

卷二

新刊鶴林玉露卷之一

盧陵羅大經 景綸

真正英雄

朱公告陳同父曰真正大英雄人却從戰々兢兢臨深履薄處做將出來若是氣血龐蒙却一點便著也此論於同父可謂頃門上一鍼矣余觀不矜不伐愚夫愚婦皆謂一能勝予而鑿龍闕明德美功被于萬世周公不驕不吝勞士而東征三年赤寫几々履謹歷變卒安周

書名 新刊鶴林玉露十八卷 慶長元和間古活字印本
撰者 宋 羅大經 撰
卷 卷二
內容分類 子- 雜家- 雜說- 南宋
索書號 貴重- 32
編號 C5775400

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5775400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重- 32](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本 新刊鶴林玉露十八卷 慶長元和間古活字印本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)

東京大學東洋文化研究所

No. 147



不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大學東洋文化研究所



新刊鶴林玉露卷之二

盧陵羅大經 景倫

紅友

常州宜興縣黃土村東坡南遷北歸嘗與單秀才步田至其地地主携酒來餉曰此紅友也坡曰此人知有紅友而不知有黃封可謂快活余嘗因是言而推之金貂紫綬誠不如黃帽青蓑朱轂綉鞍誠不如芒鞋藤杖醇醪養牛誠不如白酒黃雞玉戶金鋪誠不如松窓竹屋無它其天者全也

韓平原客

韓平原掌爲南海尉。延一士人作館客。甚賢而文既別音。問杳不通。平原當國。常思其人。一日忽來上謁。蓋已改名。登第數年矣。一見歡甚。館遇極厚。掌夜闌。酒罷。平原屏左右。促膝問曰。某謬當國秉外間議論如何。其人太息曰。平原家累族危如累卵矣。尚復何言。平原愕然問故。對曰。是不難知也。據殿之立。非出於平章。則椒殿。怨矣。皇子之立。非出於平章。則皇子怨矣。賢人君子。自宋熹彭龜年趙

汝愚而下。弁逐貶死。不可勝數。則士大夫怨矣。蒙釀既開。三軍暴骨。孤兒寡婦之哭聲相聞。則三軍怨矣。並邊之民。死於殺掠。內地之民。死於科罰。則四海萬姓。皆怨矣。蓋是衆怨。平章何以當之。平原默然久之。曰。何以教我。其人辭謝。再三固問。乃曰。僅有一策。主上非心黃屋。若急建青宮。問陳三聖家法。爲揖遜之舉。則皇子之怨可變而爲恩。而椒殿退居德壽。雖怨無能爲矣。於是輔佐新君。渙然與海內更始。曩時諸賢死者。贈卹生者。召擢遣使。

鵠虜釋姦請和以安邊境優犒諸軍厚恤死士除
苛解燒盡去軍興無名之賊使百姓有更生之意
然後選擇名儒遜以相位乞身告老爲緣野之遊
則易危爲安轉亂爲福或者其庶幾乎平原猶豫
不能決欲留其人處以掌故其人力辭竟去未幾
禍作

詠鷗

杜少陵詩云鷗行烟自如形容甚妙如召南大夫
節儉正直而退食委蛇彼都人士行歸于周而從

容有常皆烟自如者也

老瓦盆

杜少陵詩云莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫
傾銀注玉驚人眼共醉終同卧竹根蓋言以瓦盆
盛酒與傾銀壺而注玉杯者同一醉也尚何分別
之有由是推之蹇驢布韁與金鞍駿馬同一遊也
松床莞席與繡帷玉枕同一寢也知此則貪富貴
賤可以一視矣昔有僕嫌其妻之陋者至翁聞之
召僕至以銀盃瓦碗各一酌酒飲之間曰酒佳乎

對曰佳銀盃者佳乎瓦盃者佳乎對曰皆佳主翁
目益有精粗酒無分別汝既知此則無嫌於汝妻
之陋矣僕悟遂安其室小陵詩意正如此而丁本
乃以田字作瓦字失之矣

去婦詞

李太白去婦詞云憶昔初嫁君小姑纔倚牀今日
妾辭君郎小姑如妾長向頭語小姑莫嫁如兄古古
今以爲絕唱然以余觀之特忿恨決絕之詞耳豈
若谷風去婦之詞曰母逝我梁母發我笱雖遭放

棄而猶反顧其家戀々不忍乎乃知國風優柔忠
厚信非後世詩人所能彷彿也古今賦昭君詞多
矣唯白樂天云漢使却回嚮語寄黃金何日贖蛾
眉君王谷問妾顏色莫道不如官裏時前輩以爲
高出衆作之上亦謂其有恋々不忘君之意也歐
陽公明妃妃詞自以爲勝太白而實不及樂天至於
荆公云漢恩自淺胡自深人生樂在相知心則悖
理傷道甚矣杜子美儒冠忍餓垂翅青冥殘盃冷
炙酸辛萬牀不得已而去秦然其詩曰尚憐終南

山回首清渭濱亦君之意藹然溢於言外其爲千載詩人之冠冕良有以也魏鶴山云處人倫之變當以三百五篇爲正考槃小究之爲臣小弁颯風之爲子燕、父風之爲婦終風之爲母相冊之爲宗臣何人期之爲友皆不遇者也而責已重以周待人輕以約優柔肫切怒而不怒憂而不敢疏也東坡在黃在惠在儻不患不偉患其傷於太蒙便欠畏威敬怒之意如茲遊最奇絕所欠唯一大死之類詞氣不甚平又如韓文公磨碑詩云作書詆佛

譏君王要觀南海窺衡湘方作諫書時亦冀諫行而跡隱豈是故爲詆譏要爲南海之行蓋後世詞人多有此意如去國一身高名千古之類十有八九若此不如君王義重家國憂深聖賢去魯去齊不若是恕者非以一去爲難也此論精矣

楊大真

武惠妃薨明皇悼念不已後宮數千無當意者或言壽王妃楊氏之義絕世無雙帝見而悅之乃令妃自以其意乞爲女官號大真更爲壽皇娶韋昭

訓女潛納太真宮中寵遇如惠妃冊爲貴妃與衛
宜公納伋之妻無以異白樂天長恨歌云楊家有
女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一
朝選在君王側爲尊者諱也近時楊誠齋題武惠
妃傳云桂折秋風露折蘭千花無象可天顏壽玉
不忍金宮冷獨獻君王一玉環詞雖工意亦未婉
唯李商隱云龍池賜酒敞雲屏羯鼓聲高衆樂停
夜半宴歸宮漏永薛王沉醉壽玉醒其詞微而顯
得風人之體

遷謫量移

士大夫危言峻節連謫淒涼晚歲收用衰落遷創
利方爲圓者多矣呂子約謫廬陵量移高安楊誠
齋遂行詩云不愁不上青霄去上了青霄莫愛身
蓋祖杜少陵送嚴鄭用向公云公若居台輔臨危莫愛身
身然以之送遷謫流徒之士則意味尤深長也

隱士出山

晁以道與陳叔易俱隱嵩山叔易被召出山以道
作詩云處士何人爲作牙盡携猿雀到京華故山

巖壑應惆悵六之峯前只一家籍溪胡原仲除正字朱文公寄詩云先生去上芸香閣之老翁峨豸角冠留取幽人卧空谷一川風月要人看閣老劉共父也

二詩相似然以道後亦出山時人反以此詩嘲之文公卷舒以道難進易退高節全名節表百世乃知絳南少室之流與有道之士正不可同年語也

批荅援引

東坡批荅呂大防辭免恩命云卿有盜賊夷狄之虞倉廩禮樂之歎陰陽風雨之憂此三者誠當今

之大計孟子曰責難於君謂之恭夫既以責其君而不以身任之非仁人也蓋接其所自言者以勉之近時真西山批荅參政樓鑰乞致仕不允云夫七十致仕雖著于經二三大臣難拘此制卿昔代言掌以是部臣隣之請矣豈今日遂忘斯誼乎此又切矣

物畏其天

穎濱釋莘子曰魚不畏網罟而畏鶴鵠愚惠因也物之畏其天誠有可恠者余里中一村童掌見大

蟲十數聚于汙池叢棘之下，欲前捕之，熟視乃一巨蛇蟠棘下，以恣啖群蛙。群蛙甚多哇哇凝立待啖，不敢動。又村叟見蜈蚣逐一蛇行，其急。蜈蚣漸近，蛇不復連張口以待。蜈蚣竟入其腹，逾時而出，蛇已斃矣。村叟棄蛇于深山中，踰旬往視之，小蜈蚣無數食其腐肉。蓋蜈蚣產卵于蛇腹中也。余又嘗見一蜘蛛逐蜈蚣甚急，蜈蚣逃入籬捨竹中，蜘蛛不復入，但以足跨竹上，搖腹數四而去。伺蜈蚣久不出剖竹視之，蜈蚣已節々爛斷，如齷齪矣。蓋蜘蛛搖腹

形如車輪青黑色
二尺長五寸而蟹
體常負雄漢者必
有其子如麻子大
人為當

之時，乃灑溺以殺之也。物之畏其天者，如此者夫。蛇之恣啖群蛙，自以爲莫已敵矣，而不知蜈蚣之能涉其腹也。蜈蚣之斃蛇育子，自以爲莫吾禦矣，而不知蜘蛛之能醯其軀也。世之人昂昂然以凶毒自多者，可以觀矣。且蛙之不能敵蛇固也，蜈蚣小於蛇而能制蛇，蜘蛛小於蜈蚣矣，而能制蜈蚣，物豈專以小大爲強弱哉。

詩用助語

詩用助語字貴帖妥，如杜少陵云：古人穠遊矣，吾

道卜終焉又云去矣英雄事荒哉割據心山谷云
且然聊爾耳得也自知之韓子輞云曲檻以南青
嶂合高堂其上白雲深皆渾然帖妥吾郡前輩王
才臣云並舍者誰清可喜各家之竹翠相加曾幼
慶云不可以風霜後葉荷傷於月兩餘雲亦佳

存問逐客

答

李秦發忤秦檜貶海上雷州守玉彥恭存問周餽
甚至檜聞之貶彥恭辰陽陞升之秦發姪婿也告
許秦發家事淳刪定官檜死彥恭復官升之貶雷

中及兩旁背四幅不相屬頭帶皆用一色取黃裳
之義也別以白綸爲大帶兩旁以青或皂緣之見
儕輩則繫帶見卑者則否謂之野服又謂之便服
而已失官

宋寶慶初元洪舜俞爲考功郎應詔言事詞指劄
切真西山謂陳正甫曰讀洪考功封事某殊有愧
色其封事中論臺諫失職云月諫將臨筆不敢下
補量議論之異同揣摩情分之厚薄可否未決否
吐不能其相率勇往而不顧者恭請聖駕欵謁勦

靈宮而已。臺臣摘以爲言，謂祇見宗廟，此事重也。而洪某乃言欵謁景靈宮而已，詞語嫚易，有輕宗廟之意，遂遭罷黜。仍鐫三官，辨俞有詩云：「不得之平成一事，却因而已失三官。」

函首詩

庶人之讐釋記禮者謂可盡五世矧有天下者乎？齊襄復九世之離音，春秋大之。我國家之於金虜，蓋百世不共載天之讐也。宋開禧之舉，韓侂胄無謀，浪戰固可罪矣，然乃至函其首以乞和，何也？當時

州故瀘庵謫嶺南，士大夫多凌蔑之，否則畏避之。方滋字務德，本亦檜黨，待之獨有加禮。瀘庵深德之，檜死，其黨皆逐務德入京，謀一差遣，不可得，栖旅館。瀘庵偶與王梅溪語及其事，梅溪曰：「此君子也。」率館中諸公訪之，且揄揚其美，務德由此遂晉用。由此觀之，君子贏得做君子，小人枉了做小人。

野服

朱文公晚年以楮服見客，楊客位云：榮陽呂公掌

言京洛致仕官與人相接皆以閒居野服爲禮而歎外郡之不能然其指深矣某已叨誤恩許致其事本未昧敢遽以老夫自屈而比緣久病艱於動作遂不免遵用舊京故俗輒以野服從事然上衣下裳大帶方履比之涼衫自不爲簡其所便者但取束帶足以爲禮解帶足以燕居且使窮鄉下邑淳以復見祖宗盛時京都舊俗如此之美也余嘗於趙季仁處見其服上衣下裳衣用黃白青皆可直領兩帶結之緣以皂如道服長與膝齊裳必用黃

太學諸生之詩曰晁錯旣誅終叛壞於期已入竟亡_也此但以利害言耳蓋未嘗以名義言也譬如人家子孫其祖父爲人所殺其田宅爲人所吞有一狂僕佐之復讐謀踈計淺迄不能遂乃歸葬此僕送之讎人使之甘心焉可乎哉

前褒後貶

韓昌黎上大尹李寶書云愈來京師於今十五年所見公卿大臣不可勝數皆能守官奉職無過失而已未見有赤心事上憂國如閣下者今年以來

不雨者百有餘日種不入土野無青草而盜賊不敢起穀價不敢貴百坊百二十司六軍二十四縣之人皆若閭下親臨其家老姦宿贓銷縮摧沮魂止魄喪影滅跡絕非閭下條理鎮服布宣天子威德其何能及此其後作順宗實錄乃云實諂事李齊運驟遷至京兆尹恃寵強慢不顧邦法是時大旱畿甸乏食實一不以介意方務聚歛徵求以給進奉每奏對輒曰今年雖旱而穀甚好由是租稅皆不免陵轢公卿勇於殺害人不聊生及謫通州

長吏市里謹呼皆袖瓦礫遮道伺之與前書一何反也豈書乃過情之譽而史乃紀實之辭耶然退之古君子單辭片語必欲傳信寧肯妄發而舉人過情乃至於此是不可曉也近時汪彥章投李伯紀啓云孤忠貫日正二儀傾側之中凜氣橫秋揮萬騎笑談之頃又云士訟公冤咸舉幡而集闕下帝從民望令免胄以見國人其贊義至矣及居翰苑草伯紀謫詞乃云朋黨罔上有虧必去於驩兜欺世盜名孔子先誅於郢郊又云專殺尚威傷列

聖好生之德信謾喜僂爲一時群小之宗與前啓
又何反也。伯紀真君子而醜詆至此嘻其甚矣當
時亦有以此問彥章者。彥章云：我前啓直一輸林
學士而彼不我用安得不醜詆之是可笑也。退之
之於李實豈亦若是邪？終李實真小人與伯紀不
同退之失於前之過譽彥章失於后之過毀譽猶
可過也。毀不可過也。

春風花草

杜少陵絕句云：遲日江山麗，春風花草香。泥融飛

燕子沙暖睡鴉。或謂此與兒童之蠶對何以異。
余曰不然。上二句見兩間，莫非生意。下二句見萬
物莫不適性於此而涵泳之體認之，豈不足以感
發吾心之真樂乎？大抵古人好詩，在人如何看，在
人把做什麼用。甚如水流心不競，雲在意俱遲。色
更無山隔，斷天光直與水相通。樂意相關，禽對語
生香不斷，樹交花等句，只把做景物看，亦可把做
道理看。其中亦儘有可玩索處。大抵看詩要胸次
玲瓏活潑。

旌忠莊

續林華卷二

十三

韓世忠掌議買新淦縣官田宋高宗聞之御札特以賜世忠其詞云卿遇敵必克克且無擾聲卿買新淦田爲子孫計今舉以賜卿聊旌卿之忠故其號旌忠蓋當時諸將各以姓爲軍號如張家軍岳家軍之類朝廷頗疑其跋扈聞其買田蓋以爲喜故特賜之世忠之買田亦未必非蕭何之意也克旦無擾四字可謂要言如王全斌輩非不克柰擾何信能行此四字雖古名將何以加諸

三將

虞惟一趙充國唐惟一王忠嗣宋朝惟一曹斌有

三代將帥氣象唐人詩云澤國江山入戰圖生民

何計樂樵蘓君莫詰封侯事一將功成萬骨枯

讀之可爲酸鼻

彤庭分帛

杜少陵詩云彤庭所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚歛貢城闕聖人筐篚恩實欲邦國活臣如忽至理君豈棄此物即爾俸爾祿民膏民脂之意也

三代方略殿閣書

非詒漢唐宋也

乃竹符爲
郡守持鑒信

士大夫誦此亦可以悚然懼惻然思矣余嘗見州
郡迓新者設飾甚費因成詩云赤子湏摩撫紅塵
幾送迎幕張雲匣四車列鑑鮮明豈是勝民血空
教適宦情忽聞分符者竭澤自求盈

血山

究玉假山成請官僚觀之姚坦熟視曰此血山耳
開寶塔成田錫上疏曰衆以爲金碧熒煌臣以爲
塗膏釀血

吾心如秤

諸葛孔明曰吾心如秤不能爲人作輕重至哉言
乎信能此則吾心即造化也殺之而不怨利之而
不庸已不勞而萬物服矣乃知孔明長嘯草廬時
其所講不在伊呂下杜少陵云伯仲之間見伊呂
指揮若定失蕭曹可謂識孔明心事矣或謂既比
之以伊呂矣又比之以蕭曹何也余曰不然下句
蓋惜其指揮未定而死耳使其指揮^若定則雖蕭
曹且不能當况司馬仲達乎指揮蓋措置經畫也
如兵民雜耕畱屯久駐之類失猶無也故未句有

志決身殲之歎

韓范用兵

鄖仲晦云用兵以持重爲貴蓋知彼知已先爲不可勝以待敵之可勝此百戰百勝之術也昔韓范二公在五路韓公力於戰范公則不然曰吾唯知練兵選將積穀豐財而已余觀東軒筆錄載韓公欲五路進兵以襲平夏范公不可韓公遣尹師魯至慶州約進兵范公曰我師新敗士卒氣沮但當謹守以觀其變豈可輕兵深入師魯歎曰公於此

乃不及韓公韓公嘗云大凡用兵當先置勝負於度外公何區々過慎如此范公曰大軍一動萬命所懸方可置於度外乎師魯不能強而還韓公遂舉兵次好水川元昊設伏大我師陷沒大將任福死之韓公遽還至半途亡者之父兄妻子數千人號於馬首持故衣紙錢招魂而哭曰汝昔從招討出征今招討歸而汝死矣汝之魂識亦能從招討以歸乎哀慟之聲震天地韓公掩泣駐馬不能進范公聲韻之歎曰當是時難置勝負於度外也國朝人

物當以范文正爲第一。富韓皆不及富公。欲誅晁仲約其見亦不遠。范公余嘗有詩云：奮鬪要斬高郵守，攘臂甘驅好水軍。到得繞牀停轡日，如知心服范希文。

天佑忠賢

劉元城敗梅州，章厚輩必欲殺之。郡有土豪兇人也，以此贊^事得官往^來京師。見章厚自言能殺元城，厚大喜，即除本路轉運判官。其人驅事速還及境，郡守遣人告元城，^事略處置後車與客笑談飲酒。

以待之。至夜半忽聞鐘聲，問之，則其人已嘔血而死矣。秦檜晚年，掌一夕秉燭獨入小閣治文書。至夜半，蓋欲盡殺張德遠、胡邦衡諸君子。凡十一人，區處既定，只俟明早奏行之。四更忽得疾數日而卒。檜父掌爲靜江府古縣令，守師胡舜陟欲爲檜父立祠於縣，以爲逢迎計。縣令高登剛正士也，堅不奉命。舜陟大怒，致其罪送獄，鍛鍊備極，慘毒登幾不能堪。未數日，舜陟忽沮，登乃獲免。近時大裡評事胡夢昇以直言貶象郡，過植林師錢宏祖。

欲害之未及有所施行亦暴亡嗚呼謂天不佑忠
賢可乎

齊人歸女樂

朱文公云齊人歸女樂說者謂愛女樂必怠於政事故孔子遂行然以史記觀之文似夫子懼其譖毀而去如曰彼婦之口可以出走是已曾仲連論帝堯之害亦曰彼又將使其子女謫妾爲諸侯妃

侯

處梁之官梁君安得晏然而已乎想當時列國多此等事故夫子不得不星夜急走余謂齊人但欲

盡魯君之心君心既盡則所謂怠於政事聽謗嫉賢之事自然色之有之楊誠齋云人主之治天下必先正其治之主主人臣之相其君必先正其人主之主而小人敵國之欲傾人之國也必先敗其人主之主而已齊人遷於夾谷而謀魯也不以齊謀魯也以魯謀魯也魯以女樂罷朝而孔子行則先敗其用孔子之主也孰爲用孔子之主非魯君之心乎

鷁門上

苗傳劉正彥之亂張魏公在秀州謀舉勤王之師
苗劉僞詔至大赦厚犒諸軍公潛於府庫中尋舊
詔書令人馳往十數里外易其詔既至令僚屬宣
詔但爲撫諭之詞略張於譙樓旋即斂之大犒諸
軍群情賴以不搖時張俊亦在秀州公深結之會
韓世忠舟師亦至公與世忠對哭因饗俊世忠將
士呼諸將校至前抗聲問曰今日之事孰逆孰順
皆對曰賊逆我順又曰若浚此舉違天悖人可取
浚頭歸苗傳不然一有退縮悉以軍法從事衆皆

感憤遂勒兵行次臨平道黨屯距不得前世忠等
搏戰大破之傳正彥遁入閩追獲斬首拜公知樞
錄
審院事時年才三十三

贈頭陀詩

楊誠齋贈抄經頭陀詩云刺血抄經奈若何十年
依舊一頭陀袈裟未著言多事著了袈裟事更多
今世儒生竭半生之精力以應舉覓官幸而得之
便指爲富貴安逸之媒非特於舉問切已事不知
盡心而書冊亦幾絕交如韓昌黎所謂牆角君看

短檠集陳后山所謂一登吏部選筆硯隨掃除者
多矣是未知著了袈裟之事更多也余同年李南
金登第後圖師以冠裳寫其真南金題詩云落魄
江湖二十年布衫闊袖裹風煙如今個樣新裝束
典故清狂賣卻顛雖一時戲語然知紳裳之束縛
非韋布比而加意檢束亦自有味

新刊鶴林玉露卷之二

新刊鶴林玉露卷之三

蘆陵羅大經景綸

陳子衿傳

先友李衍進之有雋才於書無所不讀不幸年逾
二十而死吾黨惜之以比王逢原邢居實進之嘗
以三百五篇詩名作陳子衿傳其辭曰陳子衿宋
丘北門人也其先居甫田世有清人當漢時繙衣
爲縣令者甚衆及進士設科綠衣登第累々而有
於都人士中爲最盛雖如也子衿母名靜女封