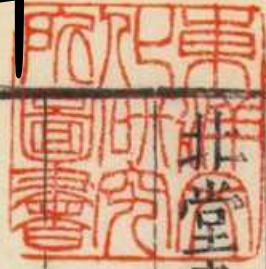


卷一百二十



北堂書鈔卷第一

帝王部

帝王總載

帝王總載三

帝王系二

帝王系四

唐 姚江 虞世南 輯
明海虞陳禹謨校并補註



皇者天
帝者天
正氣為帝
帝者

天下之所往也
文子曰帝者天下
之適也王者天下

書名 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本
撰者 唐 虞世南 撰，明 陳禹謨 校并補註
卷 卷一百二十
內容分類 子 類書-彙考-唐五代
索書號 大木-子部 類書類-3
編號 C5913000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5913000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部 類書類-3](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

北堂書鈔
卷一百二十
三百三十三

兩手各持一盾蒙首而奔續補鑿齒持盾

山海經曰羿與鑿齒戰于壽華之野羿持弓矢鑿齒

持盾戟郭璞曰鑿齒人類齒如鑿長五六寸續補

輕罪贖盾

國語曰桓公問曰齊國寡甲兵

為之若何管子對曰輕過而移諸甲兵桓公曰為之若何管子對曰制重罪贖以犀甲一戟輕罪贖以鞮

盾一戟小罪適以金分案注移之甲兵謂輕其過使以甲兵贖罪也鞮盾綴革有文如續也續補

北堂書鈔卷第一百二十一

北堂書鈔卷第一百二十二

唐 姚江 虞世南 纂輯

明 海虞 陳禹謨 校補

武功部十

劍三十四

帝王臨朝

曹植雜詩云美玉生磐石寶劍出龍淵帝王臨朝服秉此威百蠻

先王觀

變

傳玄劍銘云道德不脩雖有千金之劍何所用之先王先王觀變而服劍所以立武象也太上有象

而已其次

真人代形

神仙傳曰真人去世多以劍代形五百年後劍亦能靈化補

搢紳咸服

李尤寶劍銘云縉紳咸服翼宣儀刑餘見下

青龍之象

春秋繁露云劍

之在左青龍象也劍
之在右白虎象也補
白虎之象見
光文耀武傳玄劍

文耀武以
體文經武裴景聲文身劍銘云器以利顯
實以名舉長劍耿介體文經武

陸斷玄犀水截輕羽九
功斯像七德是輔
帶以自禦崔駟刀劍銘云龍

帶以自禦
所以衛身漢書云暴勝之為直指使者素
燁燁吐花聞雋不疑賢至渤海遣吏請與

相見不疑冠進賢冠帶櫛具劍佩環玦褒衣博帶盛
服至門上謁門下欲使解劍不疑曰劍者君子武備

所以衛身不可解請退吏白勝之勝之開閣延請望
見不疑容貌尊嚴衣冠甚偉勝之躡履起迎禱案擢

具木標首之劍
防非常也釋名曰劍檢也所
櫛落仕大也附

也傳玄正都賦云苗山之鉞鑄以為劍其利也陸斷
犀兕水截輕鴻洒奔駟於中衢斬雙蛟於大江將

以威天下
九功斯像七德是輔裴景聲文身
而禦羣凶劍銘見上
服之可

威百變曹毗魏都賦云劍則寶匣吐輝清剛露
皓報之可以威百蠻指揮可以開昏擾服者

可以伐敵吳越春秋云越王允常聘歐冶子作名劍
五枚三大二小一日純鉤二曰湛盧三曰

豪曹或曰盤郢四曰魚腸五曰鉅闕泰客薛燭善相
劍王取豪曹示之薛燭曰非寶劍也夫寶劍五色並

見今豪曹五色黦然無華殞其光亡其神矣王復取
鉅闕示之薛燭曰非寶劍也夫寶劍金錫如同氣如

雲烟今其光已離矣王復取魚腸示之燭曰夫寶劍
者金精從理至本不逆今魚腸倒本從末逆理之甚

服此劍者臣弒其君子弒其父玉取純鉤示之薛燭
矍然而望之曰恍乎如屈陽之華沈沈如美容始生

于湘池觀其文如列星之芒觀其光如流水之溢塘
觀其色渙如水將釋見日之光此純鉤也者王曰是

也客有買此劍者有市之鄉駿馬千匹千戶之都其
可與乎薛燭曰不可臣聞王之初造此劍赤堇之山

破而出錫若耶之溪潤而出銅雨師洒道雷師發鼓
蛟龍捧爐天帝莊炭太一下觀于是歐冶子曰天地

之精悉其伎巧造為此劍吉者宜王凶者可以遺人
 凶者尚直萬金况純鉤者耶王復取湛盧示之薛燭
 曰善哉銜金鉄之英吐銀錫之精奇氣託靈有遊出
 之神服此劍者可以折衝伐敵人君有逆謀則去之
 他國允常乃以湛盧獻吳吳公子殺王僚湛盧去如
 楚昭王得而召風胡子問曰此劍直幾何對曰赤堇
 之山嵯峨莫踰若耶之溪深而不測羣神上天歐冶
 已死雖有領城量金珠玉不可與况駿馬萬戶之都
 乎續 **用給左右** 魏文帝書曰僕有劍一枚明珠標
 服 **禦左右** 魏文帝歌辭云越民鑄寶劍出匣 **仁義為劍**
 增鐵論云以道德為胃仁義為劍 **謀謨為劍** 陳思王
 莫之敢當莫之敢禦湯武是也 **德行則福** 太公金匱劍銘云德
 云今將以謀謨為劍 **德行則福** 行則福德廢則覆
 戟以策畧為旌旗 **德行則福** 行則福德廢則覆
行德則興 大戴禮劍之銘云帶之以為服動必行德
 行德則興行德則興倍德則崩注云以順誅也補

葛廬山發而出金

管子云葛天廬之山發而出金赤

董山破而出錫

吳越春秋 董山之錐 采文身質美光炫

耶谿之鋌

張協七命云楚之陽劍歐

激衡風於秦鑪 飛光天之烈燄 精銷踰羊頭 鏢越鍛成乃鍊 乃鏢萬辟 千灌豐隆 奮

推飛廉扇炭神器 化成陽文陰漫 旣而流綺星連 浮

彩豔發光如散電質如耀雪霜 鏐水凝冰 刃露潔形

冠豪曹名珍 鉅闕指鄭則三軍白首 麾晉則千里流

血豈徒水截 蛟龍陸灑奔駟 斷浮翮以為工 絕重甲

而稱利云爾而已哉 若其靈寶則舒辟無方 奇鋒異

模形震薛燭光 駭風胡價兼三鄉 聲貴二都 或馳名
 傾秦或夜飛去 吳是以功冠萬載 威曜無窮 揮之者
 無前擁之者 身雄可以從 服九國 橫制八戎 爪牙景
 附 函夏承風 此蓋希代之神 兵子豈能從我而服之
 乎 **五月丙午** 抱朴子云以五月丙午 **二月丙午** 典論
 補 日取壯銅為雌雄劍 云建

采虹長四尺二寸重一斤十有五兩淬以清潼礪以

磔儲筋以文玉表以通犀 采山精 吳越春秋云干將

光似流星名曰飛景補 子同師俱能為劍越前來獻三枚闔得而寶之以

故使劍匠作為二枚一曰干將二曰莫邪莫邪干將

之妻也干將作劍采五山之鐵精六合之金英候天

伺地陰陽同光百神臨觀天氣下降而金鐵之精不

銷淪流于是干將不知其由莫耶曰子以善為劍聞

于王使子作劍三月不成其有意乎干將曰我不知

其理也莫耶曰夫神物之化須人而成今夫子作劍

得無得其人而後成乎干將曰昔吾師作冶金鐵之

類不銷夫妻俱入冶爐中然後成物至今後世即山

作冶麻經葦服然後敢鑄金于山今吾作劍不變化

者其若斯耶莫耶曰師知爍身以成物吾何難哉干

是干將妻乃斷髮剪爪投于爐中使童女童男三百

人鼓素裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫

耶陽作龜文陰作漫理干將匿其陽出其陰而獻之

候月蝕

漢書云韓延壽在東郡時取官銅物候月蝕鑄作刀劍鉤鐔放效尚方事 案師古

補 日鐔似劍而小音尋補

陰陽同光百神臨觀

吳越春秋見上 天精下降

太一下觀

吳越春秋見上 靈物鬚鬚飛鳥翔舞 典論云余好擊劍善以短

乘長選茲良金命彼國之工精而煉之至于百辟其始成也五色駭爐匠素自鼓靈物鬚鬚飛鳥翔舞

悉伎巧

吳越春秋見上 命國工 典論見上 練質昆吾之竈定形薛

燭之鑪

潘尼武庫賦云若夫大刀寶劍曠世絕殊煉質于昆吾之竈定形于薛燭之爐 蛟龍

捧鑪

又云雷公鼓索蛟龍捧爐 僮男進火 抱朴子云以五月丙午

飛廉扇炭

張協七命見上 桂薪燒之剛炭鎔之 抱朴子云以五月丙午日

鑄劍五口下其銅于神爐中以桂薪燒之以剛炭鎔之令僮男女進火劍成各長三尺六寸五分帶之入

水則蛟龍不敢近人
雷公發鼓吳越春秋見上
豐隆奮椎張協七命見上
精以

煉之至於百辟典論見上
礪以磔磔典論見上
清水淬鋒越砥

歛鏹王子淵聖主得賢臣頌曰工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄干將之模清水

淬其鋒越砥歛其鏹水斷蛟龍陸刺犀革忽若慧汜畫塗補
歛以越砥阿劍銘云

太阿之劍世載其美淬以清波歛以越砥如
淬以清

潼典論見上
拭以西山黃土磨以華陰赤土雷煥別傳云

陽人善星曆卜占晉司空張華夜見異氣起牛斗華問煥見之乎煥曰此謂寶劍氣華曰時有相吾者云

君當貴達身佩寶劍此言欲效矣乃以煥為豐城令煥至縣移獄掘地三十餘尺得青石函一枚中有雙

劍文采未甚明煥取南昌西山黃白土用拭劍光艷照耀乃送一劍并黃土與華自留一劍華得劍并土

曰此干將也莫耶已復不至然天生神物終當合耳乃更以華陰赤土一斤送與煥煥得土磨劍鮮光愈

亮及華誅劍亡王匣莫知所在後煥亡煥子爽帶劍經延平津劍無故墮水令人沒水逐覓見二龍長數

丈須臾光示微
舒辟無方奇鋒異摸張協七命見上
麟角鳳

體崔駰刀劍銘云歐冶運巧鑄鋒成鏹麟角鳳體玉飾金錯
鏤象龍螭傅玄歌辭曰寶劍神

奇鏤象龍螭文犀飾首錯以
素質魏都賦云劍則含章飛影冶剛露皓

明珠光如電影氣燭紫微補
文身傅玄正都賦見前
龜

流彩之珍素質之寶虹蔚波映龜
文吳越春龍藻魏都賦見上
蒼鋒水幹紫穎霜杪見上
屈陽

之華芙蓉始生文如列星光如水溢
金精順理至

本不逆並吳越春秋見上
鈇從文起至脊而止越絕書云楚王召風胡子

上堂書抄
卷三十一
五

而問之曰寡人聞吳有干將越有歐冶子此二人甲
世而生寡人願齊邦之重寶皆以奉子因吳王請此
二人作鐵劍可乎于是乃令風胡子之吳見歐冶子
干將使作鐵劍歐冶子干將鑿茨山洩其溪取鐵英
作為鐵劍三枚成風胡子奏之楚王大悅問之曰此
三劍何物所象其名為何風胡子對曰一日龍淵二
日泰阿三日工布楚王曰何為龍淵泰阿工布風胡
子對曰欲知龍淵觀其狀如登高山臨深淵欲知泰
阿觀其鈇巍巍翼翼如流水之波欲知工布鈇從文
起至脊而止如珠不可在文若流水不絕晉鄭王聞
而求之不得與師圍楚于是王引泰阿之劍登城而
麾之三軍破敗士卒迷惑流血千里猛獸歐瞻江水
折揚晉鄭之頭畢白楚王于是大悅曰此劍威耶
寡人威耶風胡子對曰劍之威也因大王之神補白
如積雪利若秋霜 魏文帝歌辭云歐氏寶劍何為低
昂白如積雪利若秋霜又淮南子
云寶劍之色如秋霜
色似采虹 典論如積雪利若秋霜又淮南子
見上論光如散電 命見上光如水

精 龍魚河圖云西海有昆吾石冶其石為鐵
作劍光明洞照如水精之光割玉如土 **光如電**

影 傅玄歌 **質如耀雪** 張協七 **氣如雲煙** 吳越春 **如玉**
命見上

斯耀若影在水 張協太阿 **華藻繁縟** 曹植七 **啓云步**
劍銘見上 光之劍華藻繁

縟飾以文犀雕以翠綠綴以驪龍之珠錯以荆山 **光**
之玉陸斷犀象未足稱雋隨波截鴻水不漸刃補

艷照耀 雷煥別 **紫氣見牛斗** 豫章記曰吳赤亡時恒
傳見上 有紫氣見于牛斗之間

占者以為吳方與惟張華以為不然及吳平此氣愈
明張華聞雷孔章妙達緯象乃要宿屏人問天文將

來吉凶孔章曰無他象惟牛斗之間有異氣是寶物
之精上徹于天耳此氣自正始嘉平至今日眾咸謂

孫氏之祥惟吾識其不然今聞子言乃與吾同今在
何郡曰在豫章豐城張遂以孔章為豐城令至縣移

獄掘地二丈得石匣長八九尺開之得二劍一龍淵
一太阿其夕牛斗氣不復見孔章乃留其一匣龍淵

而進之劍至張公于密室中發之光焰燁燁煥若電發後張遇害此劍飛入襄城水中孔章臨亾誠其子爽曰恒以劍自隨後其子為建安從事經淺瀨劍忽于腰中躍出初出猶是劍入水乃變為龍逐而視之見二龍相隨雷煥別傳見上**明珠標首**魏文帝書見上

明珠錯首傳玄歌辭見上**飾以文犀雕以翠綠**陳思王七節啓見上

以文玉表以通犀典論見上**綴以驪龍之珠錯以荆山之**

玉陳思王七啓見上**綴以南海之珠飾以夏后之璜**傳玄正都賦云

龍淵太阿巨闕干將純鉤莫邪辟閭**華玉為飾瑠璃**步光綴以南海之珠飾以夏后之璜

為匣西京雜記云高祖斬白蛇劍以七采華玉為飾五色瑠璃為匣刃上常如霜雪光照于外開囊

拔鞘輒有風**泯然無際經物不覺**列子云魏黑卵以氣射人補

願子為我謀申他曰吾聞衛孔周其祖得殷帝之寶劍一童子服之却三軍之眾奚不請焉來丹遂適衛

吾有三劍唯子所擇皆不能殺人且先言其狀一曰

含光視之不可見運之不知有其所觸也泯然無際

經物而物不覺二曰承影將且昧爽之交日夕昏明

之際非面而察之淡淡焉若有物存莫識其狀其所

觸也竊竊然有聲經物而物不疾也三曰宵練方晝

則見影而不見光方夜見光而不見形其觸物也驕

然而過隨過隨合覺疾而不血刃焉此三寶者傳之

十三世矣而無施于事匣而藏之未常啓封來丹曰

雖然吾必請其下者孔周乃歸其妻子與齋七日晏

招予來丹知劍之不能殺人也嘆而歸黑卯既醒怒其妻曰醉而露我使我益疾而腰急其子曰疇昔來丹之來遇我于門三招我亦使我體絕而支彊彼其厭我哉補竊然有聲經物不疾

見水斷蛟龍陸刺犀革聖主得賢臣頌見前水斷龍舟陸刺犀

甲淮南子云夫純鉤魚腸劍之始下型擊則不能斷刺則不能入及加之砥礪磨其鋒鏑則水斷龍舟

陸刺犀甲水截輕鴻陸灑奔駟張協七命見上水試斷鵠鴈陸試

斷牛馬尹子云水試斷鵠鴈陸試五材並用誰能去兵龍淵耀奇太阿飛名陸斷犀兕水截鯢鯨縉紳咸服翼宣儀刑豈徒振武義合金聲

陸斷犀兕賦見前陸陷玄犀陳琳武庫賦云其劍則越金楚冶棠谿名

工清涇皓刃苗山銳鋒水截蛟龍劉子云薛燭之賞劍雖未陸斬玄犀

水截蛟龍而銳刃之資亦已露矣補又云司馬荆曠天下之攻擊劍者也令提劍鋒而掉劍觚必刎其指而不能以陷腐木而况金甲乎若提其觚而掉割玉

龍魚河斷金拾遺記曰越王句踐有劍曰真剛以之圖見前斷金切玉斷金如刻削土木補案句踐使工人以白牛白馬祀昆吾山神以成八劍一曰掩日二

曰斷水三曰轉魄四曰懸剪五曰驚鯢六曰滅魂七曰却邪八曰斬蛇史記云高祖送徒驪山夜經澤中令

曰真剛刑斬蛇一人行前行前者還報曰前有大蛇當徑高祖乃前拔劍斬蛇案刀劍錄曰漢高刺蛟

祖得一鐵劍長三尺名赤霄即斬蛇劍也補

呂氏春秋云荆有次非者得寶劍于干遂還反涉江

至于中流有兩蛟夾繞其船次非謂舟人曰汝常見

兩蛟夾舟而舟中之人有全活者乎吾固江中腐肉

朽骨耳棄劍而已余何愛焉遂攘臂祛衣拔劍赴江

刺蛟殺之而復上舟中人皆獲全荆王聞之揮之者

仕以執圭次非一作攸非干遂地名補

無前擁之者身雄

從服九國橫制八戎

命並張協七

麾則流血

越絕書見上

一用天下服矣

莊子云昔趙文王喜劍莊子曰臣有

室劍惟王所用有天子劍有諸侯劍有庶人劍王曰天子之劍何如曰天子之劍以燕谿石城為鋒齊岱為鏑晉衛為脊周宋為鐔韓魏為鉞包以四夷裹以四時繞以渤海帶以常山制以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行以秋冬此劍直之無前舉之無上按之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劍一用匡諸侯補天價兼三鄉聲貴二都命見上
值千金 東觀漢記云世祖時有貢名馬寶劍值百金上以馬駕鼓車劍賜騎士

其直千金

呂氏春秋曰伍員逃楚楚追之急至江見刺船渡之已絕江周其名族不告員解劍以與之曰此劍其值千金願獻之丈人文人曰荆國之法得伍

員者爵執圭祿萬石金

可直萬金

世說云鍾會是荀勗從舅二人情好

不協荀有寶劍可直百萬常在母鍾夫人許會善書學荀手跡作書于母取劍仍竊去不還荀勗知是鍾而無由得也思所以報之後鍾兄弟以千萬起一宅始成甚精麗未得移住荀極善畫乃潛往畫鍾門堂作太傅形象衣冠狀貌如平生二
桓公之慈太公之

關孫卿子云桓公之慈太公之闕文

文公之琢莊公

之忽

見上 越女之劍

吳越春秋云越王問范蠡用兵行陣

軍鼓之事對曰越有處女出於南林之中願君王問以守戰之道立可見也越王乃使使聘之處女將見道逢老人自稱袁公公問曰吾聞子善為劍願一觀之
女曰妾不敢隱惟公試之袁公即杖篠筵竹竹枝上頤橋末墮地女即捷末袁公即飛上樹變為白猿遂別去見越王越王大悅即加女號號曰越女乃命

五板之墮長高習之教軍 **純鉤** **湛盧** **豪曹** 並吳越春

秋見 **太阿** 史記李斯諫逐客上書云今陛下致昆山

劍乘織離之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓此數寶者

秦不生一焉而陛下悅之何也必秦國之所生然後

可則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不為玩好駿

良鞮鞅不實外廐江南金錫不為用西蜀丹青不為

采 **龍淵** 李尤寶劍 **魚腸** 淮南子 **步光** 陳思七 **含光**

承影 並列子 **分景** 典論 **白虹** 崔豹古今注云吳太皇

二曰紫電三曰辟邪四曰青冥六曰百里 **青冥** 見上 **宵練** 列子 **飛揚** 龍

河圖云飛 **揮精** 漢武內傳云上元夫人戴九雲夜光

揚劍名也 **華鋒** 典論去魏太子不造寶劍有三 **流**

之綬腰流黃 **華鋒** 一曰飛景二曰華鋒三曰流采

揮精之劍 **采** 見上 **流黃** 漢武內 **流星** 崔豹古今注云吳太 **七星** 吳

春秋云伍子胥過江解百金之劍與漁者曰此吾前

君之劍中有七星價直百金以此相答漁父曰吾聞

楚王之法今得伍胥者賜粟五萬石爵 **七采** 西京雜

執圭豈圖取百金之劍乎遂辭不受 **干越** 莊子云干越之劍匣而藏 **干將** 吳越春 **珠口** 海

經注曰鮫魚皮有珠文 **玉頭** 晉東宮舊事曰太子儀

而堅可以飾劍口 **玉具** 漢書朱博奏王莽為廢人莽就

雜事云漢魏儲君制不納馬劍履上殿晉世始代以

木貴者猶用玉首賤者用蚌金銀玳瑁為雕飾附

櫛具 疑見前 **玉具** 漢書朱博奏王莽為廢人莽就

椽孔休守新都休謁見莽莽盡禮延納休亦聞其名

莽後病休候之莽緣恩意進其玉具劍欲以為好休

不肯 **駮犀** 東觀漢記云陳遵破 **羽劍** 管子云羽劍珠

受補 **駮犀** 匈奴詔賜駮犀劍 **羽劍** 飾者斬生之斧

也陰劍陽劍

吳越春秋見上

雄劍雌劍

列士傳云干將為晉君作劍三年而成劍

有雄雌天下名器也乃以雌劍獻君留其雄者謂其妻曰吾藏劍在南山之陰北山之陽松生石上劍在

其中矣君若覺殺我爾生男以告之及君覺殺干將妻後生男名赤鼻具以告之赤鼻斫南山之松得劍

欲往刺之晉君夢一人眉廣三寸辭欲報仇君覺購求甚急鼻乃逃朱與山中遇客欲為之報乃刎首以

奉晉君客令鑊煮之頭三日三夜不爛君往視之客以雄劍倚擬君君頭墮鑊中客又自刎三夜悉爛不

可分別葬之名曰三王冢補案列異傳云莫邪為楚王作劍藏其雄者搜神記亦曰為楚王作劍餘悉同

也鐵劍史記范睢傳秦昭王曰吾聞楚之鐵劍利而

夫以遠思慮而御勇士吾恐楚之圖秦也夫物不素具不可以應卒今武安君既死而鄭安平等畔內無

良將而外多敵國吾是以憂欲補銅劍王晉書云汲郡以激勵應侯應侯不知所出補銅劍冢有銅劍一枚

長三尺長劍七尺

漢書廣川王去繆王太子也好文辭方技博奕倡優其殿門有成慶

畫短衣大袴長劍去好之作

長劍一丈

班固幽通賦序云衛靈公

太子蒯瞶好帶劍長一丈公諫乃作短者長一尺公知不可以傳國乃逐之

長劍耿介

大言賦云方地為車圓天為蓋長劍耿介倚天外案耿介一作耿耿補

長鋏陸離

幼好此奇服年既老而不衰帶長鋏之陸離冠青雲之崔巍注曰長鋏劍名

上世名器

云楚國太阿徐氏

希代神兵

張協七命見上

世載其美

擅名天下

崔寔正論云古有龍淵太阿至今擅名天下

馳名傾秦

薛燭善相

吳越春秋見上

君大曉習

桓子新論云君大素曉習萬劍之名

凡器遙視而知

莒子好劍

左傳莒子庚與虐好劍苟不須手持熟察鑄劍必試諸人國人患之

趙王喜劍莊子見上章帝賜陳寵後漢書云韓稜為尚書

寵同時俱以才能稱肅宗嘗賜諸尚書劍唯此三人

特以寶劍自手署其名曰韓稜楚龍淵到壽蜀漢文

陳寵濟南雄成時論者為之說以稜淵深有謀故得

龍淵壽明遠有文章故得漢文寵敦朴善不見外故

得推成補安帝賜馮石東觀漢記云馮石為安帝所寵帝

劍紫文綬玉玦各一枚淵深有謀故得龍淵明達有文故得

漢文並漢書韓稜傳見上季札心許史記云吳季札之初使非

弗敢言季札心知之為使上國未獻還至徐徐君已

死乃解其寶劍繫之徐君冢樹而去從者曰徐徐君已

死當誰予乎曰不然始吾已魏文追憶文士傳云魏

心許之豈以死倍吾心哉補魏文追憶文帝愛楊修

才脩誅後追憶脩脩魯以寶劍與文帝高祖提劍史

文帝後佩之告左右曰此楊修劍也高祖提劍史

曰高祖擊黥布為流矢所中問醫曰病可治高祖

曰吾提三尺劍取天下非命乎命在天雖扁鵲何益

補宣帝求劍漢書外戚傳云宣帝養于掖庭號皇會

將行卜相言當大貴母獨喜謂廣言曾孫體近下人

乃關內侯可妻也廣漢許諾遂與曾孫一歲生元帝

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

而為咎者則非丘之罪也命也夫由歌予和女子路

彈劍而歌孔子之和之曲三終匡人解甲而罷補案彈

劍一作附拔劍而舞家語云子路戎服見于孔子拔劍

衛乎孔子曰古之君子忠以為質仁以為衛不出環

堵之室而知千里之外有不善則以忠化之侵暴則

以仁固之何待劍乎子路曰由杖劍渡河在楚封金

乃今聞此言請攝齊以受教補杖劍擊市尉繚子云一

與印使使歸項王而平身間行杖劍亾渡河船人見

其美丈夫獨行疑其亡將要中當有金玉寶器目之

欲殺平平恐乃解衣裸而佐杖劍擊市武仗劍擊於

刺船船人知其無有乃止補杖劍擊市史記專諸

市萬人無不避之者臣以為非擘魚以進刺王僚見

一人之獨勇萬人皆不肖也

前鎧納劍求割地管子云桓公與魯莊公及曹翹遇

地請劍謀復讐列子舞劍欲擊史記項羽置酒會沛

起舞欲擊沛公項伯亦執劍侍立漢魏春秋云初孫

起舞以蔽沛公獲免婢百餘人解劍挂壁益部耆

才捷剛猛有兄策風侍婢百餘人解劍挂壁舊傳云

皆親執刀劍侍立先主心常懷懼解劍挂壁

趙祥好遊俠亭長辱之祥乃嘆曰吾無大志故為人

以劍帶槐

周斐先賢傳云許嘉給縣功曹儀小吏常

忿然歎曰男兒為吏不免賤後即投留劍屬妻列士

火于地以劍帶槐樹趨請府門補留劍屬妻傳于

將見遺劍與兒數歲失母後妻復生一女性僻愛趙

病會族人作遺書令悉以財屬女但遺一劍與兒年

末喜帶劍

列女傳云末喜者夏桀之妃也美于色薄

冠

禁既棄禮義淫于婦人求美女積之于後宮日夜與
未喜及宮女飲酒無有休時置未喜于膝上聽用其
言昏亂失道驕奢自恣龍逢進諫被誅後湯放之
桀與未喜嬖妾同舟流于海死于南巢之山補李

寄請劍 搜神記云東越門中有嶺高數十里下北隰
中有蛇長七八丈六十餘圍巫覡云欲得童

女常以八月祭之凡祭輒吞已用九女李誕有少女
名寄應募而行乃請好劍往伺六口蛇出頭大如罔

目如二尺鏡寄便以劍**弄劍躍空** 列子云宋有簡子
斫殺越王乃婢寄為后

跳劍揮霍 西京賦云烏獲
弄七劍迭躍五劍常在空

中元君大驚立賜金帛

衝狹燕濯宵突鉅鐸跳九

劍之揮霍走索上而相逢

豪曹亡神 莫耶漫理 吳

越春秋 **擊則不斷刺則不入** 淮南子 **賞千金劍** 陳思

見上 府歌云所賚于金劍通犀間碧璽翡翠飾鷄壁標首

明月珠又案樂府名都篇云名都多妖女京洛出少

年寶劍直千金 **棄千金劍** 符朗子云符朗棄千金之

被服麗且鮮補 **燒庫飛去** 異苑云晉武庫中舊藏孔子舊履

棄大而 **發墓飛上** 世語云王子喬墓在京

人咸見此劍穿屋 **失劍於**

飛去莫知所向 **路至暮守之** 先賢行狀曰王烈字彥考通識達道時

者觀無所見惟有一劍停在穴中欲進取之

劍作龍鳴虎吼遂不敢進俄而徑飛上天

近迷惑從今以後將改過子既已赦宥幸無使王烈
知之人有以告烈者烈以布一端遺之或問此人既
有盜畏君聞之反與布何也烈曰昔秦穆公人盜其
駿馬食之已而賜之酒盜者不愛其死以救穆公之
難今此盜能悔其過懼聞之知自耻則善心將生故
與布勸為善也隔數年有行路老父擔重一人代擔
行數十里至家置而去問姓字不以告頃之老父復
行失劍于路一人行而遇之欲置而去懼後人得之

劍主永失欲取而購募恐致差錯遂守之至暮劍主
 還見之乃前者代擔人也老父攬其袂曰子前者代
 吾擔不得姓名今子復守吾劍于路未有若子之仁
 子請告吾姓名將以告王烈其人乃語之而去老父
 以告烈烈曰世有仁人吾未見之使
墜劍於水刻舟
 人覓而視之乃昔時盜牛人也補
求之
 呂氏春秋云楚人有涉江者其劍自舟中墜于
 水遽刻其舟曰吾是劍所從墜處也舟止從其
 所刻者入水求之舟已行矣而
逐之見二龍
 雷煥別
 劍不行求劍如此不亦惑乎補
取之作龍鳴
 世語
 見上

北堂書鈔卷第一百二十二

北堂書鈔卷第一百二十三

唐 姚江 虞世南 纂輯

明 海虞 陳禹謨 校補

武功部十一

刀三十五

匕首三十六

缺附

戈三十七

矛三十八

刀三十五

利用衛身以威弗治

魏文帝露陌刀銘云於鏢良刀
胡練直時譬諸鱗角靡所任茲

不逢不若永世寶持
利用衛身以威弗治

馮敬通刀胡陽銘云
爾甲兵用戒不虞見