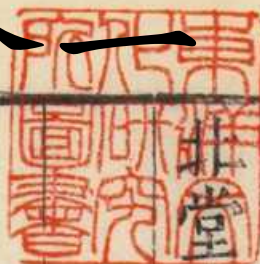


書名

卷一百零二



北堂書鈔卷第一



唐 姚江 虞世南 輯
明海虞陳禹謨校并補註

帝王部

帝王總載一

帝王系二



誕載二

奇表四

帝王總載一

北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本
唐 虞世南 撰, 明 陳禹謨 校并補注

卷一百零二
子-類書-彙考-唐五代
大木-子部-類書類-3
C5913000

撰者
卷
內容分類
索書號
編號

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5913000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 大木-子部-類書類-3](#)

[漢籍善本文影像資料庫文本北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

者天下之所往也

文子曰帝者天下之適也王者天下

帝者天號

正氣爲帝

帝者

始皇三十五年拜諸生七百人為郎密種瓜驪山下
 礪谷中溫處候成實使人上書曰驪山礪谷中有寶
 詔下諸生往視之預為伏機諸生方進谷因發機從
 上投之以土一時賢儒皆坑死谷中補其坑在咸陽
 西南三十里今附學書棄觚西京雜記云傅介子年十
 四好學書嘗棄觚而嘆曰
 為憫儒鄉也附
 大丈夫當立功絕域何能坐事散儒後卒斬匈奴
 使者還拜中郎復斬樓蘭王首封義陽侯續補

北堂書鈔卷第一百一

北堂書鈔卷第一百二

唐 姚江 虞世南 纂輯

明 海虞 陳禹謨 校補

藝文部八

詩三十 賦三十一

頌三十二 箴三十三

連珠三十四 碑三十五

誄三十六 哀辭三十七

弔文三十八

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

詩三十

一言蔽之 六德之本

周禮大師掌教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六

德為之本鄭注云所教詩必有智仁聖義中和之道然後可教以樂歌

天地之心君德

之祖

詩含神霧云詩者天地之心君德之祖百福之宗萬物之戶

詩有六義

詩序云詩

有六義一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌

是謂四始

詩序云是謂四始詩之至

也鄭箋云始者王道興衰之所由又孔疏云四始者風也小雅也大雅也頌也此四者人君行之則為興

廢之則為

移風俗

詩序云先王以是經夫婦成孝敬

衰也續補厚人倫美教化移風俗補案孔疏云此言用詩之事移風俗者王者為政當移風易俗

又孔子曰移風易俗莫善于樂此皆用詩為之故云先王以是言先王用詩之道為此五事也附

合韶武

史記云古者詩三千餘篇孔子去其重取

可施于禮義者刪為三百篇皆弦歌以合韶武雅頌之音

發言為詩

詩序見前在事為

詩春秋說題辭見前

詩者志之所之

詩序見前

詩者古之歌章

荀勗

云詩者古之歌章

詩言志

擊虞文章流別論云詩言志歌詠言者誰謂雀無角何以窈我屋是也漢郊廟歌多用之五

言者交黃鳥至于桑是也於俳諧倡樂世用之古詩之九言者洞酌彼行潦挹彼注茲是也不入歌謠

之章故世希為之夫詩雖以情志為本而以成聲然則雅音之韻四言為言其餘雖備曲折之體而非音

之正

詩緣情

陸機文賦云詩緣情而綺靡賦體物而

也補

博約而溫潤箴頌挫而清壯頌優游以彬蔚論稱詩

稱詩

精微而朗暢奏平徹以閑雅說煒燁而譎誑補

愈志

漢書藝文志云古者諸侯大夫交接隣國以微言相感當揖讓之時必稱詩以諭其志蓋以

別賢不肖而觀盛衰焉 **作詩風諫** 漢書韋賢傳云其先韋孟家

王及孫王戊戌荒淫不遵道孟作 **祈招之詩** 左傳云

詩風諫後遂去位徙家于鄒補 **宣布之詩** 漢書

王欲肆其心周行天下將必有車轍 **宣布之詩** 漢書

馬跡祭公謀父作祈招以止王心 **宣布之詩** 漢書

州刺史王襄欲宣風化于眾庶聞王褒有俊才請與

相見使褒作中和樂職宣布詩選好事者令依鹿鳴

之聲習而歌之 案師古曰中和者言政治和平也

樂職者言百官各得其職也宣布者風化普洽無所

不被 **彈琴歌南風** 禮記云舜彈五絃之 **雨雪歌黃竹**

也補 **彈琴歌南風** 琴以歌南風之詩 **雨雪歌黃竹**

穆天子傳曰天子筮獵萃澤其卦遇訟天子乃休日

中大寒北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀民曰

我徂黃竹口員闕寒帝收九行嗟我公 **能為七言乃**

侯百辟冢卿皇我萬民旦夕忽忘補 **能為七言乃**

得上坐 漢武別傳元鼎二年春起栢梁臺詔羣臣

二千石以上有能為七言詩者乃得上坐

賦三十一

敷布其義 釋名云賦敷也敷敷陳之稱古詩之流也前世為賦者有孫卿屈原尚

頗有古詩之義至宋玉則多淫浮之病矣楚詞之賦

賦之善者也故揚子稱賦莫深於 **以情義為主以事**

離騷賈誼之作則屈原儔也 **以情義為主以事**

類為佐 又云古之作詩者發乎情止乎禮義情之發

焉所以假象盡辭敷陳其志古詩之賦以情義為主

以事類為佐今之賦以事形為本以義正為助情義

為主則言省而文有例矣事形為本則言當而辭無

常矣文之煩省辭之險易蓋由於此夫假象過大則

與類相遠逸辭過壯則與事相違辯言過理則與義

相失麗靡過美則與情相悖此四過者所以背大體

而害政教是以司馬遷割相如之浮說 **以事形為本**

揚雄疾辭人之賦麗以淫詩之流也 **以事形為本**

七堂書少 卷一百一 三

以義正為助

見上

苞括宇宙總覽人物

十六國春秋曰客有問司馬相

如以作賦者相如曰合纂組以成文列錦繡而為質一經一緯一宮一商此作賦之迹也賦家之心苞括

宇宙物覽人物斯乃得之

大者古詩同義小者辯麗

可喜

漢書王褒傳云上令褒與張子儵等並待詔數從褒等放獵所幸宮館輒為歌頌第其高下以

差賜帛議者多以為淫靡不急上曰不有博奕者乎為之猶賢乎已辭賦大者與古詩同義小者辯麗可

喜辟如女工有綺縠音樂有鄭衛今世俗猶皆以此虞說耳目辭賦比之尚有仁義風諭鳥獸草木多聞

之觀賢於倡優

可以為大夫

漢書藝文志云不歌而博奕遠矣

筆成章可以為大夫言感物造端材知深美可與圖事故可以為列大夫也

善為之矣

桓譚新論云余少時愛楊子雲麗文高論不量年少猥欲追及嘗作小賦用精思大

劇而立感動發病子雲亦言成帝上其泉詔使作賦為之卒暴倦臥夢其五臟出地以予收之覺大小氣

病一歲余素好文見子雲善為賦欲從之

輒使臯賦之

漢書云枚臯為賦善於東方朔也上每有所賦者多司馬相如善為文而遲故所作少而善於

臯臯賦辭中自言為賦不如相如又言為賦迺俳見視如倡自悔類倡也故其賦有詆嫫東方朔又自詆

嫫其文骯骯曲隨其事皆得其意頗詼笑不甚閑靡

鳥獸異物命相如賦之

漢武故事云漢武好詞賦每所行幸及鳥獸異物輒

命司馬相如等賦之上亦自作詩賦數百篇賦成初

不留思相如造文遲彌時而後成每歎其工妙謂相

如曰以吾之速易子之遲可乎相如曰於臣

泉詔子雲作賦

桓譚新登陽雲臺令大夫造賦

賦云楚襄王既登陽雲之臺令諸大夫景差唐勒宋玉等並造大言賦賦畢而宋玉受賞王曰能為小言賦者賞雲夢之田玉**銅爵臺成命諸子為賦**魏志云賦畢遂賜雲夢之田

成太祖命諸子登臺使各**尚書給筆札**漢書司馬相如傳云蜀人為賦陳思王植援筆立成

揚得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未足觀請為天子游獵上林之賦上令尚書給筆札補案師古曰狗監

主天子田獵犬也**門庭著紙筆**臧榮緒晉書云左三都賦遂構思十年門庭藩溷皆著紙筆

賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫**各賦一物**

然後乃坐文士傳云張儼張純朱異俱童少往見朱璩一物然後乃坐儼賦犬純賦蓆異賦琴三人各隨其目所見而賦之皆成而後坐璩大歡悅

翰操紙慨然而賦潘岳秋興賦序云染翰操紙慨然而賦于時秋也故以秋興命篇

構思十稔晉書左思見前**不出戶牖**起小吏以能擢為殿中

侍御史思少學鍾繇書及鼓琴皆不成雍謂友人曰思所曉解不及我少時也思乃發憤造齊都賦一年

不出戶牖**因思大道**謝承後漢書云桓譚年七十意非毀俗諸儒出為六安郡丞感而作賦因

思大道遂發病卒案譚時年七十餘初著書言當世行事二十九篇號曰新論上書獻之世祖善焉琴

道一篇未成肅宗使班固續成之**為賦立成**文士傳所著賦誅書奏凡二十六篇補

在曹植坐厨人進瓜**於坐立成**又云潘尼曾與同僚植命為賦禎賦立成

使賦之尼**受詔輒成**漢書枚臯見上案文心雕龍於坐立成

譚疾感於苦思王充氣竭於思慮張衡研京以十年體大小殊切相如含筆而腐毫楊雄輟翰而驚夢桓

七堂書少

卷五十三

七

七

左思練都以一紀雖有巨文亦思之緩也淮南崇朝而注騷枚臯應詔而成賦子建援讀如口誦仲宣舉筆以宿構阮瑀據案而制書禰衡當食而草奏雖有短篇亦思之速也補又西京雜記云枚臯文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一肯之譽而長卿首尾溫麗枚臯皆有累句故知疾行無善迹矣揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚臯廊廟附援筆立成曹植之下朝廷之中高文典冊用相如

見文無加點

禰衡為鸚鵡賦攬筆

其泉書壁

桓子新論云予

少時為奉車郎孝成帝幸其泉宮欲書壁為之賦以頌美二仙之行余承命為作仙賦以書其泉之壁

臨澗題鞭

魏文帝臨澗賦序云余從上乘馬過澗賦水徜徉高樹之下駐馬書鞭為臨澗賦賦

成奏之天子異焉

漢書成帝趙昭儀美方大幸每至故揚雄盛言車騎之眾參麗之駕非所以感動天地迎釐二辰又言屏玉女却宓妃以懲齋戒之事賦成

奏之天子異焉

少而好賦

揚子法言或問余曰子少而好賦有諸曰然童子雕蟲篆刻壯

夫子不為詩人之賦麗以則辭人之賦麗以淫若九歲孔子之門而用賦則賈誼升堂相如入室補

能賦

東觀漢記云班固九歲能作賦頌每隨巡狩輒獻賦頌

大言受賞小言賜

田

宋玉小言**文木贈馬**

西京雜記云魯恭王得文木賦見上

山王遂為賦魯恭王

授壺賜帛

魏畧云邯鄲淳作授壺賦千餘言奏之文

帝以為工

賈誼升堂相如入室

揚子法言見上

金石聲

世說云孫興公作天台賦成以示范榮期云卿試擲地要作金石聲范曰恐子之金石非

宮商中聲然每至佳句輒云應是我輩語補

頌三十二

頌者美盛德之形容

詩序云頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也

大

平而作

詩合神霧云頌者王道

治定而興

文章流別論云頌詩

之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲興於

而不偃曲而不屈

左傳云吳季札觀風為之歌頌曰直而不偃曲而不屈邇而不遠

而不攜遷而不淫復而不厭哀而不愁樂而不荒用而不賈廣而不宣施而不費取而不貪處而不底行

而不流 穆如清風

詩烝民篇云吉甫作誦穆如清風仲山甫咏懷以慰其心

文比

珠玉

論衡見前

頌其武功

東觀漢記云馬防征西羌上喜防功令史官作頌頌

其武

思感舊德

范曄後漢書云靈帝思感舊德乃圖畫胡廣及太尉黃瓊於省內詔議郎

蔡邕為其頌

圖畫頌之

漢書未央宮成帝時西羗常有警

上思將帥之臣追美克國乃詔黃

刊石頌之

後漢書法真傳

友人郭王稱之曰法真名可得聞身難得而見迺名

刊石頌之號

刊葉著文

曹植柳頌序云予以閑暇駕

曰玄德先生

龍馬頌其文甚麗

魯國先賢傳云黃伯仁不知何上

西巡頌辭甚典美

後漢書云元和中西肅宗始脩古禮

德辭甚典美

為頌賜帛

漢書云上命王褒等並待詔從遊

以差賜帛

上頌賜金

魏畧云黃初三年黃龍見鄴西漳水中王褒上頌賜黃金十斤

歲三十三

虞箴

左傳魏絳對晉侯云昔周辛甲之箴曰芒芒禹迹畫為

九州經啓九道民有寢廟獸有茂草各有攸處德用

不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤而思其麀牡武

不可重用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫虞箴

如是可不懲乎于時晉侯好由故魏絳及之補

夏箴

後漢書崔琦傳

夏箴云天有四殃水旱饑外戚箴云河南尹梁冀

荒非務積聚何以備糧

聞琦才請與交冀行多不軌琦數引古

今成敗以戒之冀不能受乃作外戚箴

防微測隱文麗旨深

潘岳新婚箴崔氏累世彌縫胡公次

其首目擊虞文章流別論云楊雄依虞箴作十二洲

連珠三十四

歷歷如貫珠

傳玄叙連珠曰所謂連珠者興於漢章

而蔡邕張華之徒又廣焉其文體辭麗而言約不指

說事情必假喻以達其旨而賢者微悟合于古詩勸

興之義欲使歷歷如貫珠易

觀而可悅故謂之連珠也補

與於章帝之世必假

喻以達旨辭麗而言約易觀而可悅

見揚雄連珠

臣聞明君取士貴拔衆之所遺忠臣不

上揚雄連珠

薦善廢格而排斥是以岩穴無隱而側

陋章顯班固連珠臣聞公輸愛其斧故能妙其巧明

也續補班固連珠主貴其士故能成其治臣聞聽決

度見材而成大厦明主器其士而建功業臣聞聽決

珠 蓋聞琴瑟高張則哀彈發節士抗行則榮名至是

異氣以成歲君子殊道以成名故微子奔走而顯北

干剖心而榮蓋聞駑蹇服御良樂咨嗟銘刀剖截歐

治歎息故少師幸而季梁**王粲**傲連**珠**臣聞明主舉

懼宰詔任而伍員憂續補**王粲**傲連**珠**士不待習近

聖君用人不拘毀譽故呂尚一見而見師陳平烏集

而為輔臣聞紀功誌過君臣之道也不念舊惡賢人

之業也是以齊用管仲而霸功立秦任孟明而晉耻

雪臣聞振鷺雖林非六翮無以翔四海帝王雖賢非

良臣無以濟天下臣聞觀於明鏡則疵瑕不**陸機**連

滯於軀聽於直言則過行不累乎身續補**陸機**連

珠 臣聞世之所遺未為非寶主之所珍不必適治事

之使臣聞爰輝朝靚稱物納照時風夕灑程形賦音

是以至道之行萬類取足於世大化既洽百姓無匱

於心臣聞鑄燧吐火以續湯谷之晷揮翮生風而繼

飛廉之功是以物有微而毗著事有瑣而助共臣聞

絕節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善是以

南荆有寡和之歌東野有不釋之辯臣聞飛轡西頓

則離朱與矇眛收察懸景東秀則夜光與珉珉匿耀
是以才換世則俱困功偶時而並劭臣聞虐暑薰天
不減堅冰之寒涸陰凝地無累陵火之熱是以吞縱
之強不能反蹈海之志漂鹵之威不能降西山之節
臣聞足於性者天損不能入貞於期者時累不能淫
是以迅風陵雨不謬晨禽之察勁陰殺節不凋寒木
續補之心

碑三十五

刻石立祠 魏志賈逵傳云逵死豫州吏民追思之為

曰昨過豫州見賈**刊石立碑**後漢書陳寔傳云寔卒

達碑像念之愴然**刊石立碑**于家何進遣使弔祭海
內赴者三萬餘人制衰麻者以百**樹碑頌德**東觀漢
數共刊石立碑謚為文範先生補**樹碑頌德**記云寶

章女年十二能屬文以才貌選掖庭有寵與梁皇后並為貴人早卒帝追思之詔史官樹碑頌德帝自為之臣子述功釋名云碑被也此本玉莽時所設也施

述君父之功美以書其上後人因焉乃建於道陌之頭顯見之處名其文就謂之碑也補銘紀功

德齊道記云琅邪城始皇東遊至此述德紀功李充德流美披文相質陸機文賦絕妙好辭世說云魏武

下楊修從碑背上見題作黃絹幼婦外孫瑩曰八字魏武謂修解不修曰解黃絹色絲也於字為絕幼婦少女也於字為妙外孫女子也於字為好建碑於門

疆澤洽黎庶故民沈尹等共建碑於門立碑於墓文流別論云古有宗廟之碑後世立碑置碑江上王晉

於墓顯之衢路其所載者銘辭也又案晉侃薨帝為置石碑立廟像於武昌西江上碑画像于書陶侃薨遺令葬國南一十里故吏刊石碑画像于

武昌立碑峴山晉書云杜預好為後世名常言高岸西補立碑峴山為谷深谷為陵刻石為二碑紀其勳

績一沉萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不為陵谷乎補案南部新書云時人多使沉碑峴首唐賢往往有之據晉書沉碑峴首誤也當為沉碑方山

民共立碑陳留耆舊傳云王業為荊州府有德政卒曰湘江參佐立碑荆州圖記云羊叔子與鄒潤南嘗白虎墓登峴山羊泣曰有宇宙便有此山由來賢達登此望如我與卿者多矣皆湮滅無聞念此使人悲傷潤南曰公德冠四海道嗣前哲令問令望當與此山俱傳若潤南輩乃當如公語耳後參佐為立碑在其望處百姓每行望碑莫不悲感杜預名

為墮淚 **翠碑表墳** 曹毗和公墓詩云青松勁節翠碑補

石碑生金 王晉書石瑞紀云永嘉初陳國項縣賈遠石碑中生金人盜取盡復生此江東

之瑞 **曹仁記水溢** 盛弘之荆州記云魯城南有曹仁記漢水溢碑後杜元凱因其伐吳

事書于 **杜預書伐吳** 荆州記 **湖水加上** 徐州記云徐州取徐山為

名春秋時為宋邑有秦始皇碑水至 **沉萬山下** 杜預

加上三尺石長丈八尺厚三尺八寸

見 **蔡邕自書冊** 後漢書云蔡邕奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊於碑使工鑄

刻立於太 **鍾公題年月** 述征記云華岳三廟前立碑學門外

造仍自書之鍾公 **立碑思賢** 豫章記云孫子墓在南題年月二十餘字

於墓邊立 **望碑墮淚** 荆州圖 **西戎涕泣** 晉諸公贊云思賢碑

我既葬西戎之人 **百姓悲感** 荆州圖 **有道無媿** 後漢

每見碑無不涕泣

傳云太卒四方之士千餘人皆來會葬同志者乃共刻石二碑蔡邕為文既而謂盧植曰吾為碑銘多矣

皆有慙德惟郭有 **文肅不虛** 會稽典錄云虞歆字文肅歷郡守節操高厲魏

道無愧色耳

曹植為東阿王東阿先有三十碑銘多 **刻石元精書**

非實植皆毀除之以款碑不虛獨全焉

亦甚工 述征記云曹真祠堂在北 **文既綺操器亦絕**

妙 晉中興書云戴逵愍角時以鷄卵汁澉白瓦屑作鄭玄碑又為文而自刻之文既綺操器亦絕妙時

誄三十六

誄 說死云柳下惠死人將誄之妻曰將述夫子之德

不竭謚宜為惠 **述行** 東觀記平原王葬鄧太后悲傷

於王 **喪紀能誄** 詩 **累事稱之** 曾子問篇云賤不誄貴

稱天以誄之諸侯相誄非禮也 鄭注云誄之為言

哀公誄孔丘 檀弓篇云魯哀公誄孔丘曰天不遺耆

聖之誄數處文有不同左傳哀公十六年夏四月已

丑孔丘卒公誄之曰昊天不弔不憖遺一老俾屏余

一人 人在位煢煢余在疚嗚呼哀哉尼父無自律而史

記孔子世家與左傳所載全同班氏前漢五行志則

云孔丘卒哀公誄之曰昊天不弔不憖 **世祖誄吳漢**

遺一老俾屏余一人又與史記異 補

東觀記云杜篤與美陽令交遊數從請託不諧頗相

恨令怒收篤送京師會大司馬吳漢薨世祖詔諸儒

誄之篤于獄中為誄辭 **公遂誄之** 檀弓魯莊公及宋

最高帝美之 帛免刑 人戰于乘丘縣黃

父御卜國為右馬驚敗績公遂佐車授綬公曰末之

也縣責父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂

死之圍人浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誄

之士之有誄自此始也 案注縣音玄奔音黃縣卜

皆民 **上自為誄** 漢武故事云公孫弘薨上聞

也 補 **貴賤操**

筆四十餘人 晉書郗超傳云超所交友皆一時美秀

賤操筆而為誄者四十餘 **章章殊興句句感切** 曹植

人其為眾所宗貴如此 帝詔云奉詔所作故平原公主誄

文義相扶扶章章殊興句句感切 **古今莫比一時所**

推 王隱晉書云潘岳善屬哀誄

之妙古今莫比一時所推

上堂書抄

卷一百一

十一

齊八

哀辭三十七

誄之流

摯虞文章流別論云哀辭者誄之流也崔瑗蘇順馬融等為之率以施於童殤夭折不以

壽終者建安中文帝與臨淄侯各失稚子命徐幹劉禎等為之哀辭哀辭之體以哀痛為主緣以歎心之

辭哀為主

施於童夭

緣以歎心

並見

馬上三十

步

班固馬仲都哀辭曰車騎將軍順文侯馬仲都明帝舅也從車駕于洛水浮橋馬驚入水溺死帝頽

謂侍御曰班固于馬上見之乃閣筆

南史曰劉孝綽三十步遂為哀辭續補

三妹一適東海

徐排排為晉安郡卒喪還建業妻為祭文詞甚淒愴排文勉欲為哀辭見之乃閣筆續補

弔文三十八

瞻首陽弔伯夷

阮瑀弔伯夷文云余以王事到洛瞻首陽山敬弔伯夷求仁見歎仲丘芳

名沒而

由西鄂弔平子

彌衡弔張衡文云余今反國命駕言歸路由西鄂道弔平

子寄之山崗

藥元弔夷齊文云側聞先生餓于首陽敢不敬弔寄之山崗

寄之淥

水

晉書云庾闡出補零陵太守入湘川弔賈誼其辭曰悠悠太素存亡一指道來斯通世往斯圯吾哀

其生未見其死敢不敬弔寄之淥水案庾闡弔賈誼文序云中興二十三載余叅守衡南鼓棹三江路

次巴陵望君山而過洞庭涉湘川而觀汨水臨賈生投書之川慨以永懷矣及造長沙觀其遺象喟然有

感乃弔投江流以弔屈原

漢書云楊雄作書往往撫之云補

諸江流以弔屈原

託白水而騰文

蔡邕弔

度湘水為賦

以弔屈原

漢書云賈誼為長沙王太傅及度湘水為賦以弔屈原

搦紙申辭以

弔始皇

傳威弔始皇賦文

彌衡停馬

彌衡別傳云南陽寇栢松嘗待遇劉景升景升

上卷書少

卷三十一

三

當甞小出屬守長胡政令給視之栢松父子宿與政

不佳景升不在胡政因而殺之景升還慚悼無已即

治殺胡政為作二牲以祭正平為作文度揮翰度弔

板書弔之駐馬援筆倚柱而作焉託仁封而永念

龔勝文云宿慕遺芳遐仰徽烈登封雖緬邈而追傷

遠慨有傷高節揮翰欲弔靈其名察陸機弔蔡伯喈文云慨矣永歎敬弔

于君託仁封而永念考遺烈於舊文雖緬邈而追傷

王文度弔范增文云余以升平五年正月庚申自下

邳北征乃想項籍之往轍惟楚漢之榮陽瞻鴻門而

增慨憶曩昔而興歎登亞父之故隴景忠悼總帳之

諒之流芳感前烈而長思雖緬邈而追傷悼總帳之

冥漠怨西陵之茫茫陸機弔魏武文云悼總帳之冥

悲佇美日其何望既晞古以遺象信禮簡遐哉邈矣

而薄葬彼裘紱于何有貽塵謗于後王補

長游幽冥王晉書安慮仲元使蜀弔孔明曰適子之

矣長游幽冥滅皎皎之玉質絕琅琅之金聲李文弔嵇中

先生逢時命之不丁翼後彫於歲寒遭繁精爽遐登

霜而夏零滅皎皎之玉質絕琅琅之金聲精爽遐登

形骸幽匿東哲弔蕭孟思文曰精爽遐登形骸幽匿

孟恩孟恩豈猶我識續補翼挂密網命絕霜刃李願弔平寶碎白

刃蘭焚原火卜敬宗弔二陸文云寶碎

白刃蘭焚原火豈不惜哉

北堂書鈔卷第一百二

北堂書鈔

卷一百二

二百六十一

北堂書鈔卷第一百三

唐 姚江 虞世南 輯

明海虞陳禹謨校并補註

藝文部九

詔三十九

勅附

章四十

表四十一

書記四十二

符四十三

檄四十四

詔三十九

勅附

渙汗大號

易渙卦云九五渙汗其大號王肅註云王者出令不可復返喻如身中汗出不可反