

卷三十四

新雕 皇朝類苑卷第一

祖宗聖訓

太祖

太祖聖性至仁雖用兵亦戒殺戮親征太原道經潞
州麻衣和尚院躬禱於佛前曰此行止以弔伐為意
誓不殺一人開寶中遣將平金陵親召曹彬潘美戒
之曰城陷之日慎無殺戮設若困鬪則李煜一門不
可加害故彬於江南得王師弔伐之體由

聖訓

初梁因宣武府第修之為建昌宮晉改命曰太

宗復加營繕猶未盡如王者之制

殿令洞開諸門直望之謂左右曰此如我

書名 新雕皇朝類苑七十八卷 銅活字印本
撰者 宋 江少虞 撰
卷 卷三十四
內容分類 子 類書 彙考 宋
索書號 貴重 34
編號 C5924200

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5924200

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-34

漢籍善本文影像資料庫文本新雕皇朝類苑七十八卷 銅活字印本

版權所有 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項



所究研京東院學化文方東

No. 151 八

皇朝類苑

世四
世五
世六
世七
世八

新編

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所



新雕 皇朝類苑卷第三十四

詩歌賦詠

范杲

藝祖收河東凱旋范杲叩馬進詩曰千里版圖來浙
右一聲金鼓下河東上愛慕不已增秩賜章服杲曾
公質之姪好學有文時稱高梁柳范謂高并梁周翰
柳開與杲也

楊侍講

楊侍講徽之以能詩聞於 祖宗朝 太宗知其名
索其所著以百篇奏御仍獻詩謝上卒章曰少年榮
落今何幸叨遇君王問姓名 太宗賜和且語近臣
曰徽之文雅可尚操履端正拜禮部侍郎選十聯寫
於御屏梁周翰貽之詩曰誰似金華楊學士十聯詩



在御屏中江行云犬吠竹籬沽酒客鶴隨苔岸洗衣
僧寒食云天寒酒薄難成醉地迥臺高易斷魂塞上
云戍樓烟自直戰地雨長腥嘉陽川云青帝已教春
不老素娥何惜月長圓又云浮花水入瞿塘峽帶雨
雲歸越鵲州哭江爲云廢宅寒塘水荒墳宿草烟元
夜云春歸萬年樹月滿九重城僧舍云偶題岩石雲
生筆閑遶庭松露濕衣湘江舟行云新霜染楓葉皓
月借蘆花宿東林云開盡菊花秋色老落遲桐葉雨
聲寒

王元之

一

王元之謫黃州也實由宰相不說交親無敢私見惟
竇元賓握手泣嘯於閣門曰天乎使公屢黜豈非命

耶士大夫高之元之以詩謝之曰惟有南宮竇貲外
爲余垂淚閣門前

二

雷德驤有終父子二人嘗並命爲江南淮南兩路轉
運使當世榮之王禹偁贈詩二首其一曰江南江北
接王畿漕運帆檣去似飛父子有才同富國君王無
事免宵衣屏除姦吏魂應喪養活疲民肉漸肥還有
文場受恩客望塵情抱倍依依其二曰當時詞氣壓
朱雲老作皇家諫諍臣章疏罷封無事日朝廷猶指
直言人題詩野館光泉石講易秋堂動鬼神棘寺下
僚叨末路齋心唯祝秉鴻鈞蓋禹偁嘗出德驤門下
而德驤深於易而酷嗜吟詠故也

三

王禹偁詩多紀實中的作趙普挽詞云玄象中台圻
皇家上相薨大功銘玉鉉密事在金縢宋湜挽詞云
先帝飛遐日詞臣遇直時樞前書顧命筆下定洪基
蓋普嘗密贊 太祖傳位 太宗而湜爲內相宿直
遇太祖外遐是夜草遺制立 太宗故也云此事湜
家亦不知唯以公挽詞爲傳信

四

王黃州始居濟陽父本磨家時畢文簡公士安爲州
從事元之七歲一日代其父輪麪至公宇立庭下應
對不攝文簡方命諸子屬句鸚鵡能言寧比鳳文簡
曰童子口舌喧呶顧能對此乎意惡犯分而譏之元
之抗首應聲曰蜘蛛雖巧不如蚕復涵諷意報文簡
文簡嘆曰子精神滿腹將且名世矣其後與公接武

朝廷焉

五

王元之謫黃州有詩云又爲太守黃州去依舊郎官
白髮生論詩者尚其質直元之先謫滁州謝上表云
諸縣豐登苦無公事一家飽煖全荷君恩元之有畫
像在滁及歐陽尚書謫官至郡謁畫像取表中語爲
詩曰諸縣豐登少公事一家飽煖荷君恩元之在朝
與宰相不相能作江豚詩刺之譏其肥大云食啗魚
鰕頗肥腠又云江雲漠漠江雨來天意爲霖不干汝
俗云江豚出能致風雨也

楊文公

楊文公初爲光祿丞太宗頗愛其才一日後苑賞花
宴詞臣公不得預以詩貽諸館職曰聞帶宮花滿鬢

紅上林絲篴侍重瞳蓬萊咫尺無因到始信仙凡迥不同諸公不敢匿以詩進呈上詰有司所以不召左右曰以未帖職例不得預即命直集賢院免謝令預晚宴時以爲榮唐韓吏部序侯喜劉師服與道士軒轅彌明石鼎聯句其事頗恠而彌明之詞警絕遠甚以謂非神即仙殆非人思所能到孫漢公以爲皆退之之語也蓋以其詞多刺譏慮爲人所訾其傳不久故假以神其事也

二

楊大年與錢劉數公唱和自西崑集出時人爭效之詩體一變而先生老輩患其多用故事至於語僻難曉殊不知自是學者之弊如大年新蟬云風來玉宇爲先覺露下金莖鶴未知雖用故事何害爲佳句也

入如峭帆橫渡官橋柳疊鼓驚飛海岸鷗其不用故事又豈不佳乎蓋其雄文博學筆力有餘故無施而不可非前世魏詩人者區區於風雪草木之類爲許洞所困者也

三

寇萊公在中書與同列戲云水底日爲天上日未有對而楊大年適來白事因請其對大年應聲曰眼中人是面前人一坐彌爲的對

四

楊大年年十一建州送入闕下真宗親試一賦二詩頃刻而成上喜令中人送中書俾宰臣再試時參政李至狀云臣等令月某日入內都知王知春傳聖旨押送建州十一歲習進士楊億到中書其人來自

江湖對馭軒陞殊無震懼便有老成蓋聖祚承平神
童間出也臣亦令賦喜朝京闕詩六言五韻亦頃刻
而就其詩謹封進詩內有七閩波渺邈雙闕勢岩峤
曉登雲外嶺夜渡月中潮斷句云願秉清忠節終身
立聖朝之句

五

楊文公億數歲未能言一日家人抱登樓誤觸其首
忽便言家人驚謂曰汝既能言能吟詩乎曰能遂令
吟樓詩應聲吟曰危樓高百尺手可摘星辰不敢高
聲語恐驚天上人後爲天下文章宗工

夏文莊公

夏文莊公景德初侍父監通州狼山鹽場嘗登狼山
賦渡口詩曰渡口人稀黯翠烟登臨猶喜夕陽天殘

雲右倚維陽樹遠水南迴建鄴舡山引亂猿啼古寺
電駟甘雨過閑田季鷹死後無歸客江上鱸魚不直
錢時方年十七後之題詩無出其右識者以謂甘雨
過閑田雖有爲霖之志終無澤物之功

二

夏文莊公舉制科對策罷方出殿門遇楊徽之見其
年少遽邀與語曰老夫他則不知唯喜吟詠願丐賢
良一篇以卜他日之志不識可否公援筆欣然曰殿
上衮衣明日月硯中旗影動龍蛇縱橫禮樂三千字
獨對丹墀日未斜楊公嘆服數四曰真將相器也

三

景德中夏公初授館職時方早秋上多宴後庭酒酣
遽命中使詣公索新詞公問上在甚處中使曰在拱

宸按舞公即抒思立進喜遷鶯詞曰霞散綺月沈鉤
簾捲未央樓夜涼河漢截天流宮闕鎖新秋瑤階犯
英宗諱金莖露鳳髓香和雲霧三千珠翠擁宸遊水
殿按梁州中使入奏上大悅

四

夏鄭公以父歿王事得三班差使然自好讀書攻爲
詩一日携所業伺宰相李文靖公沈退朝拜於馬首
而獻之文靖讀其句有山勢蜂腰斷溪流燕尾分之
句深愛之終卷皆佳句翊日袖詩呈真宗及叙其
死事之後家貧乞與換一文資遂改潤州金壇主簿
後數年舉制科對策庭下有老官者前揖曰吾閱人
多矣視賢良他日必貴求一詩以誌今日之事因以
吳綾手巾展於前鄭公乘興題曰簾內衮衣明黼黻

殿前旌旆雜龍蛇縱橫落筆三千字獨對丹墀日未
斜是年削策高等平生好爲詩皆有所屬初罷樞府
爲南京留守時有忌疾之者到郡作詩曰造化平分
荷大鈞腰間新佩玉麒麟南湖日夜栽桃李准擬灘
陽過十春又曰海鴈橋邊春水深略無塵土到花陰
忘機不管人知否自有沙鷗信此心晚年流落仇敵
益衆而抨彈之疏不輟上聞因作詩送一臺官曰弱
羽驚弦勢未安孤飛殊不礙鴛鴦黃金自有雙南貴
莫與遊人作彈丸始王沂公曾當國鄭公爲翰林學
士欲撼之因作青州詩曰日上西山舞鸞鶴波翻碧
海對蛟龍直釣到了成何事消得君王四履封以沂
公青人故也

五

景休曰夏竦字子喬父故錢氏臣歸朝爲侍禁竦幼學於姚鉉使爲水賦限以萬字竦作三千字以示鉉怒不視曰汝何不於水之前後左右廣言之則多矣竦又益之凡得六千字以示鉉鉉喜曰可教矣年十七善屬文爲時人所稱舉進士開封府解者百數竦爲第六貢院時奏名第四會其父死於邊竦以死事者子補奉職貢院奏竦所試賦詩優於省元陳堯佐以其幼故抑之來舉請免省試詔許之竦以奉職行父喪服終換丹陽主簿舉賢良方正及第拜大理評事通判台州秩滿遷光祿寺丞直史館頃之奉詔修史俄知制誥時年二十七

陳文惠

陳文惠堯佐端拱元年程宿下及第止二十八人時

公兄弟先登第舉族貧時但未仕父省垂尚爲小官家極貧魏野以詩賀之曰放人少處先登第舉族貧時已受官

蘇東坡

一

慶曆中歐陽文忠公謫守滁州州有琅琊幽函谷山川奇麗鳴泉飛瀑聲若環珮公臨聽忘歸僧智仙作亭其上公刻石爲記以遺州人既去十年大常博士沉遵好奇之士聞而往遊愛其山水秀絕以琴寫其聲爲醉翁吟蓋官聲三疊後會公河朔遵援琴作之公歎以遺遵并爲醉翁引以叙其事然詞不主聲爲知琴者所惜後三十餘年公薨遵亦歿其廬山道人崔閑逋客也妙於琴理常恨此曲無詞乃譜其聲請

於東坡居士蘇子瞻以補其闕然後聲詞皆備遂爲琴中絕妙好事者爭傳之其詞曰琅然清圓誰彈響空山無言唯公醉中知其天月明風露涓涓人未眠荷簣過山前曰有心也哉此賢第二疊泛聲同此醉翁嘯詠聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜怨山有時而童巔水有時而迴川思翁無歲年翁今爲飛仙此意在人間試聽徽外三兩絃方其補詞閑爲絃其聲居士倚聲爲詞頃刻而就無所點竄遵之予爲比丘號本覺法真禪師居士書以與之謂曰二水同器有不相入二琴同手有不相應沉君信手彈琴而與泉合居士縱筆作詞而與琴會此必有真同者矣

二

張芸叟奉使大遼宿幽州館中有題蘇子瞻老人行

於壁間者聞范陽書肆亦刻子瞻詩數十篇謂之大蘇集子瞻名重當代外至夷虜亦愛服如此芸叟題其後曰誰傳佳句到幽都逢著胡兒問大蘇已上見澠水燕談

李文質

李昉再入相以司空致仕爲詩慕白居易之淺切所居有園林畜五禽皆以客爲名白鵬曰閑客鷺曰雪客鶴曰仙客孔雀曰南客鸚鵡曰隴客昉各爲詩一章畫爲客圖傳於好事者又慕居易西京九老之會得宋琪等八人皆年七十餘時爲九老會未果而卒

王溪生

公嘗言至道中偶得王溪生詩百餘篇意甚愛之而未得其深趣咸平景德間因演綸之暇徧尋前代名

公詩集觀富於才調兼極雅麗包蘊密緻演繹平暢
味無窮而久愈出鑽彌堅而酌不竭曲盡萬態之變
精索推言之要使學者少窺其一班略得其餘光若
滌腸而換骨矣繇是孜孜求訪九得五七言長短韻
歌行雜言共五百八十二首唐末浙右多得其大本
故錢鄧師若水未嘗留意掇拾纔得四百餘首錢君
舉賈誼兩句云可憐半夜虛前席不問蒼生問鬼神
錢云其措意如此後人何以企及余聞其所云遂愛
其詩弥篤乃專緝綴鹿門先生唐彥謙慕玉溪得其
清峭感愴蓋聖人之一體也然警之之句亦多予數
年類集後求得薛廷珪所作序凡得百八十二首世
俗見予愛慕二君詩什誇傳於書林文苑淺拙之徒
相非者甚衆噫大聲不入於俚耳豈足論哉

范文正公

一

海陵西溪鹽場初召呂文靖公嘗官於此手植牡丹
有詩刻其後范文正公亦嘗臨蒞復題一絕云陽和
不擇地海角亦逢春憶得上林色相看如故人後人
以二公詩筆故題詠極多而花亦爲人貴重護以朱
欄不忍折歲久盛茂枝復數丈每春花開數百朶爲
海濱之奇觀

二

范文正公未免乳喪其父隨母嫁淄州長山朱氏旣
冠文行過人一試爲南宮第一人遂擢第仕宦四十
年晚鎮青州西望故居纔百餘里以詩寄其鄉人曰
長自一寒儒登榮三紀餘百花春滿路二麥雨隨車

鼓吹迎前道烟霞指舊亭鄉人莫相羨教子苦詩書

三

范文正公謫睦州過嚴陵祠下會吳俗歲祀里巫迎神但歌滿江紅有桐江好烟漠漠浪似染山如削遶嚴陵灘畔鷺飛魚躍之句公曰吾不善音律撰一絕送神曰漢包六合網英豪一箇宜鴻惜羽毛世祖功臣三十六雲臺爭似釣臺高吳俗至今歌之

四

范希文爲詩不徒然而作也有贈釣者詩云江上往來人盡愛鱸魚美君看一葉舟出沒風濤裏又觀渡詩一棹輕如葉旁觀亦損神他時在平地無忽險中人率以教化爲主非獨風騷之將抑又文之豪傑歟

五

范文正公氣節忠勁知無不言 仁廟朝屢獻章疏數見斥逐故梅聖俞作啄木鳥詩以見意曰啄盡林中蠹未肯出林飛不識黃金彈雙翎墮落暉

張在

青州布衣張在少能文尤精於詩奇蹇不偶老死場屋題龍興寺老栢院詩曰南鄰比舍牡丹開年少尋芳去又迴唯有君家老栢樹春風恰似不曾來大爲人所傳誦故御史中丞范諷補之喜論詩尤愛此篇誦於文潞公公皇祐中鎮青諸老栢院訪在所題字已漫滅公惜其不傳爲大字書於西廡之壁後三十餘年當元豐癸亥東平畢仲甫將叔見公于洛下公誦在詩囑畢往觀畢至青訪其故處壁已圯毀不復可得爲刻于天宮石柱又刊其故所題處

僧惠崇一

冠萊公一日延詩僧惠崇於池邊探闌分題丞相得池上柳青字韻崇得池上鷺明字韻崇默遶池邊馳心於杳冥以搜之自午及晡忽以二指點空微笑曰已得之此篇功在明字九五押之俱不倒今方得之丞相試請口舉崇日照水千尋迥棲烟一點明冠公笑曰吾之柳功在青字已四押之終未愜不若且罷崇詩全篇曰兩絕方塘溢遲徊不復驚曝翎沙日暖引步島風清及斷句云主人池上鳳見爾憶蓬瀛

二

宋九釋詩惟惠崇師絕出嘗有河分崗勢斷春入燒痕青之句傳誦都下藉藉喧著餘緇遂寂寥無聞因忌之乃厚誣其盜閩僧文兆以詩嘲之曰河分崗勢

司空曙春入燒痕劉長卿不是師兄偷古句古人詩句犯師兄

石昌言

皇祐間館中詩筆石昌言揚休最得唐人風格余嘗携琴訪之一詩見謝允佳曰鄭衛淫俗耳正聲追不回誰傳廣陵操老盡嶧陽材古意爲師復清風尋我來幽陰竹軒下重約月明開恐遺泯故錄焉已上湘山野錄

石曼卿

一

石曼卿天聖寶元間以歌詩豪於一時嘗於平陽會中作代意寄尹師魯一篇詞意深美曰十年一夢空花委依舊山河損桃李鴈聲北去燕西飛高樓日日

春風裏眉聳石州山對起嬌波淚落粧如洗汾河不
斷水南流天色無情淡如水曼卿死後數年故人關
詠夢曼卿曰延年平生作詩多矣獨嘗自以爲平陽
代意一篇最爲得意而世人罕稱之能令余此詩盛
傳于世在永言耳詠覺後增演其詞隱度以入迷神
引聲韻於是天下爭歌之他日復夢曼卿致謝詠字
永言

二

石曼卿自少以詩酒豪放自得其氣貌偉然詩格奇
峭又工於書筆畫遒勁體兼顏柳爲世所好余家嘗
得南唐後主澄心堂紙曼卿爲余以草書其籌筆驛
詩曼卿平生所自愛者至今藏之號爲三絕真余家
寶也曼卿卒後其故人有見之者云恍忽如夢中言

我今爲仙也所生芙蓉城欲呼故人往遊不得忽然
騎一素驢去如飛後又云降於亳州一舉子家又呼
舉子去不得因留詩一篇與之余亦記舉子一聯云
鶯聲不逐春光老花影長隨日脚流鬼神仙事恠不
可知其詩頻類曼卿平生語舉子不能道也

趙師民

龍圖趙學士

師民

以醇儒碩學名重當世爲人沈厚

端默羣居終日似不能言而於文章之外詩思尤精
如麥天晨氣潤槐夏午陰清前世名流皆所來到也
又如曉鶯林外千聲轉芳草堦前一尺長殆不類其
爲人矣

新雕 皇朝類苑卷第三十四

新雕 皇朝類苑卷第三十五

詩歌賦詠

林和靖

一

處士林逋居於杭州西湖之孤山逋工筆畫善爲詩如草泥行郭索雲木叫鉤輶頗爲士大夫所稱又梅花詩云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏評詩者謂前卅詠梅者多矣未有此句也又其臨終爲句云茂陵他日求遺藁猶喜初無封禪書尤爲人稱誦自逋之卒湖山寂寥未有繼者見廬陵居士歸田錄

二

林和靖梅詩云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏大爲歐陽文忠公稱賞大凡和靖集中梅詩最好梅