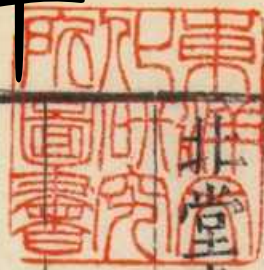


卷一百三十



北堂書鈔卷第一

帝王部

帝王總載

帝王總載三

帝王總載

五

天下

書名 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本
撰者 唐 虞世南 撰，明 陳禹謨 校併補注
卷 卷一百三十五
內容分類 子 類書 彙考 唐五代
索書號 大木-子部 類書類-3
編號 C5913000

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5913000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 大木-子部 類書類-3](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 北堂書鈔一百六十卷 萬曆二十八年序刊本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

[使用上的注意事項](#)

唐 姚江 虞世南 輯
明海虞陳禹謨校并補註



帝王系二

奇表四

帝者天號

正氣爲帝

帝者

天下之所往也

文子曰帝者天下之適也王者天下

北堂書鈔卷第一百三十五

唐 姚江 虞世南 輯

明海虞陳禹謨校并補註

服飾部四

如意三十二 巾箱三十三 笈三十四

唾壺三十五 熏籠三十六 香爐三十七

澡盤三十八 灌澡三十九 胡牀四十

伏虎四十一 熨斗四十二 熨人四十三

箱四十四 簾四十五 笥四十六

積四十七 篋四十八 奩四十九

匣五十 步搖五十一 花勝五十二

假髻五十三 髮五十四 鈿五十五

璫五十六 珥五十七 跳脫五十八

脂五十九 澤六十 黛六十一

的六十二 胭脂六十三 粉六十四

如意三十二

白玉如意 胡綜別傳云時有掘地得銅匣長二尺七寸以琉璃為蓋布雲母于其上開之得白

玉如意所執處皆刻螭虎及蠅蟬等形時人莫知其由吳大帝以綜多識往問之綜答曰昔秦始皇東游

以金陵有天子氣乃鑿諸山岡處處珊瑚如意 石李

輒埋寶物以當王者之氣此抑是乎珊瑚如意 倫本

事云崇有珊瑚如意長三尺二寸竹節如意 劉義慶啟事云恩旨賜

未烏角如意 異苑云太原郭澄之義熙初諸葛長民

太守盧循反自廣州長民以其謀先告因聘私惡收

澄之以付廷尉將致大辟夜夢見一神人以烏角如

意與之既覺便在其頭側可長尺餘形制甚陋澄

之遂得無恙後從入關齋以自隨忽失所在補如

意擊唾壺 語林云王大將軍每酒後輒詠魏武帝樂

心不已以鐵如意擊如意指四坐 世說曰謝萬北征

嘗撫慰眾士萬兄安謂萬曰汝為元帥宜數呼諸將

宴會以悅其心萬從之於是招集諸將帥無所說直

以如意指四坐曰諸軍如意擊珊瑚 晉書武帝嘗以

皆是勁卒諸將甚恨之

二尺許枝柯扶疎世所罕比愷以示石崇崇便以鐵如意擊之應手而碎愷既惋惜又以爲嫉已之寶声色方厲崇曰不足多恨今還卿乃命左右悉取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀日如愷比者甚衆愷悅然自失續補

巾箱三十三

王母巾箱

漢武內傳云武帝見西王母巾箱中有一卷小書王母曰此五岳真形圖昨青城諸

仙就我求今當付之補

朱護巾箱

嘗起新屋夜夢人語云君何壞我家明日牀前函掘之遂見一棺從便爲設祭云今當後好處別作小冢明朝一人詣門求通姓朱名護列坐乃言云我居四十年昨蒙厚貺相感何如今是吉日便可出棺矣僕巾箱中有金鏡願以相助遂

于棺頭舉巾箱出金鏡三枚贈從

巾箱內果

年世語云盛法濟者有男二十歲得疾經年不



愈有神來語言床席不淨神何處坐濟曰有漆巾箱甚淨神何不入巾箱曰大佳乃出箱中物因內新果于箱中微覺有聲以蓋覆之聞箱中動搖卽持之可五升米重便取果出于鐵鑊煮之百餘沸出乃成灰其男服**出箱內藥**述異記云漢末時有一人腹內痛灰卽愈

剖視之死後其子果剖之得一銅鎗後華佗**巾箱微**聞之便往出巾箱內藥投之鎗卽化爲清酒

覺有聲見上**巾箱有鞞角響**異苑曰晉孝武太元末每

之音帝是歲**有小書**漢武內**有金鏡**見上**巾箱五經**案

崩天下大亂書曰衡陽王鈞常手自細書寫五經部爲一卷置于

巾箱中以備遺忘侍讀賀玠問曰殿下家自有墳素復何須蠅頭細書別藏巾箱中答曰巾箱中有五經

於檢閱易且一更手寫則永不忘諸王聞而爭效爲此始也續補

笈三十四

袁宏負笈尋師謝承後漢書曰袁宏博覽群書六藝常負笈尋師變易姓名**高弘**

負笈單步又曰高弘字伯武河內山陽人也為琅邪相到官自負笈單步入界聽探風俗厚薄

仲緩負笈賣卜又曰郎宗字仲緩負笈賣卜給食諸公表上博士徵宗宗負笈遁去補

徐穉負笈赴弔又曰徐穉字孺子公車五徵皆不降志其有喪負笈赴弔于百里外**蘇**

章負笈萬里又曰蘇章字士成北海人負笈追師不遠萬里**李固負笈千里**

又曰李固父為三公而固嘗步行負笈千里從師案固改易姓名杖策驅驢負笈追師三輔學五經積

十餘年博覽古今明于風角星筭河圖讖緯仰察俯占窮神知變每到太學密入公府定省父母不令同

業諸生知是師子補**包咸負笈追師**又曰包咸字子良少為諸生受業長安王莽末嘗負

笈追師**郎宗負笈遁去**見上

唾壺三十五

純金唾壺魏武上雜物疏云御雜物用有純金唾壺一枚漆圓油唾壺四枚貴人有純銀漆帶

唾壺三枚**掌御唾壺**孔臧與子琳書云侍中安國群臣近見崇禮不供褻器猶復掌御唾

壺朝廷之士**佛唾壺**法顯記云月支國有佛唾壺白色似佛鉢**玉唾壺**京西

莫不榮之補**紫水晶**交州記云太康四年臨邛王范熊獻紫水晶唾

雜記云廣川王發魏**漆圓油**魏武上雜物疏見上**藏物用瓦**賀循葬

壺一口青白水**詔賜唾壺**蔡邕表云詔賜熏炉唾壺朝廷

物令用瓦**唾壺承淚**王子年拾遺記云魏文帝納薛靈

續補**以此**王于年拾遺記云魏文帝納薛靈

衣至升車就路之時以玉唾壺承淚壺
卽紅色及至京師壺中淚凝如血續補

熏籠三十六

手巾熏籠 東宮舊事云皇太子納妃有漆畫手巾熏籠二大被熏籠三衣熏籠三襦 **大被**

熏籠 見淮南有賦 **淮南有賦** 劉向別錄云淮南王有熏籠賦 **南楚謂筭** 方言曰

馮之間謂之庸君今熏籠是也續補 **象牙火籠** 修復

魏之間謂之庸君今熏籠是也續補 **象牙火籠** 續補 **象牙為籠** 西京雜記云漢制天子

故事曰梓宮中有象牙火籠續補 **象牙為籠** 以象牙為籠上皆散花

香爐三十七

金爐香熏 司馬相如美人賦見前枕篇 **金鏤香爐** 鄴中記曰石季龍冬月為複帳

四角安純金鑿鏤香爐 **純銀香爐** 魏武上雜物疏云御物三十種有純銀香爐一枚下盤自

博山香爐 東宮舊事云皇太子初 **嶰巖若山** 劉向

銘云嘉此正器嶰巖若山上貫太 **上似蓬萊** 李尤熏

華承以銅盤中有蘭綺朱火青烟 **上似蓬萊** 李尤熏

上似蓬萊吐氣委蛇 **有樹非林有孔非泉** 集異記云

芳烟布繞遙冲紫微 **有樹非林有孔非泉** 吳郡吳泰

能筮會稽盧氏失博山香爐使泰筮之泰曰此物質

雖為金其象實山有樹非林有孔非泉閭闔興風時

發青烟此香爐也語 **女史執香爐** 漢官典職云漢尚

其主處求即得之 **女史執香爐** 書郎給端正侍女

史二人潔衣服執香爐燒 **上厠過爐** 襄陽記云劉季

熏從入臺中給使護衣服 **上厠過爐** 和性愛香嘗上

厠還過香爐上主簿張坦曰人名公非俗人不虛也

季和曰荀令君至人家坐處三日香謂我何如今君

而惡我愛好也坦曰古有好婦人患而捧心頰眉見

者皆以為好其隣醜婦法之見者走公便欲使下官

者皆以為好其隣醜婦法之見者走公便欲使下官

遁走邪季和大笑以是知坦補

澡盤三十八

金澡盤 世說云王敦初尚主如廁見漆箱盛乾棗本以塞鼻王謂廁上亦下果食遂至盡既還婢

擎金澡盤盛水瑠璃盥乘澡豆因倒箸水中而笑之補 **容五石**

而飲之謂是乾飯羣婢莫不掩口而笑之補 **魏武上雜物疏云雜御物有經文二** 迷征記云長安

純銀盤又有容五石銅澡盤 **徑丈二** 與澡於水寧澡於德 傳玄澡盆銘云與其澡

修不可穢也德之 **旦夕恒鳴宮商相諧** 異苑云中朝有

夕恒鳴張華曰與洛鍾宮商相諧故声相應鑣之乃止

澡灌三十九

月支澡灌 西域諸國志云月支國有佛澡灌受二升許青石名羅勒色碧玉班受水無定隨其

多 **摩羅澡灌** 遠惠玉師澡灌銘序曰得摩羅 **金澡灌**

少 **東宮舊事** 皇太子初拜 **銅澡灌** 四王啟事曰惠帝征

有金塗澡灌一枚續補 **銅澡灌** 成都軍敗帝渴帳下

質五升銅澡灌就民家取水就灌飲之續補

胡牀四十

曹操坐不起 曹瞞傳云操與馬超戰將過河前隊方渡超等掩至操恚猶坐胡牀不起張郃

等見事急引操 **裴潛留柱** 魏志曰裴潛為兗州刺史常作一胡牀及去官

入船得渡補 **文帝踞** 又曰蘇則從文帝行獵槎枉拔失鹿帝

稽首曰臣聞古之聖王不以禽獸害人今陛下方隆唐堯之化而以獵戲多殺羣臣愚臣以為不可敢以

死請帝曰卿直臣也遂
 皆赦之然以此見憚補
 入內謝殊有喜色謂必厚
 亦復不坐乃踞坐胡床在中
 庭散頭神色傲然了無
 相酬對意
 謝乃還

伏虎四十一

藝器

周禮天官曰太尉掌王燕服凡藝
 器鄭司農云藝溺器虎子也補
 飲器史記云

月氏王以其頭為飲器又春秋後語曰智伯圍趙襄
 子于晉陽襄子大敗智伯軍殺智伯漆其頭以為飲
 器
蘇則執虎子 魏畧曰蘇則為侍中舊侍中親省起
 附 蘇則執虎子 居故俗因謂執虎子始蘇則同吉茂
 隱茂後見則嘲之曰 鬼魅取伏虎 錄異傳云吳時嘉
 士宦不已執虎子補 鬼魅取伏虎 興倪彥思忽見鬼
 魅入其家能與人語飲食如生唯不見形彥思乃延
 道士逐之酒餉既設道士便擊鼓召諸神魅乃取伏

虎于神坐吹作角声以乱音有頃道
 士忽齋背中冷驚起解衣乃伏虎也

熨斗四十二

始乎熱斗

淮南子曰糟丘生于象箸炮烙始乎熨斗
 注曰熱斗熨斗也紂見熨斗爛人手遂作

炮烙

先熱熨斗

帝王世紀曰紂欲重刑乃先作大熨
 斗以火熱之使人舉不能勝輒爛手

與妲已

火斗柄熱

伯見前

熨安天下

隋書尉遲迥
 反于鄴時李

為戲笑
 穆在并州高祖恐其為迥所誘遣使往布腹心穆遽
 奉熨斗于高祖曰願以此熨安天下高祖大悅續補

熨人四十三

金塗熨人

東宮舊事云皇太子
 納妃有金塗熨人

箱四十四

書箱

陸雲與兄機書云一日案行并視曹公器物有書箱在奏案大小五枚書車又作岐案以臥視

書扇如吳扇亦在書箱想兄識彥高書箱甚似之補

金箱

漢武帝內傳云帝崩時遺詔以雜道書四

十卷置棺中至延康二年河東曹李及入上黨抱牘入山採藥於岩室中得此書盛以金箱後題日月是武帝時河東太守張純以箱及書奏上時左右時臣見之涕泣曰此是帝崩時殞殞物宣帝愴然以書付茂陵安合如故

簾四十五

漆簾

東宮舊事云太子納妃有漆文金裝衣簾

素簾

晉中興書云王敦害周顛籍其家止見有

素簾數枚中有故絮

筍四十六

方筍

風俗通云孝靈帝建寧中京師長者皆以方筍今用之天下皆當有罪讞于理官也後黨錮皆讞廷尉人名悉入葦方筍中斯為驗矣補

春秋曰越以文筍

進一筍飯

東觀漢記曰上問第五倫曰卿為

將軍至復驚去雉異進

一筍麥

遺一筍餅

飯菟有

東觀漢記曰上問第五倫曰卿為

將軍至復驚去雉異進

一筍麥

遺一筍餅

飯菟有

來見之奪毋筍探口中餅出之倫對曰

實無此眾人以臣愚蔽故為生此語

實無此眾人以臣愚蔽故為生此語

櫃四十七

玉櫃

左傳云齊伐燕燕人行成盟于濡上燕人歸燕姬賂以瑤瓿玉櫃竿耳不克而還

金櫃

晉書云甘卓性先寬和忽便彊塞徑還襄陽意氣騷擾舉動失常自照鏡不見其頭視庭樹而頭在樹上心甚惡之其家金櫃鳴聲似槌鏡清而悲巫云金櫃將離是以悲鳴主簿何無忌及家人皆勸令自警卓

轉更狠復聞諫輒怒方散兵乃飾以玫瑰韓子云楚為周慮所襲害傳首于敦補珠于鄭者為木蘭之櫃薰以桂椒綴以珠玉飾以玫瑰輯以羽翠鄭人賣其櫃而還其珠此可謂善賣櫃矣未可謂善鬻珠也輯以羽翠見上

篋四十八

文侯舉兩篋

呂氏春秋魏文侯攻中山樂羊將已得中山還反報文侯有貴功之色文侯知之命主書曰羣臣賓客所獻書者操以進之主書舉兩篋以進令將軍視之書盡難攻中山之事也將軍還走北面再拜曰中山之舉非臣之力君之功也當此時論士殆之日幾矣中山之不取也奚宜二篋哉一寸而亡矣文侯賢主也而武帝亡三篋漢書張安世傳曰武帝行幸河東嘗亡書三篋詔問莫能知惟安世識之具作其事後購求得書以相較無所遺失

奩四十九

純銀澡豆奩

魏武上雜物疏云御雜物用有純銀澡豆奩純銀括鏤奩又有銀鏤漆匣四枚

純銀括鏤奩

見上一斛奩語林曰范汪能噉梅太后奩

後漢書陰太后崩明帝性孝愛追慕無已謁原陵帝從席前伏御牀視太后鏡奩中物感動悲泣左右皆泣莫能仰視續補

匣五十

銀匣

魏武上雜物疏見奩篇

銅匣

胡綜別傳云時人有掘地得銅匣長二尺七寸以琉璃為

蓋布雲母于其上開之乃得白玉如意案拾遺錄曰含塗國人善服鳥獸雞犬皆使之能言雞犬牛豕豕雜之聲主者猶識掘而取還養如昔焉唯毛羽禿

落久更如 舊續補

步搖五十一

上有垂珠 釋名曰步搖上有垂珠步則搖也 **爵九華** 續漢書輿服志云皇后謁廟步

搖以黃金為山題貫白珠為桂枝相繆爵九華熊虎赤罷天鹿辟邪 **珠步搖** 宋玉風賦云主人之

女垂珠 **金步搖** 傅玄樂府艷歌行云首帶金步搖手擊明珠璫 **步搖冠** 慕容

氏莫護跋始建國于棘城之北時燕多冠步搖冠莫護跋見而好之乃歛髮襲冠諸部因呼之為步搖其

後音訛遂為慕容焉續補

花勝五十二

上為鳳皇 續漢書輿服志曰太后入廟為花勝上為鳳皇爵以翡翠為毛羽下有白珠垂黃金

續左右一 **下有白珠** 見著之則勝 釋名花勝言人形橫簪之 容正等一人著之

則勝也 **形如織勝** 晉中興書孝武時湯毅氏得金勝一枚長五寸形如織勝續補

假髻五十三 案假髻一名義髻附

籠上裝之 晉中興書云徵祥說曰泰元中公主婦女乃先于籠上裝 **南金翠翼** 成公綬菽髻銘曰或造茲

之名曰假髻 **華致** 周禮云追師掌王后首服為副鄭注

首服為副 周禮云副婦人首飾三輔謂之假髻續補

詔賜假髻 東觀漢記云章帝詔東平王蒼惟王孝友

篋遺王可時瞻視以慰 凱風寒泉之思續補

髮五十四

上堂書少 卷百三十五 五百十六

鬢髮如雲不屑髭也

詩傳曰鬢黑髮也如雲言美長也屑潔也箋云髭髮也不潔者

不用髮

髮戎妻髮為姜髭

左傳曰衛莊公自城上見戎州已氏之妻髮美使髭

之以為呂姜髭

髮自擺撲

異苑曰琅瑯費縣民家常患失物謂是偷者每以局

鑰為意常周行宅內後果見籬一穿穴可容人臂滑澤有踪跡乃作繩驅放穴口夜中忽聞有擺撲聲往

掩得一髮長可三尺

雙髮易酒

晉陶侃傳范逵嘗過侃時倉卒無以待賓

許從此無復所失 飲極歡雖僕從亦過所望續補

鈴五十五

銀鈴贈之

幽明錄云義熙三年山陰徐琦每出門見女子貌極艷麗琦便解銀鈴贈之女曰

感君佳貺以青銅鏡

金鈴繫臂

祖台之志怪云吳中有一人於曲阿見塘

上有一女子貌端正呼之即來便留宿乃解金鈴繫其臂至明日更求女却無人忽過猪牢邊見母猪臂

上有金鈴

璫五十六

耳珠曰璫

風俗通

穿耳附珠

諸葛恪別傳云恪嘗獻權馬先鏤其耳范慎時在坐

嘲恪曰馬雖大畜稟氣于天今殘其耳豈不傷仁恪答曰母之于女恩愛至矣穿耳附珠何傷于仁

南明璫

曹植洛神賦云璫擊明月璫 傳玄樂府艷歌

海之璫

傳玄七謨云佩崑山之

金璫

庚仲初揚都賦注云作金璫二

枚大如

珠璫

晉令云士卒百工不得服真珠璫珥

名璫

魏書曰太祖嘗

下后自選一具后取其下者為偽故取其故后 曰取其上者為貪取其下者為偽故取其故后

鏡賦云珥明璫之迢迢點雙的以發姿

珥五十七

瑱充耳 說文曰瑱瑱也 天知珥 周書曰武王伐紂商師大崩帝辛登廬臺

取天知玉珥及鹿玉衣以自焚 充耳瑋瑩 詩淇澳篇有匪君子

充耳 瑋瑩 充耳以黃 傳曰黃黃玉箋 充耳以青 傳曰青青

我于庭謂揖我于庭時青統之青 充耳以素 傳曰素 十玉珥 韓子曰

夫人死有十孺子薛公欲知所立人為十玉珥而美其一獻于王以付十孺子明日視美珥所在乃勸王

立以為 七美珥 夫國策曰齊王曜日之珥 劉公幹魯夫人也 史記李斯上書曰

丹吮素巧笑妍祥 傳璣之珥 史記後宮充下日之笄珥明月之璫



陳娛心意說耳目者必出于秦然後可則是宛珠之簪傳璣之珥阿綯之衣錦綉之飾不進于前而隨俗雅化佳冶窈窕不立于側也 補案索隱曰傳音附即隨珠也 傳者以璣附着于珥璣是珠之不圓者附

珥明月 孫敏七誘云 珥明珠 杜季雅上巳篇云窈窕

珠 珥明 真珠珥 晉令見 前墮珥 淳于髡謂齊威王曰脫

簪珥 史記曰武帝譴責鉤弋夫人夫人脫 簪珥叩頭帝曰引將去送之廷尉

跳脫五十八

繞臂 繁欽定情詩云何以致契闊繞臂金跳脫

脂五十九

用脂澤倍其初 韓子曰若毛嬙西施之美麗無益吾面用脂澤粉黛則倍其初言先王仁

義無益于治明法度必賞待脂粉而後容鹽鍊論曰

罰則國之脂澤粉黛補和蔡邕女誠云傳脂畫脂費

之狡人也待脂和則思其心之和粉香澤而後容

日鹽鍊論曰內無其質而外學其文雖翁伯販脂書

曰翁伯販脂木犬守脂符朗子云其猶木犬守脂瓦雞司晨

而傾縣邑澤六十潤以滋澤崔瑗七依云

思心之潤蔡邕女誠曰澤髮潤加以脂粉潤

以滋澤案漢書注云瑗集載芳澤楚辭曰粉白黛黑

其文即枚乘七發之流附石澤博物志曰酒泉延壽縣南有山出泉注

黛六十一

粉白黛黑楚詞見前粉施黛落蔡邕協初賦云粉畫眉說

黛作騰畫去眉釋名云黛代也滅去眉毛續補

的六十二

以丹注面日的釋名曰以丹注面日的的灼也此本

事者止不御重以口說故注此于面灼然進御者注

為識女史見之則不書其名于第錄也補進御者注

面的見施玄的王粲神女賦曰施玄的的結羽點雙的

傅玄鏡賦云珥明璫之圓的繁欽珥愁賦云點圓的

迢迢點雙的以發姿垂的潘岳芙蓉賦云飛須垂的丹輝拂紅續補

國志有的盧附

燕支六十三

採紅藍用為顏色

習鑿齒與燕王書曰此下有紅藍足下先知之不北方人採紅藍取

其花染緋作胭脂婦人用為顏色可愛

使我婦女無顏色

西河舊事匈奴歌曰失我

初連山使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏色

粉六十四

以丹作之

釋名云粉分也研米使分散也輕粉者赤也染粉使赤以着頰也

化鉛所

作抱朴子曰民不信黃丹及胡粉是化鉛所作

范陽粉

荆州記曰范陽縣有粉水取其水以

為粉今謂之粉曰

江西粉

華陽國志曰巴郡江西縣有清水穴巴人以此水為粉則編耀鮮芳

常貢京師名為粉水皓白潔清

尚書大事納后禮文云既皓且白既潔且清美人玩好以飾姿

皜曜鮮芳

見常貢京師

御粉君傍

曹植樂府歌云御中粉于

君美人玩好

見上

思心之鮮

蔡邕女誡曰加粉則思其心之鮮

用粉倍

初見韓子

拭粉游紅

孔焯七引云拭粉游紅熨黛揚蛾

以粉飾皂

續漢書曰

順帝時有以粉詐作飛章以陷李固者路人掩泣因

案後漢李固傳宦者疾固言直因詐飛章以陷其罪事從中下大司農黃向等請之于大將軍梁商又僕射黃瓊救明固事久乃得拜議郎補

著粉太白

宋玉登徒子好色賦云

粉不厭白

淮南子曰漆不

厭黑粉

臨淄自傳

魏畧曰邯鄲淳詣臨菑侯植時大暑植取水浴以粉自傅科頭胡舞

擊劍誦小說顧謂淳曰邯生何如也

平叔疑傳

語林曰何平叔美姿儀面純白魏文帝疑

其傅粉後夏月以湯餅食之
 汗出以朱衣拭面色轉皎然
 奏曰今官販粉賣胡粉與百姓爭錐刀之未利宜乞停之
 脂粉之耗續漢書曰陳蕃諫桓帝云
 宮女數千脂粉之耗不可勝數
 粉苑黛落蔡邕協初賦見前
 粉扇靡救繁欽暑賦
 云乃灑白汗身若流泉
 石虎粉和椒泥房鄴中記云石虎以胡粉和椒泥
 真人含粉成雞子神仙傳云真人南極子能含粉成雞子吐子數十枚煮令啖之雞子黃中皆有少粉

書鈔卷第一百三十五

北堂書鈔卷第一百三十六

唐 姚江 虞世南 輯

明海虞陳禹謨校并補註

儀飾部七

鏡六十五 鏡臺六十六 嚴器六十七

鑷六十八 釵六十九 釵七十

釧七十一 指鐲七十二 梳七十三

枇七十四 刷七十五 觴七十六

手巾七十七 拂七十八 屨七十九