書名 新刊鶴林玉露十八卷　慶長元和間古活字印本
撰者 宋 羅大經 撰
卷 卷一
內容分類 子- 雜家- 雜說- 南宋
索書號 貴重- 32
編號 C5775400

卷一

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5775400
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重- 32
漢籍善本全文影像資料庫文本新刊鶴林玉露十八卷　慶長元和間古活字印本
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

新刊鶴林玉露卷之一

廬陵 羅 大經 景綸

眞正英雄

朱文公告陳同父曰眞正大英雄人却從戰〻兢兢臨深履薄處做將出來若是氣血麁豪却一點使不著也此論於同父可謂頂門上一鍼矣余觀大禹不矜不伐愚夫愚婦皆謂一能勝予而鑿龍門排伊闕明德美功被于萬世周公不驕不吝勞謙下士而東征三年赤舄几〻履讒歷變卒安周

山居上梁文　聽讒詩
畫馬　風水
南軒辨梅溪語　道不遠人

新刊鶴林玉露目錄畢

新刊鶴林玉露卷之一

廬陵　羅　大經　景綸

眞正英雄

朱文公告陳同父曰眞正大英雄人却從戰々兢兢臨深履薄處做將出來若是氣血麤豪却一點使不著也此論於同父可謂頂門上一鍼矣余觀大禹不矜不伐愚夫愚婦皆謂一能勝予而鑿龍門排伊闕明德美功被于萬世周公不驕不吝勞謙下士而東征三年赤舄几々履讒歷變卒安周

室孔子恂〻於鄕黨在宗廟朝廷似不能言者而卻萊夷隳三都誅少正夘便有一變至道氣象此皆所謂眞正大英雄也後世之士殘忍尅核能聚斂能殺戮者則謂之有才鬧隣罵坐無忌憚無顧藉者則謂之有氣計利就便者捭闔者傾覆者則謂之有智一旦臨利害得喪死生禍福之際鮮有不顚沛錯亂震懼隕越而失其守者况望其立大節弭大變撑拄乾坤昭洗日月乎此無他任其氣禀之偏安其識見之陋驕恣傲誕不知有所謂戰兢〻臨深履薄之工夫故也

大悲閣記

東坡大悲閣記云觀世音由聞而覺始於聞而能無所聞始於無所聞而能無所不聞能無所聞雖無身可也能無所不聞雖千萬億身可也而况於手與目乎雖然非無身無以擧千萬億身之衆非千萬億身無以示無身之至又云吾將使世人左手運斤而右手執削目數飛鴻而耳節鳴鼓首肯旁人而足識梯級雖有智者有所不暇矣而况千

手異執而千目各視乎及吾宴坐寂然心念凝默湛然如大明鏡人鬼鳥獸雜陳乎吾前色聲香味交通乎吾體心雖不起而物無不接必有道耶千手之出千目之運雖未可得見而理則具矣彼佛菩薩亦然雖一身不成二佛而一佛能遍河沙諸國非有他也觸而不亂至而能應理有必至而何獨疑於大悲乎東坡之論明暢大槩千手千眼以理言非以形言也昔有僧折臂作偈云大悲千眼并千手大丈夫兒誰不有老僧今日折一支尚存九百九十九莊子曾有兀者叔山無趾踵見仲尼仲尼曰子不謹前旣犯患若是矣雖今來何及矣無趾曰吾惟不知務而輕用吾身吾是以亡足今吾來也猶有尊足者存吾是以務全之也尊足即此性也僧偈正此意佛本於老莊於此尤信孝宗皇帝喜毬馬偶傷一日金人遣賀生辰使來以千手眼白玉觀音爲壽蓋寓相譏之意上命迎入徑山邀使者同往及寺門住持僧說偈云一手動時千手動一眼觀特千眼觀幸自太平無一事何須

做得許多般使者聞之慙太史公所謂談言微中亦足以解紛信矣余嘗即吾儒之説推之人主以一身立乎巍巍之上以一心運乎茫茫之中不出户而知天下不下堂而理四海前旒蔽明若無見也而無所不見高拱穆清若無爲也而無所不爲自九族睦百工時極而至於兆民安萬物育四夷來天地兩間裁成參贊無一欠缺非千手千眼乎

十里荷花

孫何帥錢塘柳耆卿作望海潮詞贈之云東南形勝三吳都會錢塘自古繁華煙柳畫橋風簾翠幙參差十萬人家雲樹繞堤沙怒濤卷霜雪天塹無涯市列珠璣户盈羅綺競豪奢重湖疊巘清佳有三秋桂子十里荷花羌管弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣叟蓮娃千騎擁高牙乘醉聽簫鼓吟賞煙霞異日圖將好景歸去鳳池誇此詞流播金主亮聞歌頌（欣）然有慕於三秋桂子十里荷花遂起投鞭渡江之志近時謝處厚詩云誰把杭州曲子謳荷花十里桂三秋那知卉木無情物牽動長江萬里愁余謂

此詞雖牽動長江之愁然卒爲金主送死之媒未足恨也至於荷艷桂香粧點湖山之清麗使士夫流連於歌舞嬉遊之樂遂忘中原是則深可恨耳因和其詩云殺胡快劍是清謳牛渚依然一片秋却恨荷花留玉輦竟忘煙柳汴宮愁蓋靖康之亂有題詩于舊京宮墻云依々煙柳拂宮墻宮殿荒人春晝長

落英

楚詞云飡秋菊之落英釋者云落始也如詩訪落之落謂初英也古人言語多如此故以亂爲治以臭爲香以擾爲馴以慊爲足以特爲匹以原爲再以落爲萠

方朔竊酒

岳陽有酒香山相傳古有仙酒飲者不死漢武帝得之東方朔竊飲焉帝怒欲誅之方朔曰陛下殺臣々亦不死臣死酒亦不驗遂得免方朔數語圓轉簡明意其竊飲以發此論蓋諷武帝之求長生也

高宗眷紫岩

東洋研究所圖書

宋高宗嘗問張魏公卿兒想甚長成魏公對曰臣子栻年十四脫然可與語聖人之道又隆興初張魏公督師南軒以内機入奏引見于德壽宮首問魏公起居飲食狀又問卿幾歲對曰臣年三十一又問卿母安否對曰久失所恃上愀然久之曰朕記卿父再娶時以無繼嗣曾來商量卿父曾奏欲令卿來見今次方得見卿朕與卿父義則君臣情同骨肉卿行奏來有香茶與卿父爲信嗚呼君臣相與其恩意乃至是哉或者乃謂高宗晩年追悼明受不滿於魏公至有寧失天下不用張浚之言殆不然也

病耕詩

杜陵病耕詩曰猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔少識者出涕淚傷賢者之老病而不獲用也又曰種榆水中央成長何容易截承金露盤裊裊不自畏言少不更事之人無所涵養而驟膺拔擢以當重任力綿才腐凜凜危亡而曾不知畏也又舟中上水遣懷詩曰篙工密逞巧氣若酣盃酒歌謳

亙激烈回斡明授受音知應觸類各藉頡脫手古來經濟才何事獨罕有蓋難舟人操舟尚有妙手而整頓乾坤獨未見妙手也蓋方天寶間杜陵少壯之時雖乱離瘼矣而人才尚多故洗兵馬行曰成王功大心轉小郭相謀深古來少司徒清鑒懸明鏡尚書氣與秋天杳二三豪俊爲時出整頓乾坤濟時了又云張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼徵起適遇風雲會扶顛始知籌策良盖幸其所以支撐世變者尚有人也及杜陵晚歲八哀之詩既作則一時豪傑或老或死而後來者未有其人此病耕種榆之嘆舟師妙手之嘆意益婉而詞益哀嗚呼此唐室所以終不振乎宋朝元豐間洛陽諸老爲耆英會圖形賦詩一時誇爲盛事而識者悲之曰此皆仁宗所養之君子至是而皆老矣升降消長之會過此甚可畏也時林行已曰天將祚其國必祚其國之君子觀其君子之衆多如林則知其國之盛觀其君子之落落如晨星則知其國之衰觀其君子之康寧福澤如山如海則知其爲

慇音殷且ナ

太平之象觀其君子之摧折頓挫如湍舟如霜木則知其爲衰亂之時又曰天將使建中爲崇寧則不使范忠宣復相於初元天將使宣和爲靖康則不使劉陳二忠肅憖遺於數歲皆至論也

遮莫

詩家用遮莫字蓋今俗語所謂儘教者是也故杜陵詩云已拚（判）野鶴如雙鬢遮莫鄰鷄下五更（言鬢）如埜鶴已拚（判）老矣儘教鄰鷄下五更日月逾邁不復惜也而乃有用爲禁止之辭者誤矣

夫人乃南子ノ

花

洛陽人謂牡丹爲花成都人謂海棠爲花尊遺（貴）之也亦如稱歐陽公司馬公之類不復指其名字稱號然必其品格超絶始可當此不然則進而君公退而爾汝者多矣

蘧伯玉

衞靈公與夫人夜坐聞車聲轔〻至闕而止過闕復有聲公問夫人曰知此爲誰夫人曰此蘧伯玉也公曰何以知之夫人曰妾聞禮下公門式路馬

所以廣敬也夫忠臣與孝子不爲昭〻信節不爲冥〻惰行蘧伯玉衛之賢大夫也仁而有智敬於事上此其人心不以暗昧廢禮是以知之公使人視之果伯玉也~~大學~~中庸曰君子之所不可及者其唯人之所不見乎伯玉可謂眞君子矣細考論語夫子所與交者僅見伯玉一人使人於夫子而夫子問其起居則金石交情可以略見伯玉之躬行純一如此宜夫子樂與之交也夫人即南子也南子有淫行然觀其所言醇粹正大有後世老師宿儒之所不能道者且知伯玉之賢而又知伯玉之所以賢何其明也乃知以衛靈之無道南子之淫奚而不喪者非止仲叔圉祝鮀王孫賈輩之功而已又知夫子之所以見南子者盖以見識議論如此尚能改行或者尚可輔衛靈公以有爲子路不説是未知夫子之心也然南子知賢者不爲冥〻惰行而卒不能回光内照改其淫泆靈公因南子之言固宜識伯玉之爲忠臣矣然卒不授之以政信乎知善非難行善爲難知賢非難用賢爲難也

三谿詩詞

有良家女流落可嘆者余同年李南金贈以詞曰流落今如許我亦三生杜牧為秋娘著句先自多愁多感慨更值江南春暮君看取落花飛絮也有吹來穿繡幌有因風飄墮隨塵土人世事揔無據佳人命薄君休訴若說與英雄心事一生更苦旦盡尊前今日意休記綠窗眉嫵但春到兒家庭户幽恨一簾煙月曉恐明年鴈亦無尋處渾欲倩鶯留住此詞凄婉頻挫不減古作者南史齊范縝謂

竟陵王子良曰人生如樹花同發隨風而散或拂簾幌墜茵席之上或關籬墻落糞溷之中墜茵席者殿下是也落糞溷者下官是也此詞前闋盖祖此說南金自號三谿冰雪翁尤工於詩有江頭吟云兒特盛氣高於山不信壯士有飢寒如今一盃零落酒風雨蝕盡征袍單側立崑奴面鐵色楚容不言未吹篴關山有月無人聲自是江頭渚花發渚花春少未得妍凝立青山園水天杜鵑故態不識事盡情呌入青風煙壯士未握邊頭槊旄頭如

月幾時落如今世界不愛賢者取青峯白雲角鳴呼一歌兮歌已然壺中無酒可續嘸盖模擬少陵之作詞旨清婉可愛

檳榔

嶺南人以檳榔代茶且謂可以禦瘴余始至不能食久之亦能稍〻居歲餘則不可一日無此君矣故嘗謂檳榔之功有四一曰醒能使之醉盖每食之則醺然頰赤若飲酒然東坡所謂紅潮登頰醉檳榔者是也二曰醉能使之醒盖酒後嚼之則寬氣下痰餘酲頓解三曰飢能使之飽盖飢而食之則充然氣盛若有飽意四曰飽能使之飢盖食後食之則飲食消化不至停積嘗舉似於西堂先生范旂叟曰子可謂檳榔舉主矣然子知其功未知其德檳榔賦性疏通而不洩氣稟味嚴正而有餘甘有是德故有是功也

曲端

曲端在陝西甚有威望張魏公宣撫首擢用之益人萬户婁室與撒離曷等寇邠州端擊敗之至白

店原又大敗之撒離曷乘高望師懼而號哭金人因目之爲啼哭郎君後以端恃功驕恣廢不用又懼其得士心竟殺之自端之死衆心稍離金再入戰于富平我師詐張端旂以懼敵婁室知端已死拊掌笑曰何給我也於是盡銳力攻我師敗績自是陜西非我有矣宋淳熙間議高庿配享洪景盧舉此爲魏公罪迄不得侑食昔孔明斬馬謖已爲失計魏公襲其事幾於自壞萬里長城至於詐張端旂尤爲拙謀徒足以召敵人之笑沮我師之氣耳端亦知書嘗作詩云破碎山河不足論幾時重到渭南村昔人詩欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村此事也

識眞少

市璞寶燕石袁簀食蟛蜞識者少也

放心

孟子言求放心而康節邵子曰心要能放二者天淵懸絕蓋放心者心自放也心放者吾能放也放心者如鷄豚出於畤栅不求則不得心放者如鷹

隼翔於雲霄而絛鏇固在吾手也衆人之心易放聖賢之心能放易放者流蕩能放者開闊流蕩者失其本心開闊者全其本心

山谷八字

余家藏山谷八大字云作德日休爲善最樂摘經史語渾然天成可置坐右

穀菹禽獸（清藥）

周禮註六穀稌黍稷粱麥苽六清水漿醴䣼（音涼）醫（於美切）酏（以支切）七菹韭菁茆葵芹菭筍六獸麋鹿熊麕野豕兎（養者爲畜野者爲獸）六禽鴈鶉鷃雉鳩鴿五藥草木蟲石穀

象山棋

陸象山少年時常坐臨安市肆觀棊如是者累日棊工曰官人日〻來看必是高手願求教一局象山曰未也三日後却來乃買棊局一副歸而懸之室中卧而仰觀之者兩日忽悟曰此河圖數也遂往與棊工對棊工連負二局乃起謝曰某是臨安第一手棋凡來著者皆饒一先今官人之棋反饒

得其一先天下無敵手矣象山笑而去其聰明過人如此其子姪每喜令其著棋嘗與包敏道書云制子初時與春弟頗不能及今年反出春弟之下近旬日棋又甚進春弟又少不逮矣凡此皆在其精神之盛衰耳

漢文帝葬

漢文帝以七月己亥崩乙巳葬纔七日耳與寠人之家斂手足形還葬者何以異景帝必不忍以天下儉其親此殆文帝之顧命也雖未合中道見亦卓矣文帝此等見解皆自黃老中來

臨終不亂

歐陽公問一僧曰古之高僧有去來脩（脩）然者何今世之鮮也僧曰古人念念在定慧臨終安得而亂今人念念在散亂臨終安得而定公深然之此說却是正理如吾儒易簀結纓之類皆是平日講貫得明操守得定涵養得熟視死生如晝夜故能如此不亂靖（静）春先生劉子澄朱文公高弟也病革周益公往拊（推）之曰子澄子澄其屢靜春開目微視曰無

玉ノ肩ヲ銀ノ眼ヲ

慮何澄言訖而遊

龍鳥水萍

或問杜陵詩云日月籠中鳥乾坤水上萍何也余曰此自歎之詞耳蓋拘束以度日月若鳥在籠中漂泛於乾坤間若萍浮水上本是形容凄凉之意乃翻作壯麗之語東坡雪詩凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花亦此類

文章

文章一小技於道未爲尊此論後世之文也文者貫道之器此論古人之文也天以雲漢星斗爲文地以山川草木爲文要皆一元之氣所發露古人之文似之巧女之刺繡雖精妙絢爛纔可人目初無補於實用後世之文似之

尹少稷

君穡字少稷博學工文杜門讀書不汲〻於仕進諸公薦之與陸務觀同賜出身少稷言行有法又通世務時論翕然歸重嘗論歲年賞典當與實歷對使孝宗用其說至今行之後乃附麗湯思退力

排張魏公以是除諫議公論始薄之厥後自嶺南累年蒙恩北歸周益公素與之善便道來訪謂益公曰某三十年閉户讀書養得少名望忠之不審所得於彼者幾何而破壞掃地雖悔何及悵然者久之益公每舉似以爲士大夫之戒

陳湯論

張丈潛作陳湯論末云昔者韓患秦之無厭也下令曰有能得秦王者寡人與之國大夫皆諫曰賞不可以若是其重也韓王笑曰得秦王而寡人與之國是賞有再乎且得秦王矣寡人其憂無國哉一本云昔者魏國患河其邊之臣起徙而決之趙魏王大喜賞其臣以十縣其相諫曰守邊而徒河犯官也從而賞之王之臣無守職者矣魏王笑曰子憂過矣有功於魏者有比於徒河者乎魏無二河則徙河之賞無再也三事皆切而徙河之事尤勝蓋徙河犯官有矯制之意

飛吟亭詩

世傳呂洞賓唐進士也詣京師應舉遇鍾離翁于

岳陽授以仙訣遂不復之京師今岳陽飛吟亭是其處也近時有題絕句于亭上云覔官千里赴神京鍾老相傳蓋便傾未必無心唐事業金丹一粒誤先生余酷愛其旨趣蓋夫子告沮溺之意也

西爲尊

四方以西爲尊王者之廟太祖坐西所謂正太祖東向之位是也三昭則坐北而南故謂之昭〻明也向南面之明也三穆則坐南面北故謂之穆〻幽也今朝廷之上群臣皆自東階而升不敢外自西階非特嫌若賓主敵體亦以西爲尊也班孟堅西都賦曰左墄右平左東也東則爲墄若世所謂溢道乃群臣所由登降之階也右西也西則爲平而不爲墄也凡賓主之席主東而賓西亦所以尊賓也非謂東尊於西而使賓次主也故禮客降一等則就主人之階蓋客不敢自西階爲賓主禮欲自東階隨主人而外也主人辭客乃復位蓋主人不許客然後自西階升也

唐冊平蜀

唐狄昌詩云馬嵬煙柳正依〻重見鑾輿幸蜀歸泉下阿蠻應有語這回休更罪楊妃杜陵詩云朝廷雖無幽王禍得不哀痛塵再蒙盖幽王以褒姒而致犬戎之禍明皇以妃子而致祿山之變正相似也今無妃子之蘗矣而鑾輿乃再蒙塵何哉此其貽變稔禍必有出於女龍之外者矣是不可不哀痛而悔艾也詩意與狄昌同而其惻怛規戒涵蓄不露則大有逕庭矣

勤有三益

自大舜稱禹不過勤儉兩字况下於禹者可以不勤不儉乎余於乙編嘗論儉有四益勤亦有三益盖民生在勤〻則不匱一夫不耕必受其飢一婦不蠶必受其寒是勤可以免飢寒也農民晝則力作夜則頹然甘寢故非心淫念無從而生晉公父文伯之母曰瘠土之民莫不嚮義勞也淵明詩曰田家豈不苦弗獲辭此難四體誠乃疲而無異患干是勤可以遠淫辟也戶樞不蠹流水不腐周公論三宗文王之壽必歸之無逸呂成公釋之曰主

不許複製
NOT TO BE REPRODUCED
東京大学東洋文化研究所

黄ハハ指日暖ノ
大ト云ニ温カナヤ

靜則悠遠愽厚自強則堅實精明操存則血氣循軌而不亂收斂則精神内守而不浮是勤可以致壽考也

黄綿襖

何斯舉云壬寅正月雨雪連旬忽爾開霽閭里翁媪相呼賀曰黄綿襖子出矣因作歌以紀之此名甚新但所以作歌未甚愜人意乃更爲補作一絶句云范叔綈袍幾一身大裘只蓋洛陽人九州四海黄綿襖誰似天公賜予均白樂天詩云安得大裘長萬丈與君都蓋洛陽人

堂ハ渡江行在所羣
臣ミ禄爵食シノ也
渡江宋ノ南渡也
九子昂詩曰南渡群
臣傾社稷
伴ノ乃無示可而
ノ於人也古有ノ
ノ宰相ノ語

堂食

渡江初呂元直爲相堂廚每聽日食四千至秦會之當國每食折四十餘千執政有差於是始不會食胡明仲侍郎曰雖欲伴食不可得矣

新刊鶴林玉露卷之一