

書名 錦繡萬花谷前集四十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修  
 撰者 宋 闕名 撰  
 卷 卷三十  
 內容分類 子-類書-彙考-宋  
 索書號 大木-子部-類書類-31  
 編號 C5924800

# 卷三十



彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C5924800

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 大木-子部-類書類-31  
 漢籍善本文影像資料庫文本 錦繡萬花谷前集四十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

萬花谷前集卷之一



天  
 虎豹虎豹九關啄害下人此重虎豹九關言天門力  
 天圓如倚蓋地方如碁局天旁轉半在地上半在  
 日月本東行天西旋入于海牽之以西如蟻行磨  
 左旋蟻右行磨疾蟻遲蟻不得不西出晉天文志吳王蕃傳  
 銀界河漢水之精發而浮上宛轉隨流名曰天河  
 漢詩疏亦名銀潢謝莊月賦斜漢左界北陸南  
 銀灣出許洞詩亦曰銀浦出李賀詩  
 神異經東北大荒中有金闕高千丈上有明  
 一丈光照千里中有金階兩闕名天門出杜詩注  
 通明玉帝殿名常有紅雲捧之坡詩云侍臣鵠

裝憶上泛湖船聞君話我為官在頭白昏昏只醉眠  
不踐紛華域來薰知見香三衣嗣僧蔡五字法章郎  
閻浮檀水心無染德鉢羅花體自香○未於蓮社添宗  
衲已向蘭亭識道林謝無山中老宿依然在按上楞嚴  
已不看東壘足相從南極邊真機不落野狐涎劫風  
火起燒真宅苦海波生蕩破船居易諸宮禪伯唐齊已  
淮甸詩豪宋惠崇花將色不染水與心俱閑○金繩  
開覺路寶筏渡迷川白千萬劫障四十九年非居易  
笠重吳天雪鞋香楚地花○捲衲城鍾斷擗岳雨寒  
錢惟坐石雲生衲添泉月入鐺惠鯨吹洗鉢水犀觸點  
燈船一通紅錦重三事紫羅輕非衣說

錦繡萬花谷前集卷之二十九

錦繡萬花谷前集卷之三十

神仙

**木公金母**木公亦云東王父又云東王公蓋青陽元氣  
也西王母亦云金母又云九靈太妙龜山金母一號太  
虛九光龜臺金母元君皆稱以王者諸天尊之地也昔  
道氣無為自然先以東華至真之氣化生木公以主陽  
和之氣又以西華至妙之氣化生金母配西方母養群  
品男子得道者名隸木公女子得道者名隸金母漢時  
有小兒歌曰揖金母拜木公時人不識惟張子房知而  
拜之王母所居崑崙之圃閩風之苑有城千里玉樓十  
二左帶瑤池右環翠水仙傳拾遺

**老子度關**尹喜為函谷關吏忽語其徒曰初冬十月天

里星西行貫昴卯今月以來融風三至東方真氣狀若龍蛇而西度漢此大聖之徵果見老君乘青牛薄板車徐甲爲御來度關喜拜之老君教喜鍊氣內修吐納胎元之道并授三宮正一之法道德經五千言而去西昇化出

**上元夫人阿環**集仙傳云上元夫人是道君弟子摠領真籍亞於龜臺又漢武內傳王母既降武帝乃遣侍女與上元夫人相聞侍女返云阿環再拜遠隔絳河遂替顏色近五十年時頃夫人至服赤霜之袍戴九靈夜光之冠帶雲仙火玉之佩垂鳳文琳華之綬腰流黃揮精之劍授帝以靈飛十二事乃去

**董雙成許飛瓊**西王母降武帝殿有侍女四人帝問其

名曰董雙成許飛瓊婉陵華段安香張君房說

**王子登安法興**西王母降武帝殿命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笛許飛瓊鼓靈虛之簧安法興歌玄靈之曲武帝內傳

**張天師**張天師道陵字輔漢建武十年正月十五日生於天目山得道善以符治病桓帝永壽元年於靈峯白日上昇唐天寶七年封天師子孫散處無聞惟信州有族甚盛世世有一人類天師襲其號傳其印印之所異者累紙百幅而丹文必徹也又集仙傳張道陵伯九聖七真朝王母王母授以瓊華寶耀七晨素經乃歸

**湯保衡**建天師呂大臨作湯保衡傳嘉祐末京師麻家巷有聚小學者李道太學生湯保衡與之游一日至學

有道士鬚髯與道相接既去保衡問道士居建隆觀他日復見前道士去保衡默從之入觀至西廊而沒保衡尋之不見觀廊壁繪一道士正如所見者題云張天師保衡異之他日具冠帶俟於李道之舍道士外至遂拜之再三叩請道士曰某日會于某地保衡如約道士曰但舉目視日十日可復會保衡視日乃覩道士在日中復會道士曰復視日百日再會保衡如教視之乃見已形亦在日中與道士立道士曰可教矣乃授符籙召攝鬼神一日保衡語友人曰適見婦人頗有容色今夕小飲當召所見婦人生魂至形質皆如生人但語聲似嬰兒問保衡此何所也適既就寢不意至此疑是魂又疑死保衡曰便可歸勿憂也遂欵曲與語遣去後保衡及

第為令

王遠字方平東海人得道老君賜之七轉變景靈符位為摠真真人嘗七月七日過蔡經家仙從赫奕如大將軍教蔡經尸解法如過狗竇經忽身熱因解失其尸

摠真集

蓬萊仙監陶弘景梁陶弘景師事陸修靜弟子孫遊岳為師入茅山自稱華陽隱居造三層樓棲止身居其上弟子居中接賓客於下修本草遇神仙桓闔謂曰君之陰功極著以所修本草用虫蟲水蛭輩為藥功雖及人而害物命以此一紀後方得解形南史云仙書云眼方者壽千歲隱居末年一眼有時而方既化為馬樞得道傳隱居授蓬萊仙監

南史雲笈經

**東華真人**唐司馬承禎隱天台山有弟子焦靜真女人也因精思間有人導至方丈遇二女仙謂曰子欲為真官可謁東華青童道君授三皇法請名氏則承禎也乃歸而詣承禎雲笈經

**東華真人**燕服十二環奄有仙人房暮騎紫鱗去海氣侵肌涼贈我纍纍珠靡靡明月光東坡云李方叔出示南岳典寶東華真人像又云此詩李真人作也又有人江上遇之云卽太白也王直方詩話

**劉奉**奉林在嵩山四百年合神丹為邪物所敗乃入委羽山今千餘年矣猶未升仙是試方不遇道未足故也此人但服黃連得不死不能有所役使也

**毛伯達**劉道泰謝稚堅張兆期後漢人學道服捐山而去後見毛劉在山上二人悲愕就請道與之苾芴持行方服之皆數百歲遊行五嶽但陸仙公並陶

**壺中市藥**有一老翁賣藥懸一壺市罷跳入壺中人不知也費長房於樓上見之因奉酒脯翁乃與俱入壺中空室中以朽索懸萬斤於心上衆蛇競來嚙索索且斷長房不移翁還撫之曰子可教也復使食糞糞中有三蟲臭穢甚長房惡之翁曰子幾得道恨於此不成長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則至又作一符曰以此主地上鬼神後漢本傳

**劉子訓**後漢方伎傳劉子訓於長安東霸城與一老翁共摩娑銅人相謂曰見鑄此已近五百歲矣

**彭祖**姓錢名鏗壽八百歲時歷三代喪四十九妻失五十四子神仙傳

**亢居不食**孫權時蜀有李阿者亢居不食世號為八百歲翁人問事阿無所言但占其顏色若歡喜則有事皆吉若顏色慘戚則事皆凶若笑則有大慶微嘆則有憂後一日去不知所在後有人姓李名寬到吳而蜀語能呪水治病人呼為李八百抱朴子

**握固長生**後漢方伎傳冷壽光行仙容成公御婦人法取精於玄牝其要谷神不死守生養氣者也御婦人之術謂握固不泄還精補髓可以長生

**紫陽真人**唐有人夢書新宮銘者云紫陽真人山玄卿

撰其略曰良常西麓原澤東池新宮宏宏崇崇轍轍記

**都仙太史**唐漢卓異志許遜汝南人許子阿之後與族

子穆俱學道遜為旌陽縣令棄官後得仙又十二真君

本傳晉元帝時忽有仙人蝦仁仲奉玉皇命授許遜九

州都仙太史高明大使家屬四千二口皆乘雲去政和

中朝廷冊封神功妙濟真君本傳

**許遠遊許長史**許遠遊名映丹陽句容人七世祖許子

阿有陰德在人事孫副副有八子第一子名邁字叔玄

小名映改名遠遊第五子名穆或名謚謚仕為護軍長

史穆有三子第三子玉斧長名翽字道翔玉斧位為上

德子黃民字玄文民子榮並得度世玉斧隱雷平山號

雷平真人黃民為臨邑令六誥稱善是也及

**陳希夷**陳搏字圖南唐樵郡人舉進士不第去隱武當

山辭穀練氣後居華山雲臺觀多閉門臥經月或至百

日不起我太宗即位再召之雍熙初賜號希夷先生端

拱中化形於蓮花峯下張超谷中藏搏唐長興中進

士有大志隱武當山有詩曰他年南面去記得此山名

張鄧公改南面為岳題其後云蘇壁題詩志何大可憐

今華老圖南嘗乘白驪從惡少年數百欲入汴州中途

聞藝祖登極大笑曰天下於是定矣遂入華山為道士

葺雲臺觀居之邵氏錄

**呂洞賓**呂巖字洞賓關右人唐咸通中舉進士不第值

巢賊為梗携家隱終南山絕世辟穀變易形體尤精劍

術見雜言東坡云回先生過湖州沈東老庵以石榴

皮書壁云西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒醪

來因好客黃金散盡為收書東軒筆錄云滕宗亮守

巴陵有回道士上謁宗亮口占詩贈之曰華州回道士

來到洛陽城別我遊何處秋空一劍橫

**寫詩榴皮**有道士過沈東老飲酒用石榴皮寫絕句壁

上稱回山人詩見東坡和云符籙道士晨興際華嶽先

生尸解餘忽見黃廷丹篆字由傳青紙小朱書又云至

用榴皮緣底事中書君豈不中書坡詩注

**讀鋤芝草**蔡誕好道入山不堪其苦而還誑其家人曰

吾為地仙位卑為老君牧龍因群仙博戲輸一五色班

龍緣此被謫崑崙山下耕鋤芝草抱朴子

藍采和嘗於市上歌曰踏踏歌藍采和世界能幾何紅顏一春樹流年一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝駭鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明輝在空際金銀宮闕高嵯峨續仙傳

顏真卿常服丹使李希烈為希烈所殺希烈敗改葬發其墓其體如生人隱士曹庸山曰此後三十年即為地仙矣明皇十七事

淮南王安愛道術之士有八公詣門皆鬚眉皓白王使閹人難之曰我欲上求延年不老中欲得博物精義下欲得勇力武藝三者既乏餘不敢通八公曰王薄吾老今則少矣言未竟八公比肩變為童子門吏大驚走以報王王跣而迎之北面叩首八童子乃復為老

人告王曰聞王好事故來相從未審王何所欲吾一人能坐致風雨晝地為河撮土為嶽一人能崩高塞深收束虎豹使役鬼神一人能分形易貌蔽六軍白日為暝一人能乘雲步虛出入千里呼吸無間一人能入火不灼入水不濡人射不中一人能移山駐流千變萬化一人能煎泥成金煉水為石乘雲駕龍游於太虛在王所欲王乃朝夕朝拜授王丹經三十六卷時雷被伍被乃告王反八公謂王曰可以去矣八公與王白日昇天漢史祕之安臨去時藥器置中庭雞犬舐之盡得昇天故雞鳴天上犬吠雲中也太平廣記及神

司馬延壽唐邢和璞善心美與崔司馬有舊崔病積年乃死心待邢崔一日覺臥室北墻有人斲聲視之無所



見如此七日斲不已墻忽透明如一粟經一日突大如盤崔窺之墻外乃有數人荷鉏鑿立云邢真人處分開此司馬厄重倍費工力有頃導騎五六平憤朱衣曰真人至見邢輿中白帽垂綬執五明扇去穴數十步謂崔曰公笑盡僕為公再三論得延一紀言畢墻如舊旬日病愈酉陽雜俎

**魯女生**初餌胡麻采藥嵩山見一女人以五嶽真形與之漢武內傳

**與陳尉書廓落**王方平既降蔡經家經北舍有陳尉者詣門乞見方平使行前向日而立方平從後觀之曰君心邪不正未可教以仙道當授君地上主者以一符與陳尉言此不能度世止能存君本壽出百歲向上可以

禳灾治病陳尉壽果一百十歲死自方平去後數十年經復歸家有書與陳尉其書廓落大而不工陳尉家世世存之以為寶神仙傳

**授符理水**真誥云王媚蘭為雲林夫人王母第十三女玉清娥字愈意為紫微夫人王母第二十女又集仙傳雲華夫人名瑤姬王母第二十三女嘗游東海過江上有巫山焉留連久之時大禹理水大風卒至禹因拜夫人求助夫人即授禹策檄召鬼神之書禹嘗詣之顧盼之際變化形質千態萬狀禹初甚疑後乃信夫人授以上清寶文理水之冊禹拜受遂導波決川以成功焉集仙傳

**學道升仙**真誥云二人皆王子喬妹周靈王女皆學道

得仙上昇

**紫虛元君**魏夫人晉司徒魏舒之女劉幼彥之妻生二子學道服胡麻散茯苓丸忽有太極真人安度明方諸青童扶桑碧河賜谷神王清虛真人王龔等來降授以太上寶文八素隱身羽玄等書三十一卷位爲紫虛元君南嶽夫人升天而去顏魯公魏夫人碑

**少室仙伯**王知遠師陶隱居善易知人生死作易摠十卷一日雷雨雲霧中一老人叱遠曰所泄者書何在上帝命吾攝六丁追取遠據地傍有六人青衣已捧書立矣老人責曰上方禁文自有飛仙保衛金科祕藏玄都汝何者輒藏箱帙知遠曰青丘老人傳授也後司命授知遠爲少室仙伯雲笈經及異人傳

**九華真妃**紫清上宮九華真妃是太虛上真元君金臺李夫人之少女也其日遣詣龜山學上清道道成受太上玉書署爲此號於是賜姓安名鬱嬪字靈籥與紫微夫人俱降楊羲欲爲匹偶有詩與羲見真誥

**九嶷得道女**九嶷山中得道女羅郁也梁簡文帝時降黃門郎羊權家贈權詩及火浣布金玉條脫各一枚此女已九百歲矣陶隱居真誥

**傅先生木鑽**傅先生入焦山七年老君與之木鑽使穿一石厚五尺云穿此便當得道其人晝夜鑽之積四十七年鑽盡石穿遂得仙丹昇天真誥

**帛和視石壁**帛和入西域山事王君君令熟視石壁初一年無所見二年漸有文字三年得神丹方及五嶽圖

乃去 神仙傳

**安期先生** 安期先生賣藥海邊琅琊人人傳世見之計已千年秦始皇召見與語三日三夜大異之乃賜之金璧可直數千萬安期受而置之阜鄉以赤玉烏一兩為報 抱朴子

**黃初平牧羊** 黃初平年十五家使牧羊有道士將至金華山四十餘年其兄初起索之不得有道士引至金華山尋之問羊所在初平曰在山初起往視但見白石初平叱之羊起於是白石皆起成羊初起棄家就初平學道服松脂茯苓能立日中無影

**玉雲閣吏蔡少霞** 又有蔡少霞者夢人造書碑略云昔乘魚車今履端雲觸空仰塗綺格輪困其末題云五雲

閣吏蔡少霞書 並神仙傳

**紫陽真人** 坡詩注云紫陽真人周義山入蒙山遇美門子乘白鹿佩青髦之節從十餘玉女義山再拜乞長生要訣美門子曰子名在丹臺玉室何憂不僊

**養聖胎** 李觀遊南嶽有一人持釘鉸之具問曰聞君遊南嶽奉煩寄語養素先生藍方云劉處士奉問先生十月懷胎如何出得觀至南嶽訪方具道其語方寂然驚曰其人眉間得無有白誌乎觀曰然方大驚曰吾不遇此人命也此所謂劉海蟾也吾養聖胎已成患無術以出之念非斯人不足以成吾道是年方卒 東軒筆錄

**黃真人** 石晉時為惠州太守棄官入羅浮山水簾洞蘇養直居潤州有羅浮山道人江觀潮拜謁曰羅

浮黃真人以公氣母已成令某持丹度公袖中出藥養直遲疑道人曰此丹非金石乃真氣煉成疑即止有急服之出門不見養直後暴卒所親記道人之言取丹飲之乃甦養直後與家人別行步如飛識者以姓江而夏來即黃真人矣百家詩序

**質寂**初楊羲等得道與紫微夫人諸仙遊諸仙各授學道口訣并說群仙事跡楊許退錄其書流傳吳中有司馬朗得之嘗有雷電光怪晉人陸修靜又得之遂成此道宋武帝封修靜為簡寂先生即陶隱居世師也見雲笈集

### 神仙名義

**大洞真經**大洞者神仙也別有三山三山有七宮七宮

有七變化化為金日中化為銀暮化為銅夜化為光或化為山為水為石謂之七變七變有七經有二十一童子隨之故曰大洞真經讀萬過即得真仙誥

**食六氣**楚詞云食六氣而飲沆瀣注陵陽子明經云春食朝霞者日始出赤氣也秋食淪漢者日沒後赤黃氣也冬食沆瀣者北方夜半氣也夏食三陽者南方日中氣也相如傳注

**朱雀金花**陰真君歌曰北方正氣為河車東方甲乙成丹砂兩情合養為一體朱雀調運生金花坡詩注

**姤女河車**修煉法曰河車是水朱雀是火取水一斗鎗中以火炎之百沸致聖石九兩其中初成姤女次謂之玉液後成紫色謂之紫河車白色曰白河車青色曰青

河車赤色曰赤河車亦名黃芽出道書蓬壺集故白樂天詩云黃芽與紫車謂此

**太山五嶽形圖**西王母與上元夫降漢武帝帝視箱中有小書乞瞻覽母曰此五嶽真形圖也乃三天太上所出豈汝所宜佩乎帝乞不已母遂與帝帝藏之栢梁臺

**六甲靈飛十二事**上元夫人與王母既會武帝謂曰阿母發五嶽真形雖覩妙理而無六甲靈飛之符太陰六丁玉女之錄太陽六戊之書左乙東象之文右庚攝殺之律壬癸六道隱形之術丙丁之火九赤班符六辛月華之法六巳化形之方八稟十訣長生紫書內視中方九十二事何以摠攝萬精驅策百鬼帝曰願賜指教夫人即命侍女出六甲十二事來授王母曰若汝修善

三十年當告汝要道而帝淫色殺伐不休不從王母上元之戒二真遂不復來太初二年栢梁臺災真形圖與六甲靈飛十二事藏於栢梁臺並燒武帝內傳

**九霞鵲**許碛登樓飲酒忽作一詩題於樓上云閨苑花前是醉鄉誤翻王母九霞鵲群仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂題畢乘雲而去列仙傳

**彈珠**魏夫人華存學道久之龜臺金母三元夫人馮雙禮殊來降教以神訣王母擊節而歌馮雙禮珠彈雲璈而答歌顏魯公魏夫人碑

**張**世人學道資一丹一藥之功聊固其命倘以修道未能證就避忌尤多三官巡邏攝入鬼錄所以頻改姓名先用尸解然後進取上法或五嶽授事校職仙曹優

游人間或至千歲功德升聞却朝玉皇往往遐舉世人無由知也今之仙隱有騰空者服金丹也遐舉之事未可希望或延年不死時其有之

項言

**尸解**凡今之人死必視其形如生乃尸解也足不青皮不皺亦尸解也目光不毀頭髮盡脫不失其形骨者皆尸解也有未斂而失尸者有人形猶在而無復骨者有衣在形去者有髮脫而形去者白日去謂之上尸解夜半去謂之下尸解向曉暮之際謂之地下主者得真僊

誥

**胎息**習閉氣而吞之名曰胎息習漱舌下泉咽之名曰胎食抱朴子曰胎息者能不以鼻口嘘吸如在胎中也內傳

**米桃碧藕**西王母降周穆王開宴有萬歲冰桃千歲碧

藕穆天子傳

**仙人真人**仙道有十二試皆意之所不悟皆太極真人臨見之也試皆過授以真經青鳥公積四百七十二歲十二試之有三不過太極道君以為仙人不得為真人

**真人元君**男之高仙曰真人女曰元君

並真誥

**黃庭君**晉魏夫人名華存生二子學道服胡麻散道成景林真人授以黃庭內境經令讀萬過乃得洞觀鬼神

碑夫人

**胎息法**胎息者能不以鼻口嘘吸如在胞胎中初學行氣鼻中引氣而閉之以心數至一百二十乃以口吐氣出之及引氣皆不欲令自耳聞其氣出入之聲常令入

多出少以鴻毛著鼻口之上吐氣而鴻毛不動為度漸  
習漸增其心數久久可至千則老者更少日還一日矣  
夫行氣必當以生氣勿以死氣從半夜至日中為生氣  
從日中至半夜為死氣行死氣無益也故行氣或可以  
入瘟疫或可以禁蛇虎或可以居水中或可以行水上  
或可以辟飢渴或可以延年噓水水為之逆流噓火火  
為之滅但行氣不欲多食及食生菜肥鮮之物令人氣  
彊難閉且禁平居恚怒恚怒則氣亂令人發效葛仙翁  
每盛暑輒入深淵之底一日許乃出者正以能閉氣胎  
息故耳 抱朴子

**鬼試** 又有鬼試多惑人須定志意熟視其規中珠子濁  
不明則鬼試也則思七星在頭上以却之若規中分明

者仙道人也則拜之不悟則為試不過

**僊相** 名在瓊簡者目有綠筋名在赤書者陰有伏骨名  
在琳札者曾有偃骨名在星書者眼有四規皆上僊也  
其次鼻如玄山腹有玄丘亦僊相也 真誥

**僊** 扶桑島有木如桑其實如椹九千年一實 十洲記

**玄州白奈空洞靈瓜** 謝玄卿遇神僊見素麟脂班螭髓

玄州白奈空洞靈瓜又有瓊飴酒彈八琅之璈叢霄之  
笙洞陰之磬又作回鸞轉鳳之舞皆非世間所聞 續仙

**青飴飯** 楊桐葉細冬青寒食人採其葉染飯色青而有

光食之資陽氣謂之楊桐飯道家所謂青飴飯 零陵物

記又真

**瑤草** 姑射之山帝女死焉化為瑤草 山海經 帝之季女名

瑶姬未行而亡封于巫山精神化為草李善注高唐賦序

**青精飯**杜詩豈無青精飯使我顏色好注陶隱居登真

隱訣載太極真人青精乾石飢飯注云以南燭草木煮汁漬未為之真誥云

有道士鄧伯元者受青精石飯之法

**河車挽水**黃庭經云北方正氣名河車又仙經云鉛絕

河車空所作皆無功鉛失河車絕萬事無所出○道訣

云脅腹腰曲綠黃河水逆流蓋擊運法也坡詩云河車

挽水灌腦黑詩注

**易骨易髓**漢武叩王母求度世之術母曰子但愛精握

固閉氣吞液氣化為血血化為精精化為液液化為骨

行之不倦一年易氣二年易血三年易脉四年易肉五

年易髓六年易筋七年易骨八年易髮九年易形變貌

則成道武帝內傳

**易遷童初居**易遷童初二宮是男女仙之堂館也其中

閑靜東海青童君一年再遊校此有趙素臺者是漢趙

熙女在易遷宮已四百年化形煉景不肯徙自謂天下

無復此樂也

**崑崙山**司馬相如傳注崑崙山去中國五萬里廣袤萬

里高八萬仞層城九重面有九井以玉為檻旁有五門

天帝之下都也又有閼風山在崑崙下閼闔之中口水

經云崑崙山去高高五萬里其高一萬一千里又仙傳拾遺記

說見三卷

**方諸宮**天仙上真之宮室也高九千丈有大方諸小方

諸大方諸對會稽東南七萬里小方諸之上多有奉佛



者人皆服五星精讀夏歸藏經用以飛行陶隱居編

**坎離龍虎**東坡云人之生死未不自坎離者坎離交

則生分則死離為心坎為腎龍者汞也精也血也出於

腎而肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心而

肺主之離之物也不學道者其龍常出於水龍飛而汞

輕其虎常出於火故虎走而鉛枯故真人曰龍從火裏

出虎向水中生人能正坐瞑目調息以火為功則丹田

濕而水上行翕然如雲蒸于泥九火為水犯熱必從之

則所謂龍從火裏出也龍出於火則龍不飛而汞不乾

旬日之外腦滿而腰足輕常捲舌上砥懸癰久則汞下

入口嚙送至丹田久則化為鈆此所謂虎向水中生也

**按天馬**楚莊王時有乞食翁歌曰天庭發雙華仙源彰

陰邪清晨按天馬來請太真家獨宋來子疑其仙人追

逐十二年此翁授以中仙之道乞食翁乃西嶽真人馮

延壽也手為天馬鼻為仙源真誥

**麻望**何諷嘗於書中得一髮捲規四十許如環之無端

用力絕之兩端滴水投於火作髮氣莫知其何物也後

與方士言嘆曰君不見仙命也此名麻望蠹魚三食神

仙字則化於此夜持向天從規中望星星便立降可求

丹度世也酉陽雜俎

**六甲行厨**修道功深已成者自然享六甲行厨有所須

舉意即至北夢瑣言  
**道語**按錄真館飛章太虛披藥笈之靈文列瑤壇之芳

薦○按瓊式之瑤臺企颺游之列馭○預拔祠場之供  
下延真馭之遊○神功不宰天監孔昭○庶資妙道不  
錫明休○大道無私妙周萬物之用上帝有命陰定萬  
民之生○天明有象昭垂列緯之精神化無方默布惟  
和之令○延真祕宇按式靈壇○瓊科案式蓋笈翻文  
○諷琅簡之內音潔葦宸之華供○申祈帝祐垂墜精  
衷○玉籍開文琅庖潔獻○庶緣齋懇欽達仙樽幸無  
隔於霄穹俾克昌於眉壽○施於億載參庇多祥諷雲  
笈之內篇潔霞殮之盛供○諷葦笈之靈文列秀華之  
寶炬○普延颺駕臨集矧場○報應如響天無妄降之  
灾恐懼自修人有可延之壽○元氣幹於太虛至仁涵  
於群動○大仁博愛而無私未嘗違物遇誠雖微而荷

至可以動天○九清石下六氣居冲○案步虛於行雲  
演冲科於祕館○涵象紫虛實統本生之氣祕言冊錄  
蓋司言命之文○搜太素之琅函企紫宸之妙御○載  
企九清之御式敷三洞之科○益嚴三境之科選伴九  
關之馭○葦章遙達芝御來臨○綠章遙御羽駕下臨  
○集羽潔之淨侶繹瓊笈之冲科○煥幄延真肅揖靈  
游之駕珠臺接式載披寶錄之文○天慈共育聖造曲  
加○伏願煥黃下集覽精意之勤斯所鑿繁臻答群生  
之近止○道非常名無方而善應誠之所至有感而遂  
通○道本無根功施不宰○清涼風而滌濯洒甘露以  
清涼○列耀在天默司於陰陽衆真祐善有賴於祺祥  
無爲以清旣照臨於七曜不言而信韓造化於群生○

臨下有赫降康自天○有昊回洋皇天垂祐○天聽則  
卑無幽不燭人生而靜有感斯通○天難忱斯固陰陽  
之不測民亦勞止况水旱之靡常○惟帝難諶齋戒沐  
浴可以事祭神如在聰明正且依而行○伏望有昊回  
祥皇靈垂祐五緯循軌俾年穀之屢登三階永平得雨  
暘之時若○民拱北辰之德政士窺東壁之文章商賈  
趨天市之垣士子進文昌之府蒼龍直角農夫享播穀  
之勤大大司心嬪婦獲絲蠶之利狼貪掃迹天狗垂頭  
萬里妖氛挽天河而一洗干○齡國壽整箕翼之重輝○  
妙道淵微非塵凡之可測圓弓杏邈有誠信之能通○  
仁者必壽信爲天地之心學無不通且從臣子之欲○  
虔遵道範仰叩真庭祇率多儀肅陳菲薦夏方用事而

養禾天則溽暑而不雨失其機會且爲飢凶走百神以  
告哀蒙小惠而未徧是用洗心虛寂戒日吉蠲款帝聞  
之崇高請民命於溝壑惟天地實民父母忍赤子之渴  
飢雖山川能出風雲必有司其號令○芝蓋飛章琅函  
發素○叩霄極以薦和佇颺游而來下○瑤席瓊樽夙  
陳於芳潔芝華羽葆紛集於真虛○或奉明科恭陳爭  
醮○道本無爲功施萬物福惟善應信若四時○仰祈  
乾造昭回列真敷祐天本蓋高曷嘗私於降監神雖不  
測誠無昧於福謙○祇嚴秘宇仰事崇霄式案明科敢  
申效謁○肅秦潢汗之薦因殫螻蟻之誠○清靜宵邈  
非聲臭之能通下○昏囂苟誠忱而必達○天其仁而  
愛博人有欲而必從○輒殫凡懇仰扣大鈞○伏望恩

光下燭慈寶溥臨○道虛而應物無所不聞人窮則呼  
天有祈必達○天道雖遠孚信所以祐民人心至微潔  
精可以事帝○撥糞壤之微軀被慈雲之巨蔭○閔茲  
將槁之苗賜以崇朝之澤○強名曰道涵庶彙以皆周  
不測者神運元功而斯廣○二儀剖判實本於鴻濛萬  
化施張聿崇於清淨○參天兩地於覆載以無私陰慘  
陽舒實生成而莫測○陰隲垂休至神儲慶○蕃禧有  
孚純祐無極○宰司動植蓄泄風雲○幽贊上天潛扶  
大化○空曰蓋高允昭於下濟道妙惟大實著於強名  
○望蓋高於霄極達封奏於都元精一之心克協奉吉  
蠲之禱胙嚮之應沓臻符幽贊之誠○奉祈報以惟寅  
蘊休祥而匪測○誕敷陰隲永錫蕃釐○百嘉茂育允  
洽歲功萬物伏藏是資陰隲○財成物宜翼宣神化無  
微不至燭有感必通

**地下主者三等**

地下主者有三等第一散在外舍閑亭

不受九宮考制不聞練化之業一百四十年得一進耳  
二等便得仙階三等便得出入易遷童初二府入宴東  
華臺受學化形濯景易氣三十年棺中骨還附神四十  
年復如生人五十年位補仙階為上仙矣

真誥

**仙有數品**華陰山神告劉根曰汝今髓不滿血不暖氣

少聽減筋急肉沮必欲長生必先治病十二年乃可服  
仙藥藥有上下仙有數品不知房中之事行氣導引并  
神藥者不能仙也藥上者為九轉還丹太一金液服之  
皆立登天其次有雲母雌黃之屬雖不即乘雲亦可役

使鬼神次乃草木諸藥止可數百歲如欲長生先去三尸三尸常以月望晦朔上天白人間罪過使人不壽蓋人身中神欲得人生三尸欲人死人死則散而為鬼歆享祭祀故欲人死也凡人夢與惡人鬪乃尸與人神相戰也 太平廣記

**得神丹立便仙** 食草木之藥不知房中之法及行氣導引服藥無益也若至意感靈亦不須草木之藥若但知房中及導引不知神丹之法亦不得仙也若得神丹立便仙矣若得大洞真經讀之萬過便仙不須金丹矣 **積功于深山** 積功滿千雖有過得仙功滿三百而過不足相補十者仙功滿二百者孫仙子無功德有過便得仙其子孫若無志多過者只得富貴仙不可異也

**服藥之為仙** 公仙官上下次秩有左右府左右公左右卿左右大夫左右御史明大洞真經者為仙卿服金丹者為大夫服衆芝為御史若得大極隱芝服之便為仙公真人矣

**託體遺跡** 南真夫人謂楊羲曰得道去世或隱或顯託體遺跡鹿皮翁吞玉華流蟲出口仇季子咽金液而臭聞百里季主服五雲散以潛升猶頭足異處墨秋咽虹丹以投水甯生服石腦而赴火伯成納氣而腸胃三腐 並真

**洗髓伐毛** 東方朔生三日而父母俱亡後遊澤中有一黃眉翁指朔曰此吾兒也吾却食服氣三千年一反骨洗髓二千年一剥皮伐毛吾生已三洗髓三伐毛矣 武帝

事故

**真定真惠**夫欲修道惟滅動心不滅照心但疑空心不  
疑住心有事無事常若無心處靜處喧其志惟一制而  
不着放而不動處喧無惡涉事無惱者皆是真定以無  
事為真宅有事為應迹不求惠而惠自生此名真惠出定

經觀

**詩**朝美紫泥詔夕披丹霞裳揮手折若木拂此西日光

○天上白玉京十二樓五城仙人撫我頂結髮受長生

○閉劍琉璃匣鍊丹紫翠房身佩豁落圖腰垂虎盤囊

李太渴飲靈泉水飢食玉樹枝白虎化坎青龍離鎖禁

姪女關嬰兒樓臺十二紅玻璃木公金母相東西純鈆

真永相光輝烏升免降無年期東頭戴鹿胎皮身披鶴

筆衣月寒舟井立霜白醮壇歸陳元土木形容殷七七

水雲情性許閑閑身中火棗無人會此藥元來便駐顏

張天仙翁無定數時入一壺藏夜夜桂露濕村村桃水

香醉中拋浩劫宿處有神光藥裹丹山鳳棊函白玉郎

美河移砥柱吞日傍扶桑龍竹栽輕策鮫絲熨短裳樹

栽噲漢帝橋板笑秦皇徑欲隨關令龍沙萬里強李山義

玄微先生

東洋圖書印

卷之三十一

