

卷三十六

書名 藝文類聚一百卷
 嘉靖中天水胡纘宗刊本
 撰者 唐 歐陽詢 撰
 卷 卷三十六
 內容分類 子 類書 彙考 唐五代
 索書號 子部 類書 2
 編號 C5912500

藝文類聚卷第一

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

天部上 天 日 月 星 雲 風

天

闕易曰 哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終始六位

時成時 六龍以御天乾道變化各正性命 又曰立天之道曰陰與陽

又曰天 健 尚書曰乃命羲和欽若昊天 又曰皇天震怒命我文考

肅將天 禮記曰天地之道博也厚也高也明也悠也久也日月星辰

繫焉 論語曰天何言哉四時行焉百物生焉 老子曰天得

一以 春秋繁露曰天有十端天地陰陽水土金木火人凡十端天亦

喜怒哀 喜樂之心與人相副以類合之天人一也 爾雅曰穹蒼蒼天

也春 夏為昊天秋為旻天冬為上天 春秋元命苞曰天不足西

北 故天周九八十一萬里 渾天儀曰天如雞子天大地小

天 地各乘氣而立載水而浮天轉如車轂之運 黃帝素問曰

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5912500
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 子部 類書 2
 漢籍善本文影像資料庫文本藝文類聚一百卷 嘉靖中天水胡纘宗刊本
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項



靈辟邪富主多乞少銅沈鐵柱績繒累嘉皆來集聚藏獲之類蓋不足
數古之養尊尚為塵垢况明智者欲作奴父勤節君子無當自逸宜如防
水守之以一秦繆思衰故獲結吉

備保

史記曰荆軻死高漸離變姓名為人備保作於宋子縣父之作苦聞其家
堂上客擊筑不能去彷徨從者告其主便擊筑一坐稱善又曰樂布與
彭越為家人 鳴冠二曰伊尹酒保立為世師

藝文類聚卷第三十五

藝文類聚卷第三十六

人部二十 隱逸上

隱逸上

周易曰遯世無悶 又曰天地閉賢人隱 又曰不事王侯高尚其事

又曰賁于丘園束帛戔戔 禮記曰儒有上不臣天子下不事諸侯 又

曰季春之月聘名士禮賢者 論語曰逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳

下惠少連 莊子曰古之所謂隱士者非伏其身而不見也非閉其言而

不出也非藏其知而不發也時命大謬也 又曰刻意尚行離世異俗此

山谷之士避世之人也就藪澤處間曠釣魚閑處無為而已矣此江海之

士避世之人也閑暇之所好也 魏隸高士傳曰廣成子在崆峒之上黃

帝問曰吾欲取天地之精以養萬物為之奈何廣成子蹙然而起曰至道

之精窈窕冥冥無視無聽抱神以靜我守其一以處其和故千二百歲而

形木骨衰得吾道者上為皇下為王失吾道者上見光而下為土吾將去

汝入無窮之間遊無極之野與日月參光與天地為常 又曰黃帝將見

大隗于具茨之山方明爲御昌寓參乘黃帝曰異哉請問天下小童曰予少遊六合之外適有脊病有長者教予乘曰車遊於襄城之野今病少損將復六合之外爲天下者予奚事焉夫爲天下亦奚異牧馬哉去其害馬而已黃帝再拜稱天師而還又曰善卷者舜以天下讓之卷曰予立宇宙之中冬衣皮毛夏衣絺葛日出而作日入而息逍遙天地之間何以爲天下哉遂入深山莫知其所終又曰石戶之農不知何許人與舜爲友舜以天下讓之石戶夫負妻攜子以入海終身不返又曰伯成子高者唐虞之時爲諸侯至禹去而耕禹往趨而問之子高曰昔堯治天下至公無私不賞而民勸不罰而民畏今子賞而不勸罰而不威德自此衰刑自此作夫子盍行乎無落吾事俛俛乎耕而不顧又曰魯連好奇偉倜儻嘗遊趙難新垣衍以秦爲帝秦軍爲却平原君欲封魯連三辭平原君乃以千金爲連壽連笑曰所貴於天下之士者爲人排患釋難也即有取之是商賈之事爾及燕將守遼城田單攻之不能下連乃爲書射城中請燕將燕將見書泣三月乃自殺城降田單欲爵連連曰吾與公富貴而請

於人寧貧賤輕世而肆意又曰閻丘先生齊宣王獵於社山社山父老十三人相與勞王王賜父老不租先生獨不謝曰愿得壽得富得貴夫選良吏平法度則臣得壽矣振之以時則臣得富矣令少敬長則臣得貴矣又曰田生管床茅屋不肯仕宦惠帝親自往不出屋又曰鄭仲虞不仕漢朝章帝自往終不肯起曰陛下何惜不爲上世君令臣得爲偃息之民天子以尚書祿終其身世號白衣尚書又曰韓福者以行義脩絜漢昭帝時以德行徵病不進元鳳元年詔賜帛五十匹遣長吏時以存問常以八月賜羊酒不幸死者賜復衾一祠以中牢自是至今爲徵士之故事福終身不仕卒于家又曰班嗣世在京師家有賜書內足於財父黨楊子雲以下莫不造門栢君山從借莊子嗣報曰今吾子聞仁義之羈絆係聲名之纏鎖伏孔氏之軌躅馳顏閔之極藝何以大道爲自眩也昔有學步邯鄲者匍匐而歸耳其行已持論如此遂終于家又曰尚長字子平禽慶字子夏入相善慶隱避不仕王莽長通易老子安貧樂道好事者更饋遺輒受之自足還餘如有不取也舉措必於中和司空王邑辟之連年乃

欲薦之於莽固辭乃止遂求退讀易至損益卦喟然歎曰吾知富貴不如貧賤未知存何如亡爾爲子嫁娶畢勅家事斷之勿復相關當如我死矣是後肆意與同好遊五岳名山遂不知所在 又曰巢父堯時隱人年老以樹爲巢而寢其上故人號爲巢父堯之讓許由也由以告巢父巢父曰汝何不隱汝形藏汝光非吾友也乃擊其膺而下之許由悵然不自得乃遇清泠之水洗其耳拭其目曰嚮者聞言負吾友遂去終身不相見 又曰許由字武仲堯舜皆師之與齧缺論堯而去隱乎沛澤之中堯舜乃致天下而讓焉曰十日並出而燭火不息其光也不亦難乎夫子爲天子則天下治我由尸之吾自視缺然許由曰吾將爲名乎名者實之賓吾將爲賓乎乃去宿於逆旅之家旦而遺其皮冠巢父聞由爲堯所讓以爲汙乃臨池水而洗其耳池水怒曰何以汙我水由乃退而遯耕於中岳潁水之陽箕山之下 又曰 壤父者堯時人年五十而擊壤於道中觀者曰大哉帝之德也壤父曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕地而食帝何德於我哉 又曰子支伯者舜以天下讓支伯支伯曰子適有幽憂之病方且

治之未暇治天下也 遂不知所之 又曰被裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金顧而觀之謂公曰取彼金公投鏹瞋目拂手而言曰何子居之高視之卑吾被裘而負薪豈取遺金者哉季子大驚既謝而問其姓名曰吾子皮相之士何足語姓名哉 又曰段干木者治清節遊西河守道不仕魏文侯就造其門干木踰牆而避之文侯以客禮出過其廬則式其僕問之文侯曰干木不趨勢隱處窮巷聲馳千里敢勿式乎文侯所以名過齊桓公者能尊段干木敬卜子夏友田子方也 又曰莊周少學老子梁惠王時爲蒙縣漆園吏以卑賤不肯仕楚威王以百金聘周周方釣於濮水之上曰楚有龜死三千歲矣今中笥而藏之於廟堂之上此龜寧生而掉尾塗中耳子往矣吾方掉尾於塗中後齊宣王又以千金之幣迎周爲相周曰子不見郊祭之犧牛乎衣以文繡食以藟菽及其牽入太廟欲爲孤豚其可得乎 遂終身不仕 續晉陽秋曰謝敷隱居會稽山初月犯少微星一名處士星時戴逵名重於敷時人憂之俄而敷死故會稽士人嘲吳人云吳中高士求死不得 世說曰郗超每聞欲高尚隱退者輒

為辨百萬資并為造立居宇在剡為戴公起宅甚精戴始往居與所親書曰近在剡如入官舍又為傳約亦辨百萬傳隱事老互故不果述又曰支道林因人就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱袁淑真隱傳曰鬼谷先生不知何許人也隱居韜智居鬼谷山因以為稱蘇秦張儀師之遂立功名先生遺書責之曰若二君豈不見河邊之樹乎僕御折其枝波浪盪其根上無徑尺之陰身被數千之痕此木豈與天地有仇怨所居然也子不見嵩岱之松柏華霍之檀桐乎上枝干於青雲下根通於三泉千秋萬歲不受斧斤之患此木豈與天地有骨肉哉蓋所居然也又曰鷓冠子或曰楚人隱居幽山衣敝履空以鷓為冠莫測其名因服成號著書言道家馮諼常師事之後顯於趙鷓冠子懼其薦已也乃與諼絕魏阮瑀詩曰四皓潛南岳老萊竄河濱顏回樂陋巷許由安賤貧伯夷餓首陽天下歸其仁何患處貧苦但當守明真晉張華招隱詩曰隱士託山林遁世以保真連惠亮未遇雄才屈不申又詩曰棲遲四野外陸沉昔當時循名奄不著藏器待無期羲和策六龍弭節越崦嵫盛年俛仰過

忽若振輕絲 晉張載招隱詩曰出處雖殊塗居歛 輕易山林有悔恡

人間實多累鷓鷯翔穹冥蒲且不能視鷓鷯導臯渚數為矰所繫隱顯雖在心彼我共一地不見巫山火芝艾豈相離去來指時俗超然辭世為得意在丘中安事愚與智 晉張協詩曰結宇窮嵐曲耦耕幽藪陰荒庭寂

以閑山岫峭且深淒風起東谷有奔興南岑雖無箕畢期膚寸自成霖澤堆登壘雖寒猿擁條吟溪壑無人迹荒楚鬱蕭森投禾脩岸垂時聞樵採音重棊可擬志回淵可比心養真尚無為道勝貴陸沉遊思竹素園寄辭翰墨林 晉左思招隱詩曰杖策招隱士荒塗橫古今巖穴無結構立中

有鳴琴白雪傍陰崗丹葩耀陽林非必絲與竹山水有清音何事待嘯歌灌木自悲吟 又招隱詩曰經始東山廬果下自成榛前有寒泉井聊可

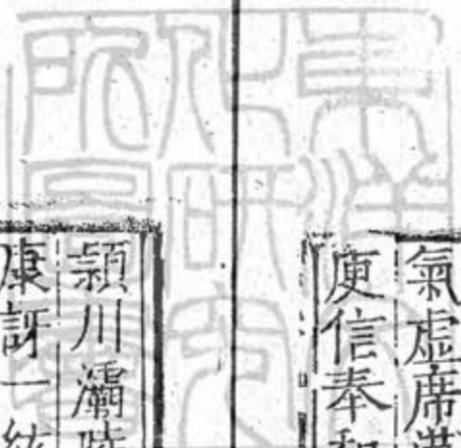
瑩心神 晉陸機招隱詩曰駕言尋飛遁山路鬱盤桓芳蘭振蕙葉玉泉涌微瀾嘉卉獻時服靈木進朝飡朝採南澗葉夕息西山足輕條象雲樞密葉成翠屋結風佇蘭林回芳薄秀木 又詩曰尋山求逸民穹谷幽且

遐清泉盪玉渚文魚躍中波 晉閻丘沖招隱詩曰大道曠且夷蹊路安

足尋經世有險易隱顯自存心嗟哉巖岫士歸來從所欽 晉王康琚招
 隱詩曰登山招隱士褰裳躡遺蹤華條當園室翠葉代綺牕 晉辛曠贈
 皇甫謐詩曰顛顛朝士亦孔其依莫不遲想載渴載飢我弓我旌禮亦無
 違企望高岡來儀來歸其暉伊何與帝同心明明天子如日之臨臨照四
 方探賸幽深山無逸民水無潛龍爰彼九臯克量德音茂哉先生皇實是
 欽 宋謝靈運越嶺行溪詩曰猿鳴誠知曙幽谷光未顯巖下雲方合花
 上露猶泫透迤傍喂嶼迢滯陟陁峴瑣萍泛深沉蒲菰冒清淺企石挹飛
 泉攀林摘葉卷想見山阿人蘿薜若在眼 梁武帝逸民詩曰如壠生木
 木有異心如林鳴鳥鳥有殊音如江游魚魚有浮沉巖巖山高湛湛水深
 事迹易見理相難尋 梁劉孝標始居山營室詩曰自昔厭諠囂執志好
 栖息嘯歌棄城市歸來事耕織鑿石闕 嵯嶢開軒望嶰蚺激水簷前溜脩
 竹堂陰植香風鳴紫鸞高梧巢綠翼泉 昧洞杳杳流波下不極髮髯玉山
 隈響像瑤池側夜誦神仙記且吸雲霞色將馭六龍輿行從三鳥食誰與
 金門士撫心論曾臆 梁范雲答何曲 先生詩曰終朝吐祥霧薄晚孕奇

煙洞潤生芝草重崖山醴泉中有懷真士被褐守冲玄石戶栖十秘金壇
 謁九仙乘鸞方履漢靈鸞鶴上騰天 梁吳筠詩曰山際見來煙竹中窺落
 日鳥向簷上飛雲從窓裏出 又詩曰綠竹可充食女蘿可代裙山中自
 有宅桂樹籠青雲 又詩曰具區窮地險稽山萬里餘奈何梁隱士一去
 無還書 梁任昉答劉居士詩曰君子之道亦有其四高行絕俗盛德出
 類才同文錦學非書肆望之可階即之難至輟精天 理躔象少微人與俗
 異道與人違度飛熠耀室滿伊威行無轍跡理絕心機 又答何徵君詩
 曰散誕羈轡外拘束名教裏得性千乘同山林無朝市勿以耕蠶貴空笑
 易農士宿昔仰高山超然絕塵軌壺已等藥命管亦齊先死無為歎獨遊
 若終方同止 又贈徐徵君詩曰促生悲末路早交 傷晚別自我隔容微
 於焉徂歲月情非山河阻意似河湖悅東臯有儒素杳與榮名絕曾是違
 賞心曷用箴余缺眇焉追平生塵書廢不閱信此伊能已懷抱豈暫輟何
 以表相思貞松擅嚴節 梁庾肩吾贈周處士詩曰九丹開石室三徑沒
 荒林仙人翻可見隱士更難尋籬下黃花菊丘中白雪琴方欣松葉酒自

和遊山吟 又尋周處士弘讓詩曰試遂赤松遊披林對一丘梨紅大谷
晚桂白小山秋石鏡菱花發桐門琴曲愁泉飛疑度雨雲積似重樓王孫
若不去山中定可留 又賦得嵇叔夜詩曰山林重明滅風月臨囂塵著
書惟隱士談玄止谷神鴈重翻傷性蠶寒更養身廣陵餘故曲山陽有舊
鄰俗儉寧妨患才多反累身寄言山吏部無以助庖人 周明帝贈韋居
士詩曰六爻貞遁世三辰少光微穎陽去猶遠滄洲遂不歸風動秋蘭佩
香飄蓮葉衣坐石窺仙洞乘槎下釣磯嶺松千仞直巖泉百丈飛儻能同
四隱來參余萬機 周王褒贈周處士詩曰我行無歲月征馬屢盤相喙
曲三危阻關重九折難猶持漢節使尚服楚臣冠巢禽疑上幕驚羽畏虛
彈飛蓬去不已客思漸無端壯志與時歇生年隨事闌百齡悲促命數刻
念餘歡雲生隴坻黑桑踈北寒鳥道無蹊徑清溪有波瀾思君化羽翮
要我鑄金丹 又和趙王隱士詩曰鳧鵠均長短鷓鷯共逍遙清襟蘊秀
氣虛席滿風颺斷絃唯續葛獨酌止傾瓢菖蒲九重節桑薪七過燒 周
庾信奉和趙王隱士詩曰洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集



穎川瀟陵採樵路成都賣卜錢鹿裘披稍裂藜牀坐欲穿阮籍唯長蕭嵇
康訝一絃澗險無平石山深足細泉低松猶百丈少鶴已千年野鳥繁絃
轉山花燄火然雖無亭長識終見野人船 又窮秋寄隱士詩曰王倪逢
齧缺桀溺遇長沮藜林負日卧麥隴帶經鋤自然曲木几無名科斗書聚
花聊飼雀穿池試養魚小村治澁路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹
疎空枉平原騎來過仲蔚廬 陳周弘正還草堂尋處士弟詩曰四時易
荏苒百齡倏將半故老多零落山僧盡凋散宿樹倒爲查舊水侵成岸幽
尋屬令弟依然歸舊館感物自多傷况夕春鷺亂 陳周弘讓無名詩曰
行行訪名岳處處必留連遂至一巖裏灌木上參天忽見茅茨屋曖曖有
人煙一士開門出一士呼我前相看不道姓焉知隱與仙 陳伏知道賦
得招隱詩曰招隱訪仙楹丘中琴正鳴桂叢侵石路桃花隔世情薄暮安
車近林喧山鳥驚 陳正見賦得落落窮巷上詩曰揚雲不邀名原憲本
遺榮草長三徑合花發四鄰明塵隨幽巷靜鷺逐遠風清門外無車轍自
可絕公卿 隋江惣夏日還山庭詩曰獨於幽栖地山庭暗女蘿瀟瀟長

低篠池開半卷荷野花朝暝落 盤根歲月多停樽無賞慰狎鳥自經過
又春夜山庭詩曰春夜芳時晚 幽庭野氣深山疑刻削意樹接縱橫陰戶
對忘憂草池驚旅浴禽樽中良 得性物外知余心 隋王由禮賦得巖穴
無結構詩曰巖間無結構谷處 極幽尋葉落秋巢迫雲生石路深早梅香
野徑清澗響丘琴獨有棲遲客 留連芳杜心 賦後漢張衡歸田賦曰遊
都邑以永夕無明略以佐時徒 臨川以羨魚俟河清乎未期感蔡子之慷慨
慨從唐生以決疑諒天道之微 昧追漁父以同嬉於是仲春令月時和氣
清原隰鬱茂百草滋榮王睢驚 異倉庚哀鳴交頸頡鵒關關嚶嚶於焉道
遙聊以娛情于時曜靈俄景繼 以望舒極盤遊之至樂雖日夕以忘劬感
老氏之遺誠且廻駕乎蓬廬彈 五絃之妙指詠周孔之圖書揮翰墨以奮
藻陳三皇之軌模苟縱心於域 外焉知榮辱之所拘 魏陳王曹植潛志
賦曰潛大道以遊志希往昔之 遐烈矯貞亮以作矢當苑囿平藝 園
仁義以爲禽必信中而後發退 隱身以滅迹進出世而取容且摧剛而和
謀接處肅以靜恭亮知榮而守 辱匪天路以焉通 晉張華歸田賦曰隨

陰陽之開闔從時且以卷舒冬 與處以城邑春遊放於外廬歸 郊廓之舊
里託言靜以閑居有草木之 藹蔚因地勢之丘陵豐蔬果之 林錯茂桑麻
之紛敷用天道以取資行藥物 以爲娛時逍遙於洛濱聊相伴以 縱意目
白沙與積礫玩衆卉之同異揚 素波以濯足沂清澗以蕩思低徊 住留樓
遲菴藹存神忽微透精域外藉 纖草以爲茵援垂陰以爲蓋瞻高 鳥之陵
風臨儵魚於清瀨眇萬物而遠 觀脩自然之通會以退足於一壑 故處否
而忘泰 晉陸機 幽人賦曰世有幽人漁釣乎玄渚彈雲冕以辭世披宵
褐而延佇是以物外莫得窺其 奧舉世不足揚其波勁秋不能凋 其葉芳
春不能發其華超塵冥以絕緒 豈世網之能加 又應嘉賦曰友人 有作
嘉遁賦與余者作賦應之號曰 應嘉云傲世公子體逸懷遐意瀟 澄霄神
夷靜波仰羣軌以述企頓駿 翻以婆娑寄冲氣於大象解心累 於世羅襲
三閭之奇服詠南榮之清歌濯 下泉於浚澗沂凱風於卷阿相干 秋以厲
響俟寂寞之來和懷前脩之 彷彿覲幽人乎所過抱玄景以 獨寐舍芳風
而寤語發蘭音以清唱摻玉 懷而喻予於是普宇中陵築室 河曲軌絕千

途而門瞻百族假妙道以達觀考貴龜而貞卜苟形骸之可忘豈投箸其必谷方介丘於尺阜託雲林乎一木佇鳴條以招風聆哀音其如玉窮覽物以盡齒將弭迹於餘足 晉陸雲逸民賦曰富貴者是人之所以欲而古之逸民輕天下細萬物而欲專一丘之權擅一壑之美豈不以身重於宇宙而恬貴於芬華哉天地不易其樂萬物不干其志然後可以妙有生之極固無疆之休乃為賦曰世有逸人棲遲乎一丘委天形以外心淡浩然其何求杖短策而遂往乃枕石而漱流靜芬響於詠言滅絕景於質相荒土以上居度山河而考室曾丘翳蒼穹谷重深巖木振穎蒼藟垂陰潛魚泳沚嚶鳥來吟仍踈圃於茲薄即蘭堂於芳林靡飛飄以赴節揮天籟以興音假樂土於神造詠幽人於鳴琴 晉孫承嘉遁賦曰有嘉遁之玄人含貞光之凱邁靡薜荔於苑柳蔭翠葉之雲蓋揮脩綸於洄瀾臨崢嶸而式墜沂清風以長嘯詠九韶而忘味若乃御有撫生應物宅心曜華春圃周葉秋林振藻陽波清景玄陰形猶與以徒靡神曠寂而難尋渾無名於域外和丘中以草音於是混心齊物邀翔容與薄言采薇收蘿中野朝觀

夷陸夕步蘭渚仰々鳴鶴俯釣魴鱖遊無方之內居無形之域詠休遁之貞亨察天心而觀復委性命於女芒任吉凶而靡錄 宋謝靈運逸民賦曰于天唯舍唯用其見也則如游龍其潛也則如隱鳳來無所從去無所至有酒則舞無酒則醒不明不晦不昧不類蕭條秋首兀我春中弄琴明月酌酒和風御清風以遠路拂白雲而峻舉指寰中以爲期望繫外而延佇 又入道至人賦曰爰有名外之至人乃入道而館真荒聰明以削智遁支體以逃身於是卜居千仞左右窮懸幽庭虛絕荒帳成煙水縱橫以觸石日參差於雲中飛英明於對留積氤氳而爲峯推天地於一物橫四海於寸心超埃塵以貞觀何落落此習襟 又辭祿賦曰荷賞延之渥恩在弱齡而覃惠蒙聖達之眷顧得乘閑以沉世雖鑣羈之有名恒遊獎而匪滯解龜紐於城邑反褐衣於丘窟判人事於一朝與世物乎長絕自牽綴於朱絲奄二九於斯年服纓佩於兩官執鞭笏於宰蕃 梁簡文帝玄虛公子賦曰有玄虛之公子輕滅喧俗保此大愚居榮利而不染豈聲色而能拘迴還四始出入三墳心溶溶於玄境意飄飄於白雲追寂圃而道

適任文林而佚宕忘情於物我之衣縱志於有無之上不爲山而自高不爲海而彌廣 梁陸倕思田賦曰歲聿忽其云暮庭草颯以萎黃風颯颯以吹隙燈黯黯而無光獨展轉而不寐何增歎而自傷於是踟躕徒倚顧景興懷魂杳杳以至曙綴予想於田萊彼五畝其焉在乃爰泊乎江隈出郭門而東驚入淑浦而南迴爾乃觀其水陸物產原隰形便林藪挺直立陵帶固臨九曲之廻江對千里之平甸風去蘋其已開日登桑而先見聽啁晰之寒雞弄差池之春鷺臨場圃以築館對楹軒而鑿池渠游泳於階下引朝派於堂垂瞻巨石之前却玩激水之推移雜青莎之靡靡拂細柳之長枝感風燭與石火嗟民生其如寄苟有曾而無心必行難而言易幸少私而寡欲兼絕仁以棄智忽學步而學趾又追飛而厲翅瞻鹿園而竊高仰疆臺而慕義歷四時於遊水馳三稔於中臂望歸流而載懷情鬱悵其何寔 宋陶潛歸去來曰歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心爲形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追寔迷途其未遠覺今是而昨非舟遥遥以輕颺風飄飄而吹衣乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚

子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺酌以自酌眴庭柯以怡顏倚南牕以寄傲審容膝之易安策扶老以流憩下矯首以遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還農人告余以春將及有事于西疇或命中車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得所感吾年之行休已矣乎寓形宇內復得幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑 梁沈約八詠守山東曰守山東山東萬嶺鬱青葱兩谿共一瀉水雲望如空岸側青莎被巖間丹桂叢上瞻既隱軫下睇亦冥蒙遠林響咆獸近樹聒鳴蟲路出若然右澗吐金華東萬仞倒危石百丈注懸濼掣曳寫流電奔飛似白虹洞井含清氣漏穴吐飛風玉竇膏滴瀝石室乳空籠余平生之所愛歎暮年而此逢欲一去而還還恨邦君之未禘秩滿撫白雲淹留事芝髓 頌 晉潘岳許由頌曰邈哉許公執真履真辭竟天下抱朴隱形川停岳峙澹泊無營棲遲高山與世靡爭虛薄忝任來宰斯城愧無

惠化豹產之政我我治所樂慕景名登基逍遙來過暮庭通於時憲頃臣
不盈恨無旨酒莫公之靈死而不朽公有其榮聊述雅美揚公蒼聲 晉
孫綽聘士徐君墓頌曰晉南昌相太原縣君白漢故聘士徐君之靈惟君
風軌英邃德音微遠播食仰芳流宗播揖在昔古人有言聞伯夷之風者
懦夫有立志仰先生之道豈無青雲之懷哉余以不才忝宰茲邑遐宗有
道思揖遠風乃與友人殷浩等東帶靈墳奉瞻祠宇雖玉質幽潛而目想
令儀雅音永寂而心存高範徘徊墟壠仰眄松林哀有形之短悼令德之
長泯憮然有感悽焉增傷夫諷謠生於情託雅頌興乎所欽匪於詠述孰
寄斯懷頌曰巖巖先生邁此英風含真獨暢心夷體冲高蹈域泰淑問顯
融昂昂五賢赫赫八俊雖曰休明或嬰險吝豈若先生保茲玉潤超世作
範流光遐振墳塋壘落松竹蕭森蒼叢蔚蔚蔚虛宇愔愔遊獸戲阿嚶鳥鳴
林嗒乎徐君不聞其音徘徊丘側悽焉流襟何以舒蘊援翰託心 隋
江惣莊周畫頌曰玉絜蒙縣蘭薰漆園丹青可久雅道斯存夢申化煉水
外翔鯤出俗靈府師心妙門垂竿自若重聘忘言悠哉天地共是籠樊

贊 後漢蔡邕焦君贊曰猗歟焦君常此玄墨衡門之下棲遲偃息泌之
洋洋樂以忘食鶴鳴九臯音亮帝側乃徵乃用將受衮職昊天不弔賢人
遽憲不惟一志并此四國如何穹蒼不詔斯感惜哉朝廷喪茲舊德恨以
學士將何法則 魏陳王曹植許由巢父池王贊曰堯禪許由巢父是耻
穢其囷聽臨河洗耳池王是讓以水為濁嗟此三士清足厲俗 又下隨
贊曰湯將伐桀謀於卜子既克讓位隨以為耻薄於殷世著自汗已自投
賴水清風邈矣 又南山四皓贊曰嗟爾四皓避秦隱形劉項之爭養志
弗營不應朝聘保節全貞應命太子漢嗣以寧 晉夏侯湛范蠡贊曰悠
悠范子求仁在已進報 邑報退弘妙理身與勲偕名與身否逸群遠遊永
齊終始 又魯仲連贊曰我我先生有邈其節流仁憂亂抗道自絮隨事
抑揚與時開闔在幽能泰處悶惟悅 又莊周贊曰邁邁莊周騰世獨遊
遁時放言齊物絕尤垂釣一壑取戒犧牛望風奇心託志清流 晉孫楚
莊周贊曰莊周曠蕩高才英備本道根貞歸於大順妻亡不哭亦何所懼
慢爭鼓缶放此誕言殆矯其憤近失自然 又榮啓期贊曰榮公溫雅既

怡既擇獨以徐清寂然澹泊接琴自娛詠此三樂眉壽無疆惟德之宅
 又原壤贊曰壤之執張絕滅禮教實交仲尼同機合與聖以之滅俗以之
 笑獨協區外孰知其妙 晉左九嬪巢父惠施贊曰泱泱長流沔沔清波
 思文集惠載詠載歌垂綸一壑萬象匪多神乎暢矣緬同基阿 晉庾闡
 孫登贊曰靈巖霞蔚石室鱗構青松標空蘭泉吐漏籠奮可遊芳津可漱
 玄谷蕭寥鳴琴獨奏先生體之寂坐幽岸凝冰結樸熙陽靡煖潛真內全
 飛榮外散凌崖高嘯希風朗彈道有冥廢運有昏消達隱不巖玄跡不標
 或曰先生晦德道遙嵇子秀達英風朗烈道傷薰芳鮮不玉折兆動初萌
 妙鑒奇絕翹首丘真仰想玄哲 晉戴逵閑遊贊曰昔神人在上輔其天
 理知溟海之禽不以籠樊服養櫟散之質不以斧斤致用故能樹之於廣
 漢棲之於江湖載之以大猷覆之以玄風使夫淳朴之心靜一之性咸得
 就山澤樂閑曠自此而箕嶺之下始有閑遊之人焉降及黃綺逮于臺尚
 莫不有以保其太和肆其天真者也且夫巖嶺高則雲霞之氣鮮林藪深
 則蕭瑟之音清其可以藻玄瑩素疵其皓然者舍是焉故雖援世之彥翼



教之傑放舞雩以發詠聞乘桴而博厲况乎道垂方內體絕風塵理攝長
 謝歌鳳遠巡盪八疵於玄沉澄雲崖而順神者哉然如山林之客非徒逃
 人患避爭門諒所以翼順資和滌除機心容養淳淑而自適者爾况物莫
 不以適為得以足為至彼閑遊者奚往而不適奚待而不足故陰映巖流
 之際偃息琴書之側寄心松竹取樂魚鳥則澹泊之願於是畢矣然奇趣
 難均玄契罕遇終古皆孤栖於一巖獨玩於一流苟有情而來忘有感而
 無對則綴斤寢絃之歎固已幽結於林中驟感於遐心為日久矣我故遂
 求方外之美略舉養和之具為雜贊八首暢其所託始欣閑遊之遐逸終
 感嘉契之難會以廣一往之詠以抒幽人之心云爾茫茫草昧綿邈玄世
 三極未鼓天人無際萬器既判靈朴乃翳寔有神宰忘懷司契冥外傍通
 潛感莫滯物順巢高兼應夷惠緬矣遐心超哉絕步顧揖百王仰怡泰素
 矜其天真外其翬務詳觀群品馳神萬慮誰能高佚悠然一悟 又尚長
 贊曰尚叟中順庸行昏世和龍婉約玄識罔滯瞻彼崇高俄為塵翳亦有
 同好潛莊宿契超超增翫眇眇借逝跡絕青崖影滅雲際 晉庾亮崔徵

君贊曰夫所謂至人者體包傑量神凝域表該落萬動玄心獨融故能虬
蟻慶霄而不繼豢龍之變鳳鳴瑤林而不屈伶倫之籠豈必欣太清而樂
瓊藹哉顧蹄浴不足以濯神鬚翳蒼不足以翔雲翮是故藐姑有綽約之
廬箕皇有高嘯之宇唐勳表於玄庭夏功忘於虛室晉徵士南陽翟君稟
逸韻於天陶含冲氣於特秀體虛任而委順恢昭曠而高蹈先生載營抱
一泊然獨處神栖颺謁之表形逸巖澤之隅雖束帛仍降輶冕屢招而弓
旌屈於匪石帝命慙於虛復矣是以高風振宇宙遠詠冠當時方將表大
庭於絕代恢玄解以釋紛仰朝霞而晞翼陵扶搖以獨翔景命不延卒于
尋陽之南山哲人其萎高執執做余欽若人之風常問道於無何之廬賓
想玄珠主以瞻授沐道靈淳固以實而歸矣自昔之違于茲七稔何悟先
生忽焉升遐感至德之長泯悼仁風之永翳標爾其傷潛然增敬乃援翰
詠跡以宣來菜其辭曰卓哉先生逸韻遐超蚪盤玉津鳳戢瓊條滌耳夏
鼎高揖唐朝洪崖邈矣玄跡載劭淳風沐世飛芳九霄晉方湛北叟贊
曰樂為憂根禍為福始數極則旋往復迭起世人迷之橫生欣耻滔滔北

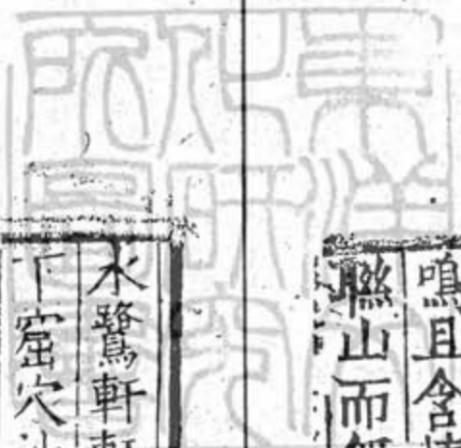


叟獨亮真理喪馬弗希折肱愈喜淡哉一生無素無否 宋陶潛張長公
贊曰達哉長公蕭然何事世路皆同而我獨異斂轡竭來閑養其志寢跡
窮年誰知斯意 又周妙珪贊曰美哉周子稱疾閑居寄心清商恬然自
娛翳翳衡門洋洋泌流日玩羣書顧形寡疇飲河既足自外皆休緬懷千
載託契孤遊 又魯二儒贊曰易大隨時迷變則愚芬芬若人特為貞夫
德不百年汗我詩書逝焉不顧被褐幽居 又夷齊贊曰二子讓國相隨
海隅天人革命絕景窮居採薇高歌慨想黃虞自風凌俗爰感懦夫 又
尚長禽慶贊曰尚子昔薄官妻孥共早晚貧賤富貴讀易悟益損禽生善
周遊周遊日已遠去矣尋名山上山豈知反 宋范泰張長公贊曰長公
秉心獨逸世表量物難同審已彌了情雖高遠跡無抗矯靡當夷惠孰識
多少 又高鳳贊曰遐哉玄古邈矣皇羲自茲已降顯默參差智為世駭
才為物奇跡出無泯潛躍俱馳曖曖若人孰測其為哉曜幽壑採真重崖
冲情莫亮汗跡示疵輕俗無際肆志莫羈 又吳季子札贊曰延州高遠
棄國師誠優遊大邑觀風上京仁懷邦壤道暢聖明鑒徹昔代樂察未形

麻博遠一死解劍在生夫子戾止爰詔作名 齊王儉竟陵王山居贊曰升
堂踐室金暉玉朗臺臺大韶遙遙閑賞道以德弘聲由業廣義重實歸情
深虛往濠梁在茲安事遐想 梁沈約高士贊曰余之所謂高士者悠悠
皆不學以從政佐國安民者也易曰聖人之大寶曰位非學則不得也學
所以行其志孝悌慈仁信義是也雖誦先王之典謨而不行其志聖人之
大寶亦不可得也要須學行兼有然後取之悠悠之徒莫不攘袂而議進
取怒目而爭權利悅愚諂闇苟得忘廉若斯人者豈入國士之塗動衣冠
之恥藉此而登高位未或有也贊曰亦有哲人獨執高志避世避言不友
不事耻從汗祿靡惑守餌心安藜藿口絕炮貳取足落毛寧懷組織如金
在沙顯然自異猶玉在泥涅而不緇身標遠迹名重前記有美高尚處知
若無劣哉羣品事靜心驅苟能立志爭此疋夫進忘隕獲退守恬愉曰仁
與義其徑不迂為之則至非物所拘宦成名立陟彼高衢 又銷聲贊曰
寂矣栖魂非海非樊若人焉往斯理空存天標已曖絕羽孤騫堯逢豈讓

札值奚言 周庾信五月披裘負薪畫贊曰披裘當夏俗外為心雖逢季
子不拾遺金禽巢欲遠魚穴惟深消聲滅迹何必山林 又張良遇黃石
公畫贊張良取履跪授無辭丘書一卷長者之期昔稱韓相今為漢師穀
城餘石還歸舊祠 又榮啓期三樂畫贊曰榮期三樂惟人與年夫子相
遇即以爲賢性靈造化風雲自然雅音雖古獨有鳴紉 晉庾凱幽人
箴曰有物混成先天地生乃剖乃判二儀既分高卑以陳貴賤攸位榮辱
相換乾道尚謙人神同符危由忽安溢緣釋虛苟識妙膏厥美有聵韓信
耽齊殞首鍾室子房辭留高迹卓逸貴不足榮利不足希華繁則零樂極
則悲歸數明白勢豈容達人徒知所以進而忘所以退穰侯安寵襄公失
愛始乘夷道終嬰其類義和升而就翳望舒滿而就虧盈挹之分自然之
規悠悠庶人如何弗疑幽人守虛仰鑽玄遠敢草斯箴敬咨獻冕 晉江
道逸民箴曰至人應務是統是管乃制上下以牧羣生君位孰在匪聖伊
明賢惠相奉匪主以成如彼百節各役天形率分委質仰應一情心膂有
位股肱有經豈以處下爲戚爲榮各安其所舉體用平夫設爵列土懸弓

垂旌卑尊之級貴賤之名匪以恣物之欲是大猷而是經處道之士奚眷
 于時行矣先覺捐俗長辭明乎憂患故起爾不疑解髮靈崖被褐絳絲飄
 飄臺上輕舉高之穆穆二仲攜策相期盤幽隱寂與物無治凡厥後來順
 乃所往鑒茲俗累戒于顛蕩無殉外物心煩披養無棄恬曠憂動是掌林
 人司箴敢進善黨 梁陶隱居尋山誌曰倦世情之易繞乃杖策而尋
 山既公幽以達峻躬實阻而備艱眇來心其未已方際夕乎雲根欣夫得
 志者忘形遺形者神存於是散髮解帶盤旋巖上心容曠朗氣宇條暢玄
 雖遠其必存累無大而必忘害馬之弊既去解牛之刀乃三荆門晝掩蓬
 戶夜開室迷夏草徑惑春苔庭虛月映琴響風哀夕鳥依簷暮獸爭來時
 復歷近麓尋遠巖坐盤石望平原日負障以共隱月披雲而出山風下松
 而含曲泉繁石而生文草霍霍以拂露塵颯颯而來羣捫虛蘿以入谷傍
 洪潭而比清照石壁以端色攀桂枝而齊貞函扈蘭而佩蕙及春鳩之未
 鳴且含懷以屏氣待惠風而舒情遂乃陵巖峭至松門背通林面長源右
 聯山而無際左憑海而齊天草泫泫以垂露林依依而近蟬鳥雙雙以起



水鷺軒軒而歸田 梁劉孝標山栖誌曰夫鳥居山上曾巢木末魚潛川
 下窟穴沙泥豈好異哉蓋性然也故有忽白壁而樂垂綸負玉鼎而要卿
 相行藏紛糾翹晦踏駁無異火炎水流圓動方息斯則廟堂之與江海蓬
 戶之與金闔並然其所然悅其所悅余每思濯清瀨息椒丘寤寐求懷其
 來尚矣所居東陽郡金華山山川秀麗臯澤坱鬱若其羣峯疊起接漢連
 霞喬林布漢春青冬綠回溪映流則千仞洞底庸寸雲合必千里雨散所
 住三面山皆周繞有象郭郭南則平野蕭條極目通望東西帶二澗則四
 時飛流泉瀾清澍滴瀝生響白波跳沫洶湧成音楓楮椅櫨之樹梓栢
 桂樟之木分形異色千族萬種結朱實苞綠裏搖白帶抽紫莖補蠹茶蕚
 稍風鳴籟垂柯簷戶布葉房櫳中谷澗濱華葩攢列至於青春受謝萍生
 泉動則都梁含蘗懷香送芬長樂負霜宜男滋露芙蓉紅蕖照水臯蘇縹
 菜從風憑軒永眺瀾憂忘疾歲始年季農隙時闌罽醪初濟縹清新則有
 田家野老提壺共至班荆林下陳樽置爵酒酣耳熱屢舞嚙盛論箱庾
 高談毅稼不求於世不迂萬物莫辨榮辱匪知毀譽浩蕩天地之間心無

惓惓之警魏魏繁欽川里先生訓曰處則抗區外之志出則規非常之功寔哲士之高趣雅人之遠圖故呂尚垂翼北海以待鷹揚之任黃綺削迹南山以集神器之贊魏魏麋元譏許由曰潛居默靜隱於箕山身在布衣而輕天下世人歸其高行學者以爲美談夫際會之間矯時所譽至乃抽簪散髮背時逆命隱于山林之中以此自高非以勸智能之士入通遠之教故譏而責之曰太上貴德其次立功世殊時異不得而同故伯禹過門而不入稷契刻節而奮庸股肱帝室作民王公今子生聖明之世得觀雍熙之法則當據不朽之功暢不羈之志龍飛鳳起修攝君司佐天理物幹成王事若子以堯爲闇主則歷代載其功以民爲貪亂則比屋可封若夫世濁時昏上無賢君忠臣不出小人聚羣即當撥煩理亂跨騰風雲光顯時主拔濟生民何得偃蹇藏影蔽身夫道不虛行士不徒生則幹時爲國之楨故伊尹干湯周公相成興治濟世以致太平生有顯功沒有美名人生於世貴能立功何得逃位矯世絕蹤丹朱不肖朝有四凶堯放求賢遜位于子度才處分不能則已何所感激臨河洗耳山居巢處執心

不傾辭君之祿忘君之榮居君之地避君之庭立身若此非子之貞欲言子智則不仕聖君欲言子高則鳥獸同群無功可紀無事可論晉晉慮播阮籍銘曰峩峩先生天挺無欲玄虛恬澹混齊榮辱盪滌穢累婆娑足胎胞造化韜光緼羈鼓棹滄浪彈冠嶠岳頤神太素簡曠世局澄之不清混之不濁翱翔區外遺物度俗隱處臣室友真歸樸汪汪川原邁迹圖