞靜為變常不知乃常久之道也○世人多慎於擇壻而忽於擇婦其實壻易見婦難知所繫甚重豈可忽哉○人無父母生日當倍悲痛更安忍置酒張樂以為樂若具慶者可矣○問行狀云盡性至命必本於孝弟不識孝弟何以能盡性至命也曰後人便將性命別作一般說了性命孝弟只是一統底事就孝弟中便可盡性至命如洒掃應對與盡性至命亦是一

統底事無有本末無有精粗却被後來人言性命者別作一般高遠說故舉孝弟是於人切近者言之然今時非無孝弟之人而不能盡性至命者由之而不知也○問第五倫視其子之疾與兄子之疾不同自謂之私如何曰不待安寢與不安寢只不起與十起便是私也父子之愛本是公才著裝心做便是私也又問視己子與兄子有間否曰聖人立法曰兄弟之子猶子也是欲視之猶子也又問天性自有輕重疑若有間然曰只為今人以私

心看了孔子曰父子之道天性也此只就孝上說故言父子天性若君臣兄弟賓主朋友之類亦豈不是天性只為今人小着却不推其本所由來故爾己之子與兄之子所爭幾何是同出於父者也只為兄弟異形故以兄弟為手足人多以異形故親己之子異於兄弟之子甚不是也又問孔子以公治長不及南容故以兄之子妻南容以己之妻妻公治長何也曰此亦以己之私心看聖人也凡人避嫌者皆內不足也聖人至公何更避嫌凡嫁

文各量其才而求配或兄之子不甚美必擇其相稱者為之配己之子美必擇其才美者為之配豈更避嫌邪若孔子事或是在年不相若或特有先後皆不可知以孔子為避嫌則大不是如避嫌事賢者且不為况聖人乎○問孀婦於理似不可取如何曰然凡取以配身也若取失節者以配身是已失節也又問或有孤孀貧窮無託者可再嫁否曰只是後世怕寒餓死故有是說然餓死事極小失節事極大○病卧於床委之庸醫比之不慈不孝

事親者亦不可不知醫○程子葬父使周恭叔主客客欲酒恭叔以告先生曰勿陷人於惡○買乳婢多不得已或不能自乳必法以人然食己子而殺人之子非道必不得已用二子乳食三子是備他慮或乳母病且死則不為害又不為己子殺人之子但有所費若不幸致誤其子害孰大焉○先公太中諱珣字伯溫前後五得任子以均諸父子孫嫁遺孤女必盡其力所得俸錢分贍親戚之貧者伯母劉氏寡居公奉養甚至其女之夫死公迎從

文兄以歸教養其子均於子姪既而文兄之女又
寡公懼文兄之悲思又取甥女以歸嫁之時小官
祿薄克已為義人以為難公忿怒而剛斷平居與
幼賤處惟恐有傷其意至於犯義理則不假也左
右使令之人無日不察其飢飽寒煖娶侯氏侯夫
人事舅姑以孝謹稱與先公相待如賓客先公賴
其內助禮敬尤至而夫人謙順自牧雖小事未嘗
專必禀而後行仁恕寬厚撫愛諸庶不異已出從
叔幼姑夫人存視常均己子以公家有法不嚴而整

必戒之曰貴賤雖殊人則一也汝如是大時能為
此事否先公凡有所怒必為之寬解唯諸兒有過
則不掩也常曰子之所以不肖者由母蔽其過而
父不知也夫人男子六人所存唯二其愛慈可謂
至矣然於教之之道不少假也統數歲行而或踏
家人走前扶抱恐其驚啼夫人未嘗不可責曰汝
若安徐寧至路乎欲食常置之坐側常食如系羹
即叱止之曰幼求稱欲長當何如雖使令輩不得

以惡言罵之故願口兄弟平生於飲食衣服無所擇不能惡言罵人非以口然也教之使然也與人爭忿雖直不右曰患其不能屈不患其不能伸及稍集常使從善師友將雖居會或欲延客則喜而為之具夫人七八歲時誦古詩曰女子不夜出夜出秉明燭自是日暮則不復出房閣既長好文而不為辭章見世之婦女以文章筆札傳於人者則深以為非○橫渠先生嘗曰事親奉祭豈可使人為之○舜之事親有不悅者為父頑母嚚不近人情若

中人之性其愛惡略無言理姑必順之親之故舊所喜者當極力招致以悅其親凡於父母賓客之奉必極力營辦亦不計家之有無然為養又須使不知其勉強勞苦苟便見其為而不易則亦不安矣○斯干詩言兄及弟矣式相好矣無相猶矣言兄弟宜相好不要廝學猶似也人情大抵患在施之不見報則輟故思不能終不要相學已施之已○人不為周南召南其猶正牆面而立常深思此言誠是不從此行甚隔着事向前推不去蓋至親

至近莫甚於此故須從此始○婢僕始至太懷勉
勉敬心若到所提撥更謹則加謹慢則棄其本心
便習以成性故仕者入治朝則德日進入亂朝則
德日退只觀在上者有可學無可學耳

近思錄卷之六

近思錄卷之七

九二十九條

出處篇

伊川先生曰賢者在下豈可自進以求於君苟自
求之必無能信用之理古之人所以必待人君致
敬盡禮而後往者非欲自為尊大蓋其尊德樂
道之心不如是不足與有為也○君子之需時也
安靜自守志雖有須而恬然若將終身焉乃能用
常也雖不進而志動者不能安其常也○且古原筮
元未貞无咎傳曰人相親比必有其道苟非其道