

書名 呂氏春秋二十六卷 明刊本
 撰者 漢 高誘 注，明 宋邦乂等 校
 卷 卷三
 內容分類 子-雜家-雜學-先秦
 索書號 仁井田-子-N3048
 編號 C5613401

卷三

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5613401

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 仁井田-子-N3048

漢籍善本全文影像資料庫文本 呂氏春秋二十六卷 明刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

呂氏春秋第一卷

期雲間

宋邦乂

張邦瑩

徐益孫

何三畏校

高氏訓解

孟春紀第一

莫雲卿

正月紀

曰孟春之月日在營室

孟長春時夏之正月也營室北方宿晉之分野是月

昏參中旦尾中

參西方宿晉之分野是月昏旦時皆中於

其日甲乙其帝太皞

甲乙木日也太皞伏羲氏以

其神句芒

句芒少皞氏之裔子曰重佐

音角

東方少陽物去太陰甲散為鱗鱗魚

律中

其數八

太簇陽律也竹管音與太簇聲和太陰

氣衰少陽氣發萬物動生簇地而出故

天下能盡害天下之民而不能得賢名之殘義損善曰桀賤仁
 多累曰紂賢主於行何可虛得關龍逢王子比干能以要領之死爭
 其上之過開龍逢桀忠臣也王子比干紂諸父也爭
 諫也桀紂皆殺之故曰能以要領之死爭
 其上之而不能與之賢名不能致桀紂使享賢名若
 過也後稷好稼不能使禾自生
 名固不可以相分必由其理為善得善名為惡得
 惡名故曰必由其理

呂氏春秋第二卷終

呂氏春秋第三卷

高氏訓解

明雲間 宋邦乂 張邦瑩 徐益孫 何三畏校

季春紀第三

三月紀

一曰季春之月日在胃季春夏之三月月胃西方宿昏

七星中旦牽牛中七星南方宿周之分野牽牛北方

也南方其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角

律中姑洗姑洗陽律也姑故洗新是月陽氣其數八

其味酸其臭羶其祀戶祭先脾桐始華田鼠化為鴽

桐梧桐也是月生葉故曰始華田鼠鼠也鴽鴽也虹始
 青州謂之鶉鶉周雒謂之鴽幽州謂之鶉也



見萍始生虹蟬也東莫之敢指是也萍水藻是月始生天子

居青陽右个右个南乘鸞輅駕蒼龍載青旂衣青衣

服青玉食麥與羊其器疏以達說在孟春是月也天子乃

薦鞠衣于先帝周禮司服章曰王祀昊天上帝則服大裘冕祈五帝亦如之又內司服章

王后之六服有菊表黃衣如菊花故謂之菊衣命丹春王東方色皆尚青此云薦菊衣誘未達也

牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉天子焉始乘舟薦鮪

天子將乘舟始漁恐有穿漏反天子焉始乘舟薦鮪

覆視之五覆五反慎之至也天子焉始乘舟薦鮪

于寢廟乃為麥祈實舟薦進也鮪魚似鯉而小詩曰

鱸鮪潑潑進此魚於寢廟祈宗祖求變實是月也

也前日廟後日寢詩云寢廟奕奕言後連也是月也

生氣方盛陽氣發泄生身一作者畢出萌者盡達不可

以內發泄猶布散也象陽達物亦當天子布德行惠

命有司發倉窳賜貧窮振乏絕方者曰倉穿地曰窳

而無食曰絕振救也無則曰貧鰥寡孤獨

侯府庫幣帛之藏聘名士禮賢者有名德之士大賢

與興化致也周賜勉進是月也命司空曰時雨將降下水上騰循

行國邑周視原野司空主土官也是月平水騰恐

之廣平曰原郊外曰野修利隄防導達溝瀆開通道路無有障

塞障壅塞田獵畢弋置罟羅網餽獸之藥無出國九罟單掩網也弋繳射飛也詩云弋鳧與鴈置兔網



也嫌餘三方九門得出是月也命野虞無伐桑柘野

故特戒之如言無也主材官桑與柘皆可以養蚕鳴鳩拂其羽戴任降于

桑鳴鳩班鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃

是月其子疆飛從桑空中具挾曲蒙筐輔謂之挾關

東謂之得曲薄也青徐謂之曲底曰蒙方底后妃齋

戒親東鄉躬桑王者一后三夫人妃即夫人與后參

先勸衆民也禁婦女無觀遊省婦使勸蠶事省其

勸其趨蠶事既登登成分繭稱絲效功效致也絲以

共郊廟之服無有敢墮郊祭天廟祭祖周禮內子章

北郊以為祭是月也命工師令百工審五庫之量金

鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆無或不良善

咸理監工日號無悖於時監工玉官之長悖逆也時

為逆無或作為淫巧以蕩上心淫巧非常說詭怪若

年而成亂之楮葉之中不可別知是月之末擇吉日

大合樂樂以和民故擇於是月下旬吉日大合六樂

舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大護大武大

合樂以和邦國以諧萬民以安賓客以悅遠人此之

謂天子乃率三公九卿諸侯大夫親往視之視其是

月也乃合纍牛騰馬游牝于牧纍讀如詩葛纍之纍



人難索宮中區隅幽闇之處擊鼓大呼驅逐不祥如
今之正歲逐除是也九門三方九門也嫌非王氣所
在故磔犬羊以禳木氣行行之是令而甘雨至三旬行

是令行是之令也十日曰旬季春行冬令則寒氣時發草木皆肅

國有大恐行冬令寒殺氣之令故寒氣早發草木肅
棘木不曲直也氣不和故國大惶恐也

行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收行夏炎陽
之令火干

木故民疾疫雨澤不降行秋令則天多沈陰淫雨早
故山陵所殖不收入

降兵革並起秋陰氣用事水之毋也而行其令故
多沈陰為淫雨也陰為兵器故並起

盡數

二曰天生陰陽寒暑燥濕四時之化萬物之變莫不

為利莫不為害順者利時
逆者害時聖人察陰陽之宜辨萬物

之利以便生故精神安乎形而年壽得長焉精神內
守無所

貪欲故形性安形長也者非短而續之也畢其數也

畢盡也平其無欲之情不畢數之務在乎去害何謂

去害大甘大酸大苦大辛大鹹五者充形則生害矣

大喜大怒大憂大恐大哀五者接神則生害矣大寒

大熱大燥大濕大風大霖大霧七者動精則生害矣

諸言大者皆過制也故凡養生莫若知本知本則疾無由至矣

傳曰人受天地之中以生所謂命也孟子曰人精氣

性無不善本其善性閉塞利欲疾無由至矣精氣
一本作集於

之集也必有入也集於羽鳥與為飛揚飛翔集於

走獸與為流行集於珠玉與為精朗集於樹木與為



茂長集於聖人與為夙明。集皆成也。夙大也。遠也。精

氣之來也。因輕而揚之。因走而行之。因美而良之。因

長而養之。一作之。因智而明之。因依也。流水不腐。腐臭

戶樞不蠹動也。形氣亦然。形不動則精不流。精不流

則氣鬱。鬱處頭則為腫。為風。腫與風皆首疾。處耳則為

聾。皆耳疾也。處目則為矇。為盲。矇肝疾。盲無處鼻則為

窒。窒不通。處腹則為張。為府。皆腹疾。處足則為痿。

為癭。痿不能行。癭逆疾也。輕水所多。禿與瘦人。禿無髮。瘦咽疾。重水所

多種。與健人。腫足曰腫。健不能行也。甘水所多。好與美人。好亦

辛水所多。疽與瘰人。疽瘰皆惡瘡也。苦水所多。疝與偃人。疝

胃仰向疾也。偃偃脊疾也。凡食無疆。厚味無以烈味。烈猶重酒。

厚也。是以謂之疾首。疾首頭痛疾也。食能以時。身必無災。時節

過差故身無災疾也。凡食之道。無飢無飽。是之謂五藏之葆。葆

也。口必甘味。和精端容。將之以神氣。百節虞歡。

咸進受氣。飲必小咽。端直無戾。今世上下。蒸禱祠故

疾病愈來。譬之若射者。射而不中。反修。一作于招。作

的。何益於中。于招。培藝也。患射不能中。不知循穀精

夫以湯止沸。沸愈不止。去其火則止矣。故巫醫毒藥

逐除治之。故古之人賤之也。為其末也。性保天命者

也不然則邪氣乘之。以疾病使巫醫毒藥逐治之。故謂賤之也。若止沸以湯。不若去其火。故曰為其末也。

先已

二曰湯問於伊尹曰欲取天下若何湯為諸侯時也伊尹對

曰欲取天下天下不可取可取身將先取言不可取天下身將

先為天下所取也凡事之本必先治一作身蓄其大寶蓄愛也

寶身用其新棄其陳腠理遂通陳以療疾則腠理肌

脈遂通利精氣日新邪氣盡去及其天年此之謂真

不閉也昔者先聖王成其身而天下成王道成也治其身

而天下治詹何曰未聞身治而國亂故善響者不於

響於聲聲善則善影者不於影於形形正則為天下

不於天下於身身正則詩曰淑人君子其儀不忒

言正諸身也故及其道

言正諸身也故及其道

備君道而百官已治矣樂服行若人無為之道萬民

已利矣君無為則萬民安利三者之成也在於無為無為之道

曰勝天天無為而化君能無為義曰利身能行仁義

其君曰勿身勿自利身故曰勿身勿身督聽正也

不聽利身平靜行仁義故勝天順性無為而不欲順

性則聰明壽長順法天性則聰明也虞書云天聰明

壽長平靜則業進樂鄉行仁義則民業督聽則姦塞

不皇正聽萬法賞罰分明故姦故上失其道則邊侵

於敵君無道則敵國侵削其邊俘其民也論內失其

行名聲墮於外內失撫民之行則鄰國賤之故曰名

傷於下而未槁於上本根也君亦國之本商周之國謀失於

得而事得事得而功名得名立故功名得也五帝

先道而後德五帝黃帝高陽高辛堯舜先猶尚也故德莫盛焉德之大

於五三王先教而後殺三王夏商周也故事莫功焉成王

過於五伯先事而後兵五伯昆吾大彭豳韋齊桓晉文故兵莫

戰不休亡國辱主愈衆愈益衆多所事者末也治夏后相

與有扈戰於甘澤而不勝有扈夏同姓諸侯傳曰啓

民不寡戰而不勝是吾德薄而教不善也於是乎處

不重席食不貳味琴瑟不張張施鍾鼓不脩設子女不

傷不文親親長長尊賢使能期年而有扈氏服

從故欲勝人者必先自勝欲論人者必先自論惟無

知當先自知而後求知人也詩曰執轡如組組

知當先自知而後求知人也詩曰執轡如組組

知當先自知而後求知人也詩曰執轡如組組

知當先自知而後求知人也詩曰執轡如組組

知當先自知而後求知人也詩曰執轡如組組

夫組織之匠成文於手猶良御執轡於手而調馬口以致萬里也

孔子曰審此言也

可以為天下審實也子貢曰何其躁也孔子曰非謂

其躁也謂其為之於此而成文於彼也聖人組脩其

身而成文於天下矣故子華子曰丘陵成而宀者安

矣宀而大水深淵成而魚鼈安矣沈而松柏成而塗

之人已蔭矣成孔子見魯哀公哀公定公宋哀公曰

有語寡人曰為國家者為之堂上而已矣夫人皆治

治國亦當以禮故曰寡人以為迂言也迂孔子曰此

為之堂上而已矣

非迂言也丘聞之得之於身者得之人失之於身者

失之人論語曰君子求諸已故曰得之身不出於門

者求諸人失之身則失之人也

尹天下治者其惟知反於已身乎反者大也

論人

四曰主道約君守近近者守之於身也太上反諸已其次求

諸人其索之彌遠者其推之彌疏索求之彌益也其求之彌

疆者失之彌遠何謂反諸已也適耳目節嗜欲釋智

謀去巧故釋亦去也巧故偽詐也而游意乎無窮之次次事心

乎自然之塗事治也自然無為塗道也若此則無以害其天矣天

無以害其天則知精精明知精則知神知神之謂得

一也一道凡彼萬形得一後成天道生萬物萬物得一乃後成也故知

一則應物變化闊大淵深不可測也測盡也德行昭美

比於日月不可息也。息滅也。豪士時之遠方來賓不可

塞也。塞過也。意氣宣通無所束縛不可收也。收守也。故知

知一則復歸於樸。樸本也。嗜欲易足取養節薄不可得

也。不可得使多欲厚自養也。離世自樂中情潔白不

可量也。離世不群。威不能懼嚴不能恐不可服也。不可

無威得故知知一則可動作當務與時周旋不可極

也。極舉錯以數取與遵理不可惑也。眩言無遺者集

肌膚不可革也。遺失也。孝經曰言滿天下。諛人困窮

賢者遂與不可匿也。匿猶也。故知知一則若天地然則

何事之不勝。勝猶也。何物之不應。應當也。譬之若御者反

諸也則車輕馬利致遠復食而不倦。倦能昔上世之亡

主以罪為在。一作存。人故曰殺僂而不止以至於亡而

不悟。亡主若桀紂者也。以罪為在他入故多。三代之

與王以罪為在已故曰功而不衰以至於王。三代禹

也日行其人民之功不衰。倦以至於王有天下也。何謂求諸人人同類而智

殊異賢不肖異皆巧言辯辭以自防禦。防禦此不肖

王之所以亂也。亂惑也。凡論人通則觀其所禮。通達也

達則兼善天下。貴則觀其所進。禹傳曰善進善不善

故觀其所實禮。進薦也。堯薦舜舜薦

其所以至矣故曰觀其所進也。富則觀其所養。聽則觀



所言好則好義窮則觀其所不受賤則觀其所不為
言則言道 窮則觀其所不受賤則觀其所不為
不受非其類 喜之以驗其守守清也 樂之以驗其僻僻
也不為諛諛 怒之以驗其節性節懼之 以驗其特特獨也 雖哀之以
驗其人 人人可哀不忍之也 苦之以驗其志止故曰以驗其志
也 八觀六驗此賢主之所以論人也論猶論量也 論人者
又必以六戚四隱六戚六觀也四隱相隱而揚長蔽短 何謂六戚父母
兄弟妻子何謂四隱交友故舊邑里門郭內則用六
戚四隱外則用八觀六驗人之情偽貪鄙美惡無所
失矣言盡知之 譬之若逃雨汗無之而非是皆是雨也 此先聖
之所以知人也

園道

此論自精

園道園地地道方聖王法之所以立上下上君何
下臣何 以說天道之園也精氣一上一下園周復雜無所稽
留故曰天道園雜猶匝無所稽留運不止也 何以說地道之方也
萬物殊類殊形皆有分職不能相為故曰地道方不
相為不能相兼 主執園臣處方方園不易其國乃昌日夜一
周園道也園天 月躔二十八宿軫與角屬園道也躔
也軫南方鶉尾角東 精行四時一上一下各與遇園
道也精日月之 物動則萌萌而生生而長長而大大
而成成乃衰衰乃殺殺乃藏園道也藏潛 雲氣西行

云云然云遊也周旋運布膚而合西行則用也冬夏不輟輟止也水泉東

流日夜不休休息也上不竭下不滿水從上流而東不竭也下至海受

而不滿溢也小為大重為輕小者泉之源也流不園道也止也集於海是為大

也水淫而重升作黃帝曰帝無常處也無常處言無

處有處者乃無處也有處有為也為則以言不刑

也為雲是為輕也蹇園道也刑法也言無刑法故蹇難也人之數九一

有所居則八虛居讀曰居處也八虛甚久則身斃病

斃故唯而聽唯止聽則唯聽而視聽止止矣以言

死說一本道一不欲留留運為留留運為一也齊至

貴道無匹敵故莫知其原莫知其端莫知其始莫知

其終而萬物以為宗道無形其原始終極莫能聖王

法之以令一作全其性以定其正一作生以出號令令出

於主口官職受而行之官職職官之長日夜不休宣通下究

宣宣徧織於民心遂於四方織合遂遠還周復歸至于主所

園道也令園則不可善不善無所擁矣不可者能

善者能令之善化使然無所擁者主道通也言納忠

也皆通之故曰無所擁受諫臣

情上達無所擁蔽故令者人主之所以為命也賢不

是為君之道通也君者法天天無私故所以為命

肯安之危之所定也也賦命各得其中安與危無怨

憾故曰人之有形體四枝其能使之也為其感而必



使矣。不能相使則人臣亦然。號令不感則不得而使。

形體疾也。矣。不可得而。有之而不使。不若無有。不若無臣主也者。使

使則國亂。非有者也。湯使桀臣武王使舜禹湯武皆然。先王之

立高官也。必使之方。方方則分定。分定則下不相隱。

隱私也。君臣上下。堯舜賢主也。皆以賢者為後。不肯

無私邪相擁蔽之。與其子孫猶若立官。必使之方。以賢者為後。謂禪位

曰不肯與其子孫也。今世之人主皆欲世勿失矣。

方正不私邪之謂也。子繼而與其子孫立官不能使之方。以私欲亂之也。

何哉。其所欲者之遠。而所知者之近也。

其所欲者之遠也。子孫不肖。驕淫暴虐。今五音之無

不應也。其分審也。各守其聲。集以成。官徵商羽角各

處其處。音皆調均。不可以相違。此所以不受也。受亦

賢主之立官。有似於此。百官各處其職。治其事。以待

主。主無不安矣。以此治國。國無不利矣。以此備患。無

由至矣。

所謂方者。正也。有分。誠也。說非。方正。元氣。和也。觀。誘。說。大。火。言。氏。之。上。白。十。不。洋。且。二。情。言。以。正。之。者。

呂氏春秋三卷終