

卷六十三

新雕 皇朝類苑卷第一

祖宗聖訓

太祖

太祖聖性至仁雖用兵亦戒殺戮親征太原道經潞
州麻衣和尚院躬禱於佛前曰此行止以弔伐為意
誓不殺一人開寶中遣將平金陵親召曹彬潘美戒
之曰城陷之日慎無殺戮設若困鬪則李煜一門不
可加害故彬於江南得王師弔伐之體由

聖訓

初梁宮殿因宣武府第修之為建昌宮晉改命曰太

宗復加營繕猶未盡如王者之制

殿令洞開諸門直望之謂左右曰此如我

太祖

書名 新雕皇朝類苑七十八卷 銅活字印本
撰者 宋 江少虞 撰
卷 卷六十三
內容分類 子 類書 彙考 宋
索書號 貴重 34
編號 C5924200

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5924200

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-34

漢籍善本文影像資料庫文本 新雕皇朝類苑七十八卷 銅活字印本

版權所有 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項



皇朝類苑卷六十二
間縱觀如堵抵寶曆寺橋出醮于寺內寺前一蠶
市縱民交易嬉遊樂飲復倍於往年薄暮方迴公於
馬上作歌其略曰我身豈比狂遊輩蜀地重來治凋
瘵見人非理則傷嗟見人歡樂生慈愛

新雕 皇朝類苑卷第六十二

新雕 皇朝類苑卷第六十三

談諧戲謔

詩嘲

寇萊公與張洎同為給事中公年少氣銳嘗為庭雀
詩玩張洎曰少年挾彈何狂逸不用金丸用蠟丸譏
洎在金陵圍城中嘗為其主作詔內蠟丸中追上江
救兵也

二

穎上常夷甫處士以行義為士大夫所推近臣屢薦
之朝廷命之官不起歐陽公晚年治第于穎久參政
柄將乞身以去願未得謝而思穎之心日切嘗自為
詩云笑殺汝陰常處士十年騎馬聽朝鷄後公既還
政而處士被詔赴闕為天章閣待制日奉朝請有輕

薄子改公詩以戲之曰却笑汝陰常處士幾年騎馬聽朝雞

三

余元豐元年調博州高唐縣令時黃夷仲廣為監察御史余往別焉夷仲口占一絕句見謔曰高唐不是郝高唐風物由來各異鄉若向此中求夢雨只應愁殺楚襄王蓋譏河朔風土人物之質朴也

四

荆國王文公以多聞博學為世宗師當時學者得出其門下者自以為榮一被稱與則徃徃名重天下公之治經尤尚解字末流務為新奇浸成穿鑿朝廷患之詔學者兼用舊傳注不專治新經禁援引字解於是學者皆變所學至有著書以抵公之學者又諱稱

公門人故張芸叟為挽詞曰今日江湖從學者人人諱道是門生盛傳士林及後詔公配享神廟贈官賜謚俾學者復治新經用字解昔之從學士稍稍復稱公門人有無名子改芸叟詩卒句曰人人却道是門生

並瀨水燕談

五

楊叔賢郎中眉州人言頃有眉守初視事三日大排樂人獻口號其斷句云為報吏民湏慶賀災星移去福星來新守頗喜後數日召優者問前日大排樂詞口號誰撰甚工對曰本州自來舊例祇用此一首

湘山野錄

六

朱貞白江南人不仕號處士子銑舉進士至知制誥

真白善嘲詠曲盡其妙人多傳誦詠刺蝟云行似針
毬動卧似栗裘圓莫欺如此大誰敢便行拳嘗謁一
公貴不甚加禮廳事有一格子屏風真白題詩其上
云道格何曾格言糊又不糊渾身揔是眼還解識人
無又題棺木云又又終須要而今未要君有時閑憶
著大是要知聞題狗蚤云與風都來不較多撮挑筋
闔大婁羅忽然管着一藍子有甚心情那你何諫月
云當塗當塗見蕪湖蕪湖見八月十五夜一似沒柄
扇建師陳晦之子得誠罷管沿江水軍掌禁衛頗患
拘束方宴客真白在坐食螃蟹得誠頌真白曰請處
士諫之真白題曰蟬眼龜形脚似蛛未嘗正面向人
趨如今俞在盤筵上得似江湖亂走無衆客皆笑絕
又詠鶯粟子其警句云倒排雙陸子稀排碧牙籌既

似柿牛姪又如鈐馬堯鼓撻并撮箭直是有來由

七

李濤相國性滑稽爲布衣時往來京洛間汜水關有
一僧舍曰不動尊院院中有不出院僧十餘載濤每
過嘗憇其院必省其僧未幾寺爲火所焚僧衆皆徙
他所濤後過但門扉猶在題詩其上云走却坐禪客
移將不動尊世間顛倒事八萬四千門

八

韓浦韓洎晉公滉之後咸有辭學浦善聲律洎爲古
文意常輕浦語人曰吾兄爲文譬如繩樞草舍聊庇
風雨予之爲文是造五鳳樓手浦性滑稽竊聞其言
因有親知遺蜀牋浦題作一篇以其牋貽洎曰十樣
蠻牋出益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助

爾添修五鳳樓並楊文公談苑

九

張鑄河北轉運使緣貝州事降通判太平州是時葛源初得江東西提點銀銅坑冶欲薦鑄而移文取其脚色鑄不與但以詩荅之曰銀銅坑冶是新差職比催綱勝一階更使下官供脚色下官縱跡轉沉埋

十

嘉祐中禁林諸公皆入兩府是時包孝肅公極為三司使宋景文公守益州二公風力久次最著人望而不見用京師諺語曰撥隊爲參政成羣作副樞虧他包省主悶殺宋尚書明年包亦爲樞密副使而徐以翰林學士承旨召景文景文道長安以詩寄梁丞相略曰梁園賦罷相如至宣室釐殘賈誼歸蓋謂差除

兩府足方被召也爲承旨又作詩曰粉署重來憶舊遊蟠桃開盡海山秋寧知不是神仙骨上到鼇峰更上頭並東軒筆錄

十一

彭齊吉州人才辨滑稽無與爲對未第時常謁南豐宰而宰不喜士平居未嘗展禮一夕虎入縣廨啞所畜羊奔殘而去宰即以會客彭以預召翌日彭獻詩謝之曰昨夜黃斑入縣來分明蹤跡印蒼苔幾多道德驅難去些子猪羊便引來令尹聲聲言有過錄公口口道無災思量皆解開東閣留得頭蹄設秀才南方謂押司錄事爲錄公覽者無不絕例齊以大中祥符元年姚曄下及第仕至太常博士卒青箱雜記

十二

景祐元年九月二日詔先朝免解者候將來省試與特奏名時有無名子改王元之昇平詞以嘲曰舊人相見問行年名說 真宗更已前但看綠衫包裹了這迴含笑入重泉

十三

參政趙侍郎宅在東京麗景門內後致政歸睢陽舊第宋門之宅更以為客邸而材植雄壯非邸可比時謂之無比店李給事師中保釐西京時駝馬市有人新造酒樓李乘馬過其下悅其壯麗忽大言曰有巴京師謔語以羨好為有巴時人對曰梁苑叔平無比店洛陽君賜有巴樓

十四

吳善長郎中儀狀恢幃頗肖富丞相文學之譽則未

聞焉有輕薄子贈之詩曰文章却似呼延贊風貌全同富相公國初有武臣呼延贊者好吟惡詩故云

十五

洗馬歐陽景素有輕薄名一旦金鑾長老來上謁告曰院門闕齋供今將索米于玉泉長老敢乞一書以為先容景笑曰諾翊日授一緘既至玉泉啓封乃詩一首曰金鑾來覓玉泉書金玉相逢價倍殊到了不干藤蔓事葫蘆自去纏葫蘆二僧相視發笑而已

並
倦遊雜錄

十六

聶崇義建隆初拜學官河洛之師儒也郭忠恕嘗玩之曰近貴全為贖攀龍即是孽雖然三箇耳其奈不成聰崇義應聲反以忠恕二字解其嘲曰勿笑有三

耳全勝畜二心忠恕大慚終以此敗坐謗時政擅貨
官物流登州中途卒藁葬於官道之傍他日親友與
歛葬發土視之輕若蟬蛻殆非區中物也 玉壺清話

十七

張唐卿進士第一人及第期集于興國寺題壁云一
舉首登龍虎榜十年身到鳳皇池有人續其下云君
看姚曄并梁固不得朝官未可知後果終於京師

十八

舊制三班奉職日俸錢月七百驛券肉半斤祥符中
有人爲詩題所在驛舍間曰三班奉職實堪悲卑賤
孤寒即可知七百料錢何日富半斤羊肉幾時肥朝
廷聞之曰如此何以責廢隅遂增今俸

十九

嘗有一名公初任縣尉有舉人投書索米戲作一詩
荅之曰五貫九百五十俸省錢請作足錢用妻兒尚
未厭糟糠僮僕豈免遭飢凍贖典贖解不曾休喫酒
喫肉何曾夢爲報江南癡秀才更來謁索覓甚爲熙
寧中例增選人俸錢不復有五貫九百俸者此實養
廉隅之本也

二十

石曼卿初登科有人訟科場覆考落數人曼卿是其
數時方期集于興國寺符至追所賜勅牒靴服數人
皆潑泣而起曼卿獨解靴袍還使人露體戴幘頭復
坐談笑終席而去次日被黜者皆授三班借職曼卿
爲一絕句曰無才且作三班借請俸爭如錄事參從
此罷稱鄉貢進直須走馬東西南 並筆談

石資政中立好談諧樂易人也楊文公一日置酒作絕句招之末云好把長鞭便一揮石留其僕即和曰尋常不召猶相造况是今朝得指揮其談諧敏捷如此也又嘗於文公家會葬主客乃執政及諸貴游子弟皆服白襴衫或羅或絹有差等中坐石大慟人問其故曰憶吾父又問之曰父在時當得羅襴衫也蓋見在執政子弟服羅而石止服絹坐中人皆大笑石之父熙載太宗時嘗為樞密副使景祐中有輕薄子以古人二十字詩益成二十八字嘲謔云仲昌故國三千里宗道深宮二十年殿院一聲河滿子龍圖雙淚落君前龍圖者王傳文也嘗更大藩鎮開封知府三司使一日對上前因叙揚歷之久不覺淚下

殿院者蕭定基也為殿中侍御史與韓魏公吳春卿王君貺同發解開封府舉人作河滿子曲嘲之因奏事上問之合誦一遍宗道者王宗道也為諸王宮校及講書凡二十餘年輒於上前自訢存宗藩二十餘年求進用仲昌者郇公之從子論科場不公郇公奏聞燦歸建州當時人以為雖用古人詩句而切中一時之事盛傳以為笑樂東齋記事

景德中河朔舉人皆以防城得官而范昭作狀元張存任弄雖事業荒疎亦皆被澤時有無名子嘲曰張存解放旋風砲任弄能燒猛火油存後仕至尚書亦仕至屯田員外郎知安州卒青箱雜記

天聖中修國史王安簡謝陽夏李邯鄲黃唐卿為編
修官安簡神情沖澹唐卿刻意篇什謝李嘗戲為句
曰王貌閑如鶴黃吟苦似猿

二十四

天聖中錢文僖留守西都而應天院有三聖御像去
府僅十里朔望集眾官朝拜未曉而往朝拜訖三杯
而退文僖戲為句曰正好睡時行十里不交談處飲
三杯又有人送驢肉復曰廳前提到須依法合內盛
來定付厨 並春明退朝錄

二十五

至和中陳恭公秉政會嬖妾張氏笞女奴迎兒殺之
時蔡襄權知開封事下開封窮治而 仁宗於恭公
寵眷未衰止差正郎齊廊看詳公案時王素為待制

以詩戲廊曰李膺破柱擒張朔董令回車擊玉奴前
世清芬宛如在未知君可及肩無廊知事不可直以
簡報王白不用臨坑推人 東軒筆錄

二十六

進士許洞者善為辭章俊逸之士也因會諸詩僧分
題出一紙約曰不得犯此一字其字乃山水風雲竹
石花草雪霜星日禽鳥之類於是諸僧皆閣筆洞咸
平三年進士及第時無名子嘲曰張康渾裹馬許洞
鬧裝妻者是也

二十七

陶尚書穀嘗曰尖簷帽子卑九斲短靴靴兒末厥兵
末厥亦當時語余景祐間已聞此句時去陶公未遠
人皆莫曉其義王原叔博學多聞見稱於世最為多

識前言者亦云不知謂何說也第記之必有知者耳
並廬陵歸田錄

二十八

刁景純愷悌敦厚周人之急甚於己私至誠有過人者在京師賓客造請雖至貧下必往報復晝日未嘗在家夜歸常至三更不知者以爲干謁自爲己其實不然宋尚書判館事督諸館職畢集而景純或數日不至宋使人邀而譙讓之王原叔戲改杜工部鄭廣文詩云景純過官舍走馬不曾下驀地趨朝歸便遭官長罵李獻臣曰我能足之是時西戎喃氏有子名摩氈而景純常爲宣政使王某作墓銘即續其後曰多羅四十年偶未識摩氈近有王宣政時時與紙錢於是以前文篆隸寫之加標軸密使掛景純廳事景

純旦出夕還初不覺知賓客至者見之徃徃誦念而去景純自外頗聞之亦不能曉會一日大雨不可出始周行廳事間乃見此圖問其從者曰掛此已十餘日矣別頁父詩話

二十九

祥符中日本國忽梯航稱貢非常貢也蓋因本國之東有祥光現其國素傳中原天子聖明則此光現真宗大喜勅本國建一佛祠以鎮之賜額曰神光朝辭日上親臨遣夷使面乞令辭臣撰一寺記當時直者雖偶中魁選詞學不甚優居常止以張學士君房代之蓋假其替古才雅也既傳宣令急撰寺記時張尚爲小官醉飲於樊樓遣人遍京城尋之不得而夷人在閣門翹足而待又中人三促之紫微大窘後

錢揚二公王堂暇日改閑忙令大年曰世上何人最
得閑司諫拂衣歸華山蓋种放得告還山養藥之時
也錢希白曰世上何人最魏忙紫微失却張君房時
傳此事為雅笑

湘山野錄

三十

近世集句始於王荆公然石曼卿已好為此體京師
有舉子夜觀人家娶婦徘徊不去至排墜門扉其家
大怒喧爭邏者領赴廂主廂主以其舉子慰諭遣之
曼卿適過其傍駐馬集句贈之曰司空愛爾爾須知
月下推門更有誰回耐一雙窮相眼得便宜是落便
宜

李希声詩話

蘇協

蘇易簡父協蜀中舉進士性滑稽易簡任翰林學士

協為京府掾時親王為尹每朔旦父子冠帶晨起協
詣府易簡入禁中協笑謂人曰父參其子子朝其父
斯事亦倒置矣初協為汝州司戶易簡通判蘇州書
與易簡曰吾在汝汝在吳吾思汝汝知之乎其好談
諧如此

楊文公談苑

石資政

石資政中立好談諧士大夫能道其語者甚多嘗因
入朝遇荆王迎授東華門不得入遂自左掖門入有
一朝士好事語言問石云何為自左去声掖門入石
方趨班且走且荅曰祇為大音拖王迎授聞者無不
大笑揚大年方與客棊石自外至坐於一隅大年因
誦賈誼鵬賦以戲之云止於坐隅貌甚閑暇石遽荅
曰口不能言請對以臆

歸田錄

新雕 皇朝類苑卷第六十三

新雕 皇朝類苑卷第六十四
談諧戲謔

陳亞

陳亞揚州人仕至太常少卿年餘七十卒蓋近世滑稽之雄也嘗著藥名詩百餘首行於世若風月前湖近軒窻半夏涼棊怕臘寒呵子下衣嫌春瘦縮紗裁祈雨僧云無雨若還過半夏和師驪作葫蘆靶之類極為膾炙又嘗知祥符縣親故多于借車牛亞亦作藥名詩曰地居京界足親知借借尋常無歇時但看車前牛領上十家皮沒五家皮覽者無不絕倒亞常言藥名用於世無所不可而幹運曲折使各中理在人之智思耳或曰延胡索可用乎亞曰可沉思久之因朗吟曰布袍袖裏懷漫刺到處遷延胡索人此贈