

卷一

書名 錦繡萬花谷後集四十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鏤石書堂刊本後修
 撰者 宋 闕名 撰
 卷 卷一
 內容分類 子-類書-彙考-宋
 索書號 大木-子部-類書類-31
 編號 C5924800

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: C5924800

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 大木-子部-類書類-31

[漢籍善本全文影像資料庫](#) 文本錦繡萬花谷後集四十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鏤石書堂刊本後修

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)
 使用上的注意事項

錦繡萬花谷後集卷之四

元日

微陽 始布罄無不宜和神養素
 義之月儀書曰日往月來元正首祚太簇告辰

端月 燭寶典云元正端月

傳 唐長安風俗每至元日已後遞飲酒相邀迎號

傳 出法苑珠林

放 鄆以正朝獻雀於趙王而綴以五綵王大悅

申 子順子順曰正朝放之求有生也 出初學記

膠 日食膠牙錫取膠固之義 出荆楚歲時記

武帝正月賜群臣却鬼丸 出碎事

金門歲節曰洛陽人家正旦造絲鷄蠟燕粉



萬物類考

魚 龜 蟬 蝶 螢

花谷後集總目終

萬花谷

後集卷之一

四六

天門

天體

猶如彈圓。周圍三百六十五度四分度之一。

度者由日而立也。天運一日一周而有餘。則天者以其

餘者為一度。三百六十五日四分之一而餘分之積於

天為一周。則是天周圍三百六十五度四分度之一也。

天形或問邵子曰。天何依。曰。依乎地。地何附。曰。附乎天。

曰。然則天地何所依附。曰。自相依附。天依形。地附氣。其

形也有涯。其氣也無涯。有無之相生。形氣之相息。終則

有始終始之間。其天地之所存乎。

天運。天圓十二綱。運關三百六十轉為一周。天運三千

六百周為陽亭。出西陽雜俎。

九天 一中天二美天三從天四更天五臘天六廣天七

咸天八沈天九成天出太元經

四天 三界外曰四人境謂常融玉隆梵度賈奕四天也

出酉陽雜俎

八柱山 楚詞曰八柱何當東南虧王逸注曰言天有八

山為柱也

千柱殿 閻摩那婆羅天娑羅樹中其殿淨如鏡第二樹

中有千柱殿出酉陽雜俎

張弓 天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者

損之不足者補之天之道損有餘補不足出老子

渾天儀 曰二十八宿半隱半見天轉如車轂之運

天體者 三一日周髀二曰宣夜三曰渾天出蔡邕天文志

傳曰 天有六氣降生五味杜預注曰六氣者陰陽

風雨晦冥

晉書天文志 天形如覆盆文虞芮穹天論譬覆食

以抑水而不沒者氣克其中也

虞洪穹天論 曰天形如笠而冒地之表

洞天六宮 周一萬里高二千六百里是為六天鬼

神之宮一曰糾絕陰天宮二曰泰煞諒事宮三曰明辰

耐犯宮四曰怙照罪氣宮五曰宗靈七非宮六曰敢司

連死宮人死皆至其中人欲常念六天宮名空洞之小

天三陰所治也出酉陽雜俎

九野 何謂九野中央曰鈞天東曰蒼天東北曰變天北

曰玄天西北曰幽天西曰昊天西南曰朱天南曰炎天

東南曰陽天

地厚與天高等 天去地二億一萬六千七百八十一里

半度地之厚與天高等天南北相去二億三萬三千五百七十七里二十五步東西短減八步出務學記

天頭天目天足 秦宓字子敕吳遣使張温來聘温問曰

天有頭乎宓曰有温曰在何方曰在西方詩曰乃眷西顧温曰天有耳乎宓曰天處高而聽卑詩曰鶴鳴于九臯聲聞于天温曰天有足乎宓曰詩云天步艱難若其無足何以步之出蜀志本傳

漢津 天漢起漢津經箕尾之間謂之漢津乃分為天道

至天津下而合而西南行至七星南而汝出晉天文志

補天漏 杜詩安得誅雲師晴能補天漏

代宗詔 曰上天降寶獻自楚州初楚州有尼直如

忽有人接去天上天帝言下方有災令此寶鎮之其數

十二 一曰玄黃形如笏長八小有孔二曰玉鷄毛三曰

穀璧四曰西王母白環五曰闕名六曰如意寶珠七曰

紅靺鞨八曰琅玕珠九曰玉玦十曰玉印十一曰皇后

採桑鉤十二曰雷公石斧唐寶記

詩

兩儀始分元氣清列宿垂象六位成日月西流景東征

悠悠萬物殊品名聖人憂代念群生出傳三光垂表象

天地有畧度聲和善響應形立影自附素日抱玄鳥明

月懷靈兔出劉孝綽四時成歲律五色補天文出山紂絕標

帝晨諒事構重阿炎如霄漢煙勃若景耀華武陽帶神

鋒恬照吞清河開闔臨丹井雲門鬱嵯峨七非通宗靈
連苑亦敷廟六天橫北道此是鬼神家出項梁城天宮

日

太陽之精 日者太陽之精主生養恩德人君之象也麗
天左旋一日繞地一周比天運為不及一度日有中道
中道者黃道也半在赤道內半在赤道外冬至之日在
赤道外二十四度去天頂六十度春分之日在赤道之
中與黃道交去天頂三十六度後入赤道內至夏至之
日在赤道內二十四度去天頂一十二度秋分之日復
在赤道之內與黃道交去天頂三十六度自後出赤道
外至冬至之日一歲周而復始日南去極遠晝短夜長
則景長日北去極近晝長夜短則景短景長則寒景短

則暑為月所掩則蝕

衆陽之長 日也者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈烏
晝峻扶桑臨於大海若木照於崑崙太平大象所以司
其出入南至北至所以節其寒溫龍山銜燭不能議其
光景夸父棄策無以方其駿奔出唐陽炯渾天

冠 日冠者如半暈也法當在日上有冠又有兩珥者
尤吉出雜兵書

玉盤 李長吉詩東方發紅照推捍頰玉盤

驥步 日晝行千里夜行千里驥驥晝日亦行千里然則
日行舒疾與驥驥步相類出王克論衡

麒麟 麒麟則日月蝕出淮南子

麾戈 魯陽公與韓戰戰酣日暮拔戈而麾之日為返三

舍 出淮南子

桑杖 夸父欲追日影遂日於崦谷之際渴飲河渭不足

北飲大澤未至道渴而死棄其杖化為鄧林也經山海

火精 范子計然曰日者火精也

蒙谷浦 淮南子云日曙於蒙谷之浦蒙谷蒙汜之

羲和之子 郭璞注山海經曰羲和能生日也故日為羲

和之子堯因是立羲和之官以主四時

晏食晏食 日臨于曾泉是謂晏食次于桑野是謂晏食

出淮南

康鹿解角 許慎注淮南子曰日者陽之主是以春夏則

羣獸除角禮記曰日冬至麋角解日夏至鹿角解

詩

愁霧凝高掌朝光上翠微參差露雙闕照耀滿重闌仙

馭隨輪轉靈鳥帶景飛還當葵藿志傾葉自相依出唐

夜半起下視溟波銜日輪金鴉既騰翥六合俄清新出

集東陸蒼龍駕南郊赤羽馳傾心比葵藿朝夕奉堯曦

李 耀神州左 金烏升曉氣玉樹暎景暎唐 皓天舒白日靈景

夜飛來朱輝散射青霞開出 退之

月

朔望 月者太陰之精刑罰之義女主之象也亦麗

天左旋一日不及天十三度十九分度之七月有九道

黃道其一也春行黃道二出黃道東夏行赤道二出黃

道南秋行白道二出黃道西冬行黑道二出黃道北魄

者月之體也月本無光受日則光合璧謂之朔近一遠
三謂之弦相與為衡分天之中則謂之望以遠及昏光
盡體復則謂之晦月光常滿而有弦望晦朔者所見之
地同也為日對衝則蝕

梯雲取月周生者有道術中秋夜與客會月色方瑩謂
坐客曰我能梯雲取月置之懷袂因取數百條繩而駕
之曰我梯此取月俄以手舉衣懷中出月寸許光色照
爛寒流入肌骨出宣室志

貼紙移月光長慶初山人楊隱之在郴州常尋訪道士
有唐居士楊謁之因留楊止宿及夜呼其女曰可將一
弦月子來其女遂貼月於壁上如片紙耳唐即起視之
曰今夕有客可賜光明言訖一室朗若張燭出酉陽雜俎

月中人崔天師名乾祐峽中人曾於江岸與燕子語
月或曰此中竟何有崔笑曰可隨吾指觀弟子中兩人

見月視半天瓊樓金闕滿焉數日不復見出酉陽雜俎

李太白詩又疑瑤臺鏡飛上青雲端

中天府中天府作術與唐明皇遊月宮見天府
榜曰唐寒清虛之府少前見素娥十餘人皓衣乘白鸞
舞于桂樹下出華城錄

武帝鑿池以翫月使宮人乘舟弄月影
名影娥池亦曰蟾蜍臺出三輔舊圖

月生月生云月不圓者月初生及既虧而後視之宜
如三寸鏡稍稍轉大不當如破環漸漸滿也出抱朴子

長安城中每月蝕時士女即取鑑向日擊之滿郭

如是蓋云救月也出天寶遺事

釋氏書言須彌山南面有閻扶樹月過樹影

入月中或言月中蟾桂地影也空處水影也此語差近

命精月者金之精也出河圖帝覽

張衡靈憲曰月者陰精而成獸象兔蛤焉

有意已知青桂近嫦娥出曾公類死

楚詞曰夜光何德死而又育厥利維何而顧

兔在腹

李周翰曰玄兔者月也中有兔毫故以名焉

娥者羿妻嫦娥也竊藥奔月因以為名月色白故云素

娥言能昭耀帝王之臺后妃之寶

詩

入風先透暈排霧急移輪若教長似扇堪拂艷歌塵出

起太液池邊月上時好風吹動萬年枝誰家鏡匣參差

蓋露出楞邊些子兒出多遜從來修月手合在廣寒宮出

坡惜花蕩酒喚人喫愛月把琴和露彈出城玉兔步虛

碧冰輪碾太清廣寒宮有路桂子落無聲出靈萬里瞿

塘峽春來六上弦時時開暗室故故滿青天出社末夜

角聲悲自語中天月色好誰看出昊天出新月茂林延

踈光出社金波絢彩麗初筵出玉冕流輝滿大圓鏡裏山

川同烟烟樓前風露共娟娟出玉光彩徧空輪欲滿青

霄映出皎紅端縱饒喚得嫦娥下不許閒人取次看出

禁鼓樓頭第一鼓。變變新月上林梢。誰家寶鏡新磨出。玉匣參差蓋未交。出王黃金雙闕水晶宮。灑灑銀潢貫碧空。一曲霓裳羽衣舞。桂枝和露濕天風。出薛婆娑海水南。簸弄明月珠。出暈桂長欲侵輪。輝斜通壁練。彩碎射沙星。出星流時入暈。桂長欲侵輪。出關沙天漢看珠蚌。星橋視桂花。出宿鳥頻。詘杜暮。露不知天遠。近開雲。休凝月升沉。出分簾疑碎壁。隔幔似重鈎。出毛出杜甫

星

五行之土。其行或入黃道裏。或出黃道表。猶月行出入有陰陽也。然出入無常。不可筭數。求其

東行曰逆。西行曰順。不東不西曰留。與日相近曰伏。與日同度曰合。其留行逆順。欲犯陵變色。芒角凡其所主。皆依時政。五官五事之得失。而見其變也。

晉末嘉中歲。鎮熒惑太白聚牛女。識者以為當興王。是歲元帝登位。

唐天寶九年五月。五星聚于尾箕。占曰。有德則慶。無德則殃。

赤方氣與青方氣相連。赤方中有一黃星。三星聚而為景星。出史天官書

薛頤武德初。進直秦王府。密語曰。德星會秦分。王當帝天下。王表為太史丞。

大中九年。日官李景亮奏。文星暗。科場當有事。

至是三科盡覆試宏詞趙矩皆落出南部新書

宋景公時熒惑守心召子韋問子韋曰禍

當君可移於相公曰相所以與理國家曰可移於百姓

公曰百姓死寡人將誰為若曰可移於歲公曰歲荒人

必死為人君而殺其人誰以我為君乎子韋曰君有至

德之言三天必賞君熒惑必徙三舍果三徙

北斗神名北斗魁第一星神名曰執陰第二星曰叶諧

第三星曰視命第四星曰滙理第五星曰防作第六星

曰開寶第七星曰招搖出段成式書

七星化為人唐太宗時李淳風奏北斗七星當化為人

明日至西市飲酒使人候之有僧七人共飲酒二石太

宗遣人召之笑曰此必李淳風小兒在彼言我也忽不

見出國史彙編

紫宮門內外有天床六星出天文集

天街漢高祖七年月暈圍參畢七重占曰昴畢間天街

也街北胡也街南中國也出漢書

黃石鎮星之精也黃者鎮星色也石者星質也出

黃石出黃石

爾雅彗星攬捨形如掃帚又前漢書有天攬天捨

杜詩勦力掃攬捨妖星喻盜賊也

前漢天文志織女天女孫也出史記

孫休永安二年將守質子羣聚嬉戲有異小兒忽

來曰我非人熒惑星也言訖飛上昇仰而觀之若曳一

尾

匹練有頃而沒。出宋書

參橫二字蓋出龍城錄所載趙師雄事。然此實妄書。或以為劉無言所作也。其語云：東方已白，起視大梅花樹下，月落參橫，且以冬半視之。黃昏時參已見，至于夜則西沒矣。安得將旦而橫乎？秦少游詩：月落參橫畫角哀。暗香銷盡令人老。承此誤也。唯東坡云：紛紛初疑月掛樹，耿耿獨與參橫昏。乃為精當。老杜有：城擁朝來客，天橫醉後參。以全篇考之，蓋初秋所作也。

詩

丹桂看來能了了，白榆種得許踈踈。出會歷歷東井舍
昭昭右掖垣，雲際龍文出。地中鳥色翻，流暉下月露。

影入河源方知潁川集，別有太丘門。出靈河隔神女
仙樂動星牛，玉衡指棟落。瑤光對幌留，徒知仰閭闔。乘槎未有由，出蕭擲干玉繩低。耿耿太白曉。出東坡

雨門

安定郡有峴陽峯，峰上有池。若雨則雲起，池中若草蓋故里諺曰：峴山張蓋雨滂沱。出三木小牘
不願石郎戴笠，難甘玉女披衣。言雨多也。出

將雨

爾雅曰：鷓鴣陰則屏逐其婦，晴則呼之。語曰：天將雨，鳩逐婦。

湘州記云：零陵山有石燕，遇雨則飛如生燕，雨止則還如石。庾信晴詩：已歡無石燕。

古雨石蘇頌有一錦紋花石鑲為筆架置於視席間每
天欲雨即津出如汗逡巡而雨頰以此為候出開元遺事

龍潭應歌蜀都賦曰潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興雨

神女夢太公為灌壇令文王夢見婦人笑當道問

其故曰吾太山神女嫁為西海婦吾行必以暴風雨灌

壇令當吾道不敢以疾風暴雨過也夢覺召太公語焉

三日果疾風暴雨過出博物志

霖鈴曲明皇既幸蜀初入邪谷霖雨彌旬於棧道中聞

鈴聲與山相應上憶念貴妃因將其聲為雨霖鈴曲以

寄恨焉出明皇雜錄

榆筴雨紀勝之書三月榆筴雨

桐木魚淮南子曰董仲舒請雨秋用桐木魚

春雨天時和暖似春故曰小春此月內一雨謂之液雨

百蟲飲此而藏蟄俗呼為藥水出荊州歲時記

雨如酥韓退之詩云天街小雨潤如酥

魚食淮南子曰天且雨也魚已噉之

唾酒為雨樂巴者蜀郡人也入為尚書正朝會樂巴得

酒不飲而西南噉之有司奏巴大不敬詔問巴巴謝曰

臣本縣都市失火臣故噉酒為雨滅火非敢不敬出神

師興而雨衛大旱甯莊子曰今邢無道天其或者欲使

衛滅邢乎從之師興而雨出左傳十九年

神漿盧師道謂雨曰神漿可挹出鷄路集

天洗武王伐紂至於有戎之隧風霧而乘以大雨散

宜生諫曰此非妖歟王曰非也天洗兵也出說苑

坎化周易集林雜占曰占雨外卦得陰為雨得陽不雨

其爻發變得坎為雨得離不雨異化為坎先風後雨坎

化為巽先雨後風

異喚淮南子曰黑蜺神蛇潛泉而居將雨則躍

過水清龍入湘東郡新平縣有龍穴天旱人共過水漬

此穴輒雨也出吳錄

祈雨

古鏡開元中嘗旱玄宗令僧一行祈雨一行言

當得一器上有龍狀方可致雨上令於內庫中徧視之

皆言不類數日後指一古鏡鏡盤龍喜曰此有真龍矣

乃持入道場一夕而雨出酉陽雜俎

晉太康中郡大旱東督為邑人請雨三日

而雨眾歌曰東先生通神明請天三日甘雨霖我黍以

育我稷以生出晉書

泥石牛背鬱林郡山東南有池池有石牛歲旱百姓殺

牛祈雨以牛血和泥泥石牛背祠畢大雨洗牛背泥盡

而晴出廣州記

土龍淮南子曰土龍致雨注曰陽道旱作土龍以象雲

聚艾涼輔仕郡為五官掾時夏旱太守自祈請

輔於是聚艾茅以自環構火將自焚未及中時而天雲

晦合須臾澍雨

焚神山神農書云不雨積薪擊鼓焚神山

祈靈山齊景公時旱欲祠靈山晏子曰君避殿曝露其

索雨乎公出野曝露天果大雨出晏子春秋

襄陽石 荆州水豐縣有卧石長九尺六寸其形似人體

清黃狀若雕刻境若旱便齊手而舉之小舉小雨大舉

大雨出西陽雜俎

崖山 太原郡東有崖山天旱土人常燒此山以求雨

俗傳崖山神娶河伯女故河伯見火必下雨救之出酉

陽雜俎

詩

梅樹耿長虹芳林散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄
花更濯枝潤石還侵柱詎得零陵燕隨風時共舞出張
安待夢隨霹靂駕馬上傾倒天瓢翻○久苦趙盾日欣
逢傳說霖坐知千里足初覺兩河深○微明燈大耿殘

夢半濕簾櫳○滄香○野水有紋增淡碧遠林無韻濕

疎黃出東 皇天降德澤焦卷有生意○楚雨石苔滋京

華消息遲神女花鈿落蛟人織杼悲出杜雲根臨八極

雨足洒四溟出文雨來沾席上風急打船頭越女紅裙

濕燕姬翠黛愁出杜重臺出飛電高棟響行雲洒樹輕

花發滴沼細萍開出朱山雲遙似帶庭芥近成舟寄言

一高士如何麥不收出陰有情芍藥含春淚無力薔薇

臥曉枝出秦乍隨春靄亂還放夕陽明惆悵池塘遠荷

珠點點輕融出吳隴麥沾逾翠山花濕更然出世釀平地

尺雨農家三尺金我願此雨力生穗長如林出鄭高樹

送聲驚客枕小池分溜入清渠出陸澣琴移榻避添硯

就簷承野出魏自是湘川石燕飛非關齊地商羊舞出李

錦繡萬花谷後集卷之一

萬花谷後集卷之二

雪

雪花如真唐天寶初命王天運伐勃律勃律恐懼請罪

願歲貢獻天運不許即屠城虜三千人而還有術者言

將軍無義天將大風雪矣行數百里忽風四起雪花如

翼四萬人一時凍死出酉陽雜俎

玉花攪空舒元與序重雪終日玉花攪空舞下散地

大如席李白北風行燕山雪花大如席片片飛落軒轅

臺

雪七尺庚辰大雪雪深七尺出春秋考異

花六出凡草木花皆五出雪花獨六出雪花曰霏雪出

詩外傳